



У К Р А Ї Н А
ДОНЕЦЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ДОНЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ
ОСВІТИ

вул. Василя Стуса, буд. 47, м. Краматорськ, Донецька обл., 84301
e-mail: donoippro@gmail.com Код ЄДРПОУ 02135804

Від 12.11.2024 № 531/08.1

На № від

Керівникам структурних підрозділів з
питань освіти військових
адміністрацій

Директорам ЦПРПП

Про проведення другого етапу
XXV Міжнародного конкурсу
з української мови імені Петра Яцика
у 2024/2025 навчальному році

На виконання Указу Президента України від 09 листопада 2007 року № 1078 «Про Міжнародний конкурс з української мови імені Петра Яцика», відповідно до Положення про Міжнародний конкурс з української мови імені Петра Яцика, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 13 березня 2008 року № 168, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 15 липня 2008 року за № 643/15334 (зі змінами), з урахуванням Указу Президента України від 28 липня 2023 року № 455/2023 «Про внесення змін до деяких указів Президента України», наказу Міністерства освіти і науки України від 17 червня 2024 року № 875 «Про затвердження Змін до Положення про Міжнародний конкурс з української мови імені Петра Яцика», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 26 липня 2024 року за № 1126/42471, на виконання листа Міністерства освіти і науки України від 12 вересня 2024 року № 1/16544-24 «Про проведення XXV Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика», згідно з наказом департаменту освіти та науки Донецької облдержадміністрації від 04 жовтня 2024 року № 77/163-24-ОД у поточному навчальному році в області триває XXV Міжнародний конкурс з української мови імені Петра Яцика (далі – Конкурс).

Просимо при організації Конкурсу враховувати безпекову ситуацію в кожній окремій адміністративно-територіальній одиниці та проводити відповідні етапи Конкурсу з дотриманням законодавства України в частині забезпечення заходів безпеки, пов'язаних із запровадженням правового режиму воєнного стану в Україні.

Звертаємо увагу на необхідність призначення в громаді особи, відповідальної за дотримання учасниками Конкурсу принципу академічної доброчесності.

Повідомляємо, що методичні рекомендації щодо проведення II етапу Конкурсу, який відбудеться 23 листопада 2024 року, та критерії оцінювання творчих робіт додаються (додаток 1), завдання для другого етапу будуть розміщені на сайті Донецького облІІПО о 09.00 у день проведення Конкурсу за покликанням <https://cutt.ly/zeHGRKOa>.

Просимо відповідальну особу в день проведення Конкурсу заповнити **через акаунт gmail.com** кількісний звіт про участь здобувачів освіти у I-II етапах XXV Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика за покликанням <https://forms.gle/VpmnsEWRKPS65jNv9>.

У триденний термін після проведення Конкурсу (не пізніше **27 листопада 2024 року**) просимо відповідальну особу заповнити заявку на участь кожного переможця II етапу Конкурсу в обласному етапі за покликанням <https://forms.gle/EwQk1bLp7TDMqwar6>, до якої прикріпити **двічі перевірену (червоним та зеленим чорнилами)** членами журі роботу (назва файлу – клас і прізвище конкурсанта; наприклад, 5_Іваненко). Звертаємо вашу увагу, що на кожного переможця (того, хто посідає перше місце в рейтингу кожної паралелі) заповнюється окрема форма. **Роботи, що надійшли пізніше 27 листопада 2024 року, не розглядатимуться.**

Загальну заявку від громади у форматі Word (додаток 2) просимо завантажити в теку за покликанням <https://cutt.ly/feHGt1sL> (назва файлу – назва громади).

Список учнів, запрошених на III етап Конкурсу 29 січня 2025 року, буде опубліковано на сайті філологів-україністів Донеччини (<http://viddilukrfilelog.wix.com/nova-mova>) до 23 грудня 2024 року.

Ректор

Юлія БУРЦЕВА

Вик.: Байдаченко Т.С., Головіна О.І.,
тел.: 0951958920, 0999201293

Додаток 1
до листа Донецького облІППО
від 12.11.2024 №531/08.1

**Методичні рекомендації щодо проведення II етапу (на рівні територіальних громад)
XXV Міжнародного конкурсу з української мови Петра Яцика
у 2024/2025 навчальному році**

З міркувань безпеки цьогоріч учні **3 – 4-х** класів виконують завдання **1** астрономічну годину; **5 – 11-х** класів – **2** астрономічні години.

Роботи підписуються так:

Робота
учасника II етапу
XXV Міжнародного конкурсу
з української мови імені Петра Яцика
учня (учениці) _____ класу

(повна назва ЗЗСО)

(Прізвище, ім'я, по батькові учасника, контактний телефон)

Учитель (прізвище, ім'я, по батькові)

Відповідно до Положення в кожній паралелі визначається по три переможці, що набрали найбільшу кількість балів. Переможцями II етапу можуть бути учні та учениці, які набрали понад 50% від максимальної кількості балів.

На III (обласний) етап надсилається робота **одного** переможця, першого за рейтингом, від кожної паралелі, якщо його результат перевищує **60%** від максимальної кількості балів.

Зміст завдань

У другому етапі XXV Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика здобувачам освіти запропоновано 5 завдань з української мови, одне з яких передбачає написання творчої роботи. Інші завдання мають на меті визначити рівень сформованості предметних компетентностей відповідно до Державного стандарту базової середньої освіти.

Після кожного завдання II етапу Конкурсу зазначено, якою кількістю балів воно оцінюється. Член журі розподіляє вказану кількість балів відповідно до кількості мовних одиниць, запропонованих у завданні. Критерії оцінювання творчої роботи надаємо нижче.

Критерії оцінювання творчої роботи

Творча робота загалом оцінюється у 12 балів.

Як розраховується оцінка?

Зміст – 12 балів.

1. Тему розкрито повно, чітко виражена авторська позиція, текст у цілому відзначається багатством слововживання. Відсутні змістові недоліки. Композиція оригінальна (11-12 балів).

2. Можливі деякі відхилення від теми, непослідовність викладу, певні утруднення в доборі лексики (6-10 балів).

3. Твір за обсягом становить до двох третіх від норми, тему не розкрито, непослідовний виклад думки, порушено стилістичну єдність (1-5 балів).

Грамотність – 12 балів.

Рівні	Бали	Помилки за зміст (З)	Грамотність	
			I + V	Л + Г + Ст.
I	1	Окремі речення	15 — 16 і більше	9 — 10
	2	Окремі фрагменти	13 — 14	
	3	Менше ½ норми	11 — 12	
II	4	7	9 — 10	7 — 8
	5	6	7 — 8	
	6	5	5 — 6	
III	7	4	4	5 — 6
	8	3	3	
	9	2	1 + 1 (негр.)	
IV	10	1	1	3
	11	—	1 (негр.)	2
	12	—	—	1

Негрубі помилки, повторювані й однотипні

У підрахунку помилок:

- 2 негрубі вважати за одну помилку;
- повторювані — за одну;
- однотипні — на одне правило, але в різних словах — різні помилки;
- 5 виправлень — 1 помилка.

Оцінюючи мовне оформлення беруть до уваги наявність:

–орфографічних і пунктуаційних помилок, які підраховують сумарно, без диференціації (перша позиція);

–лексичних, граматичних і стилістичних помилок (друга позиція).

Звертаємо вашу увагу на те, що порушення норм чергування у-в, і-й вважається орфографічною помилкою. Перші три порушення (для кожного виду чергування) зараховуються як одна помилка, кожне наступне є окремою помилкою.

Загальну оцінку за **мовне оформлення (МО)** виводять так:

до бала за орфографію та пунктуацію додають бал, якого заслуговує робота за кількістю лексичних, граматичних і стилістичних помилок, отримана сума ділиться на 2:

$$\text{МО} = \underbrace{3}_{\text{I+V}} + \underbrace{5}_{\text{Л+Г+Ст.}} : 8 \text{ б.} \quad (8 + 8) : 2 = 8 \text{ б.}$$

Під час виведення єдиної оцінки за письмову роботу до кількості балів, набраних за зміст, додається кількість балів за мовне оформлення і їхня сума ділиться на 2:

$$3 + 2 : 9 \text{ б.}$$

$$\text{МО} = 4 + 6 : 7 \text{ б.}$$

$$(9+7) : 2 = 8 \text{ б.}$$

При цьому, якщо частка не є цілим числом, вона округлюється в бік більшого числа.

Остаточний запис:

$$3 + 2 : 9 \text{ б.}$$

$$\text{МО} = 3 + 5 : 8 \text{ б.}$$

$$9 \text{ б.}$$

Додаток 2
до листа Донецького облІППО
від 12.11.2024 №531/08.1

Заявка
на участь у ІІІ (обласному) етапі
XXV Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика

№ з/п	Прізвище, ім'я, по батькові учня	Клас	Заклад освіти (відповідно до ІСУО)	Кількість балів	Прізвище, ім'я, по батькові вчителя (телефон, e-адреса)
1.		3			
2.		4			
3.		5			
4.		6			
5.		7			
6.		8			
7.		9			
8.		10			
9.		11			