附件3-3（國中小各年級適用）

南投縣光華國民小學113學年度校訂課程計畫

【第一學期】

課程名稱	SDGs在光華~中興「綠野仙蹤」	年級/班級	三年級
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題■議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程	上課節數	每週2節，21週，共42節
		設計教師	三年級教學團隊
配合融入之領域及議題(統整性課程必須2領域以上)	□國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 □生活課程 ■健康與體育 ■社會 ■自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)	■人權教育 ■環境教育□海洋教育□品德教育 □生命教育 □法治教育□科技教育□資訊教育 □能源教育 ■安全教育□防災教育□閱讀素養 ■家庭教育 ■戶外教育□原住民教育□國際教育 ■性別平等教育□多元文化教育□生涯規劃教育	
設計理念	透過探索歷史建築(小興苑)、生態環境(校內外植物分布)來認識中興新村的人文發展與自然生態。經由體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、藝術與美感創作(落葉創作)等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力。進能培養學生愛護鄉土、尊重環境的情懷。		
對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應之說明	透過體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、藝術與美感創作(落葉創作)等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，進能培養學生愛護鄉土、尊重環境的情懷。
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	領綱核心素養具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-A2 敏覺居住地方的 社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。

附件3-3（國中小各年級適用）

			藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
課程目標	透過學習相關資料，走訪、探查學校和中興新村相關人文、生態與環境的脈絡與依存關係，並進行相關藝術創作，增進學生對校對鄉的瞭解及認同感。		

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一	家事能力的訓練	綜合活動 1a-II-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 健康與體育 3b-Ⅱ-2能於引導下，表現基本	綜合活動 Aa-II-1自己能做的事。 綜合活動 Aa-II-2自己感興趣的人、事、物。 綜合活動 Aa-II-3自我探索的想法與感受。	1. 了解家事是全家人的事。 2. 能學會基本家事的能力。 3. 能實際表現自己的愛家活動。	1. 家事基本能力訓練 2. 家事大挑戰	口頭分享 家事活動參與-照片或影片呈現	家事小祕笈(花王) 學習單 圖畫紙

附件3-3（國中小各年級適用）

		的人際溝通互動技能。					
二 三	看看自己比較別人 (4節)	健康與體育 3b-Ⅱ-2能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 家E2了解家庭組成與型 態的多樣性。	健康與體育 Aa-Ⅱ-1生長發育的意義與成長個別差異。 性 E1 認識生理性別、性傾向、性 別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 家E4 覺察個人情緒並適 切表達，與家人及 同儕適切互動。	1. 觀察自己從小到大的變化。 2. 認識兩性生長的異同。 3. 認識生理性別、性傾向、性 別特質與性別認同的多元面貌。 4. 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1. 分享同學從小到大的照片。 2. 分辨男女生的差異。 3. 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 4. 覺察個人情緒並適 切表達，與家人及 同儕適切互動。	實作: 口頭發表 (80%) 學習態度: 課堂專注聆聽 (20%)	學習單。 小時候的照片
四	勇敢說不	性 2-1-2尊重自己與別人的身體自主權 2-1-4尊重自己和別人的隱私 健康與體育 1-1-4養成良好的健康態度和	性 2-1-1保護自己的身體，避免受到性侵害 健康與體育 5-1-1分辨日常生活情境的安全與不安全	1.能認識自己身體的隱私處 2.能分辨身體的界限 3.能進而保護自己的身體	1.透過觀賞人體構圖方式，讓孩子自行標示出哪些部位是不可以讓其他人接觸。 2.教師引導身體的私密處不可以隨便被他人接觸。 3.透過分享讓孩子都能認識每個人的身體是不可以隨意侵犯。 4.教師引導日常生活可能發生的原因與避免方法。	實作: 口頭發表 (80%) 學習態度: 課堂專注聆聽 (20%)	人體構圖

附件3-3（國中小各年級適用）

		習慣，並能表現於生活中 1-1-5討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權					
五	植物的構造與行道樹的功能	自然Tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 自然 Pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	自然Inb-Ⅱ-6常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實 及種子所組成。 INe-Ⅱ-1自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	1.能說出植物身體構造及部位。 2.能說明行道樹的功能	1. 以投影片方式解說植物的身體，分為根、莖、葉、花、果實五的部分。 2.以投影片說明行道樹的功能以及對環境的影響。 3.各組討論學習單並上台發表。	實作: 1.能正確書寫學習單(50%) 2.能口頭發表(30%) 學習態度: 課堂專注聆聽(20%)	投影片 學習單 二維統計圖表範本
六	中興行道樹	自然ai-II-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	自然INB-II-7 動植物的外部形態，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境透有關。	能了解菩提樹及大王椰子樹的外型特徵，及所在道路的位置。	1.提供中興新村主要街道圖。 2.介紹第一個行道樹—中正路的菩提樹，並註明位置所在。 3.介紹第二個行道樹—中興大門口的大王椰子樹，並註明位置所在。	實作: 1.在主要街道圖，畫出行道樹的位置(40%) 2.簡單介紹行道樹外型特徵。(40%) 學習態度:	投影片 學習單

附件3-3（國中小各年級適用）

						課堂專注聆聽(20%)	
七	中興行道樹踏查	自然Po-II-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察、進而能察覺問題。	自然Ing-II-1自然環境中有許多資源，人類生存與生活需依賴自然魂鏡中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	能正確地標示出植物地圖上的植物。	1. 穿著輕便衣服，揹著茶水，帶著中興新村行道樹地圖實地走一趟，並做紀錄。 2. 心得報告。	實作: 完成學習單(80%) 學習態度: 課堂專注聆聽(20%)	學習單
八	落葉創作思考與欣賞	視 1-Ⅱ-3 能使用視覺 元素與想 像力，豐富創作主題。 視 2-Ⅱ-2 能觀察生活 物件與藝術作品，並珍視自己與他 人的創作	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索 視AⅡ-2 自然物與人 造物、藝術作品與藝術家。	1.能使用視覺元素與想像力，思考落葉創作方式 2.透過圖片欣賞發現視覺元素、色彩與構成的要素 3.能覺察藝術作品中的色彩配置與表現形式。 4.整理美感元素的理 解，思考自己能使用的創作元素。	1.引導孩子們針對壓乾後的樹葉素材進行創作：拓印、剪裁、拼貼與重組 2.教師展示落葉藝術作品與學生共同欣賞，並引導孩子們主動發現藝術作品中的構成要素、形式原理與視覺美感。	實作: 1.完成落葉作品(50%) 2.口頭報告其他同學的特色(30%) 學習態度: 課堂專注聆聽(20%)	落葉 水採用具 剪刀 保麗龍膠 藝術作品
九	發現落葉之美-採集與保存	視 2-Ⅱ-1 能發現生活 中的視覺元 素，並表達 自己的情感。 視 3-Ⅱ-2 能運用藝術 創作及蒐集 物件，美化 生活環境。	視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置	1.能觀察周遭落葉在秋冬季節所產生的變化。 2.能系列化蒐集不同顏色、不同形狀、不同大小的落葉。 3.能運用技巧壓印、保存採集的落葉。	1.帶孩子進行中興新村的戶外教學活動，走出校園，觀察周遭環境在秋冬季節所產生的變化。 2.讓孩子收集喜歡的落葉，一邊給予孩子任務。 3.完成樹葉採集。 4.將採集到的素材做進一步的處理，指導孩子簡易保存	實作: 1.口頭報告落葉的特色(20%) 2.簡易完成落葉保存(60%) 學習態度: 課堂專注聆聽(20%)	落葉 報紙

附件3-3（國中小各年級適用）

					落葉的方式，已備創作使用。		
十	認識小興苑	社 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事務與環境的互動、差異或變遷現象。	社 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.能認識小興苑建築的歷史 2.能對建築師修澤蘭女士有基本的認識	1.教師介紹小興苑的建築特色和歷史 2.教師介紹建築師修澤蘭女士和其作品	實作: 口頭報告(80%) 學習態度: 課堂專注聆聽(20%)	教師自製ppt
十一 十二 十三	校外教學-頑皮世界之旅 (6節)	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的認知與感知，產生歸屬與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習	【社會領域】 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟 的發展而改變。 【自然與生活科技領域】 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構 造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環 境有關。 【綜合領域】Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。	1. 認識戶外教育的所在地區域，並仔細聆聽「頑皮世界」導覽解說。 2. 參觀並認識頑皮世界園區內的動物，體會到各種動物生活環境和習慣各有不同。 3.透過所見所聞，增加愛護動物和保育環境的觀念。	聆聽：傾聽他人對相關地點的說明與介紹，並能簡單重述重點。 參觀：學生欣賞動物，培養愛護動物和環境的觀念。 體驗：學生實際走訪頑皮世界園區內的各種動物，透過所見所聞，增加見聞。	口頭發表：能重述戶外教育景點的所在地區及特色 學習單：記錄參觀所見所聞並完成學習單上的問題	學習單
十四	交通停看聽	健康與體育 5-1-1 分辨日常生活情境的安全與不安全。 5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法 及工具知能	1.知道紅綠燈所代表的意義。 2.能正確過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。	1.請同學事先查詢紅綠燈為什麼是紅色與綠色的燈號？車子與行人看的紅綠燈有哪裡不一樣？ 2.教師展示紅綠燈的圖卡或照片，並詢問同學知不知道	實作: 表演(80%) 學習態度: 課堂專注聆聽(20%)	紅綠燈、天橋、地下道的圖卡。

附件3-3（國中小各年級適用）

					紅綠燈代表的意思？請同學發表。 3.教師說明紅綠燈的意思。「紅燈代表停止；綠燈代表可以快速前進；黃燈代表要減速慢行了，因為快要轉變為紅燈。」 4.角色扮演：先將教室座位移開至四周，由幾位同學扮演車子、紅綠燈，請幾位同學演示如何過馬路，教師適時指導同學，即使在綠燈時，也要注意是否有車子，隨時提高警覺。而扮演車子的同學也要注意紅綠燈。 5.重點歸納：了解紅綠燈各色所代表的意義，並在過馬路時提高警覺。		
十五 十六 十七	運動會-大會舞練習(6節)	健 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 健 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行 為。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1.大會舞 2.大隊接力 3.趣味競賽	1.熟練健康操的動作。 2.正確傳接棒並跑完該棒次的距離。 3.愉快安全的完成競賽。 4.了解不同性別者的成就與貢獻。	1.觀察教師示 範之分解健康操動作並 練習。 2.聆聽講解大 隊接力規則並練習。 3.聆聽講解示 範趣味競賽規則與方式 並練習。	實作: 1.完整做出健康操的動作。(30%) 2. 能正確傳接棒並跑完該棒次的距離。(30%) 3. 能和同伴合作(20%) 學習態度:	無

附件3-3（國中小各年級適用）

		綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。				能遵守競賽 規則。(20%)	
十八	給我抱抱不要「暴」	性 2-1-2尊重自己與別人的身體自主權 人權教育 1-1-3討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道 社會領域 5-1-1覺察自己可以決定自我的發展	社會領域 5-1-2描述自己身心的變化與成長 綜合活動 1-1-2認識自己在家庭與班級中的角色 4-1-1觀察住家和學校週遭環境，並知道保護自己的方法 健康與體育 1-1-5討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權 社會學習領域	1.使學生瞭解什麼是家庭暴力。 2.使學生瞭解家庭暴力的發生原因。 3.使學生知道在家中受到傷害時如何保護自己。 4.使學生知道在家中受到傷害時的申訴管道。	1.教師準備家暴的影片讓學生觀看。 2.學生分組進行討論，並發表自己的看法。 3.學生分享遇到同樣或是類似事情的時候如何解決。 4.教師總結。	實作: 表演(80%) 學習態度: 課堂專注聆聽(20%)	影片

附件3-3（國中小各年級適用）

		綜合活動 1-1-1描述自己以及與自己相關的人事物 3-1-1舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處的經驗 健康與體育 5-1-1分辨日常生活情境的安全與不安全 5-1-2說明並演練促進個人及他人生活安全的方法					
十九 二十 二十一	一、認識圖書館－中文圖書分類(1節) 二、瞭解中文索書號的意義(1節) 三、能查詢館藏目錄(1節) 四、圖書資源的運用(3節)	5-Ⅱ-9 能透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 5-Ⅱ-11 能主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 5-Ⅱ-9 能透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒 娛樂等文化內涵。 國Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，	1. 能瞭解書籍為何要分類並認識中文圖書十大分類。 2. 能簡單辨別並找出特定大類的書籍。 3. 認識什麼是索書號。能依照索書號找書與排架。 4.瞭解館藏目錄的功用。 5.檢索學校圖書館的目錄系統，並且根據索	1. 認識中文十大分類 2. 分類高手 3. 解開索書號的密碼 4.能查詢圖書館找書的小幫手--目錄系統。 5.解開館藏目錄的暗號	口頭分享 學習單 操作評量 口頭評量	1.教學ppt 2.圖書館 3.各類書籍 4.電腦

附件3-3（國中小各年級適用）

		5-Ⅱ-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 5-Ⅱ-11 能主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 國5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 善用資訊解決問題，會使用搜尋引擎的基本功能，搜尋所需的資訊。	如科學知識、產品、環境等文本。 國Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	書號找到書。 6.能知道搜尋引擎的意義及功能。 7.善用資訊解決問題。 8.會使用搜尋引擎(Google)的基本功能，搜尋所需的資訊。	6.活動一：認識搜尋引擎與關鍵字(一節) 1).認識常用的搜尋引擎 2).如何下關鍵字 7.活動二：以Google為例，學習搜尋技巧(二節) 1).搜尋引擎的功能，以Google為例 2).單一關鍵字搜尋 3).多個關鍵字搜尋 4).進階搜尋 5.小試一下		

附件3-3（國中小各年級適用）

【第二學期】

課程名稱	中興新村「綠野仙蹤」	年級/班級	三年級
類別	■統整性(■主題□專題■議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程	上課節數	每週2節，21週，共42節
		教師	三年級教學團隊
配合融入之領域及議題(統整性課程必須2領域以上)	□國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 □生活課程 ■健康與體育 ■社會 ■自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)	□人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □家庭教育 ■戶外教育 □原住民教育□國際教育 ■性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育	
設計理念	透過史館展示機構(虎山藝術館)、生態(椰林荷花)、環境(虎山與虎山步道)的走訪、親臨與踏察來認識中興新村的歷史人文發展、自然生態與的地理環境相依存的關係。經由體驗與探索、溝通與合作、科技與學習結合、文學與藝術創作(虎山遊記、荷花寫生)等學習歷程，以行動走出課本，以創作記錄並還原地方樣貌，培養學生愛鄉護土、尊重環境的情懷。		

對應的學校願景 (統整性探究課程)	上善若水~應變 精進 關懷	與學校願景呼應之說明	透過體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、藝術與美感創作(落葉創作)等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，進能培養學生愛護鄉土、尊重環境的情懷。
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	領綱核心素養	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。

附件3-3（國中小各年級適用）

		具體內涵	社-E-A2 敏覺居住地方的 社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。

課程目標	透過學習相關資料，走訪、探查學校和中興新村相關人文、生態與環境的脈絡與依存關係，並進行相關創作(作文與藝術)，增進學生對校對鄉的瞭解及認同感。

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						

附件3-3（國中小各年級適用）

一	安全我最行	綜合活動 3a-II-1　覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 健康與體育 1b-II-2　辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-2　認識身體活動的傷害和防護概念。	安全教育 安E1　了解安全教育。 安E2　了解危機與安全。 安E4　探討日常生活應該注意的安全。 安E5　了解日常生活危害安全的事件。 安E8　了解校園安全的意義。	1.　認識安全行走道路的方法。 2.說出行路、乘車安全應注意的事項。 3.了解本身的生理限制及因應方式。 4.認識行人與車輛的相互禮讓，遵守交通規則，維護交通安全。	1.教師準備與交通指揮手勢有關的影片或圖片。 2.教師請兒童分享在馬路上交通警察或義交，其指揮交通的手勢有哪些？ 3.教師說明交通指揮的手勢，每一種手勢都有他的意義喔！ 4.教師請幾位自願者上台，由老師說出意義，小朋友做出對應的手勢，台下學生也跟著練習。 5.教師指導學生綜合檢討。	實作: 能說明交通指揮手勢的意義(80%) 學習態度: 課堂專注聆聽(20%)	影片或圖片
二	山野準備	健1c-Ⅱ-1認識身體活動的動作技能。 健1c-Ⅱ-2認識身體活動的傷害和防護概念。	健Ba-Ⅱ-1居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 健Bc-Ⅱ-2　運動與身體活動的保健知識。	1.　能初步了解虎山與中興新村的地理位置與脈絡。 2.　體認郊山步道仍不可大意。 3.　認識登山安全。 4.　認識登山輕裝備。	1.　引起動機 (1) 觀看中興新村的地形圖:　鄰近虎山，周圍有很多登山步道。 (2) 影片: 中興新村虎山藝術步道。 2.　體認登山是一種綜合環境、體能、知識、技能、	實作: 能記錄並重述學到「輕登山」的知識與技能(80%) 學習態度:	

附件3-3（國中小各年級適用）

			健Cb-Ⅱ-1　運動安全規則、運動增進生長知識。 健Cd-Ⅱ-1　戶外休閒運動基本技能。		裝備和判斷力的山野活動。 3. 登山安全教學: (1) 山中環境特性。 (2) 行進中的注意事項:團隊與默契。 (3) 簡易急救處理。 (4) 遇到危險怎麼辦:求救的方法。 4. 登山輕裝備教學 (1) 穿戴在身上的裝備。 (2) 糧食與水分的分配。 (3)登山包裡的救急食物與器材。	課堂專注聆聽(20%)	
三	中興新村步道介紹-虎山步道	自Po-II-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察而能察覺問題。	自Ing-II-1自然環境中有許多資源，人類生存與生活需依賴自然魂鏡中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	認識虎山步道，了解不同步道的入口位置和重要特色	1. 能認真觀賞介紹影片和聆聽教師介紹。 2. 能結合自身經驗和同學分享。	口頭發表:能了解虎山步道概況和不同入口位置所在。	虎山步道介紹影片
四	虎山藝術館介紹	社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	社 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	教師課堂介紹虎山藝術館: 1. 虎山藝術館的設置背景和用途。 2.虎山藝術館主要展覽室介紹。 3. 虎山藝術館目前展覽。	能認真觀賞介紹影片和聆聽教師介紹。	口頭發表:能了解虎山藝術館的概況和目前展覽。	虎山藝術館介紹影片

附件3-3（國中小各年級適用）

五 六	參觀虎山藝術館 (4節)	社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 視 2-Ⅱ-1 能發現生活 中的視覺元素，並表達 自己的情 感。 視 2-Ⅱ-2 能觀察生活 物件與藝術作品，並珍 視自己與他人的創作 環 E1 參與戶外學習與 自然體驗，覺知 自然環境的美、平衡、與完整性。	社 Ba-Ⅱ-1人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想 視A-Ⅱ-2 自然物與人 造物、藝術作品與藝術 家 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索	1. 能具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術之美。 2.欣賞不同的藝術作品，嘗試理解作品的意涵和藝術家創作理念。	實際走訪虎山藝術館，聆聽導覽和自由參觀。	1.能欣賞藝術作品，並提出自己的看法和疑問。 2.能用學習單記錄自己的參觀心得。	學習單
七	校內音樂會及樂器介紹	音A-II-1 器樂曲或聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索	1.能認識介紹的樂器。 2.欣賞音樂會時，能表現出應有的態度及禮貌。	一、引起動機： 聆聽學校兒童樂隊的演出。 二、發展活動： (一)樂器的認識 1.教師說明樂曲的內涵。 2.教師帶學生認識每一種樂器的功能及聲音內涵。 a. 定音鼓 b. 大鼓 c.小鼓	專心聆聽態度50% 學生能說出三種以上的樂器名稱。	光華樂隊

附件3-3（國中小各年級適用）

		音樂術語，或相關之一般性用語。 音P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀 音P-II-2 音樂與生活	自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。		d.鐵琴 e.手風琴 f.木琴 g.風琴 h.鈸 i.三角鐵 3.教師針對上面的內容提問，與台下的學生互動。學生也說出自己對樂器的感受。 (二)欣賞音樂演出的態度 1.教師說明樂隊練習時，所經歷的辛苦，所以欣賞音樂會演出時，觀眾應該表現出尊重的態度，以及應有的禮貌。 2.請學校的義工媽媽合唱團上台表演，學生再一次聆聽音樂演出，並做出合宜的行為。 三、綜合活動 教師回顧今天所教的內容。	認真聆聽欣賞表演50%。	
八	中興新村三大市場介紹	社2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	社Ab-II-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 。	1.認識中興新村三大傳統市場的特色和美食 2.分享和發表對中興傳統市場私房美食的看法	1. 簡介中興新村三大傳統市場的特色。 2. 介紹中興新村三大傳統市場的美食 3. 請學生舉例說明吃過中興新村三大傳統市場的私房美食	1.能說出中興新村三大傳統市場的特色 2.能說出三樣以上中興新村三大傳統市場的美食	https://www.cto.moea.gov.tw/Market/web/market/detail.php?mid=789

附件3-3（國中小各年級適用）

		綜1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	綜Ab-II-2自自己感興趣的人、事、物			3.能舉例說明吃過中興新村三大傳統市場的私房美食	
九 十	中興新村美食踏查(4節)	社2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 綜1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	社Ab-II-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜Ab-II-2自自己感興趣的人、事、物	1.從實際參訪認識中興新村傳統市場的美食 2.推薦一樣中興新村傳統市場的美食	1. 實地參觀中興新村傳統市場 2. 完成「好吃報你知」學習單	1. 能遵守參觀規範 2. 能完成學習單	好吃報你知學習單
十一	給我抱抱不要「暴」(2)	健康與體育 5-2-3評估危險情境的可能處理方法及其結果。 6-1-2學習如何與家人和睦相處。 性平教育 2-1-6 瞭解家庭的特質與每個人的義務與責任	培養孩子對家庭暴力正確概念，提昇保護自己的能力，敏覺家庭暴力事件，幫助週遭需要幫助的人。	1.澄清對家庭暴力的正確概念。 2.學生能瞭解遇到事件時，正確處遇方式。 3.能察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。	一、準備活動 教師蒐集「兒童保護」相關剪報，讓學生去發現家庭暴力的可怕，在社會上有許多孩子受到虐待，需要我們伸出援手關心、協助。 二、發展活動	實作: 口頭發表(80%) 學習態度: 專注聆聽(20%)	「家暴」相關剪報

附件3-3（國中小各年級適用）

		綜合活動 3-3-3熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。			教師提問：從案例中，兩兄弟發生什麼事？讓學生分享個人心得。 三、綜合活動 教導學生人人都有免於暴力、免於恐懼和免於受虐的自由，如果不幸發生這種事，一定要採取自我保護措施，讓自己更安全。		
十二 十三	母親節感恩活動 (4節)	**藝2-II-3** 能表達參與表演藝術活動的感知。 **藝3-II-1** 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 綜1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	各國母親節相關故事及歌曲	1.知道母親節的由來及代表的意義 2.知道各國不同的母親花 3.學習母親節歌曲。	1.介紹母親節的由來及代表的意義 2.介紹各國不同的母親花 3.教唱母親節歌曲。	1.能回答母親節由來的相關問題 2.能說出兩種以上各國不同的母親花 3.能唱出母親節歌曲	https://www.youtube.com/watch?v=rH3VrArJlhE(母親節的由來) **https://www.youtube.com/watch?v=3CMWN8Sivto** **為我勇敢的媽媽(歌曲)**
十四	介紹荷花之美	藝1-Ⅱ-1能探索視覺元素，並表	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間探索。	1. 能培養良好的聆聽態度。 能養成仔細聆聽的習慣。	1.欣賞臺南縣白河荷花季影片 2.讓小朋友在網路上蒐集荷花的資料	分享個人經驗	網路 媒體

附件3-3（國中小各年級適用）

		達自我感受與想像。 藝1-Ⅱ-6能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。 藝2-Ⅱ-5能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。				
十五	中興新村荷花池踏查	綜合2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	綜合Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1.能賞析「蓮池」之美。 2.能知道荷池之生態與荷花部位的特徵。	1.帶學生進行中興新村的荷花池踏查活動，觀察荷花的部位和生長環境。 2.引導學生觀察及發表荷花的各部位特徵。	實作: 1.完成實地踏查(80%) 學習態度: 課堂專注聆聽(20%)	相機
十六	運動我最行-班際體體競賽(4節)	健 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 健 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行 為。 綜 2b-II-1 體會 團隊合作的意 義，並能關懷團 隊的成員。 綜 2b-II-2 參加 團體活動，遵守 紀律、重視榮譽 感，	1.班際體育競賽項目性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	1.熟練競賽項目的動作。 2.正確完成競賽項目。 3.愉快安全的完成競賽。 4.男女一樣行 5.了解不同性別者的成就與貢獻。	1.觀察教師示範之分解健康操動作並練習。 2.聆聽講解競賽項目規則並練習。 3.聆聽講解示範競賽規則與方式並練習。	實作: 完成競賽項目(80%) 學習態度: 遵守競賽規則(20%)	無

附件3-3（國中小各年級適用）

十七		並展現負責 的態度。					
十八	勇敢說不	社會2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 社會3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	社會Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 社會Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、	1. 能了解每個人都有責任參與服務學習活動，只要有能力就要主動幫忙。 2. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	1.透過觀賞人體構圖方式，讓孩子自行標示出哪些部位是不可以讓其他人接觸。 2.教師引導身體的私密處不可以隨便被他人接觸。 3.透過分享讓孩子都能認識每個人的身體是不可以隨意侵犯。 4.教師引導日常生活可能發生的原因與避免方法。	實作: 口頭報告(80%) 學習態度: 專注聆聽(20%)	人體構圖

附件3-3（國中小各年級適用）

			尊重他人或維護公共利益等）。 社會Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。				
十九	家庭理財小幫手	社會3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合活動2d-Ⅱ-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	社會Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 綜合活動 Bd-Ⅱ-3 生活問題的創意解決。	1. 瞭解理財的基本概念。 2. 提出個人或家庭中節約消費的具體方法。 3. 透過對家庭日常消費 的調查，學會愛物惜物、懂得節約的好習慣。	1. 瞭解理財的基本概念 2. 家庭支出調查。	完成家庭支出調查表	學習單 八開圖畫紙 彩色筆
二十	不分男女，大家一起來(4節)	社會2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 社會3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 國1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	社會Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 社會Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習	1. 能了解從事校園服務學習活動無關性別。 2. 每個人都有責任參與服務學習活動，只要有能力就要主動幫忙。 3. 學習及包容文化差異 4. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	1.班級事務的分組與修正 2.整潔活動的分工與討論 3.性別與分工 繪本: 薩琪到底有沒有小雞雞、威廉的洋娃娃	實作: 1.完成學習單(40%) 2.口頭報告(40%) 學習態度: 專注聆聽(20%)	<<薩琪到底有沒有小雞雞>>繪本內容影片連結: https://children.moc.gov.tw/book/214983 <<威廉的洋娃娃>> 1.繪本PPT 2.共讀書箱

附件3-3（國中小各年級適用）

二十一		國5-II-1 以適當的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 國5-II-10主動參與班級、學校的閱讀社群活動。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 社會Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。				

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。