

## MODULE A – UNITÉ 3

<b>Contexte Historique</b>	Antiquité - Moyen-Âge (passé - 1491)			
<b>Thème AP</b>	Esthétique			
<b>Question essentielle</b>	Quelle était la perception de la beauté avant 1491 comparée à aujourd'hui ?			
<b>Temps d'enseignement</b>	1 semaine	1 semaine	1 semaine	1 semaine
<b>Contextes sociaux</b>	La beauté	La mode	Art et architecture	Semaine d'évaluation / entraînement AP
<b>Questions guides</b>	Qui était beau et pourquoi ?	Comment la manière de se vêtir et de décorer reflétait-elle une société ?	Comment l'art et l'architecture reflète-t-elle la perspective d'une société ?	Quelle était la perception de la beauté avant 1491 comparée à aujourd'hui ?
<b>Questions complémentaires</b>				

**Standards for this unit**

	(see NCSSFL-ACTFL CAN-DO STATEMENTS- Intercultural communication/Intermediate)		
<b>INVESTIGATE</b>  Investigate Products and Practices to Understand Cultural Perspectives	PROFICIENCY BENCHMARK		
	In my own and other cultures, I can make comparisons between products and practices to help me understand perspectives.		
	PERFORMANCE INDICATORS		
	PRODUCTS	In my own and other cultures, I can compare products related to everyday life and personal interests or studies.	
<b>INTERACT</b>  Interact with others In And From Another Culture	PROFICIENCY BENCHMARK		
	I can interact at a functional level in some familiar contexts.		
	PERFORMANCE INDICATORS		
	LANGUAGE	I can converse with peers from the target culture in familiar situations at school, work, or play, and show interest in basic cultural similarities and differences.	
		BEHAVIOR	I can recognize that significant differences in behaviors exist among cultures, use appropriate learned behaviors and avoid major social blunders.

