

TDE 471 - Metinlerle Osmanlı Dönemi Anlatı Kültürü

Mustafa Altuğ YAYLA

altug.yayla@samsun.edu.tr

Dersin Tanıtımı

Bu ders, Osmanlı anlatı kültürünü türler, teknikler ve kaynaklar çerçevesinde inceleyerek, farklı anlatı biçimlerinin tarihsel ve toplumsal işlevlerini ortaya koymayı amaçlamaktadır. Program boyunca bireyin kendini anlatma biçimlerinden kişi, diyar, âlem, hayvan ve savaş tasvirlerine kadar geniş bir yelpazede Osmanlı edebî kültürünün anlatı repertuarı ele alınacaktır. Öğrenciler, bu metinler aracılığıyla Osmanlı toplumunda hafıza, kimlik, temsil ve tahayyül biçimlerinin nasıl kurulduğunu gözlemleyecek; birincil kaynaklar ve akademik literatür üzerinden sözlü ve yazılı anlatım geleneklerinin çeşitliliğini değerlendirme imkânı bulacaklardır. Böylece ders, Osmanlı anlatı dünyasının zenginliğini hem tarihsel bağlam hem de edebî işlevler açısından bütünlüklü bir bakışla tartışmayı hedeflemektedir.



Dersin Gereklilikleri/Koşulları

- Vize %40,
- Final %60 şeklindedir.

Temel Okuma Önerileri

- Hasan Kavruk - Klasik Türk Nesir Geleneğinde Tahkiye Dili
- Osman Ünlü - Modern Araştırmacının Klasik Hikâyeye Bakışı Üzerine Değerlendirmeler
- Mustafa Nihat Özön - Türkçede Roman (İlk Bölüm)

Ders Planı

Hafta 1	Dersin Tanıtımı
Hafta 2	Osmanlı Anlatı Kültürüne Giriş: Türler, Teknikler ve Kaynaklar
Hafta 3	Osmanlı Anlatı Kültüründe Tarihsel Eğilimler
Hafta 4	Kendini Anlatmak I
Hafta 5	Kendini Anlatmak II
Hafta 6	Kişileri Anlatmak I
Hafta 7	Kişileri Anlatmak II

Vize

Hafta 8	Diyarları Anlatmak I
Hafta 9	Diyarları Anlatmak II
Hafta 10	Alemleri Anlatmak
Hafta 11	Hayvanları Anlatmak
Hafta 12	Geçmişi Anlatmak
Hafta 13	Savaşları Anlatmak
Hafta 14	Genel Değerlendirme