

1.- IDENTIFICACIÓN

CURSO	1º DE ESO	TÍTULO	El Camino de Santiago
TEMPORALIZACIÓN	Esta situación de aprendizaje se realizará en el tercer trimestre, y tendrá 5 sesiones.		
ÁREA / MATERIA/ ÁMBITO	POSIBLE RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS / MATERIAS / ÁMBITOS		
Religión Católica	Este proyecto interdisciplinar se llevará a cabo con las asignatura de Geografía e Historia, donde se puede contextualizar en la historia el origen del Camino. Al mismo tiempo se puede analizar con los alumnos los elementos arquitectónicos de algunos edificios significativos. Desde el área de educación física, el profesor propondrá actividades físicas que puedan equivaler a alguna etapa corta del recorrido, para que los alumnos puedan experimentar físicamente la realización de alguna etapa de este Camino, como si la hubieran realizado en alguna de las rutas elegidas. Desde la asignatura de Biología se estudiarán las plantas que se encuentran en la zona, así como los animales que podemos ver a lo largo de nuestro camino.		

2.- JUSTIFICACIÓN

Realizar esta situación de aprendizaje nos va a permitir trabajar en el aula varios de los objetivos de la etapa de secundaria, aunque sea de manera virtual. Las actividades nos permitirán desarrollar estos objetivos:

- Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.
- Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos.
- Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- Afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

- Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

Para conseguir los objetivos vamos a utilizar metodologías activas, en la que los alumnos sean los protagonistas de su propio aprendizaje. Usaremos un método basado en la investigación, en la que a partir de sus propios intereses, irán construyendo su conocimiento sobre el tema. En todo momento estarán acompañados y guiados por sus profesores. Además, este tipo de aprendizaje les va a permitir desarrollar competencias y habilidades de análisis, reflexión y argumentación.

3.- DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL

Mi Cuaderno del Peregrino.

Los alumnos tienen que elaborar en el formato digital, con la herramienta que ellos elijan, un Libro del Peregrino en el que reflejen los conocimientos adquiridos a lo largo del Camino de Santiago.

Desde la asignatura de Religión Católica se indicará algunos elementos mínimos que tiene que contener el Libro del Peregrino, el resto de asignaturas implicadas en este proyecto interdisciplinar indicarán sus contenidos propios.

Los alumnos también pueden añadir elementos en función de sus intereses, según los objetivos que se hayan fijado al inicio de trabajo.

Mi Mochila del peregrino.

Entre todos los alumnos, vamos a ir añadiendo elementos a nuestra mochila de viaje. A través de un Padlet, iremos incluyendo en cada sesión el elemento que se nos proponga.

4.-- CONCRECIÓN CURRICULAR

ÁREA	RELIGIÓN CATÓLICA	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
Las competencias específicas que vamos a trabajar desde el área de religión católica son estas: 6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones. 5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas. 4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos. 2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		SABERES BÁSICOS

5.1. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones. 2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal. 4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural. 6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos. Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad.
--	---

--	--

5. SECUENCIA DIDÁCTICA

TAREA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	AGRUPAMIENTO	TIEMPO APROXIMADO	HERRAMIENTA QUE SE LE SUGERIRÁ AL ALUMNADO
1ª sesión Rutina de Pensamiento: activar los conocimientos previos. Presentamos la SdA explicando que vamos a realizar un viaje virtual, por el Camino de Santiago. Motivar y Movilizar: preguntamos qué saben de la expansión de cristianismo, de las primeras comunidades cristianas, de los apóstoles Pedro y Pablo. Temas que hemos trabajado en la SdA anterior. Y también si saben quién fue el apóstol Santiago. Podemos hacer una lluvia de ideas en la pizarra con estas cuestiones para recordar y resumir los conocimientos previos.	2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	Grupo clase	20 min	Youtube para ver algunos videos sobre la biografía de los apóstoles Pedro, Pablo y Santiago.
1ª sesión Rutina de Pensamiento: <i>Pienso, Me interesa, investigo.</i> Motivar y Movilizar: esta tarea nos	2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y	Formamos grupos de 4 alumnos, que serán los "grupos de viaje"	30 min	Google Drive. Para organizar y repartir el trabajo, así como para tomar nota de los descubrimientos que cada grupo va realizando a lo largo de su viaje, utilizarán un documento compartido de Google.

ayudará a fijar los objetivos de aprendizaje según los intereses de cada grupo. Una vez marcados los objetivos, cada grupo tendrá que organizar y repartir su trabajo.	de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.			
2ª sesión “Átate las botas” Activar: Vemos el video introductorio sobre el Camino de Santiago. Los alumnos tendrán que expresar los sentimientos que les ha provocado este video. El profesor puede hacer algunas preguntas para que estos sentimientos afloren, ya que algunas veces los alumnos tienen mayor dificultad para expresarse.	5.1. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	Individual Elección del Guía del Viaje para esta Jornada	15 min	Mentimeter
2ª sesión “¿Qué es el Camino de Santiago?” Activar: Los alumnos comenzaran su viaje virtual, navegando en la web propuesta para encontrar las respuestas a los objetivos planteados.	4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	Grupos de viaje.	30 min	Aplicación Google Arte y Cultura

2ª – 3ª y 4ª sesión “Mochila del Peregrino” Estructurar: Cada día, en los últimos minutos de la sesión se incluirá en esta mochila a través de la herramienta indicada, una evidencia del aprendizaje conseguido durante esa jornada de trabajo. Puede ser una tarea, algo que les haya sorprendido, una curiosidad, una foto...	2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	En grupo de viaje	10 min	Padlet
3ª sesión “Diseña tu ruta” Estructurar: Los alumnos tienen que continuar investigando en la aplicación propuesta para encontrar las respuestas a las cuestiones propuestas por el profesor y a los objetivos marcados por su grupo	4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural	En grupo de viaje	60 min	Aplicación Google Arte y Cultura
4ª sesión “Mi libro del Peregrino” Estructurar: Cada grupo tiene que elaborar su propio libro en el que tienen que plasmar tres bloques de	4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos,	Grupo de viaje	60 min	Book Creator Hoffman Genially

contenidos: a) Respuesta a las cuestiones que el profesor propone como aprendizaje básico en este viaje. Sobre la visita a la Catedral de Santiago. <u>La tumba del apóstol Santiago:</u> ¿Dónde se encuentra? ¿En qué siglo se descubrió? ¿Qué elemento importante para el cristianismo encontramos a la izquierda de la cripta? <u>El botafumeiro:</u> ¿Qué es y para qué sirve? ¿Dónde se encuentra? ¿Qué significa esta palabra? <u>La Puerta Santa o del Perdón:</u> ¿Cuándo se abre esta puerta? ¿En qué fachada de la catedral se encuentra esta puerta? <u>El Pórtico de la Gloria:</u> ¿Quiénes son los 4 personajes que se encuentran a la izquierda de Santiago? b) Respuesta a los objetivos planteados por cada grupo en la sesión inicial	apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural 6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.			
---	--	--	--	--

c) Otros conocimientos que han adquirido mientras recorrían el Camino de Santiago: palabras nuevas, leyendas, platos típicos, curiosidades, refranes y dichos de la zona...				
5ª sesión “Revisamos nuestra Mochila” Autoevaluación. Mediante una Diana de Evaluación, los alumnos van a evaluar el trabajo de los compañeros de su grupo. Mediante una Lista de Cotejo, los alumnos van a comprobar que traen en la Mochila todos los “recuerdos que han comprado durante su viaje”, lo que le han encargado (propuesta del profesor) y lo que ellos mismos han querido comprar (objetivos propios).	2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	Individual Grupo de viaje Grupo clase	60 min	Diana de evaluación para valorar el trabajo de los compañeros del grupo. Existen plantillas en Genially. Lista de Cotejo para comprobar nuestra Mochila. Elaborada en Genially o mediante un Formulario de Google.

6. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

PRINCIPIOS DUA	PAUTAS DUA		
Optimizar la elección individual y la autonomía	Permitir la participación de alumnos en el diseño de actividades y tareas	Involucrar a los estudiantes en el establecimiento de objetivos	Cada grupo elige su Ruta del Camino de Santiago. En la rutina inicial se fijan los objetivos y metas según los intereses de cada grupo
Optimizar la relevancia, el valor y la autenticidad	Promover evaluación y auto-reflexión de contenidos y actividades		En la última sesión, los alumnos podrán llevar a cabo una reflexión sobre lo aprendido, las desviaciones, lo que les ha quedado sin descubrir...
Resaltar la relevancia de metas y objetivos	Que los estudiantes formulen el objetivo de manera explícita o que lo replanteen		Fijar los objetivos del viaje a principio de la SA
Fomentar la colaboración y la comunidad	Crear grupo de colaboración con objetivos, roles y responsabilidad es claros	Crear expectativas para el trabajo en grupo (rúbricas, normas, etc.	Los grupos de trabajo asignarán unos roles a cada miembro. Se pondrán un nombre y unas reglas de trabajo.
Desarrollar la auto-evaluación y la reflexión	Favorecer el reconocimiento de progresos de manera comprensible y		Al final de cada jornada de trabajo, los alumnos sintetizan lo que han aprendido completando su Libro del Peregrino y la Mochila de viaje del grupo clase.

	en el momento oportuno		
Activar o sustituir los conocimientos previos	Fijar conceptos previos ya asimilados (rutinas)		En la sesión inicial partimos de los conceptos previos que se trabajarán con una lluvia de ideas.

7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO

RUBRICA PARA EVALUAR EL PRODUCTO FINAL

ASPECTOS	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
El trabajo incluye una Portada con foto, título y nombre de los integrantes del grupo	La portada cumple de forma excelente su función, tiene un título original, una foto que acompaña al título y el nombre de los integrantes del grupo	La portada tiene los elementos indicados de forma correcta pero con escasa creatividad.	La portada tiene algunos elementos, aunque no todos los indicados como necesarios.	El trabajo no tiene portada.
Se especifican los objetivos e intereses del grupo: qué sitios visitar, qué ruta van seguir, qué quieren aprender/conocer.	Los objetivos están claramente definidos, son concretos, y están orientados a los intereses del grupo.	Los objetivos aparecen detallados, aunque de forma general y con escasa concreción.	Apenas hay un par de objetivos descritos de forma general.	No se ven especifican objetivos ni intereses de aprendizaje.
¿Qué es el Camino de Santiago?	El grupo da una explicación amplia, original y contemplando distintos aspectos.	El grupo da una explicación concreta y clara.	El grupo ofrece una explicación breve e incompleta	No existe explicación o ésta no es inexacta.

Se describen distintos elementos que podemos encontrar en el Camino de Santiago: edificios significativos, iglesias, monasterios, monumentos, símbolos cristianos, personajes ilustres de la zona...	Se describen más de 5 elementos de forma amplia, detallada y específica. Aportando imágenes, videos y otros recursos que acompañan la información escrita.	Se describen más de 5 elementos de forma escueta. Se incluye alguna imagen.	Se describen 5 elementos, con apenas imágenes u otros recursos visuales.	Se describen menos de 5 elementos, faltan imágenes y otros recursos visuales.	
Respuesta a las cuestiones propuestas sobre la Catedral de Santiago	Se han respondido a todas las cuestiones de forma detallada, elaborando respuestas a partir de la reflexión de los contenidos trabajados	Se han respondido todas las cuestiones de forma detallada.	Se han respondido todas las cuestiones realizando una copia del texto consultado.	No se han respondido todas las cuestiones.	
Hemos aportamos estos elementos: curiosidades, leyendas, plato típico, refranes, palabras en gallego.	Se aportan diversas curiosidades, leyendas, recetas, refranes y palabras en gallego, se acompañan con imágenes y se explica el significado de cada una de ellas.	Se aportan alguna curiosidad, leyenda, receta, refrán o palabra en gallego, se acompaña con imágenes pero faltan algunas explicaciones sobre estos elementos.	Apenas se enumera un par de elementos, faltan imágenes y explicaciones al respecto	No incluye ningún elemento de los indicados.	
Todos los días hemos añadido algo a la Mochila de Viaje.	Añaden elementos originales en distintos formatos: texto, video, canción, enlace, foto...	Añaden siempre un elemento con el mismo formato.	Algunos días han añadido algún elemento	No han añadido ningún elemento.	
RUBRICA DE EVALUACIÓN COMPETENCIAL					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	RÚBRICAS				
	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE

Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	No identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, ni la Biblia como libro del Pueblo de Dios, ni valora sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	No identifica de manera suficiente a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, sin valorar sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	Identifica de manera elemental a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	Identifica de manera notable a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	Identifica de manera excelente a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.
Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	No adquiere habilidades ni actitudes de relación con otros, ni pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	Adquiere escasas habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	Adquiere algunas habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	Adquiere numerosas habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	Adquiere multitud de habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.

				fraternidad universal.	
Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	No sitúa ni interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, ni aprecia su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, ni facilita la convivencia y el diálogo intercultural.	No sitúa e interpreta de manera suficiente las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, sin apreciar su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, ni facilitar la convivencia y el diálogo intercultural.	Sitúa e interpreta de manera elemental las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	Sitúa e interpreta de manera notable las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	Sitúa e interpreta de manera excelente las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.
Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	No valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, ni conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	No valora de manera suficiente la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, y apenas conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana ni	Valora de manera elemental la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, y conoce superficialmente la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	Valora de manera notable la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, y conoce en en esencia la especificidad de la espiritualidad	Valora de manera excelente la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, y conoce en profundidad la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.

		de otras religiones.		judeocristiana y de otras religiones.	
PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE					
Lista de Cotejo					
Aspecto de Evaluación: Planificación		Sí		No	
¿Contextualización adecuada y motivadora para el alumnado?					
¿Consideración de competencias y criterios de evaluación apropiados?					
¿Inclusión de saberes básicos necesarios?					
¿Planificación temporal flexible?					
Práctica docente: proceso de enseñanza-aprendizaje		Si		No	
¿Relación de los aprendizajes con la vida cotidiana del alumnado?					
¿Promoción de diferentes procesos cognitivos?					
¿Fomento de la participación activa del alumnado?					
¿Atención a la diversidad y principios DUA?					
¿Uso de tecnologías de la información?					
¿Proporcionar retroalimentación a los estudiantes?					
Proceso de enseñanza: seguimiento y evaluación		Si		No	
¿Información anticipada de procedimientos e instrumentos de evaluación?					
¿Oportunidades de autoevaluación para el alumnado?					
¿Coherencia con metodologías y situaciones de aprendizaje?					
¿Suficientes actividades para alcanzar criterios de evaluación y competencias específicas?					

¿Transparencia en los criterios de calificación?		
¿Consideración de principios y pautas DUA?		
¿Resultados de evaluación esperados?		
Evaluación de la propia programación didáctica	Si	No
¿Adecuación de la situación de aprendizaje al desarrollo del alumnado y su contexto?		
¿Justificación suficiente? ¿Temporalidad adecuada?		
¿Producto final apropiado?		
¿Consideración de áreas/materias/ámbitos interdisciplinarios?		
¿Motivación y activación de conocimientos previos? - ¿Planificación de nuevos aprendizajes?		
¿Metodología centrada en el estudiante? ¿Diversidad de metodologías activas?		
¿Atención a la diversidad?		
¿Uso de tecnologías y TIC-TAC?		
¿Utilización de estrategias de pensamiento?		
¿Autoevaluación y coevaluación fomentadas? ¿Evaluación del proceso de enseñanza?		
- ¿Inclusión de propuestas para la reflexión y la mejora?		

8.- OTROS RECURSOS

Acciones para solventar los problemas que pudieran surgir con el empleo de la

tecnología en el aula.

- Elaborar en papel las fichas que van a trabajar en formato digital, las preguntas que tienen que contestar.
- Como sustitución al Mentimeter se podría entregar a los alumnos unas etiquetas adhesivas de colores para que pusieran los sentimientos que les evocan los videos y pegarlos en un lugar del aula agrupadas por sinónimos, antónimos...
- El Padlet colaborativo

se puede
sustituir por
un mural en
cartulina o
papel
continuo. Los
alumnos
tendrían que
traer fotos
de aquellos
elementos
que han
seleccionado
previamente
para pegar.

- La Diana de
evaluación
se puede
entregar
fotocopiada.
- El profesor
tendrá
descargados
videos sobre
el Camino de
Santiago, la
Catedral de
Santiago y
curiosidades
del Camino
para poner a
los alumnos
en caso de
problemas
con internet.

