
ВНИМАНИЕ: Йоу. Здесь храняться уже “написанные” странички текстового приключения из нашего паблика t.me/IKTP_RU

Пройтись и проголосовать по всем страничкам : https://t.me/IKTP_RU/528

Если вы не понимаете что это: это просто текстовые странички, которые выходили в паблике каждые 2 дня. В каждой можно голосовать за действия героя. Таким образом эта история получается исходя из ваших голосов. Мы выпускаем текстовый квест параллельно с разработкой игровых глав на движке UE5.

За решение загадок в квесте вам будут начисляться токены iKnow, которые можете поменять в TON. То есть вы можете заработать читая нашу историю!

Этот сюжет связан с главами игры. Так что если не еще не прикоснулись к прекрасному, то всё ссылки на STEAM/VKPlay найдете на нашем оф сайте : <https://i-know.net>

А ключи в паблике дадим если надо.

Этот документ будет постоянно обновляться. Поехали!

“Прибытие”

42 километра до города N... Вокруг было поле, стелился туман, но светило солнце. Вечерело, и вечер казался бесконечным. Я подумал тогда, как долго я накатал на своем москвиче, сколько километров. Черт возьми, куда-бы я не ехал, я был в настроении. Но в этот раз оно было особенное - я ехал в место, где провел детство. Я ехал к другу детства. Владимир Машков, странный ученый, коих описывали многие книги.

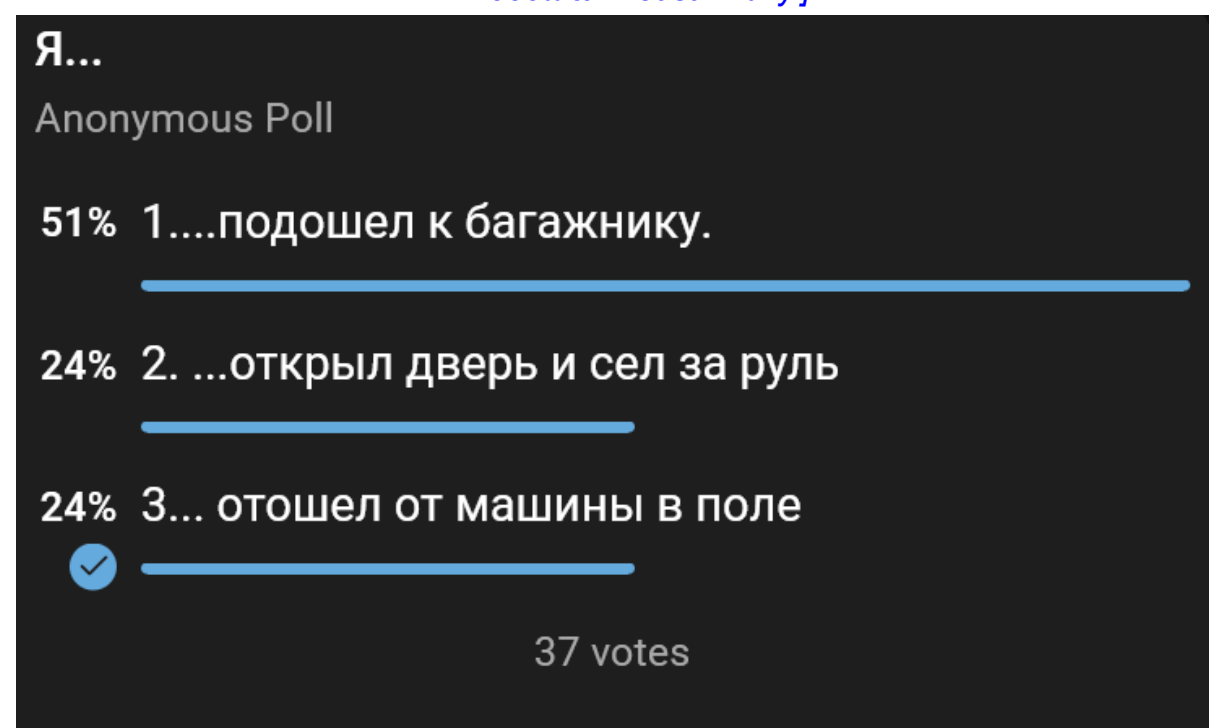
Для меня был просто другом, независимо от его странных экспериментов и характера. Осталось проехать всего 42 километра, гласил знак. Я устал. Сзади было много..много больше километров назад, в уставший мегаполис и рутину, куда я бы не хотел.

Я остановился потому что увидел такой же москвич на обочине, с открытым капотом и багажником. Грех было не помочь человеку раз уж он сломался.

Я остановил машину и вышел. Хотел было закурить и с улыбкой спросить "Что, тоже радиатор потек?" но ...рядом с машиной никого не было.

Я...

*[Зрители проголосовали за вариант:
1....подошел к багажнику.]*



Я не сразу заметил что этот Москвич выглядит странным. Как будто собран был из разных частей. Да и стоял он тут явно так очень давно : в багажнике уже росла трава и всё было в пыли.

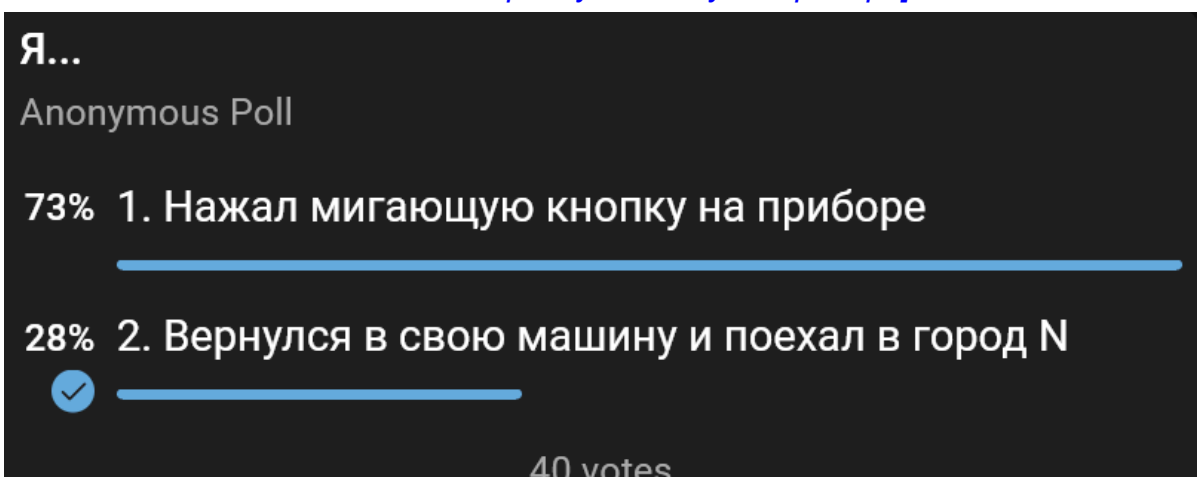
В глубине багажника лежал довольно большой кожаный чемодан и какое-то оборудование на нем, я такого ранее не видел. Более того на одном из устройств назойливо моргала красная лампочка. Я окрикнул еще раз водителя, но вокруг было совершенно пустое поле.



Рядом с чемоданом лежал пакет ирисок, несколько пачек сигарет и какая-то записная книжка с телефонными номерами и фотографиями разных мест. Машина не выглядела разбитой..что же заставило водителя бросить ее нараспашку с багажником?

Любопытство хотело сыграть верх над мной. Я...

*[Зрители проголосовали за вариант:
1....нажал на красную кнопку на приборе]*



Вот это странное чувство, когда и хочется и колется...но я всё же нажал на кнопку на приборе.

Щелчок.

Что-то внутри начало гудеть. Я отошел подальше от багажника, подумав что может быть это странное пусковое устройство автомобиля?

Гул сменил писк и он становился громче. Внезапно мне показалось на момент что кто-то сзади в поле закричал, но обернувшись я никто не рассмотрел. Возможно это просто писк прибора и ветер. Хотя было чувство что я правда кого-то увидел. Еще один резкий щелчок и все затухло.



Я обернулся на прибор. Из-за прибора пошел дым, более того я заметил что за прибором лежали еще фотографии и к ним были подключены провода. Они также дымились.

Я побоялся что-то еще трогать... дым ушел, пожара не было. Я закурил и сел свою машину. Все это было странным. Внезапно на горизонте показалась машина. Кто-то ехал из города N в другую сторону. Я встал на дороге, чтобы меня было видно.

Машина остановилась. Оттуда вышел странный парень в черных очках и с забавными усами. Увидев москвич он резко улыбнулся и стал оглядываться.

Он спросил:

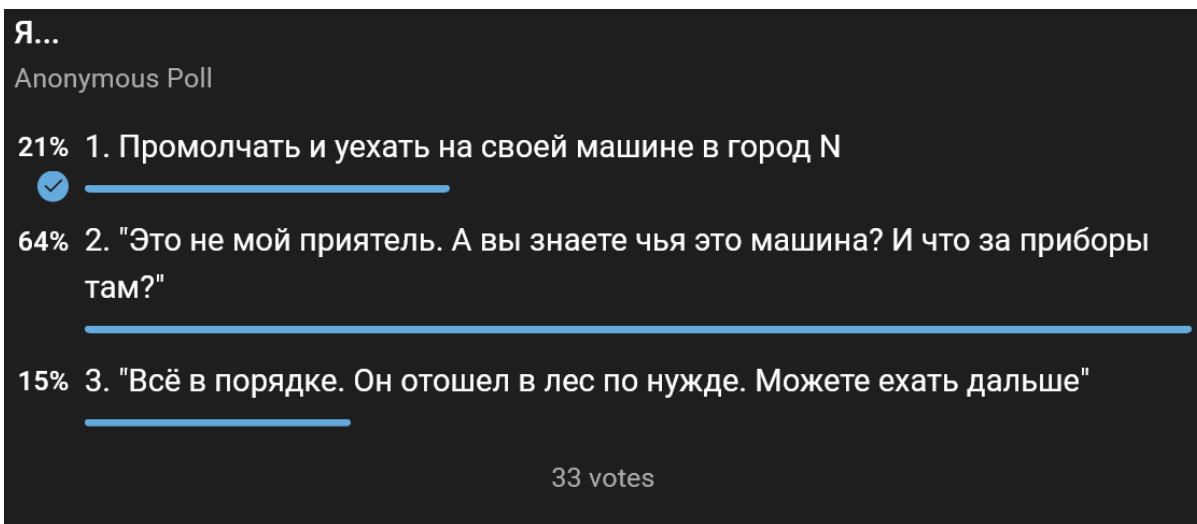
"Доброго дня товарищ! Вижу сломались.Подвезти?"

Он указал на открытый москвич с прибором и добавил: "А где ваш ..эмм..приятель?" "

Я ответил:

[Зрители проголосовали за вариант:

2... "Это не мой приятель. А вы знаете чья это машина? И что за приборы там?"]



Человек в очках не переставал странно улыбаться. Как будто он знал меня и думал что я вру или вроде того. Он немного коснулся своей шляпы, как будто проверить на месте ли его стиль, и подошел ближе к открытому багажнику Москвича. Посмотрев детальнее на прибор он посмотрел на меня и еще больше улыбнулся.

"Оо. Тут все друг друга знают.Так..В город едете значит. А давно тут стоите, у этой машины?" - спросил он, подойдя чуть ближе.

Я сделал шаг назад почему-то и ответил: "Минут 5. Я думал тут авария может. Но никого не было."Честно говоря в тот момент я уже не хотел думать, а просто хотел ехать дальше в город к Володе, упасть на кровать и выспаться наконец. Меня не смущала эта странная ситуация.

"До города недалеко, но послушайте меня внимательно" - он сделал еще шаг, - "В городе на въезде вас остановят. Ничего не говорите, промолчите. Это ради вашего друга и вас" Человек в очках опустил улыбку и сделал шаг назад, обернувшись на старый москвич.



Я кивнул, лишь бы завершить этот диалог и быстро запрыгнул в свою машину. Он не обращал на меня внимания. 2 сек. и я уже бросаю сцепление. Теперь уже вся эта ситуация лишь в моем зеркале заднего вида. Я выдохнул. Вокруг снова поля и ветер. Город оказался ближе, чем я думал.

Прямо на въезде стоял патруль ГАИ, они остановили меня и сотрудник уставившись на меня прямым не щадящим взглядом спросил:

"Аа..mmm..Издалека едете вижу и устали..Документы не доставайте. Я..мы интересуемся не видели ли вы по дороге брошенных машин, или же человека примерно вашего роста в шляпе? Разыскиваем тут одного..."

Стало жутковато и интригующе.
Я...

*[Зрители проголосовали за вариант:
1...Промолчал]*

Я ответил:

Anonymous Poll

41% 1..Промолчать



24% 2.. "Да, в 40 км отсюда я встретил странного человека и брошенный москвич"

15% 3.. "Нет, я еду очень издалека. Ничего странного не видел"

21% 4.."Прежде чем ответить, прошу показать ваше удостоверение пожалуйста"

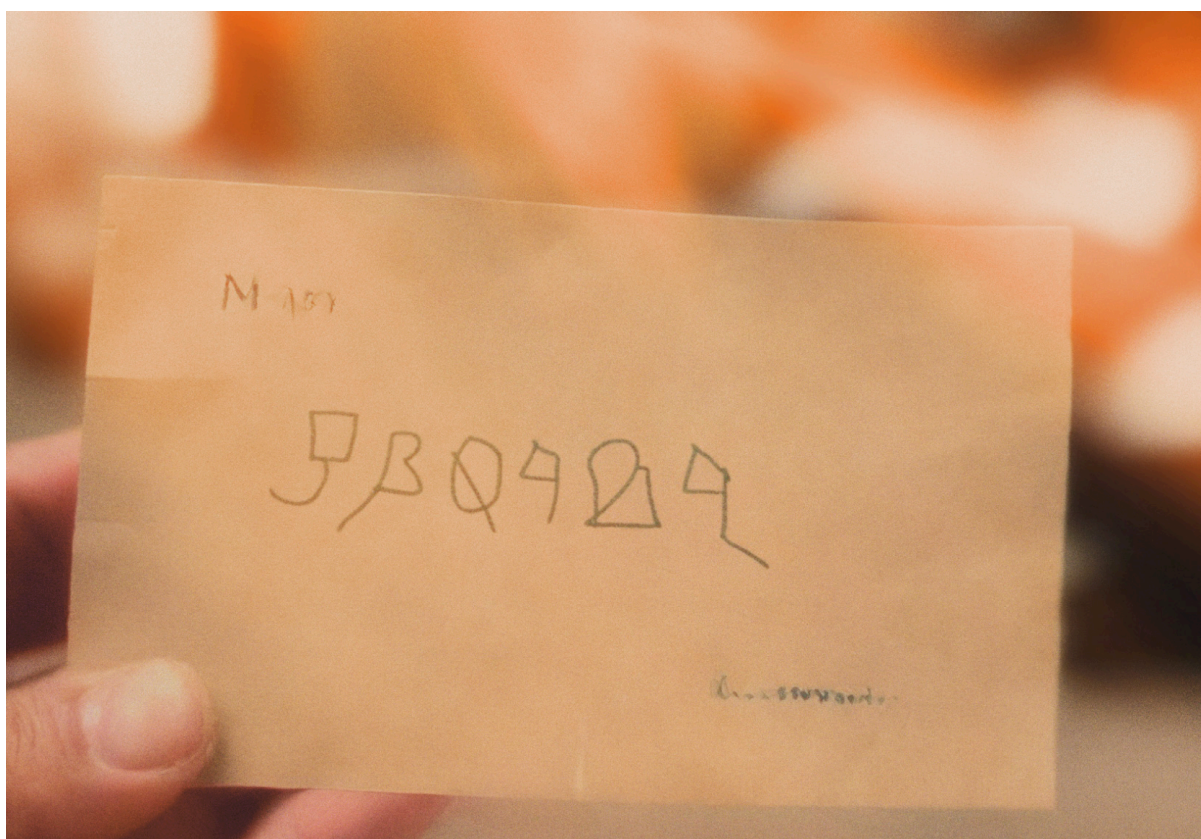
Я смотрел прямо перед собой, делая вид что я слушаю, но при этом как бы не замечаю склонившегося над мной сотрудника инспекции.

"Так...значит никого не видели, и машин странных тоже?...ну ладно" - он сделал паузу и еще ближе посмотрел на меня.

Я всё также тарасился вперед, молчал, как и сказал мне тот странный тип в очках на дороге ранее.

"Лаааадно. Держите вот это, если что то вдруг, ну вы поняли".

Гаишник что-то быстро написал на листочке и сунул мне на приборную панель. Затем протянул: "Езжайте аккуратно, сегодня такой уж день, что все не в себе"



[данный шифр разгадывали в нашем чате t.me/iktp_ru_chat . Это важный элемент]

Я с треском воткнул передачу и тронулся. Нервы были также расшатаны происходящим как и кулиса коробки передач. Отъехав от них метров на 50 я решил посмотреть бумажку, которую он оставил. Я подумал там номер телефона, или адрес их инспекции. На бумажке же были странные символы. То ли он что-то перепутал, то ли это какая-то шутка. Что за белиберда, я так и не понял.

Нужно было проехать в глубь города, но я не совсем узнавал этот город. Сколько лет я тут не был, неужели так быстро застроили районы. Дорога впереди была перекрыта. Я помнил дом Володи, но не совсем понимал как туда теперь проехать. Я остановился у перекрестка. Рядом была небольшая барахолка, там сидело пару бабушек и что-то продавали.
Я...

Я...

Anonymous Poll

42% 1...Вышел к барахолке



48% 2...Достал из бардачка старую карту дорог

10% 3...Поехал по любой открытой дороге от этого перекрестка

*[Зрители проголосовали за вариант:
1...Достал карту]*

Я вспомнил что в бардачке лежит старая карта дорог. Понятно что не совсем актуальная, но пора было стряхнуть пыль с нее и освежить память о дорогах города N.

Достав карту из бардачка, я не сразу понял где нахожусь. Карта рассыпалась уже от времени и влаги. Не помню чтобы я вообще ей пользовался. В общем пока я пытался ее развернуть, я понял что ее часть уже просто не видна, а другая порвана. Что забавно - как раз карта была заляпана и порвана на месте города N и далее.

Мои попытки рассмотреть что-то на затхлой карте были прерваны резким стуком в стекло. Я испуганно повернулся. Улыбчивая бабулька стояла рядом с окном и показывала на какую-то книжку в руке.



Я открыл дверь машины и высунул голову над крышей машины. Бабулька быстро подошла к капоту ближе и посмотрела на мою карту в руках:

"Вот вижу мальчуган, едешь то явно издалека и заплутал. Тут, эта самое..эта куда тебе надо то?"

Я огляделся. Вокруг то и дело шумел блошинный рынок и люди о чем-то спорили выбирая товар. Бабка была явно оттуда. Я отряхнулся и смял карту:

"Да-да, здравствуйте. Я жил здесь когда-то очень давно, но что-то тут всё поменялось. Неужели дороги поменяли и новые районы уже построили?"

Бабка усмехнулась и кашлянула:

"Тьфу. Тут дождешься их. Город встал как часы деда моего. Тьфу. А куда вы путь держите?"

Я хотел показать пальцем но не понял куда:

"Я..к моему другу. Володя Машков, жил в 5ти этажке тут на окраине, не понимаю как туда прое"

Бабка немного изменилась в лице и подошла ближе:
"Володька..а он с вами связывался? Письмо иль звонил? Авой авой...как всё меняется теперь. И машина его сломалась у города недавно где-то ..авой"

Бабка отошла и опустила руки. Теперь я смог рассмотреть книгу что она держала. Старый справочник телефонных номеров. Может она ими торговала?

"Так вы его знаете? Да, он мне писал письмо, просил приехать. Хотя мог бы и позвонить. Как туда проехать, подскажите?"

Бабка как будто уже не замечала меня и шла снова к рынку. Я пошел за ней. Остановившись у мужиков, что продавали какие-то непонятные электродетали и железки, она что-то буркнула им. Мужики посмотрели на меня и еще больше затянулись сигаретами. Я ооглядывался по сторонам. Вокруг продавали совершенную чушь: фантики от конфет, неудачные размытые фотокарточки, книги по физике, у кого-то даже двери от лифта лежали. Среди всей этой неразберихи предметов и людей я заметил вдалеке явно того, кто выбивался из этого всего. Это был тот самый человек в черном шляпе и очках, который встретил меня ранее на трассе. По плечу мне постучали и я обернулся.

Один из курящих мужиков сзади сказал:
"Так Владимира ищите. Это покажу, только сначала помощи нам кое с чем, коль земляк. Надо перевезти вот те коробки, а машина у товарища подвела. Вот ты как раз бы нам смог их перевезти"

Мужик указал на какие-то деревянные ящики. Они влезли бы мне в салон без проблем.

Я...

Я...

Anonymous Poll

52% 1...Согласился помочь мужикам



10% 2...Отказался помочь мужикам и вернулся в авто

39% 3...Попросил мужиков подождать и пошел в глубь рынка

*[Зрители проголосовали за вариант:
1...Помочь мужикам]*

Я еще раз посмотрел на ящики. Выглядели как обычные деревянные ящики, в которых отправляли крупные посылки. Делать было нечего, да и как не помочь мужикам.

Я еще раз оглянулся в толпу рынка, но тот странный мужчина в черной шляпе и очках, так похожих на газосварочные, просто исчез. "Что он делал там? Ведь он ехал в другую сторону. Следит за мной чтоль..?" - подумал я, уже повернувшись к мужикам.

"Да ребят, конечно помогу. Но только потом проводите до дома Владимира Машкова."

Мужики докурили, взяли ящики и пошли к машине.

"Да без проблем то, тут всё рядом. 10 минут и готово. Благодарны ж тебе будем весь день!" - сказал один из них, аккуратно запихивая ящик в машину.

"Что в ящиках то, не золото же везем ?" - попытался поинтересоваться я с усмешкой, на секунду подумав что там ведь может быть золото, ну по теории вероятности.

Мужики не обратили на меня внимания, но быстро ответили:

"Было бы золото, несли бы руками всю дорогу. Да так, барахло всякое"

Загрузив всё, они огляделись и посмотрели на меня, готов ли я садится за руль. Что-то в этой ситуации казалось мне странным и

наигранным. Впрочем, всё начало казаться странным еще с письма Володи мне, которое пришло позавчера. Старое, странное письмо, как будто он намеренно писал его на старом листе бумаги, путаясь в словах. Черт возьми, было и жутковато и интересно что же хотел Володя и что вообще происходит теперь в городе N.

"Поехали!" - сказал я конечно же с меньшим энтузиазмом чем Гагарин, сел за руль и запустил двигатель. Мужики нещадно хлопнули дверьми и показали мне первый поворот за рынком.

Дорога проходила мимо старых улочек. Что-то откликалось мне из прошлого, но было как будто уже перестроенным. Переулок вел в сторону старой части уже неработающего завода электродеталей. Там много чего делали, в детстве мы думали что там строят роботов, по типу тех, что мы видели на обложках книг по научной фантастике.

"Как дорога ваша прошла?" - спросил у меня мужик с заднего сидения.

Я уже начал отвечать, что всё нормально, как вдруг задался вопросом - а я им разве говорил что я откуда-то ехал?



"Нормально, думал что быстрее прибуду, но часто останавливался, лил дождь вначале. Но машина не подвела!" - я похлопал приборку Москвича.

"Замечательная машина, сколько раз ездили никогда не ломалась" - подметил мужик с пассажирского сидения. В зеркало я заметил что сзади мужики поменялись в лице и переглянулись. Мужик с соседнего сидения тоже запнулся.

"В смысле ездили как-то на Москвиче таком же - хорош..хороший аппарат" - отвернувшись чуть сказал он.

Я хотел было рассказать про особенности этой модели машины как вдруг мужики уставились на что-то впереди и стиснув зубы зашипели "Ну-ка..ну-ка тормози тут у края.Быстро..быстро тормози!"

Я остановился. Пока я пытался рассмотреть площадку у старого цеха завода, мужики выбежали и схватили ящики. Один уронили и его край откололся.

"Брось , брось его , скорее " - дернул один мужик второго. И спустя секунду они с ящиками исчезли где-то между домов в старый квартал.

Я вышел из машины и всмотрелся вперед. Там стояла та самая машина того самого мужика в шляпе и очках, которого я видел на дороге ранее. Но его не было видно.

Я...

[Зрители проголосовали за вариант:

2...Пошел посмотреть что в ящике что уронили мужики]

11% 1...Сел в машину и быстро поехал назад по дороге

74% 2...Пошел посмотреть что в ящике что уронили мужики



16% 3...Сел и поехал ближе к заводу и машине незнакомца

Вечер становился куда страннее. Но меня интересовало

происходящее в этом уже непонятном мне городе N. Какого черта убежали те мужики, что в ящиках, которые они так хотели чтобы я отвез. И почему они бросились в разные стороны просто увидев старую черную машину того товарища в черной шляпе?

Вопросов всё больше, спать тоже хотелось всё больше.

Я обошел свой москвич вокруг. В метре валялся один ящик, который бросили мужики.

Я подошел ближе и еще раз взглянул в сторону заброшенного завода. Черная машина стояла бездвижно. Там никого не было.

"Неужели тот джентельмен в котелке правда наблюдал за мной?" - я ухмыльнулся, поправив штаны, и присел рассмотреть ящик.

Обычный ящик, было сколочен парой мелких гвоздей по краям. Я оторвал крышку. Внутри лежали какие-то провода, лампы от усилителя, и пару микросхем с непонятным наименованием, а также разобранный дисковый телефон. Также среди хлама я увидел забавный ключ- таким открывают лифты. А еще пару внутренних трубок от газовой плиты. Видимо они везли это всё с барахолки, но зачем в ящиках?

Мысли резко прервались легким звуком шуршания ткани сзади.

"Как вас зовут и зачем вы здесь на самом деле?" - спокойно спросил знакомый голос.

Я обернулся и почему-то застыл. За мной стоял тот самый мужчина в черных круглях очках и это странной шляпе. Он спокойно смотрел на меня и держал что-то за спиной второй рукой. Я уже представлял то ли пистолет, то ли нож, то ли большой пакет бутылок как у алкашей.

"Я...я...так это я говорил - в другу еду, вот..А тут подвезти попросили ребята, только убежали внезапно куда-то" - мысли запутались.

Он посмотрел на меня через очки хитрым взглядом, после чего увидел коробку за мной и подошел быстро к ней.

"Вам здесь не все рады скажем так. Вам нужно ехать со мной. Я помогу вам найти друга." - он говорил спокойно, попутно аккуратно складывая барахло в ящик и рассматривая его.

Затем он взял коробку и осмотрелся в сторону, куда побежали мужики.

"А..эмм.сколько ящиков было и что они говорили?" - снова начал он, попутно вставая.

Я заметил пистолет ,аккуратно заправленный за его черным пиджаком. Теперь уже стало не нервно, стало жутко. Вряд ли это представитель милиции или органов.

"Да,нет,а ..да..они молчали.да.странные.." - снова заплетался язык. Я ранее не был в таких странных ситуациях. Вдруг он преступник, вор. Мысли пошли совершенно разные.

"Садитесь в машину и следуйте за мной" - сказал он и взяв ящик направился к своей машине. "Не смейте никуда сворачивать".

"Да, конечно" - автоматически выпалил я зачем-то, лишь бы он отошел.

Я быстро сел в свою машину и завел ее. Я не делал резкий движений, т.к. человек в черном оставновился с ящиком и еще раз посмотрел на меня.

Ситуация напомнила мне аллюзию на дуэль на диком западе. Только вот у него был пистолет, а я мог только бежать.

Возле заброшенного завода начали кричать вороны, и что-то упало с крыши. Человек в черном машинально обернулся туда.

Я бросил сцепление и выкрутил руль. Газ в пол. Я уже другим боком к этому странному человеку. Не знаю побежал ли он за мной, стрелял ли. Я слышал только рев мотора и визг колес. 10 секунд и я где-то в переулках, в которых никого нет. Промчавшись быстро до конца я свернул еще глубже в город и остановился у небольшого магазина. Там были люди, меня это успокоило.

Я выскочил из машины и огляделся. Сзади была пыль, от Москвича несло горячим воздухом.

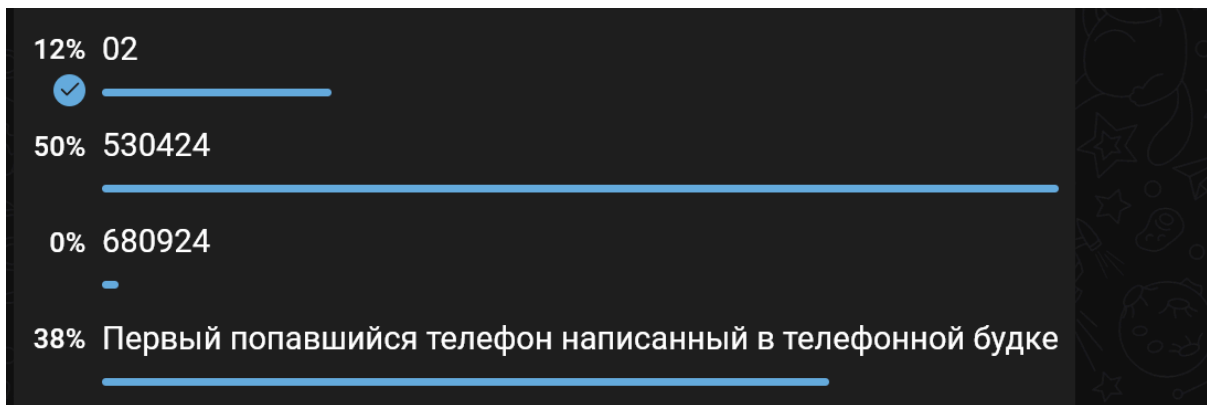


Возле магазина стоял таксофон. Я видел старый, но работающий телефон. Я вспомнил про что мне говорили гаишники на въезде в город. Где же та бумажка. Черт возьми я потерял ее? Что там было написано?

Руки немного тряслись, но я знал что мне надо позвонить им и сказать про этого странного типа и пистолет. Возле телефона висели рваные объявления с номерами. В голове цифры путались, Я пытался вспомнить.

Я засунул копейки в таксофон и набрал:

[Зрители проголосовали за вариант: 2]



В телефонной трубке долго что-то трещало. Я оглядывался по сторонам и пытался увидеть черную машину или этого странного типа в черном пальто. Вообще откуда у него оно, такие носили разве что..Даже не помню.

Я набрал 530424 - первое что я вспомнил, что было написано на той странной бумажки от Гаишника.

Трубку кто-то поднял, но я услышал лишь странный треск и шум, похожий на шум виниловой пластинки, но в разы громче.

Я не успел обернуться, но почувствовал что сзади уже кто-то был. Мою руку обхватила черная кожаная перчатка и телефонная трубка вместе с моей рукой резко ударилась о таксофон. Трубка сломалась.

Снова он, на этот раз более мрачный, и через очки проглядывались теперь холодные глаза. Он резко нажал на рычаг сброса на таксофоне. Я замер в небольшом шоке. Бежать было некуда.

“У тебя есть теперь примерно 8 минут. Варианта 2:

Первый, ты едешь со мной. Принуждать я тебя не могу, таковы правила, хм...но если хочешь увидеть Владимира и попробовать спасти его - едешь со мной. Прямо сейчас, не задавая вопросы. “

Он замер и осмотрелся, затем схватил меня за плечо довольно крепко:

“Вариант второй - ты остаешься и ждешь. Приедут те, сотрудники инспекции, которых ты видел на въезде в город. Они попытаются узнать где я. Неважно что ты скажешь им, жить тебе останется не так долго. Так что либо, парень, ты веришь мне и едем, либо испытываешь судьбу. Я знаю Владимира куда больше и куда лучше чем ты”

Он отпустил плечо и пошел к машине, косо поглядывая на дорогу и часы. Вокруг никого не было, что меня еще больше пугало.

Как я не заметил и не услышал как он подъехал? Меня немного трясло:

“Эй. Кто вы? И откуда знаете Володю”

“Вообще не важно кто я, но без тебя я не смогу найти Володю, как и ты без меня. В нужное время и в нужном месте да? Или как говорят. У тебя 5 минут на раздумье, я буду за этим зданием. Если же ты им скажешь где я, меня всё равно не найдут а вот ты потеряешь всё. Я знаю Володю лучше чем ты, дольше чем ты, намного. Всё также странные письма пишет и не звонит, да? Путает время? Где он по твоему? Сколько лет прошло уже по его, по твоим меркам?”.



Он хитро посмотрел на меня еще раз и резко уехал за большую гостиницу, что была напротив. На улице снова стало тихо.

В голове всё перемешалось. Мне нужно было решить, что делать дальше и что я расскажу этим, из инспекции. Вопросов было всё больше. Через минуту сюда уже приехали сотрудники инспекции, даже с мигалками. Они были чем-то очень обеспокоены, судя по тому что один постоянно осматривался, а второй перебирал какие-то бумажки в руках.

“Где он? Что вы видели. Так.. С какой стороны вы ехали? Так.. Говорите всё”

Я...

[Внимание. Вопросы с наградой 3000 iKnow токенов за лучший ответ в чате:

-Ответьте на вопросы человека в черном

-Кто такой человек в черном?]

[Зрители проголосовали за вариант: 3]

Спросил у них удостоверение

Показал куда поехал человек в черном и рассказал всё что видел

Сказал, что ошибся и не видел человека в черном

Рассказать про Володю и попросить подвезти к нему

На момент я хотел выпалить всё, про того человека в черном, но то ли я почувствовал себя героя какого-то рассказа, то ли очень поверил ему и хотел уже разобраться что тут происходит...

Проще говоря я выдохнул и сказал инспекторам, что так спешно озирались по сторонам и поглядывали на меня:

“Здравствуйте снова! Я вам набрал по ошибке, я никого..”

“Вы видели странного человека в черном, поэтому позвонили нам. Что он сказал вам и куда поехал?” - перебил меня сразу один из них, подойдя вплотную. Воздух сдавило. Второй инспектор стоял ровно за ним и также смотрел на меня холодным взглядом.

“Я ..я ошибся, это был какой-то алкаш в черном старом пальто. Он просто подошел..” - я начал врать так же нелепо, как нелепо выглядела вся ситуация в этом городе. Заходящее солнце светило мне в глаза, я щурился пытаюсь понять выражение лица инспектора.

Второй инспектор подошел и шепнул на ухо первому:

“Это очередной друг Володи, но этот странный, не рассказывает”

Я видимо не должен был услышать это, первый инспектор взял меня за плечо:

“Вы не понимаете кажется. Это очень опасный гражданин. Он много чего натворил и еще натворит. Мы ловим его уже очень давно. А вы успели повидаться с ним уже несколько раз и даже не исчезли.” На слове “исчезли” сзади второй инспектор аккуратно толкнул первого, сделав косой взгляд. Я тоже сообразил что это звучит странно. Он кого-то убил? Или как это, “исчез” ?

“Я не видел никого. Я вам говорю как есть. Что здесь вообще творится? Я просто еду...” .

Инспектор снова меня перебил:

“ к Володе Машкову? Конечно. Само собой.” -усмехнулся он, -”Нам нужно, по протоколу, чтобы вы проехали с нами и дали показания. Мы запишем рапорт, и вернетесь к ...своим делам так сказать”.

Я очень не хотел никуда ехать. Да и вообще хотел спать. Солнце всё также заходило. Самый длинный вечер в моей жизни.

“Хорошо, только давайте быстро. Моя машина вот там стоит, я поеду за вами”.

Они завели свою машину и подождали пока я также запущу двигатель, после чего неспешно поехали. Я смотрел четко в сторону, куда повернул до этого тип в черном. Инспекторы же поворачивали направо. Судьба ли, но они проехали на светофор, а мне пришлось остановиться на красном. Они удалились и остановились у обочины. У меня есть шанс. Включая заднюю и резко уезжаю из их поля зрения. До меня им секунд 40. Я делаю круг, и заезжаю за здание, куда поехал мужик в черном. Он стоит там молча озираясь.

“Я ничего не сказал. Но они едут за мной!” - выпалил я быстро опустив стекло.

Он спокойно сел в свою черную машину. Черт возьми как она блестит.

“Давай за мной” - четко сказал он.

Мы двинулись назад на ту же дорогу. Что он задумал, ведь они там нас заметят. Однако выехав туда, никого не оказалось. Мало того, у меня было чувство что мы вернулись вообще в другую часть города. Или я так устал?

На дороге кроме нас никого не было. Пару ребят на велосипедах что-то обсуждали у дороги.

Я ехал за ним, солнце светило в заднее зеркало. Мы проехали много кварталов и улиц и он остановился у какой-то большой железной вышки. Она выглядела заброшенной. Рядом был уже знакомы мне

квартал. Я вспомнил это район.

Человек в черном вышел из своей машины:

“Дом вашего друга вот там, мне туда нельзя увы. Найдите сами. А теперь слушайте внимательно. Вашему другу нужна помощь, не верьте никому здесь. По сути я бы сказал что и мне не нужно верить. Выбор за вами. Некоторое время всё будет спокойно. Эти ...инспекторы вас не будут беспокоить, не бойтесь. Мужики, которых вы подвозили - тоже. Если увидите что они тут , или другие ошиваются, то просто намекните им что видите их. Главное не давайте лазить по квартирам. Те еще мародеры. У них всё равно не получится ничего..”.

Он задумался. Я же стоял молча, пытаюсь понять что вообще происходит. Затем я обернулся на знакомый район и сделал пару шагов в ту сторону:

“Знаете, я тут не был уже столько лет. У меня чувство ностальгии, которое вы перемешали с страхом. Но спасибо что подсказали как приехать сюда и за инспекторов этих странных. Правда вы не сказали кто..” - я обернулся к нему, но его уже тут не было. Как он так тих исчез что я даже не заметил звук его машины. Всё уже начинало казаться сном, хотя бы потому что я засыпал. Солнце никак не могло сесть за горизонт.

Я прошел несколько шагов к дороге - никого не было, как и следов черной машины и моего удивления о происходящем. Я сел в свой Москвич. Двор Володи был впереди. Пугало меня еще то, что здесь никого не было. Из окон никто не смотрел.

Перед самым двором стояла странная табличка, совершенно пустая. Может быть это был знак о запрещенном въезде с той стороны.



Что-то спереди небольшое резко пробежало перед колесами. Я резко ударил по тормозам. Я испугался что это собака хотя я видел отчетливо что это что-то бежало на двух ногах. Как дедушка карлик. Не знаю как объяснить что я видел, но такого я не видел. Я остановил машину и вышел с своим чемоданом.

Это нечто пробежало в сторону дома, который был напротив дома Володи. Ностальгия хлынула в меня. Двор не изменился. Солнце светило прямо на дом Володи.

Я...

1. Пошел в сторону, куда оно побежало
2. Пошел осмотреть двор
3. Пошел к подъезду Володи

42% 1. Пошел в сторону, куда оно побежало



33% 2. Пошел осмотреть двор

25% 3. Пошел к подъезду Володи

Хоть я и устал, но я решил осмотреть тот двор, такой знакомый но теперь совершенно пустой. Что-то пробежало мимо машины, и я пошел в сторону дома, напротив дома Володи. Сердце застучало, ностальгия даже по деревьям, что росли в этом дворе и цветам, что были на клумбах. Всё пахло, но всё замерло. Солнце всё также светило, как будто время остановилось. Я потерял уже счёт времени.

Я подошел к подъезду дома, куда пробежало это ...назовём это пока что собакой. Хотя собаки так не бегают. Станным показалось сразу то, что даже на балконах не было никого. Было чувство что кто-то живёт здесь, но я никого не видел. Лишь ветер и звук первых падающих листьев.

Подъезд был закрыт, как и все. Вернее, прикрыт. Летом всегда эти двери обычно мы открывали, чтобы проветривался и подъезд и было прохладнее. Однако тут все двери были закрыты. Я дернул ручку двери, но пока не заглядывал в подъезд - меня отвлек странный звук, как будто кто-то хихикнул с дома, что был рядом. Я осмотрелся, солнце не давало увидеть с какого балкона раздавался звук. Я хмыкнул, что меня уже удивит.

Я заглянул в подъезд. Он был необычно тёмным.

“Эй!...эээй! Есть ли тут кто?” - довольно робко и усташе протянул я в сторону мрака этого подъезда. Тишина...

Я отошел от подъезда и посмотрел в сторону второго. Он был таким же. Где все люди?

Сверху на меня упал лист клёна. Так я сначала подумал, стряхивая его с своей головы, но нет. Это оказался фантик от конфеты.

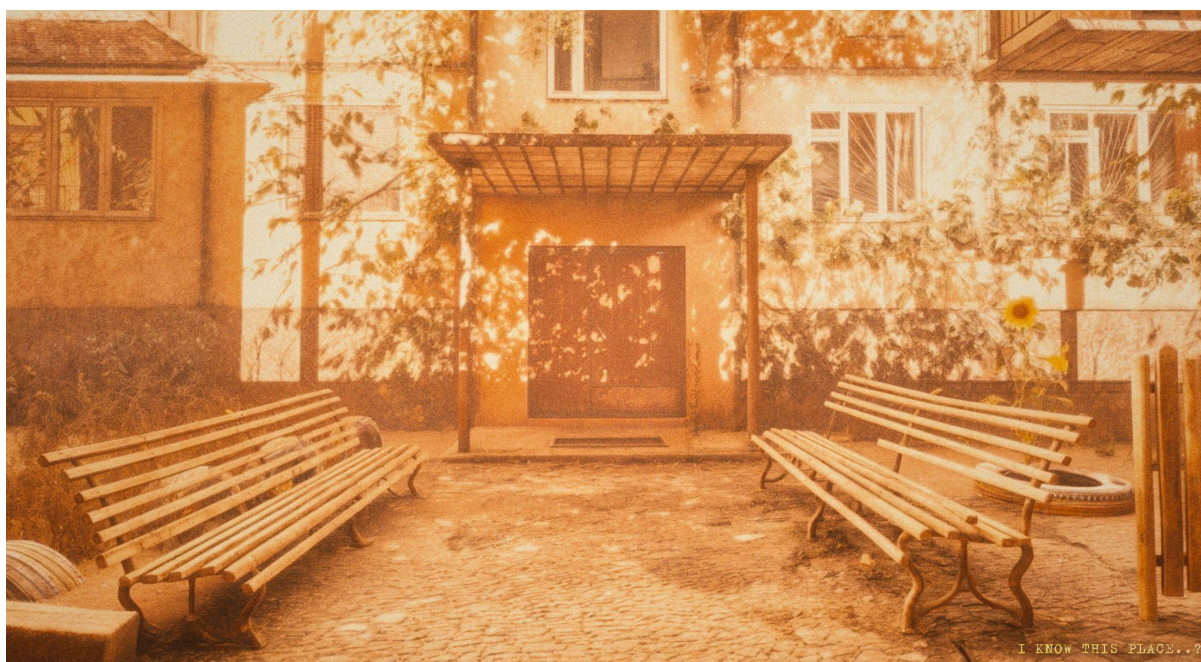
“Ирис?” - я удивленно разглядел фантик и посмотрел наверх, в сторону балконов этой пятиэтажки, возле которой я стоял. Никого не было. Хотя один балкон был приоткрыт. Я прищурился. Не знаю, видел ли я то, что видел, но как будто за дверцей балкона кто-то стоял

и смотрел на меня пугливо. Как будто логматый кот на двух лапах. Или собака. Я не понял кто это, и списал на усталость.

Я пошел в центр двора. Какие-то старые машины, вернее то, что от них осталось, стояли у контейнеров. Неужели кто-то распиливал остатки на металл, но зачем во дворе. Там гаражи вот рядом.

Я сел на небольшую лавочку во дворе и уставился на первый этаж, на угловую квартиру. Это была квартира Володи. Ее плотно освещало солнце. Чувство было вообще что кто-то направил солнце как прожектор прямо на эту квартиру, и что всё другое это лишь фон.

Стало грустно. Почему так. От того ли, что время не вернуть. Зачем мы вспоминаем что-то всегда, и тоскуем по этому? Ведь впереди может быть много интереснее жизнь. Я размышлял еще минут 10, смотря как падают листья и слушая тишину. После большого города, я наконец ощутил спокойствие и какой-то уют. Пусть даже в городе N, тут, творилось что-то странное. Я встал, усмехнулся сам себе. Насколько, же мы ищем что-то везде, когда то, что так давно искали всегда было рядом.



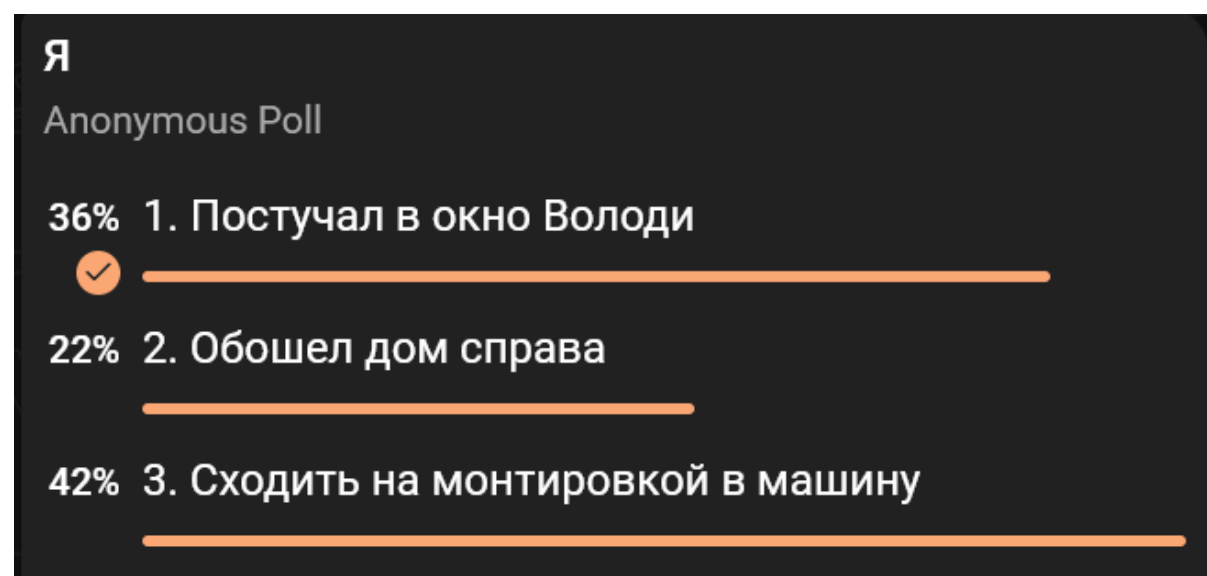
Я подошел к подъезду Володи. Я предвкушал как пожму руку старому другу, как обниму его и похлопаю по плечу его потертого пиджака. Как сядем на кухне и выпьем немного за здоровье, как он расскажет про научные труды других коллег. Его истории меня всегда вдохновляли. Как выйдем под ночь в город N и посмотрим на звезды, понимая своё место. А потом поедem на его машине в лес и на

рыбалку.

Я улыбнулся. Впервые за вечер. Подошел и дернул дверь подъезда. Но, та не поддалась. Как дверь подъезда может быть закрыта подумал я?

Я...

1. Постучал в окно Володи
2. Обошел дом справа
3. Сходить на монтировкой в машину



Я дернул дверь подъезда еще пару раз. Было ощущение что она подперта чем-то с другой стороны. Солнце светило всё также и я мог видеть через щели двери часть подъезда. Никого с той стороны не было. Светил свет в подъезде.

Я отошел и осмотрел окно Володино квартиры. Оно было высоковато для первого этажа. То есть я бы не смог дотянуться и постучать по карнизу. Камни кидать в окно я тоже не стал, но пару раз окликнул Володю. Штора пару раз колыхнулась, как будто там кто-то ходил у нее. Кот? Или гулял сквозняк?

Делать было нечего, я вернулся к машине, которая стояла за домом напротив, попутно еще раз обернувшись на подъезд. Какого черта, все против меня или это просто день такой?

Я открыл багажник и нашел старую монтировку.

“А я не плох” - сказал я вслух, думая о моем внешнем виде, где у меня в одной руке монтировка, а в другой чемодан с вещами. Вокруг всё также никого не было. Я уверенно пошел к двери подъезда Володи снова через двор. Но в середине двора я уже увидел, что она открыта,

а внутри подъезда поднимается по лестнице какой-то мужичок с чем-то в руках. Это был не Володя. Но я рванул к подъезду, чтобы никто уж точно не закрыл дверь.

“Постойте! Гражданин!” - кричал я, глупо подбегая к подъезду с монтировкой и чемоданом. Но тот мужчина молча открывал свою дверь, которая была соседской к Володи.

Володя жил на первом этаже справа. А этот мужчина - прямо. Я не успел рассмотреть даже как он выглядит, он что-то буркнул и захлопнул свою дверь. Я лишь успел забежать в подъезд. Странно, я тогда забыл посмотреть на дверь подъезда с этой стороны, а сразу подошел к Володиной. Она была чуть приоткрыта.

Хм, неужели Володя вышел куда-то. Я посмотрел вверх по пролету - там никого не было. В подъезде было странное эхо, как будто много людей очень тихо разговаривают в разных квартирах. Солнце красиво освещало уставшую от жизни стену подъезда. Я выдохнул и открыл дверь Володиной квартиры. В лицо ударил приятный аромат травяных чаев, которые он так любил. А еще сигарет. Да, курил он много. И приятный теплый запах чего-то сладкого, но не приторного. Я вошел в квартиру, и поставил чемодан на пол. Закрыл за собой дверь, она грозно щелкнула.

“Володя! Дверь..дверь была открыта..” - я хотел продолжить, но понял что говорю сам с собой. В квартире чувствовалась жизнь, но дома никого не было. Я бегло осмотрелся, не нарушая правил приличия - всё же я в гостях. Наверное он куда-то ушел, подумал я. Но куда? На сколько? Где мне его ждать?

Я понял что уже не соображаю адекватно т.к. очень хочу спать, поэтому решил просто прилечь на кровать, которая стояла в зале в углу. Я даже не осмотрел этот зал, хотелось бы лишь закрыть глаза. Хотя бы на полчаса. Солнце всё также светило в комнату, лучи пробивали осенние листья за окном и пыль в комнате. Зрение размыло. Надеюсь Володя скоро вернется, и я расскажу ему про сегодняшние приключения, про мужика в черном, про странных людей с рынка, про всё. Засыпая почему-то я вспомнил события того дня, когда я получил письмо от Володи. Только сейчас я понял, что это самый странный день в моей жизни. Сон схватил меня обеими руками...

Конец первой части. Далее публика в t.me/IKTP_RU голосует за то, какая история развернется далее.