



Grades 1-12 Daily Lesson Log

School		Grade	Four
Teacher		Learning Area:	English
Week/Teaching Date		Quarter:	3rd Quarter
Time		Checked by:	_____

WEEK 3	MONDAY November 21, 2016	TUESDAY November 22, 2016	WEDNESDAY November 23, 2016	THURSDAY November 24, 2016	FRIDAY November 25, 2016
I. OBJECTIVE/S	A. Oral Language 1. Talk about famous people. B. Listening Comprehension 1. Note significant details from a selection heard. C. Attitude 1. Show interest in listening to a biography.	A. Reading Comprehension 1. Identify sequence of events.	A. Fluency 1. Read words with the consonant blend dr . B. Grammar 1. Use appropriate word signals to show sequence of events. C. Writing and Composition 1. Write about an event using sequence signals.	A. Study Strategies/Research 1. Use a timeline to show the order of events.	A. Vocabulary 1. Give the meaning of unfamiliar words through restatements.
A. Content Standard/s	A. Oral Language 1. Demonstrates understanding of verbal cues for clear expressions of ideas. 2. Demonstrates understanding of verbal and non-verbal cues for effective oral presentation. 3. Demonstrates understanding of information derived from multi-media sources for clear and creative presentation. B. Listening Comprehension 1. Demonstrates understanding of the elements of informational text for comprehension. 2. Demonstrates understanding of text types to construct feedback. C. Attitude	A. Reading Comprehension 1. Demonstrates understanding of different linguistics nodes to comprehend various texts.	A. Fluency 1. Demonstrates understanding that English is stress-timed language to achieve accuracy and automaticity. B. Grammar 1. Demonstrates command of the conventions of standard English grammar and usage when writing or speaking. C. Writing and Composition 1. Demonstrates understanding of writing as a process. 2. Demonstrates understanding of the importance of using varied sources of information to support writing.	A. Study Strategies/Research 1. Demonstrates understanding of library skills to research on a variety of topics.	A. Vocabulary 1. Demonstrates understanding that word meaning changes based on context.

	1. Demonstrates understanding of non-verbal cues to communicate with others. 2. Demonstrates understanding of verbal and non-verbal elements of communication to respond back.				
B. Performance Standard/s	A. Oral Language 1. Actively participates in oral theme-based activities. 2. Efficiently delivers oral presentations. 3. Creatively presents information using broadcast media. B. Listening Comprehension 1. Recalls details , sequence of events and shares ideas on text listened to. 2. Identifies story perspective and text elements. C. Attitude 1. Applies knowledge of non-verbal skills to show respect when communicating with others.	A. Reading Comprehension 1. Use linguistic cues to appropriately construct meaning from a variety of texts for a variety of purposes.	A. Fluency 1. Reads aloud text with accuracy and automaticity B. Grammar 1. Speaks and and writes using good command and the convention of standard English. C. Writing and Composition 1. Uses a variety of strategies to write informational and literary compositions. 2. Uses varied sources of information to support writing.	A. Study Strategies/Research 1. Use library skills to gather appropriate and relevant information.	A. Vocabulary 1. Uses strategies to decode the meaning of words.
C. Learning Competency/ies	1. Use appropriate expression to talk about famous places. EN4OL-IIIb-2 2. Point out details from a biographical account. EN4LC-IIIc-3 3. Show interest in reading a biography. EN4A-IIIc-3	1. Identify sequence of events. EN4RC-IIIc-3	1. Read aloud grade level texts accurately. EN4F-IIIc-3 2. Use appropriate word signals to show the sequence of events in sentences. EN4G-IIIc-3 3. Write simple sentences using sequence signals. EN4WC-IIIc-3	1. Use a timeline to show order of events. EN4SS-IIIc-3	1. Get the meaning of unfamiliar words through restatements.

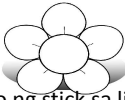
II. CONTENT	Biography: “Who is Randy Halasan?”	Time Connectors		Paragraphs Showing Time Order	Word Meaning from Restatements
A. References					
1. Teacher’s Guide	pp.232-233	233-234	234-236	236-237	237-238
2. Learner’s Material	pp. 244		248	249-251	250
3. Textbook pages					
4. Additional Material from Learning Resource (LR) Portal					
B. Other Learning Resources	Chart	Chart, pictures		Chart , pictures	
IV. PROCEDURES					
A.Reviewing previous lesson or presenting the new lesson.	Pre-Listening Activities 1.Oral Language Activity (See page 244 of LM under Think and Tell) 2. Unlocking of word difficulties. Pupils look for word/words in the paragraph that have similar meaning to the underlined word.	Review: Recall the important details in the biography of Randy Halasan	Phonics drill on dr . 1. Reading of words with dr 2.Reading of a short poem.	Review: What is meant by sequence of events? What words are used to show the order of events?	Teacher will introduce the lesson by explaining how to use context clues and that the easiest context clue to recognize and use is a definition or restatement .
B. Establishing a purpose for the lesson	Motivation: Who do you admire most? Why do you admire the person?		Motivation: Who is Randy Halasan? Can you recall the significant events in his life? (Teacher make a list of all the pupil’s responses)	Teacher will say to the class: One effective way of organizing events in the order of their occurrence is through the use of timelines.	Teacher will tell the class about the things he/she did before coming to school today.
C.Presenting Examples/ instances of the new lesson	Teacher presents the motive question.	Teacher will assign group tasks to the pupils. See page 233 to 234 of TG	Pupils will read the sentences then teacher will ask questions like: Which of these events in Randy’s life happened first? second? third? etc. (All the responses will be written on the board using connectors.)	Teacher will show an example of a timeline.	Pupils will answer Do and Learn on page 250 of LM.

D. Discussing new concepts and practicing new skills #1	Listening Activity Teacher will read to the class the biography of Randy Halasan on page 245 of LM.	Group presentation of outputs.	Teacher will say to the class : Events do follow a certain sequence. The sequence of events in a story is the order in which things happen.	Pupils will try to complete the details on the timeline shown by the teacher. Afterwards, teacher will explain to the class what a timeline is and the advantages of using it.	Teacher will present other examples, taken from the biography of Randy Halasan.
E. Discussing new concepts and practicing new skills #2			What words are used to show the order of events in the life of Randy? (Teacher writes the pupil responses) Teacher will say again to the class : These are called signal words. They signal time order.	Guided Practice See page 237 of TG	Guided Practice Teacher will group the pupils into three and give each group a set of sentences to work on.
F. Developing mastery (Leads to Formative Assessment 3)	Post Listening Activity Pupils will answer the questions on page 246 of LM under Talk About It		Guided Practice: Pupils will do the activities on page 248 of LM under Learn Some More	Independent Practice See page 251 of LM under Write About It	Group presentation of outputs.
G. Finding practical applications of concepts and skills in daily living					
H. Making generalizations and abstractions about the lesson	Who is Randy Halasan? Why he has been given a world-known award?		What does sequence of events mean? What words are used to show the order of events?	What is a timeline? What are the advantages of using it?	What word provides the clue for the given definition or restatement?
I. Evaluating learning			Write the appropriate order of events using the signal words to complete each sentence. _____, Buboy planted a seed. _____, out came a tiny leaf. _____, it had more leaves and taller branches. _____, it had fruits.		Independent Practice See page 249 of LM under Try and Learn
J. Additional activities for application or remediation					Bring ½ cartolina and some pictures: 1. when you are a baby 2. when you were around 2 or 4 years old

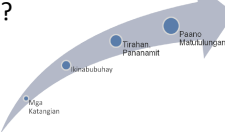
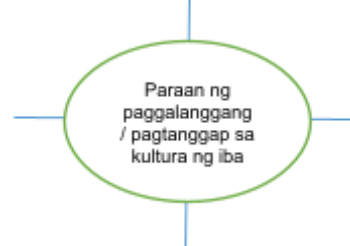
					3. when you first entered school 4. when you were in grade 2 or 3
V. REMARKS					
VI. REFLECTION					
A. No.of learners who earned 80% on the formative assessment					
B. No.of learners who require additional activities for remediation.					
C. Did the remedial lessons work? No.of learners who have caught up with the lesson.					
D. No.of learners who continue to require remediation					
E. Which of my teaching strategies worked well? Why did these work?					
F. What difficulties did I encounter which my principal or supervisor can help me solve?					
G. What innovation or localized materials did I use/discover which I wish to share with other teachers?					

 GRADES 4 DAILY LESSON LOG	SCHOOL		Grade Level	Four
	Teacher		Learning Area	ESP
	Teaching Date		Quarter:	3rd Quarter
	Time		Checked by:	_____

WEEK 3	MONDAY November 21, 2016	TUESDAY November 22, 2016	WEDNESDAY November 23, 2016	THURSDAY November 24, 2016	FRIDAY November 25, 2016
I. LAYUNIN	(Tiyakin ang pagtatamo ng layunin sa bawat lingo na nakaangka sa Gabay sa Kurikulum. Sundin ang pamamaraan upang matamo ang layunin. Maaari ring magdagdag ng iba pang Gawain sa paglinang ng Pamantayang Pangkaalaman at Kasanayan. Tinataya ito gamit ang mga istratehiya ng Formative Assessment. Ganap na mahuhubog ang mga mag-aaral at mararamdaman ang kahalagahan ng bawat aralin dahil ang mga layunin sa bawat lingo ay mula sa Gabay sa Kurikulum at huhubugin ang bawat kasanayan at nilalaman.)				
A. PAMANTAYANG PANGNILALAMAN	Naipamamalas ang pag-unawa sa pagmamahal sa bansa sa pamamagitan ng pagpapahalaga sa kultura				
B. PAMANTAYANG PAGGANAP	Naisasabuhay ang mga gawaing nagpapakita ng pagpapahalaga sa kultura				
C. MGA KASANAYAN SA PAGKATUTO (Isulat ang code ng bawat kasanayan)	Naipagmamalaki / napahalagahan ang nasuring kultura ng iba’t ibang pangkat etniko, tulad ng kuwentong bayan, katutubong sayaw, awit, laro at iba pa (EsP4PPP-IIIC-d-20)				
II. NILALAMAN	(Ang nilalaman ay ang mga aralin sa bawat linggo. Ito ang paksang nilalayong ituro ng guro mula sa Gabay sa Kurikulum. Maaari itong tumagal ng isa hanggang dalawang linggo.)				
	Aralin 3: Pangkat na Magkakaiba, Pinahahalagahan ng mga Pilipinong Nagkakaisa				
	ALAMIN NATIN	ISAGAWA NATIN	ISAPUSO NATIN	ISABUHAY NATIN	SUBUKIN NATIN
III. KAGAMITANG PANTURO	(Itala ang mga Kagamitang Panturo na gagamitin sa bawat araw. Gumamit ng iba’t ibang kagamitan upang higit na mapukaw ang interes at pagkatuto ng mga mag-aaral.)				
A. Sanggunian					
1. Mga pahina sa Gabay ng Guro	118-122	122-123	123-124	124-125	125
2. Mga pahina sa Kagamitang Pang-Mag-aaral	194-197	198-200	200-202	203-204	204-206
3. Mga pahina sa Teksbuk					
4. Karagdagang Kagamitan mula sa portal ng Learning Resource					
B. Iba pang Kagamitang Panturo	mga larawan ng iba’t ibang pangkat etniko, padron, at mga gamit sa paggawa ng “biographic doll” patpat o karton na maaaring gamiting suporta sa flower organizer, lumang folder o kartolina na maaaring gamitin sa paggawa ng flower organizer (maaaring patungan ng art paper), pentel pen o krayola, gunting, glue o pandikit, lumang magasin, kalendaryo o poster, sagutang papel, tray, malaking mapa ng Pilipinas, PPT				
IV. PAMAMARAAN	(Gawin ang pamamaraang ito ng buong linggo at tiyakin na may gawain sa bawat araw. Para sa holistikong pagkahubog, gabayan ang mga mag-aaral gamit ang mga istratehiya ng formative assessment. Magbigay ng maraming pagkakataon sa pagtuklas ng bagong kaalaman, mag-isip ng anatikal, at kusang magtaya ng dating kaalaman na inuugnay sa kanilang pang-araw-araw na karanasan.)				

A. Balik-aral sa nakaraang aralin at/o pagsisimula ng bagong aralin	Magkaroon ng maikling balik-tanaw sa nakaraang aralin. Anu-ano ang mga paraan ng pagkilala sa sariling kultura? <i>(paglaro ng mga katutubong laro, pagbubugtungan, atbp)</i>	Magkaroon ng maikling balik-tanaw sa napag-aralan. Ano ang ibig sabihin ng cultural diversity?	Balikang muli ang mga pangkat etniko sa bansa. Ilahad ang katangian ng bawat isa.	Balik-aral: Paano pinangangalagaan ng pamahalaan ang mga katutubong pangkat sa ating bansa?	Pagbabahagi ng mga nasaliksik mula sa takdang aralin.
B. Paghahabi sa layunin ng aralin	1. Anu-anong mga pangkat-etniko sa ating bansa ang alam mo? 2. Ipaunawa sa mga mag-aaral ang konsepto ng diversity o pagkakaiba-iba, na ito ay isang realidad o katotohanan. <i>(Maaari ding ipakilala ang konsepto ng “cultural diversity.”)</i> 3. Dalhin ang mga mag-aaral sa realisasyon na kahit iba-iba tayo ng pinanggalingang pangkat etniko, lahat tayo ay mga Pilipino. Iisa ang bansa natin. Sa kabila ng mga pagkakaiba-iba, kayang-kaya nating itaguyod ang pagkakaisa. 4. Ipabasa ang panimulang talata ng aralin sa pahina 194.	1. Kilalaning muli/ilahad ang ibat-ibang pangkat etniko sa bansa. Ilarawan ang katangian/kultura ng bawat isa.	Sabihin: Magkakaiba man tayo ng pangkat na pinagmulan, tiyak na may mga katangian tayong magkakapareho o magkakaugnay.	Magpakita ng isang segment ng palabas/larawan na ang naka-feature ay isang pamilyang Agta at ang kanilang kalagayan. *Ano ang maaari ninyong magawa upang matulungan ang iba pang mga katutubong tulad ng batang Agta sa palabas o larawan. <i>(Maaring bisitahin ang site na ito: http://www.qmanetwork.com/news/story/368317/publicaffairs/iwitness/qalamay-nakaraqatannaqayo-ng-sabado-10-30-pm-sa-i-witness)</i>	Hayaan ang mga bata na banggitang muli ang iba’t-ibang pangkat sa bansa.
C. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin	1. Ipagawa ang gawain sa Alamin Natin p. 194. *Ano ang kulay ng iyong mata? *Ilang taon ka na? *Ilan kayong magkakapatid atbp. 2. Hayaang ikumpara ng mga bata ang kanilang mga sagot. *Saang bagay kayo magkakatulad? magkakaiba? 3. Ipinagmamalaki mo ba na ikaw ay isang Pilipino?” Pangatwiranan.	Ipagawa ang Gawain 1 ng LM, p. 198 <i>(Bigyan ng kalayaan ang mga mag-aaral sa pagpili ng pangkat etnikong nais gawin. Gamitin ang teoryang scaffolding. Maaaring magpakita ng halimbawa at sabihing malaya silang disenyuhan ang kanilang mgamanika ayon sa mga katangian ng kinabibilangang kultura.)</i> May dalawang opsiyon para sa gawaing ito: a. Isasabit ang mga nagawang manika sa isang napiling lugar o sulok ng silid-aralan.	Ipagawa ang Isapuso Natin na nasa LM p. 200-201. 1.Pangkatin ang klase. Gabayan ang mga bata sa paggawa ng flower organizer. Hayaang magbahagi ang bawat isa ng kanilang mga katangian, pangarap, hangarin at dalangin, natatanging ambag, at suliraning kinakaharap. Hayaang magsulat ang bawat isa sa talulot ng bulaklak. 2. Sa gitnang bahagi ng bulaklak, ipasulat ang katangiang magkakatulad sa bawat isa.  3.Lagyan ito ng stick sa likod para tumayo. Maglagay ng kawili-wiling tag line o pamagat para sa ginawa.	Para mapanood ang episode ng i-witness na “Galamay ng Karagatan”, pumunta sa: https://www.youtube.com/watch?v=77dEfJnQlo&feature=youtu&gdata_player	Hayaan ang mga batang sabihing muli ang mga paraan ng pagpapahalaga/pagpapaunlad ng kultura ng bawat pangkat.

		b. Ididikit ang mga manika sa isang malaking mapa ng Pilipinas.			
D. Pagtatalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1	1. Sabihing ang Pilipinas ay tahanan ng iba't ibang pangkat etniko na may kani-kaniyang kultura. <i>(Tanungin ang mga mag-aaral kung alam nila ang pangkat na kinabibilangan nila.)</i> 2. Patingnan ang larawan ng ibat-ibang pangkat etniko sa p. 195-196 ng LM. Kilalanin ang mga ito. 3. Para sa pagpapakilala ng mga mag-aaral na kumakatawan sa ilang pangkat etniko, maaaring tumawag ng mga mag-aaral na gaganap bilang mga mag-aaral tulad ng nakalagay LM. Maaaring tumawag din ng iba pang mag-aaral upang ipakilala ang kanilang sarili sa pamamagitan ng pagbanggit sa kanilang pangkat na pinagmulan. 4. Pagkatapos ng pagpapakilala, itanong: <i>*Ano ang konsepto/kahulugan ng kultura mula sa binasa?</i> <i>(Ito ay kumakatawan sa mga katangian at karanasang pinagsasaluhan (shared) ng isang pangkat o kalipunan ng mga tao mula sa isang maliit na komunidad, tribo, lipunan hanggang sa bansa. Sinasaklaw nito ang mga kaugalian, paniniwala, gawi at mga pananaw na maaaring makaimpluwensiya) sa mga kabilang sa pangkat</i> <i>*Sinu-sino ang mga pangkat-etniko na bumubuo sa bansa?</i> <i>*Paano mo ipapakita ang paggalang sa kultura ng bawat pangkat etniko? Atbp.</i>	1. Pagproseso sa nagawa ng mga mag-aaral. 2. Pagbibigay impresyon matapos makita ang kabuuan ng kanilang ginawa bilang isang klase. 3. Ipaalala sa kanila ang konsepto ng diversity. <i>(Sabihin:Maaaring magkakaiba kayo sa estilo ng paggawa ngunit kapagpinagsama-sama na ang mga ito, isang magandang larawan ang mabubuo. Ganito rin ang nais nating mangyari hindi lamang sa ating bansa kundi maging sa buong mundo.)</i>	1. Paglalahad ng ginawa ng bawat pangkat. 2. Pagproseso sa ginawa gamit ang mga tanong: <i>*Saang bagay nagkakatulad ang inyong pangkat? Saan naman nagkakaiba?</i> <i>* Ano ang ipinahihiwatig nito sa ating kultura?</i>	Hayaan ang mga batang magbigay ng reaksiyon mula sa napanood na palabas.	Hayaang muli ang mga bata na ipaliwanag ang konsepto na kahit ibat-iba ang pangkat na pinagmulan ng mga Pilipino, may pagkakatulad pa rin sa paraan ng kanilang pamumuhay.
E. Pagtatalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2	DAGDAG KAALAMAN TG p.119-122	Ipagawa ang Gawain 2 ng LM, p. 198-200 1. Ipakilala si Jacob Maentz.	1. Hayaan ang bawat bata na lapitan ang mga kaklaseng nasaktan ng damdamin dahil sa maaaring	1.Ipabasa ang Isabuhay Natin sa p. 203-204 ng LM 2. Itanong:	

	1. Paglalahad ng karagdagang impormasyon. p.119-120 ng TG 2. Itanong: *Ano ang maaaring epekto ng pagkakaroon ng iba't ibang pangkat etniko? *May iba pa ba kayong alam na pangkat etniko bukod sa nasa mapa? Ilarawan sila.	<i>Bigyang-diin nabagamat isa siyang banyaga, naroon ang marubdob niyangpagnanais na ipakilala ang mga katutubong pangkat na kahangahangang napanatiling buhay ang kanilang kultura. Magdagdag ng impormasyon ukol sa kaniya at sa kaniyang adbokasiya. Ipakilala ang konsepto ng Indigenous Peopleo IP.</i> 2. Bumuo ng limang pangkat. Sa pamamagitan ng mga larawang, alamin ang kultura ng mga pangkat etniko. 3. Gamitin ang gabay na tanong sa p. 199 ng LM sa paggawa ng graphic organizer. a.Ano ang tawag sa kanilang pangkat? b.Saan sila matatagpuan? c.Ano ang kanilang mga pangunahing katangian? d.Ano ang kanilang ikinabubuhay? e.Ano ang maitutulong natin sa kanila?  4. Paglalahad ng Output at pagproseso	napangtawanan o iniwasan sanhi ng pakakaiba ng pangkat na kinabibilangan. Bigyan ang bawat isa ng oras para magkausap/magkaayos. 2. (Kung may kamera, magpakuha nang magkakasama hawak ang bulaklak ng pagkakaisa.) 3. Itulos ang mga bulaklak sa “hardin ng makulay na nagkakaiba ngunit nagkakaisa”. Itanong: Ano ang naramdaman nyo sa gawain? Bakit?	*Sino si Martin Luther King Jr? Ano ang kanyang naiambag sa mundo? *Paano tinulungan ng samahang Juan Portrait ang ilan sa mga katutubong pangkat sa bansa?	
F. Paglinang ng Kabihasaan (Tungo sa Formative Assessment)	1. Paano nyo natututuhan ang kultura ng inyong pangkat? *Saan at paano nyo natutuhan ang inyong pagkain, pananamit, pagsagot sa nakatatanda, pag-aalaga sa sarili at iba pang mga gawi? (Dalhin sila sa realisasyon na ipinanganak tayo sa isang pangkat na may kultura na at sa patuloy nating pakikipag-ugnayan samga miyembro nito, nakukuha o natututuhan natin ang kanilang kultura.)	Ano iba't ibang paraan ng makapagpapakita ng paggalang at pagtanggap sa kultura ng iba? 	1. Para sa pagpapayaman ng kaalaman, maaaring puntahan ang mga site na ito: http://www.katutuboproject.org/ http://www.ethnicgroupsphilippines.com/people/ethnicgroups-in-the-philippines 2. Bakit mahalagang igalang at unawain natin ang kultura ng ibang pangkat?	1. Hayaang gumawa ng plano ang mga mag-aaral para sa isang proyekto na maaari nilang mailunsad para makatulong sa mga batang katutubo. 2. Maaari din silang pasulatin ng isang liham para sa mga kinauukulan upang matulungan ang mga kapatid nating katutubo sa kanilang kalagayan	Bakit mahalagang igalang/pahalagan ang kultura ng bawat pangkat sa bansa?

	2. Paano naman kaya natuto ng Filipino ang mga banyagang nandito? <i>(Sa puntong ito, maaaring ipaalala sa mga mag-aaral ang konsepto ng “cultural diversity.” Maaaring magkakaiba-iba tayo ng kultura ngunit hindi ito hadlang sa pagkakamit ng matiwasay na pamumuhay at kapayapaan. Kailangan lamang na pagtuunan natin ng pansin ang ating pagkakatulad sa halip na pagkakaiba-iba.)</i>																
G. Paglalapat ng aralin sa pang-araw-araw na buhay	1. Punan ang tsart para ipakilala ang kultura ng sariling pangkat. <table><tr><td>Pangkat</td><td></td></tr><tr><td>Lugar</td><td></td></tr><tr><td>Salita</td><td></td></tr><tr><td>Pagkain</td><td></td></tr><tr><td>Kaugalian</td><td></td></tr><tr><td>Paniniwala</td><td></td></tr></table> 2. Ikumapara ang sagot ng bawat isa. Ipaliwanag ang pagkakaroon ng pagkakatulad at pagkakaiba ng kultura	Pangkat		Lugar		Salita		Pagkain		Kaugalian		Paniniwala		Pagsagot sa mga sitwasyon. HAL. 1. Nakita mong pinagtatawanan ng iyong kaklase ang larawan ng isang katutubong nakasuot ng bahag. Ano ang gagawin mo? 2. Kinukutya ng ilang bata ang isang batang aeta dahil sa kanyang pisikal na anyo. Ano ang gagawin mo?	1. Sabihin sa mga mag-aaral na may mga katutubong pangkat na may kinakaharap na mga suliranin ngayon. Maaaring magbigay ng ilan - displacement, sanitasyon, kalusugan at iba pa. *Paano kayo makakatulong sa kanila? 2. Paghandog ng isang panalangin	Paano nyo ipapakita ang inyong pasasalamat sa mga samahang nagbibigay tulong sa mga katutubong pangkat at isa kayo sa mga natulungan?	<i>(Maaaring magbigay muli ng mga halimbawa nito)</i>
Pangkat																	
Lugar																	
Salita																	
Pagkain																	
Kaugalian																	
Paniniwala																	
H. Paglalahat ng Aralin	1. Hayaan ang mga mag-aaral na bumuo ng konsepto mula sa araling ililahad. 2. Bigyang diin ang mahahalagang konseptong tinalakay tulad ng: *kultura *cultural diversity atbp.	Hayaan ang mga mag-aaral na bumuo ng konsepto mula sa araling ililahad.	1. Hayaan ang mga mag-aaral na ilahad muli ang konsepto ng aralin. 2. Basahin ang Tandaan Natin sa LM p. 202 3. Ipaliwanag ang nilalaman nito	Hayaan ang mga mag-aaral na ilahad muli ang konsepto ng aralin.	Ilahad muli ang pinakakonsepto ng aralin sa buong linggo.												
I. Pagtataya ng Aralin	Ano iba’t ibang paraan ng makapagpapakita ng paggalang at pagtanggap sa kultura ng iba?	<i>Ang ginawang pangkatang gawain ang magsisilbing pagtataya. Gumamit ng rubrik sa pagbibigay ng marka.</i> Maaaring idagdag: Maipapakita ko ang paggalang sa kultura ng iba sa pamamagitan ng _____.	<i>Ang ginawang pangkatang gawain ang magsisilbing pagtataya. Gumamit ng rubrik sa pagbibigay ng marka.</i> Maaaring idagdag: Natutuhan ko na _____.	<i>Ang ginawang plano ang magsisilbing pagtataya. Gumamit ng rubrik sa pagbibigay ng marka.</i> Maaaring idagdag: Mula ngayon, ipapakita ko ang pagpapahalaga sa ibang pangkat sa pamamagitan ng _____.	1. Ipasagot ang Subukin Natin sa LM p.204-206 2. Iproseso ang sagot ng mga mag-aaral lalo na sa ikalawa at ikatlong bahagi. Kung mapagtanto na may kailangang itama sa kanilang pananaw.												
J. Karagdagang Gawain para sa takdang aralin at remediation	1. Magtala ng iba pang pangkat etniko na hindi nabanggit sa aralin. Magkaroon ng maikling pagpapakilala sa kultura ng mga ito.	Ibahagi ang katangian/ kultura ng inyong pangkat na kinabibilangan.	Magsaliksik sa talambuhay ni Martin Luther King Jr.	Magsaliksik ng ilang samahan o organisasyon na tumutulong sa mga katutubong pangkat sa bansa.	Gumawa ng pagsasaliksik sa mga pangkat etniko sa Mindanao. Ilarawan sila ayon sa kanilang: 1. materyal na kultura (pananamit, pagkain, gawi, laro o libangan, panitikan, sining)di-materyal na kultura												

 Grades 1-12 Daily Lesson Log	School		Grade	Four
	Teacher		Learning Area:	Science
	Week/Teaching Date		Quarter:	3rd Quarter
	Time		Checked by:	_____

WEEK 3	MONDAY November 21, 2016	TUESDAY November 22, 2016	WEDNESDAY November 23, 2016	THURSDAY November 24, 2016	FRIDAY November 25, 2016
---------------	------------------------------------	-------------------------------------	---------------------------------------	--------------------------------------	------------------------------------

I. Objectives	Demonstrate understanding of force that can be change the shape, size or movement of objects.		Demonstrate understanding of how heat and sound travel using various objects.		
A. Content Standards					
B. Performance Standards			Demonstrate conceptual understanding of properties/characteristics of light, heat and sound.		
C. Learning Competencies/ Objectives (Write the LCcode for each)	1. Identify the magnetic poles. 2. Describe the force exerted by magnets. S4FE-IIIId-e-3 3. Realize the importance of magnets in our daily lives.	1. Classify objects that attracts and repel to magnet. 2. Describe the force exreted by magnets. S4FE-IIIId-e-3 3. Realize the importance of magnets in our daily lives.	1. Observe how heat is transferred through solid materials. 2. Describe how heat travel. S4FE-IIIf-g-4 3. Show proper discipline in performing activities.	1. Show how heat travels through liquid materials. 2. Describe how heat travel. S4FE-IIIf-g-4 3. Show honesty and accuracy in reporting results..	1. Shows that heat travels through air. 2. Describe how heat travel. S4FE-IIIf-g-4 3. Show proper discipline in performing activities.
I. CONTENT (Subject Matter)	Force Exerted by Magnets	Force Exerted by Magnets	How Heat is Transferred through Solid	How Heat is Transferred Through Liquid	How Heat is Transferred through Air
II. LEARNING RESOURCES					
A. References					
1. Teacher's Guide pages	pp. 219-221	pp. 219-221	pp. 233-241	pp. 233-241	pp.233-241
2. Learner's Material pages	pp. 175-177	pp. 175-177	pp. 186-188	pp. 189-190	pp.191-193
3. Textbook pages					
4. Additional Materials from Learning Resource LR portal	Multimedia presentation, 2 pieces of bar magnets, pictures of scientist who contributed a lot on the principles of magnetism, Activity sheet	Multimedia presentation, flashcards, different materials, 2 pieces of bar magnets, Activity sheet	Multimedia presentation, strip of papers, pictures of cooking utensils, Activity sheet	Multimedia presentation, flashcards,realia, Activity sheet	Multimedia presentation, flashcards, picture of a boy standing under the heat of a sun, Activity sheet
B. Other Learning Resources	LED tv, ppt, speakers,	LED tv, ppt, speakers,	LED tv, ppt, speakers,	LED tv, ppt, speakers,	LED tv, ppt, speakers,

III. PROCEDURE									
A. Reviewing previous Lesson or presenting new lesson	Energizer Checking of assignment Post the following photos on the board. (Scientist who contributed a lot on the principles of magnetism) Ask some members of the class to arrange the picture in correct order. Prepare a strip of paper with numbers for them to put below the photos.Present the correct sequence of the photos.	Energizer Checking of assignment Game: “Fact or Bluff” Let the pupils bring to class different materials. Ask them to group the materials as to attract or repel.	Energizer Checking of assignment Pinning answers on the wall. Distribute the following strips of paper to the pupils and let them complete the chart. <table border="1"><tr><td>Materials that attracts to magnet</td><td>Materials that repel to magnet</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table> Ask: Do you help your mother in the kitchen? How?	Materials that attracts to magnet	Materials that repel to magnet			Energizer Checking of assignment. Recall of concepts learned from the previous activity. Let the pupils feel the air coming inside the room. Ask: Does cool air from the outside enter a window through the lower or upper part? Where do you find the warmer air inside a room, the upper or lower part of the room?	Energizer Checking of assignment Game: “Name Game” How does heat travel by convection? Show a picture of a boy standing under the heat of the sun. Ask: When you stand under the heat of the sun, what would you feel?
Materials that attracts to magnet	Materials that repel to magnet								
B. Establishing a purpose for the lesson	Show a bar magnet. Let the pupils tell something about the magnet. Ask: What do you know about the magnet?	Ask: What do magnets attract?	Show a picture of cooking utensils. Ask: Why do cooking utensils have handles made of wood or plastic? Why are cooking utensils made of metals?	How heat is transferred through liquid and gas?	How does the sun transfer heat to the earth?				
C. Presenting examples/ instances of the new lesson.	For you to know more about magnets, let’s do the following task.	We will find out whose answers are correct in our succeeding activities.	How heat transferred from one object to another? Let’s find out the answer after performing this activity.	Today’s activities will help us understand how heat is transferred through liquid and gas.	The following activity will answer this question..				
D. Discussing new concepts and practicing new skills.#1	1. Setting of Standards. 2. Group Activities (Differentiated Activities)	1. Setting of Standards. 2. Group Activities (Differentiated Activities)	1. Setting of Standards. 2. Group Activities (Differentiated Activities)	1. Setting of Standards. 2. Group Activities (Differentiated Activities)	1. Setting of Standards. 2. Group Activities (Differentiated Activities)				
E. Discussing new concepts and practicing new skills #2.	1. Group Reporting. 2. Comparing the results of activities.	1. Group Reporting. 2. Comparing the results of activities.	1. Group Reporting. 2. Comparing the results of activities.	1. Group Reporting. 2. Comparing the results of activities.	1. Group Reporting. 2. Comparing the results of activities.				
F. Developing Mastery (Lead to Formative Assessment 3)	1.The teacher further explains and discuss the background information through inquiry approach 2. Have the pupils master the concepts.	1.The teacher further explains and discuss the background information through inquiry approach 2. Have the pupils master the concepts.	1.The teacher further explains and discuss the background information through inquiry approach 2. Have the pupils master the concepts.	1.The teacher further explains and discuss the background information through inquiry approach 2. Have the pupils master the concepts.	1.The teacher further explains and discuss the background information through inquiry approach 2. Have the pupils master the concepts.				

G. Finding practical application of concepts and skills in daily living	Are magnets important? Cite situations in our daily lives showing importance of magnets.	Can the force of a magnet pass through water? Why do you say so?	Analyze how heat travels from the glass half-filled with hot water and a metal spoon?	Describe how heat is transferred by convection?	How does heat travel by radiation? What sources of heat by radiation? What is radiation? Give other situations that show how heat travels through radiation?
H. Making Generalizations and Abstraction about the Lesson.	What have you learned? What are the magnetic poles?	What have you learned? What materials are the objects attracted by the magnet made of? Of what materials are the objects not attracted by the magnet?	What have you learned? How is heat transferred from one object to another? How does heat travel by conduction?	What have you learned? How is heat transferred from one object to another? How does heat travel by convection?	What have you learned? How does heat travel through radiation?
I. Evaluating Learning	Modified TRUE or FALSE. Write TRUE if the statement is correct. If false, identify what makes It incorrect. Write the correct answer.	A.1-4. Choose the letter of the correct answer. B. 5. Answer the question briefly.	A. 1-4. Choose the letter of the correct answer. B. 5. Answer the question briefly.	A. 1-4. Choose the letter of the correct answer. B. 5. Answer the question briefly.	Modified TRUE or FALSE. Write TRUE if the statement is correct. If false, identify what makes It incorrect. Write the correct answer.
J. Additional Activities for Application or Remediation	Research in any science book how compass works. Draw an example of a compass in your notebook.	Cite example how magnets are important in our daily lives.	Write at least 5 situations showing transfer of heat by conduction.	Write a slogan on the Do's and Don'ts in doing physical activities and handling of materials at home.	Get more information how heat travels through radiation.
IV. REMARKS					
V. REFLECTION					
A.No. of learners earned 80%in the evaluation.					
B . No. of learners who required additional activities for remediation who scored below 80%					
C. Did the remedial lesson work? No. of learners who have caught up with the lesson.					
D. No. of learner who continue to require remediation					
E. Which of my teaching strategies worked well? Why did these work?	Games, and differentiated activities	Games, and differentiated activities	Games, and differentiated activities	Games, and differentiated activities	Games, and differentiated activities

F. What difficulties did I encounter which my principal or supervisor can help me solve?	Answering HOTS questions specially for inattentive pupils	Answering HOTS questions specially for inattentive pupils	Answering HOTS questions specially for inattentive pupils	Answering HOTS questions specially for inattentive pupils	Answering HOTS questions specially for inattentive pupils
G. What innovation or localized materials did I used/discover which I wish to share with other teachers?	Using multimedia or audio-visual presentation.	Using multimedia or audio-visual presentation.	Using multimedia or audio-visual presentation.	Using multimedia or audio-visual presentation.	Using multimedia or audio-visual presentation.

 Grades 1-12 Daily Lesson Log	Paaralan		Antas	Four
	Guro		Asignatura:	Araling Panlipunan
	Petsa		Quarter:	3rd Quarter
	Oras:		Binigyang pansin ni :	_____

WEEK 3	MONDAY November 21, 2016	TUESDAY November 22, 2016	WEDNESDAY November 23, 2016	THURSDAY November 24, 2016	FRIDAY November 25, 2016
I. LAYUNIN	<i>Tiyakin ang pagtatamo ng layunin sa bawat linggo nakaangkop sa Gabay sa Kurikulum. Sundan ang pamamaraan upang matamo ang layunin, maari ring magdagdag ng iba pang Gawain sa paglinang ng Pamantayang Pagkaalaman at Kasanayan. Tinataya ito gamit ang mga istrategiya sa Formative Assessment. Ganap na mahuhubog ang mga mag-aaral at mararamdaman ang kahalagahan ng bawat aralin dahil ang mga layunin sa bawat lingo ay mula sa Gabay sa Kurikulum at huhubugin ang bawat kasanayan at nilalaman.</i>				
A. Pamantayang Pangnilalaman	Naipapamalas ang pang-unawa sa bahaging ginampanan ng pamahalaan sa lipunan, mga pinuno at iba pang naglilingkod sa pagkakaisa, kaayusan at kaunalaran ng bansa				
B. Pamantayan sa Pagganap	Nakapagpapakita ng aktibong pakikilahok at pakikiisa sa mga proyekto at gawain ng pamahalaan at mga pinuno nito tungo sa kabutihan ng lahat (common good)				
C. Mga Kasanayan sa Pagkatuto Isulat ang code ng bawat kasanayan	Natatalakay ang paraan ng pagpili at ang kaakibat na kapangyarihan ng mga namumuno sa bansa AP4PAB-IIIa-b-2	Natatalakay ang paraan ng pagpili at ang kaakibat na kapangyarihan ng mga namumuno sa bansa AP4PAB-IIIa-b-2	Natatalakay ang paraan ng pagpili at ang kaakibat na kapangyarihan ng mga namumuno sa bansa AP4PAB-IIIa-b-2	Naipapaliwanag ang paghihiwa-hiwalay ng tatlong sagay ng pamahalaan Naipapaliwanag ang check and balance sa tatlong sangay ng pamahalaan AP4PAB-IIIc-3	Naipapaliwanag ang paghihiwa-hiwalay ng tatlong sagay ng pamahalaan Naipapaliwanag ang check and balance sa tatlong sangay ng pamahalaan AP4PAB-IIIc-3
II. NILALAMAN	Paraan ng Pagpili at Kapangyarihan ng mga Namumuno ng Bansa	Paraan ng Pagpili at Kapangyarihan ng mga Namumuno ng Bansa	Paraan ng Pagpili at Kapangyarihan ng mga Namumuno ng Bansa	Paghihiwalay ng Kapangyarihan at Check ang Balance sa mga Sangay ng Pamahalaan	Paghihiwalay ng Kapangyarihan at Check ang Balance sa mga Sangay ng Pamahalaan
A. Sanggunian					
1. Mga Pahina sa Gabay ng Guro	T. G. pp 115-118	T. G. pp 115-118	T. G. pp 115-118	T.G. pp. 118-119	T.G. pp. 118-119
2. Mga Pahina sa Kagamitang Pang-Mag-aaral	L. M. pp. 249-256	L. M. pp. 249-256	L. M. pp. 249-256	L.M. pp. 257-261	L.M. pp. 257-261
3. Mga Pahina sa Teksbuk					
4. Karagdagang Kagamitan mula sa portal ng Learning Resource					
B. Iba pang Kagamitang Panturo	Manila paper, pentel pen, powerpoint presentation	Manila paper, pentel pen, powerpoint presentation	Manila paper, pentel pen, powerpoint presentation	Mga larawan, powerpoint presentation, dyaryo	Mga larawan, dyaryo, powerpoint presentation

IV. PAMAMARAAN	<i>Gawin ang pamamaraang ito ng buong linggo at tiyakin na may gawain sa bawat araw. Para sa holistikong pagkahubog, gabayan ang mga mag-aaral gamit ang mgaistratehiya ng formative assessment. Magbigay ng maraming pagkakataon sa pagtuklas ng bagong kaalaman, mag-isip ng analitikal at kusang magtaya ng dating kaalaman na inuugnay sa kanilang pang-araw-araw na karanasan.</i>				
A. Balik-Aral sa nakaraang aralin at/o pagsisimula ng bagong aralin	Magbigay ng mga ahensya sa ilalim ng sangay tagapagpaganap	Magbigay ng kapangyarihan ng Pangulo.	Anu-ano ang mga kapangyarihan sa ilalim ng mga mambabatas at korte suprema?	Anu-ano ang mga katangian ng isang karapat-dapat na maging pangulo ng bansa? Kumakandidatong senador at mambabatas?	Ano ang tawag sa hangganan ng kapangyarihan ng mga sangay ng pamahalaan?
B. Paghahabi sa layunin ng aralin	Itanong sa mga mag-aaral kung sinong kilalang lider sa buong mundo ang kanilang idolo.	Itanong sa mga mag-aaral kung sinong kilalang lider sa buong mundo ang kanilang idolo.	Itanong sa mga mag-aaral kung sinong kilalang lider sa buong mundo ang kanilang idolo.	Magpakita ng larawan ng leon, trono, korona at iba pang katulad nito.	Magpakita ng larawan ng leon, trono, korona at iba pang katulad nito.
C. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin	Itanong kung paano sila naging kilala sa buong mundo.	Itanong kung paano sila naging kilala sa buong mundo.	Itanong kung paano sila naging kilala sa buong mundo.	Itanong: a. Anong mga larawan ang nakikita ninyo? b. Ano ang pumasok sa isipan ninyo kapag nakikita ninyo ang mga larawang ito?	Itanong: a. Anong mga larawan ang nakikita ninyo? b. Ano ang pumasok sa isipan ninyo kapag nakikita ninyo ang mga larawang ito?
D. Pagtatalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1	Talakayin ang aralin sa pp. 249-255 sa LM.	Talakayin ang aralin sa pp. 249-255 sa LM.	Talakayin ang aralin sa pp. 249-255 sa LM.	Ipabasa sa mga mag-aaral ang LM, p. 257	Ipabasa sa mga mag-aaral ang LM, p. 257
E. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2	Bigyan-diin ang anu mang katanungan ng mga mag-aaaral.	Bigyan-diin ang anu mang katanungan ng mga mag-aaaral.	Bigyan-diin ang anu mang katanungan ng mga mag-aaaral.	Pangkatin ang mga mag-aaral ayon sa limang pangkat. Bigyan ang bawat pangkat ng dyaryo. Mula sa mga balita sa dyaryo, papiliin ang mga mag-aaral ng balita na nagpapakita ng kapangyarihan ng mga sangay ng pamahalaan.	Pangkatin ang mga mag-aaral ayon sa limang pangkat. Bigyan ang bawat pangkat ng dyaryo. Mula sa mga balita sa dyaryo, papiliin ang mga mag-aaral ng balita na nagpapakita ng kapangyarihan ng mga sangay ng pamahalaan.
F. Paglinang sa Kabihasnan (Tungo sa Formative Assessment)	Ipagawa ang mga gawain sa Gawin Mo sa LM, pp. 253-254	Ipagawa ang mga gawain sa Gawin Mo sa LM, pp. 253-254	Ipagawa ang mga gawain sa Gawin Mo sa LM, pp. 253-254	Ipagawa ang Gawin Mo sa LM pp. 258-259	Ipagawa ang Gawin Mo sa LM pp. 258-259
G. Paglalapat ng aralin sa pang-araw-araw na buhay	Talakayin isa-isa ang mga gawaing isinagawa ng mga mag-aaral	Talakayin isa-isa ang mga gawaing isinagawa ng mga mag-aaral	Talakayin isa-isa ang mga gawaing isinagawa ng mga mag-aaral	Talakayin isa-isa ang mga gawaing isinagawa ng mga mag-aaral	Talakayin isa-isa ang mga gawaing isinagawa ng mga mag-aaral

H. Paglalahat ng Aralin	Bigyang-diin at pansin ang mahahalagang kaisipan sa Tandaan Mo sa LM, p.254	Bigyang-diin at pansin ang mahahalagang kaisipan sa Tandaan Mo sa LM, p.254	Bigyang-diin at pansin ang mahahalagang kaisipan sa Tandaan Mo sa LM, p.254	Bigyang-diin ang kaisipan sa Tandaan Mo p. 259 ng LM	Bigyang-diin ang kaisipan sa Tandaan Mo p. 259 ng LM
I. Pagtataya ng Aralin			Lagyan ng tsek kung dapat taglay ng mga namumuno ang mga kwalipikasyong nakasulat sa tsart. 1. Marunong bumasa at sumulat. 2. Katutubong mamamayan 3. 10 taong naninirahan sa Pilipinas LM, pp. 255-256		Isulat ang salitang <i>wasto</i> kung tama ang pahayag at <i>hindi wasto</i> kung mali ang pahayag. 1. Ang sangay na tagapagbatas ay nagpapatupad ng mga batas. 2. Ang sangay na tagapagpaganap ay nagbibigay ng interpretasyon ng batas. 3. Ang sangay na tagapaghukom ang nagpapatupad ng batas. LM, pp. 260-261
J. Karagdagang Gawain para sa takdang-aralin at remediation					
V. MGA TALA					
VI. PAGNINILAY	<i>Magnilay sa iyong mga istrategiyang pagtuturo. Tayain ang paghubog ng iyong mga mag-aaral sa bawat linggo. Paano mo ito naisakatuparan? Ano pang tulong ang maari mong gawin upang sila’y matulungan? Tukuyin ang maari mong itanong/ ilahad sa iyong superbisor sa anumang tulong na maari nilang ibigay sa iyo sa inyong pagkikita.</i>				
A. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya.					
B. Bilang ng mga-aaral na nangangailangan ng iba pang gawain para sa remediation					
C. Nakatulong ba ang remediation? Bilang ng mag-aaral na nakaunawa sa aralin.					
D. Bilang ng mga mag-aaral na magpapatuloy sa remediation					
E. Alin sa mga istrategiyang pagtuturo ang nakatulong ng lubos? Paano ito nakatulong?					

F. Anong suliranin ang aking naranasan na nasolusyunan sa tulong ng aking punungguro at superbisor?					
G. Anong kagamitan ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?					

 Grades 4 Daily Lesson Log	Paaralan		Antas	Four
	Guro		Asignatura:	EPP
	Petsa		Quarter:	3rd Quarter
	Oras		Binigyang pansin ni :	_____

WEEK 3	MONDAY November 21, 2016	TUESDAY November 22, 2016	WEDNESDAY November 23, 2016	THURSDAY November 24, 2016	FRIDAY November 25, 2016
I. LAYUNIN Mga Kasanayan sa Pagkatuto (<i>Isulat ang code sa bawat kasanayan</i>)	Nakapagsasagawa ng <i>survey</i> upang matukoy ang mga halamang <i>ornamental</i> ayon sa ikagaganda ng tahanan, gusto ng mamimili, panahon, pangangailangan, at kita ng mga nagtatanim EPP4AG-Oc-4	– Makagagawa ng <i>survey</i> upang matukoy ang pagbabago sa kalakaran ng pagpapatubo ng halamang gulay na kasama sa halamang <i>ornamental</i> EPP4AG-Oc-4	Nagkagagawa ng <i>survey</i> upang matukoy ang disenyo o plano ng pagtatanim ng pinagsamang halamang <i>ornamental</i> at iba pang mga halamang angkop dito EPP4AG-Oc-4	Nakapagsasagawa ng <i>survey</i> upang matukoy ang wastong paraan ng pagtatanim at pagpapatubo ng mga halamang <i>ornamental</i> EPP4AG –Oc-4 (1.4.5)	Nasasagot ang mga tanong nang wasto Nakasasagot nang tapat Nakasusunod sa panuto
II. NILALAMAN (<i>Subject Matter</i>)	Aralin 3: Pagtukoy ng mga Halamang Ornamental Ayon sa Pangangailangan	Aralin 4: Intercropping ng Halamang Ornamental sa Halamang Gulay	Aralin 5: Pagtukoy sa Disenyo o Plano ng Pagtatanim ng Pinagsamang Halamang Ornamental at iba pang Halamang Angkop Dito	Aralin 6: Pagtukoy sa Paraan ng Pagtatanim at Pagpapatubo ng Halamang Ornamental	LINGGUHANG PAGSUSULIT
KAGAMITANG PANTURO					
A. Sanggunian					
1. Mga pahina sa Gabay sa Pagtuturo					
2. Mga pahina sa Kagamitang Pang Mag-Aaral					
3. Mga pahina sa Teksbuk					
4. Karagdagang kagamitan mula sa LRDMS		<i>Internet (edible landscaping),Google</i>			

5. Iba pang Kagamitang Panturo	kuwaderno, <i>ballpen</i> , <i>manila paper</i> , <i>pentel pen</i>	larawan, tsart, <i>computer unit</i>	kuwaderno, <i>ballpen</i> , kartolina, lapis, <i>pentel pen</i> , <i>crayola/watercolor</i>	larawan at tsart	Test Questions
PAMAMARAAN					
A. Balik –Aral sa nakaraang Aralin o pasimula sa bagong aralin (<i>Drill/Review/ Unlocking of Difficulties</i>)					A.Pagsasaalang-alang sa mga pamantayan B.pagbasa sa mga panuto C. Pagsagot sa mga tanong D.Naisagawa ba ninyo nang maayos ang mga nailahad na pamantayan E.Pagwawasto sa mga papel.
1. Paghahabi sa layunin ng aralin (<i>Motivation</i>)	Itanong sa mga mag-aaral kung nagkaroon na sila ng pagkakataong makapasyal sa mga lugar na kung saan may mga nagtitinda ng mga halamang <i>ornamental</i> .	Magpakita ng larawan ng isang lugar na may tanim na halamang <i>ornamental</i> na may kasamang halamang gulay.	Magpakita ng dalawang larawan ng halamanan na naka- <i>landscape</i> na naiplano na at hindi pa	Dalhin ang mga mag-aaral sa narseri ng mga halamang <i>ornamental</i> sa paaralan	
2. Pag- uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin (<i>Presentation</i>)	Pumili ng mga bagong lider ng pangkat at bigyan sila ng pagkakataong pumili ng kani-kanilang kasapi.	Patunguhin sila sa lugar na mayroong mga tanim na halamang <i>ornamental</i> .	Magsagawa ng <i>survey</i> o pagtatanong sa mga eksperto upang malaman kung paano nakagagawa ng disenyo ng pagtataniman sa pinagsamang halamang <i>ornamental</i> at iba pang halamang angkop sa <i>edible landscaping</i> .	Bago mag-umpisa ang klase sa agrikultura atasan ang mga mag- aaral na mag- <i>survey</i> .	
3. Pagtatalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan No 1 (<i>Modeling</i>)	Ang mga halamang <i>ornamental</i> ay itinanim upang magkadagdag kagandahan sa tahanan, paaralan, <i>hotel</i> , <i>restaurant</i> , at parke.	Talakayin sa klase ang mga nakalap na kaalaman ng bawat pangkat	Pangkatang Gawain	Kalimitan nagmumula sa buto at sanga ang mga halamang <i>ornamental</i> .	
4. Pagtatalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan No. 2. (<i>Guided Practice</i>)	<i>Communication skills</i> /maayos na pakikipagtalastasan.				

5. <i>Paglilinang sa Kabihasan</i> (<i>Tungo sa Formative Assessment</i>) (<i>Independent Practice</i>)					
6. <i>Paglalapat ng aralin sa pang araw araw na buhay</i> (<i>Application/Valuing</i>)		Pagkamapamaraan / Pagkamalikhain, ICT thru <i>internet</i> – Google	* <i>Artwork</i> * Pagkakaisa	Pagkamapamaraan	
B. Paglalahat ng Aralin (Generalization)		Ang bagong kalakaran sa pagpapatubo ng mga halamang gulay na kasama sa mga <i>ornamental</i> ay isang kaaya-ayang gawain	Kapag napag-aralan na ang mga pisikal na kaanyuan ng lugar ng isasagawang <i>landscaping</i> sa tahanan, alaman kung alin sa mga nakatanim na halaman o puno ang dapat alisin.	Isaalang-alang palagi ang paraan ng pagtatanim ng mga alamang <i>ornamental</i> .	
C. Pagtataya ng Aralin	Ipasagot sa mga mag-aaral ang sumusunod	Pabuuin ang mga bata ng salita sa bawat kahon.	Bibigyan ng iskor ang natapos na guhit ng simpleng <i>landscaping</i> na ginawa ng bawat pangkat ayon sa pamantayan.	Ipasagot sa mga mag-aarala ang sumusunod:	
D. Karagdagang gawain para sa takdang aralin (Assignment)	Pasulatin ang mga mag-aaral ng isang <i>journal</i> tungkol sa kanilang karanasan sa pagsasagawa ng <i>survey</i> sa tindahan ng mga alamang <i>ornamental</i>	Magdala ng halimbawa ng mga punla na alamang <i>ornamental</i>	Humanap ng larawan ng mga alamang <i>ornamental</i> at iba pang mga halaman gaya ng punong gulay at punong prutas na angkop dito.	Ang bawat pangkat ay gagawa ng kahong punla na may sukat na 30X45sm. Da;hin ito sa klase.	
V. Mga Tala					
VI. Pagninilay					
A. <i>Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya</i>					
B . <i>Bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng iba pang gawaing remediation</i>					
C. <i>Nakakatulong ba ang remedial? Bilang ng mag aaral na nakaunawa sa aralin</i>					
D. <i>Bilang ng mag aaral na magpapatuloy sa remediation.</i>					
E. <i>Alin sa mga istratehiyang pagtuturoang nakatulong ng lubos?Paano ito nakatulong?</i>					

F. Anong suliraninang aking nararanasan sulusyunan sa tulong ang aking punong guro at supervisor?					
G. Anong gagamitang pangturo ang aking nadibuho na nais kung ibahagi sa mga kapwa ko guro?					

	GRADES 4 DAILY LESSON LOG	SCHOOL		Grade Level	Four
		Teacher		Learning Area	FILIPINO
		Teaching Date		Quarter:	3rd Quarter
		Time		Checked by:	_____

WEEK 3	MONDAY November 21, 2016	TUESDAY November 22, 2016	WEDNESDAY November 23, 2016	THURSDAY November 24, 2016	FRIDAY November 25, 2016
I. Layunin	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita at	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita at pagpapapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring panonood ng ibat ibang media	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring
Pamantayang Pangnilalaman	Pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Pagpapapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin		Pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	
Pamantayan sa pagganap	Nakasusunod sa napakinggang hakbang	Nakapagbibigay na panuto, naisasakilos ang katangian ng mga tauhan sa napakinggang kuwento	Nakasusulat ng sariling kuwento o tula.	Nakaguguhit at nakasusulat ng tula o talata batay sa pinanood	Nakasusunod sa panuto
II. NILALAMAN	Aralin 12: Ganda at Yaman ng Pilipinas Paksang Aralin: Pagsagot sa mga tanong tungkol sa binasang teksto.Naibibigay ang kahulugan ng salita sa pamamagitan ng katuturan Naibibigay ang kahulugan ng salita sa pamamagitan ng pagbibigay ng halimbawa	Aralin 12: Ganda at Yaman ng Pilipinas Paksang Aralin: Natutukoy ang mahahalagang pangyayari sa napakinggang teksto Nagagamit ang magagalang na pananalita sa iba’t ibang sitwasyon tulad ng pagpapahayag ng sariling opinyon at hindi pag sang-ayon sa opinyon ng iba	Aralin 12: Ganda at Yaman ng Pilipinas Paksang Aralin: Nagagamit ang pang-abay at pang-uri sa paglalarawan	Aralin 12: Ganda at Yaman ng Pilipinas Paksang Aralin: Naipakikita ang pagunawa sa pinanood sa pamamagitan ng pagsasakilos nito.	Aralin 12: Ganda at Yaman ng Pilipinas Paksang Aralin: Nakasusunod sa panuto
KASANAYAN	F4PN-IIIb-h-3.2 Nasasagot ang mga tanong na bakit at paano batay sa	F4PS- III-12c- 12.12 Nagagamit ang magagalang na pananalita sa iba’t ibang sitwasyon	F4WG-IIIa-c-6	F4PD-III-c- 7.1 Naipakikita ang pag-unawa sa pinanood sa pamamagitan ng	(F4PU-IIIb-2.5) Nakasusunod sa panuto.

	tekstongnapakinggan	pagpapahayag ng sariling F4EP-IIIc-f-10 Nakakukuha ng tala buhat sa binasang teksto	Nagagamit ang pang-abay sa paglalarawan ng kilos	pagsasakilos nito							
KAGAMITAN Kagamitang Pang-mag-aaral, Teksbuk, karagdagang gamit, Iba pang kagamitan sa pagtuturo	Tsart, larawan, pptx TG 193-194 LM	Tsart, larawan ng kwento Kwento ng Maria Sinukuan .pptx TG 194-195 LM	Tsart, larawan pptx TG 195-196 LM	Tsart, larawan pptx TG 197 LM	Tsart, pptx						
PAMAMARAAN A. Balik-aral sa pabibigay ng mga pares na salita B. Paghahabi sa layunin	Pagbabaybay Unang pagsusulit Maghanda ng sampung salitang hiram na natutuhan sa ibang asignatura Paghawan ng Balakid Ipagawa ang Tuklasin Mo A , KM, p. 113. Itanong: <i>Ano ang ibig sabihin ng <u>napakaamo</u> ? <u>Darak</u>? <u>Mamahaling bato</u>? <u>Nagkabitak-bitak</u> ? <u>Sakim</u>?</i> Ipagamit ang mga bagong salita sa sariling pangungusap.	Pagbabaybay Pagtuturo ng mga salita Balikan: Ano ang natatandaan mo tungkol sa napakinggang kwento?	Pagbabaybay Muling pagsusulit <i>Balikan</i> <i>Itanong:</i> <i>Ano ang pang-uri? Pang-abay?</i> Ipagamit ang ibibigay na sagot sa sariling pangungusap	Pagbabaybay Muling pagsusulit Balikan Itanong: <i>Ano-ano ang pangyayari sa kuwento ni Mariang Sinukuan?</i>	Pagbasa sa panuto ng lingguhang pagsusulit upang ipaliwanag ang dapat gawin.						
PANLINANG NA GAWAIN C. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin D. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan E. Pagtalakay ng Bagong Konsepto	Pagganyak Itanong: <i>Ano ang maituturing mong sariling yaman?</i> <i>Tumawag ng ilang mag-aaral upang magbahagi ng kanilang sagot.</i> Itanong: <i>Paano mo ito pangalagaan?</i> Pangganyak na Tanong <i>Ano ang yaman nina Maria Sinukuan na hindi niya ipinagdamot?</i> Gawin Natin Ipakita ang pabalat ng aklat. Pag-usapan ang larawan na makikita rito. Pag-usapan ang iba pang impormasyon na makikita sa pabalat. Isa-isahing buklatin ang pahina ng aklat. Itanong: <i>Ano-ano ang nais mong malaman sa kuwento?</i> Ipabasa ang mga tanong na ibinigay ng bawat isa. Sabihin na ito ang kanilang gabay sa pakikinig ng kuwentong iyong babasahin. Basahin nang malakas ang kuwento.	Gawin Natin Itanong: Ano ang pamagat ng kuwentong napakinggan? Sino si Mariang Sinukuan? Ilarawan siya. Saan siya nakatira? (Tawagin ang Pangkat I) Ilarawan ang mga makikita rito. Nais mo bang tumira rito? Bakit? Bakit hindi? Bakit mayaman sina Mariang Sinukuan? Paano nito nabibiyayaan ang mga tao sa kabayanan? Ano ang ipinagbawal ni Maria? Ano ang nangyari sa lugar nina Maria? (Tawagin ang Pangkat III) Bakit nagkaroon ng tagtuyot sa kanilang lugar? Ano ang ginawa ng mga tao? (Tawagin ang Pangkat II) Tama ba ang ginawa ng mga tao? Ipaliwanag ang sagot. Bakit kaya nagbago ang ugali ng mga tao?	Gawin Natin Bigyan ng larawan ng bawat pahina ng kuwento ang bawat pangkat. Ipatukoy ang mga pangngalan at kilos na ipinakikita ng larawan. Ilarawan ang bawat isa upang makabuo ng pariarala. Ihanda ang tsart ng pag-uulat. <table border="1"><tr><td>Pariralang Pang-uri</td><td>Pariralang Pang-abay</td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table> Matapos ang inilaang oras, tawagin ang bawat pangkat upang mag-ulat ng natapos nilang gawain. Itanong: <i>Ano-ano ang pang-uri na ginamit?</i> <i>Ano ang inilarawan ng mga ito?</i> <i>Ano-ano ang pang-abay na ginamit?</i> <i>Ano ang inilarawan ng mga ito?</i> <i>Kailan ginagamit ang pariralang pang-abay?</i> <i>Pariralang pang-uri?</i> Gawin Ninyo Pangkatin ang klase. Bigyan ang bawat pangkat ng larawan ng magagandang tanawin ng bansa at mga kaugalian ng mga Pilipino. Ipalarawan ang mga bagay at tao na makikita rito. Pabilugan ang pang-uri at	Pariralang Pang-uri	Pariralang Pang-abay					Gawin Natin Pangkatin ang klase. Bigyan ang bawat pangkat ng bahagi ng kuwento ni Mariang Sinukuan. Papaghandain ang mga bawat pangkat ng isang pagsasabuhay ng mga pangyayaring nakatalaga sa kani-kaniyang pangkat. Matapos ang inilaang oras, tawagin ang bawat pangkat upang magpakita ng kanilang inihanda. Pabigyang halaga ang ginawa ng bawat pangkat sa pamamagitan ng pagbibigay ng marka ng mga kaklase. Pabigyang katwiran ang ibinigay na marka. Pag-usapan ang mga napanood na pangyayari. Gawin Ninyo Pangkatin muli ang klase. Hayaang maghanda ang bawat pangkat ng isang maikling dula-dulaan tungkol sa nasaksihang pangyayari sa loob ng silid-aralan. Matapos ang inilaang oras,tawagin ang bawat pangkat upang ipakita ang natapos na gawain.Pag-usapan ang ipinakita ng bawat pangkat.	Kung Natutuhan Sumulat ng isang talata tungkol sa kagandahang makikita sa iyong sariling pamayanan. Salungguhitan ang mga pang-uri na ginamit Bilugan ang mga pang-abay. Kung Hindi Natutuhan Maghanda ng <i>flashcard</i> namaynakasulat na pariralang pang-abay at pariralang pang-uri. Ipakita ang bawat kard sa mag-aaral. Ipatukoy kung pang-uri o pang-abay ang ginamit dito. Ipagamit ang mga ito sa sariling pangungusap. Gawaing Pantahanan Itala ang magagandang lugar at bagay na maituturing na yaman ng sariling pamayanan.
Pariralang Pang-uri	Pariralang Pang-abay										

	<i>Mariang Sinukuan</i> <i>Eugene Evasco</i> <i>LG & M</i>Matapos ang pagbasa ng kuwento, balikan ang mga tanong na ibinigay bago ang pakikinig ng kuwento.Ipabaa ang bawat tanong at ipabigay sa mga mag-aaral ang kanilang sagot. Pangkatin ang klase. Ipagawa ang sumusunod na gawain.Pngkat I – Gumawa ng isang <i>collage</i> na magpapakita ng kapaligiran ni Mariang SinukuanPangkat II – Isadula ang ginawa ng mga tao kay Maria at sa kanilang lugarPangkat III – Iguhit ang nangyari sa kabayanan matapos ang mahabang panahonPangkat IV – Gumawa ng maskara na nagpapakita ng dalawang mukha ni Maria sa kuwento Dapat bang tularan ng mga tao sa paligid si Maria?	Paano nito nabago ang pakikitungo ni Maria? Ang kanilang buhay? Tama ba ang ginawa ni Maria? Bigyang katwiran ang sagot. Ano-ano ang damdamin ni Maria sa kuwentong napakinggan? (Tawagin ang Pangkat IV) Ano-ano ang mahahalagang pangyayari sa kuwento? Alin sa mga ito ang pinakagusto mo? Pinakaayaw? Bigyang-katwiran ang sagot. Ano ang dapat tandaan sa pagbibigay ng reaksiyon o opinyon sa isang napakinggan o nasaksihang pangyayari?	pasalungguhitan ang pang-abay. Gawin Mo Ipagawa ang <u>Pagyamanin Natin Gawin Mo B</u>, KM, p. 118. Paglalahat Ipagawa <u>Isaisip Mo</u>, KM, p. 120. Pagsasapuso Itanong: <i>Ano ang dapat tandaan sa paglalarawan ng kapuwa?</i>		
F. Pagtataya	Sagutin ang mga tanong sa kwentong ibibigay ng guro.	Gawin Mo Ipagawa ang <u>Pagyamanin Natin Gawin Mo A</u>, KM, p. 118.	Subukin Natin Tukuyin kung pang-abay o pang-uri ang salitang naglalarawan sa bawat pangungusap. 1. Ang mga mag-aaral ay tahimik. 2. Ang mga mag-aaral ay tahimik na naghihintay sa kanilang mga magulang. 3. Ang anak ni Rafael ay magalang. 4. Magalang sumagot ang mag-aaral na napagtanungan ko kanina. 5. Si Ruby ay masipag mag-aral. 6. Masipag na mag-aaral si Susan.	Gawin Mo Sabihin: <i>Umisip ng isang kilos na nakita mong ginawa ng isa sa mga nasa paaralan. Gayahin ito sa harapan at pahulaan kung sino ang ginagaya.</i>Pag-usapan ang ipinakita ng bawat mag-aaral.	Pagtatapos Isulat ang pangalan sa isang malinis na papel. Umisip ng pang-uri na nagsisimula sa bawat letra ng pangalan at maglalarawan sa sarili.
G. Mga Tala					
H. Pagninilay					

 PANG-ARAW-ARAW NA TALA SA PAGTUTURO	Paaralan:		Baitang / Antas:	FOUR
	Guro:		Asignatura:	MAPEH
	Petsa		Quarter:	3rd Quarter
	Oras		Checked by:	_____

WEEK 3	MONDAY November 21, 2016	TUESDAY November 22, 2016	WEDNESDAY November 23, 2016	THURSDAY November 24, 2016	FRIDAY November 25, 2016
I. OBJECTIVES	1.Nakakapakinig ng mga magkahawig at di magkatulad na mga musical phrase sa pamamagitan ng inirekord na musika. 2.Natutukoy ang magkahawig at di-magkatulad na mga musical phrase ng isang awitin at tugtugin mula sa mga nakaraang aralin MU4FO-IIIa- b-3)	1.Nakatutuklas ng paraan sa paggawa ng relief prints na may ethnic motif design sa pamamagitan ng pag-uulit, pasalit-salit o radial na ayos. 2.Naipamamallas ang kakayahan sa paggawa ng relif paintings A4Pr- IIIc&d)	Nailalarawan ang mga maling paggamit at pang-aabuso sa gamot * paggamot sa sarili * Maling paggamit ng gamut PE4PF-IIIb-h-19	1.Nasusubok ang physical fitness sa pamamagitan ng pagsasagawa ng mga gawaing nagpapaunlad sa koordinasyon ng katawan 2.Natutukoy ang kahalagahan ng pakikilahok sa mga gawaing pisikal katulad ng mga gawaing nagpapaunlad sa koordinasyon ng katawan H4S-IIIcd-3	1.Nasusubok ang physical fitness sa pamamagitan ng pagsasagawa ng mga gawaing nagpapaunlad sa koordinasyon ng katawan 2.Natutukoy ang kahalagahan ng pakikilahok sa mga gawaing pisikal katulad ng mga gawaing nagpapaunlad sa koordinasyon ng katawan PE4PF-IIIb-h-19
II. CONTENTS					
A. Subject-Matter	Ang Magkahawig at Di Magkatulad na mga Musical Phrase	Relief Painting	Maling Paggamit, Hatid ay Panganib	Paglinang ng Koordinasyon	Paglinang ng Koordinasyon
B. References	<u>TG. pp. 99-103</u> <u>LM. pp. 75-77</u>	<u>TG. pp. 272-275</u> <u>LM. pp. 216-219</u> Code: <u>A4Pr-IIIc&d</u>	<u>TG. pp. 164-168</u> <u>LM. pp. 337-343</u>	<u>TG. pp. 51-53</u> <u>LM. pp. 136-142</u>	<u>TG. pp. 51-53</u> <u>LM. pp. 136-142</u>
C. Materials	Tsart ng awit , mga Kodaly hand sign, at mga rhythmic pattern, CD player	Kamote, patatas, Styrofoam, banana stalk at iba png maaaring pag-ukitan, recycled plastic knife, barbecue sticks, acrylic paint, cartolina o cardboard	Tsart ng aralin, relo, kutsra o measuring cup, larawan ng botika, reseta na may pirma ng doctor, thermometer, timbangan	Palarun, hula hoop	Palarun, hula hoop
III. PROCEDURES					
A. Daily Routine	Pagbibigay ng kahulugan ang rhythmic pattern	Pagsayaw/Pag-awit	Pag-awit/Pagsayaw	Pagtsek ng attendande at angkop na kasuotan	Pagtsek ng attendande at angkop na kasuotan
B. Review	Pakinggan ang”Surprise Symphony Second Movement”	Ano-anong pangkat etniko ang may motif designs?	Ipagawa ang gawain sa Alin Kaya? Sa LM	Itanong kung naisagawa nila ang Two-Hand Ankle Grip	Itanong kung naisagawa nila ang Two-Hand Ankle Grip
C. Lesson Development	An gating lunsarang awit ay tungkol sa isang dalagang nawalan ng singsing na minana niya sa kaniyang ina Pakiggan ang awit	Natutunan na ninyo ang iba’t ibang disenyong may etnikong motif ng mga pangkat etniko sa abansa. Ang mga disenyong may etnikong motif ay makikita	Ipabasa sa mga bata ang kwentong “Saan Nagkamali si Luis? Talakayin gamit ang mga ss. Na tanong	Ipabasa ang ‘Ipagpatuloy Natin” Itanong kung ano ang koordinasyon at itanong din kung bakit kailangan itong malinang. Hikayatin ang mga bata na	Ipabasa ang ‘Ipagpatuloy Natin” Itanong kung ano ang koordinasyon at itanong din kung bakit kailangan itong malinang. Hikayatin ang mga bata na

	Awitin ang lunsarang awit	sa maraming bagay tulad ng banga, tela, damit , sarong, malong panyo, cards at iba pa. Lalo nitong napapaganda ang mga kagamitan	1.Ano ang nagging sakit ni Luis? 2.Para saan ang iniinom niyang gamot? 3.Ano ang nagyari sa kanya?	magbigay ng halimbawa ng mga gawaing pisikalna nagpapaunlad ng koordinasyon	magbigay ng halimbawa ng mga gawaing pisikalna nagpapaunlad ng koordinasyon			
D. Application	Magparinig ng mga awitin o tugtugin. Hayaang tukuyin ng mga bata kung ang musical phrase ay magkahawig o di-magkatulad	Sundi ang mga hakbang sa paggawa ng relief painting sa LM sa pahina 217	Pagsasadula sa isang kalagayan na nagpapakita ng maling paggamit ng gamot at ipakita ang tama.	Gawin ang nasa LM Gawain 1 at 2	Gawin ang nasa LM Gawain 1 at 2			
IV. EVALUATION	Ipaawit ang Atin Cu Pung Singsing nang may angkop na galaw ng katawan upang matukoy ang magkahawig at di-magkatulad na melodic phrase	Suriin ang kanilang kakayahang ipinakita gamit ang rubric sa ibaba. (TG. pahina 218-219)	Lagyan ng / tsek ang mga pahayag na nagsasabi sa tamang pag-inom ng gamot at X kung hindi 1.Uminom ng tamang gamot na inireseta ng doctor 2.Uminom ng gamot ayon sa dami at tamang sukat nito. 3. Basahin ang etiketa ng gamot bago ito inumin 4.Uminom ng gamot na inireseta ng ibang tao. 5.Huwag uminom ng gamot na lagpas na sa Expiration Date	Sa tulong ng kontratang nasa ibaba, gumawa ng personal na kontrata para sa patuloy na paglinang ng koordinasyon. (Tingnan sa LM pahina 142) KONTRATA NG PATULOY NA PAGLINANG NG KOORDINASYON Pangalan:_____ Pangkat:_____ Ako si _____na nangangakong patuloy na pauunlarin ang flexibility o kahutukan ng aking katawan.	Sa tulong ng kontratang nasa ibaba, gumawa ng personal na kontrata para sa patuloy na paglinang ng koordinasyon. (Tingnan sa LM pahina 142) KONTRATA NG PATULOY NA PAGLINANG NG KOORDINASYON Pangalan:_____ Pangkat:_____ Ako si _____na nangangakong patuloy na pauunlarin ang flexibility o kahutukan ng aking katawan.			
						Pamantayan	Nakasunod sa pamantayan 3	Nakasunod ngunit may kulang 2
						1		
						2		
						3		
						4		
						5		
V.HOMEWORK	Sanayin ang sarili sa magkahawig at di-magkatulad na mga melodic phrase at rhythmic phrase	Gumawa ng iba pang disenyo gamit ang relief painting	Gumawa ng isang babala tungkol sa maling pag-inom ng gamot o pag-abuso sa gamot.	Gawing madalas ang mga gawain o ehersisyong nakatutulong sa pagpapaunlad ng koordinasyon ng katawan	Gawing madalas ang mga gawain o ehersisyong nakatutulong sa pagpapaunlad ng koordinasyon ng katawan			
VI. REFLECTION								
A..No. of Learners within Mastery Level								
B. No. of Learners Needing Remediation/Reinforcement								
C.Instructional Decision								

	Grade 4	School		Grade	Four
	Daily Lesson	Teacher		Learning Area:	MATHEMATICS
	Log	Week/Teaching Date		Quarter:	3rd Quarter
		Time		Checked by:	_____

WEEK 3	MONDAY November 21, 2016	TUESDAY November 22, 2016	WEDNESDAY November 23, 2016	THURSDAY November 24, 2016	FRIDAY November 25, 2016
I. OBJECTIVES	1.Describe the attributes/ of triangles and quadrilaterals using concrete objects or models. 2.Relate triangles to quadrilaterals	1.Describe the attributes/properties of triangles and quadrilaterals using concrete objects or models. 2.Relate triangles to quadrilaterals	1.Describe the attributes/properties of triangles and quadrilaterals using concrete objects or models. 2.Relate triangles to quadrilaterals	Identify and describe triangles according to sides and angles	Identify and describe triangles according to sides and angles
II. CONTENTS	Describing Triangles and Quadrilaterals	Describing Triangles and Quadrilaterals	Describing Triangles and Quadrilaterals	Identifying and Describing Triangles	Identifying and Describing Triangles
A. Subject-Matter	<u>TG. pp. 211-213</u> <u>LM. pp. 160-161</u>	<u>TG. pp. 211-213</u> <u>LM. pp. 160-161</u>	<u>TG. pp. 211-213</u> <u>LM. pp. 160-161</u>	<u>TG. pp. 213-216</u> <u>LM. pp. 162-163</u>	<u>TG. pp. 213-216</u> <u>LM. pp. 162-163</u>
B. References	Flashcards and drawings of the different kinds of lines and their definitions, geoboard or graphing paper	Flashcards and drawings of the different kinds of lines and their definitions, geoboard or graphing paper	Flashcards and drawings of the different kinds of lines and their definitions, geoboard or graphing paper	Recycled cardboard/illustration boards, recycled cloth, pictures and cutouts of different triangular objects	Recycled cardboard/illustration boards, recycled cloth, pictures and cutouts of different triangular objects
C. Materials					
III. PROCEDURES	Greetings/Energizer	Greetings/Energizer	Greetings/Energizer	Feeling Quiz Bee(Refer to TG p. 214)	Greetings/Energizer
A. Daily Routine	Call a pupil to pick a cue card and answer it.	Checking of assignment	Checking of assignment	Let the pupils recall the relationship of a quadrilateral and a triangle	Checking of assignment
B. Review	Present the situation: The Math class of Mr .Raposas drew two kinds of polygons. Two girls showed their drawings. Dioleta drew a 3-sided polygon, while Lolita had a 4-sided polygon	Lead the class to the discussion that triangles are classified according to sides and angles. Let them also know that quadrilaterals have their classifications. Relate that if you divide a quadrilateral diagonally you willform 2 triangles	Lead the class to the discussion that triangles are classified according to sides and angles. Let them also know that quadrilaterals have their classifications. Relate that if you divide a quadrilateral diagonally you will form 2 triangles	Present the situation:Miss Fina assigned some of her pupils to bring different objects with the shape of a triangle. Benilda bought a picture of a house. Grace showed a picture of atrafficsign and Jocelyn prepared a triangular flaglet. Show the different objects mentioned	Lead the class to the discussion about the classification of triangles which are according to sides and angles. Use a corner of a paper as point of reference in measuring triangle.
C. Lesson Development	Group the pupils into pairs. Distribute a graphing paper to	Do page 160 LM, Get Moving	Do Keep Moving LM page 161	Group the pupils into 6. Distribute cutouts of different kinds of	Answer Keep Moving on page 162 of LM

	every group. Tell them to form a triangle or a quadrilateral out of the grid			triangles. Let them describe the triangles given	
D. Application	Draw a triangle if the object mentioned represents a triangle. Draw a quadrilateral if it is not. 1.Abe is reading a book 2.Ian is using a tripod in doing his experiment 3.Amado is opening the door 4.Gani is standing near the traffic sign that says “ Children is Crossing” 5.Rafael is writing on the chalkboard	Answer the following questions. Draw a circle if your answer is Yes and a diamond if it is No. 1.Do all triangles have 3 equal sides and 3 angles 2.Do all quadrilaterals have 4 sides and 4 angles? 3.Can a quadrilateral be divided into 2 triangles? 4. Is any 3-sided polygon a triangle? 5. Is any 4-sided polygon a quadrilateral?	Tell whether each figure is a triangle or a quadrilateral 1.  2.  3.  4.  5. 	Name the triangle described in each item. 1.It is a triangle which has a right angle 2.It is a triangle which has an obtuse angle 3. It is a triangle which has 3 acute angles 4.It is a triangle which has 2 equal sides 5.It is a triangle which has no equal sides	Draw the following figures with the indicated measurement. 1.Equilateral triangle, each side measures 5 cm 2.Isosceles triangle, equal sides measures 4cm each, one side measures 6 cm. 3.Right triangle 4.Obtuse triangle, 110 cm 5.Acute triangle ,70 cm
IV. EVALUATION	Give at least 2 objects that have the shape of a triangle	Do what is asked creatively: Draw a rectangular garden. At the center, draw a triangular pool. Design your garden with any 4 sided object that will make it beautiful	Give at least 3 objects that have the shape of a quadrilateral	Draw the different kinds of triangle correctly	Do Apply Your Skills, LM on page 163
V.HOMEWORK	1.Describe the attributes/properties of triangles and quadrilaterals using concrete objects or models. 2.Relate triangles to quadrilaterals	1.Describe the attributes/properties of triangles and quadrilaterals using concrete objects or models. 2.Relate triangles to quadrilaterals	1.Describe the attributes/properties of triangles and quadrilaterals using concrete objects or models. 2.Relate triangles to quadrilaterals	Identify and describe triangles according to sides and angles	Identify and describe triangles according to sides and angles
VI. REFLECTION					
A..No. of Learners within Mastery Level					
B. No. of Learners Needing Remediation/Reinforcement					
C.Instructional Decision					