

Календарный учебный график на 2025-2026 уч. год Табаковой С.Н. по программе «Вояж в мир танца» (пф)
2 год обучения Гр 1, 2 (понедельник, вторник, суббота)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	ПН 01	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Вводное занятие	1 1 1	«Давайте знакомиться»	Формирование сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Входная диагностика
2.	сентябрь	ВТ 02	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие мотивации творческой активности воспитанников	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
3.	сентябрь	СБ 06	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
4.	сентябрь	ПН 08	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
5.	сентябрь	ВТ 09	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие мотивации творческой активности воспитанников	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
6.	сентябрь	СБ 13	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
7.	сентябрь	ПН 15	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
8.	сентябрь	ВТ 16	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
9.	сентябрь	СБ 20	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
10.	сентябрь	ПН 22	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
11.	сентябрь	ВТ 23	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
12.	сентябрь	СБ 27	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
13.	сентябрь	ПН 29	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис на середине зала	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
14.	сентябрь	ВТ 30	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис на середине зала	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
15.	октябрь	СБ 04	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис на середине зала	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
16.	октябрь	ПН 06	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис на середине зала	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
17.	октябрь	ВТ 07	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Allegro (прыжки)	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
18.	октябрь	СБ 11	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Allegro (прыжки)	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
19.	октябрь	ПН 13	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Allegro (прыжки)	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
20.	октябрь	ВТ 14	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Allegro (прыжки)	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
21.	октябрь	СБ 18	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Туры и повороты	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
22.	октябрь	ПН 20	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Классический танец: Туры и повороты	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
23.	октябрь	ВТ 21	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Туры и повороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
24.	октябрь	СБ 25	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Туры и повороты	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
25.	октябрь	ПН 27	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Туры и повороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
26.	октябрь	ВТ 28	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Туры и повороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
27.	ноябрь	СБ 01	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: танцевальные композиции и комбинации	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
28.	ноябрь	ПН 03	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Классический танец: танцевальные композиции и комбинации	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
29.	ноябрь	СБ 08	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: танцевальные композиции и комбинации	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
30.	ноябрь	ПН 10	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Классический танец: танцевальные композиции и комбинации	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
31.	ноябрь	ВТ 11	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
32.	ноябрь	СБ 15	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
33.	ноябрь	ПН 17	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Тренаж: упражнения у станка	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
34.	ноябрь	ВТ 18	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
35.	ноябрь	СБ 22	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
36.	ноябрь	ПН 24	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Тренаж: упражнения у станка	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
37.	ноябрь	ВТ 25	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
38.	ноябрь	СБ 29	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
39.	декабрь	ПН 01	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Дроби, дробные дорожки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
40.	декабрь	ВТ 02	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Дроби, дробные дорожки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
41.	декабрь	СБ 06	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Дроби, дробные дорожки	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
42.	декабрь	ПН 08	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Дроби, дробные дорожки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
43.	декабрь	ВТ 09	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Туры и повороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
44.	декабрь	СБ 13	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Туры и повороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
45.	декабрь	ПН 14	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Народно-сценически й танец: Туры и повороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
46.	декабрь	ВТ 16	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Туры и повороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
47.	декабрь	СБ 20	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Туры и повороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
48.	декабрь	ПН 22	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Туры и повороты	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
49.	декабрь	ВТ 23	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Туры и повороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
50.	декабрь	СБ 27	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Туры и повороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
51.	декабрь	ПН 29	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Танцевальные характерные композиции и комбинации	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
52.	декабрь	ВТ 30	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Танцевальные характерные композиции и комбинации	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
53.	январь	СБ 10	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Танцевальные характерные композиции и комбинации	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
54.	январь	ПН 12	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Танцевальные характерные композиции и комбинации	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
55.	январь	ВТ 13	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	ОФП: Упражнения на развитие мышц рук, спины, брюшного пресса, растяжку ног	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
56.	январь	СБ 17	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	ОФП: Упражнения на развитие мышц рук, спины, брюшного пресса, растяжку ног	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
57.	январь	ПН 19	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	ОФП: Упражнения на развитие мышц рук, спины, брюшного пресса, растяжку ног	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
58.	январь	ВТ 20	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	ОФП: Упражнения на развитие мышц рук, спины, брюшного пресса, растяжку ног	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
59.	январь	СБ 24	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	ОФП: Упражнения на развитие мышц рук, спины, брюшного пресса, растяжку ног	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
60.	январь	ПН 26	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	ОФП: Упражнения на развитие мышц рук, спины, брюшного пресса, растяжку ног	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
61.	январь	ВТ 27	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Кувьрки, стойки, перевороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
62.	январь	СБ 31	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Кувьрки, стойки, перевороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
63.	февраль	ПН 02	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Кувьрки, стойки, перевороты	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
64.	февраль	ВТ 03	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Кувьрки, стойки, перевороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
65.	февраль	СБ 07	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Кувырки, стойки, перевороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
66.	февраль	ПН 09	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Кувырки, стойки, перевороты	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
67.	февраль	ВТ 10	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
68.	февраль	СБ 14	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
69.	февраль	ПН 16	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
70.	февраль	ВТ 17	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
71.	февраль	СБ 21	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
72.	февраль	ВТ 24	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
73.	февраль	СБ 28	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Эстрадный танец: Упражнения на разогрев мышц	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
74.	март	ПН 02	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Упражнения на разогрев мышц	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
75.	март	ВТ 03	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Упражнения на разогрев мышц	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
76.	март	СБ 07	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Упражнения на разогрев мышц	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
77.	март	ПН 09	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Ритмопластика	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
78.	март	ВТ 10	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Ритмопластика	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
79.	март	СБ 14	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Ритмопластика	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
80.	март	ПН 16	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Прыжки, кроссы, вращения	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
81.	март	ВТ 17	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Эстрадный танец: Прыжки, кроссы, вращения	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
82.	март	СБ 21	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Прыжки, кроссы, вращения	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
83.	март	ПН 23	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Прыжки, кроссы, вращения	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
84.	март	ВТ 24	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Прыжки, кроссы, вращения	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
85.	март	СБ 28	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Танцевальные комбинаций в стилях: техно, джаз, стрит, хип-хоп	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
86.	март	ПН 30	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Танцевальные комбинаций в стилях: техно, джаз, стрит, хип-хоп	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
87.	март	ВТ 31	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Танцевальные комбинаций в стилях: техно, джаз, стрит, хип-хоп	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
88.	апрель	СБ 04	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Танцевальные комбинаций в стилях: техно, джаз, стрит, хип-хоп	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
89.	апрель	ПН 06	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Связки и комбинации на развитие сценического мастерства, координацию и внимания	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
90.	апрель	ВТ 07	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Связки и комбинации на развитие сценического мастерства, координацию и внимания	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
91.	апрель	СБ 11	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Связки и комбинации на развитие	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
						сценического мастерства, координацию и внимания			Визуальный контроль.
92.	апрель	ПН 13	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Связки и комбинации на развитие сценического мастерства, координацию и внимания	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
93.	апрель	ВТ 14	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Импровизация	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
94.	апрель	СБ 18	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Эстрадный танец: Импровизация	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
95.	апрель	ПН 20	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Эстрадный танец: Импровизация	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
96.	апрель	ВТ 21	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Эстрадный танец: Импровизация	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
97.	апрель	СБ 25	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Эстрадный танец: Импровизация	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
98.	апрель	ПН 27	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
						концертных программах			
99.	апрель	ВТ 28	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
100.	май	СБ 02	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
101.	май	ПН 04	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
102.	май	ВТ 05	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
103.	май	ПН 11	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
104.	май	ВТ 12	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на	Воспитание нравственной культуры, основанной на	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
						мероприятиях и концертных программах	самоопределении и самосовершенствовании.		Визуальный контроль.
105.	май	СБ 16	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
106.	май	ПН 18	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
107.	май	ВТ 19	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
108.	май	СБ 23	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
109.	май	ПН 25	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
110.	май	ВТ 26	Гр № 1 17:00-17:45 Гр № 2 19:00-19:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на	Воспитание нравственной культуры, основанной на	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
						мероприятиях и концертных программах	самоопределении и самосовершенствовании.		Визуальный контроль.
111.	май	СБ 30	Гр № 1 11:00-11:45 Гр № 2 13:00-13:45	Концерт		Итоговое занятие для родителей	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
Итого 111 часов									

Календарный учебный график на 2025-2026 уч. год Табаковой С.Н. по программе «Танцевальный вояж» (мз)
2 год обучения Гр 1, 2 (понедельник, вторник, суббота)

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	ПН 01	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Вводное занятие	1 1 1	«Давайте знакомиться»	Формирование сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Входная диагностика
2.	сентябрь	ВТ 02	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие мотивации творческой активности воспитанников	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
3.	сентябрь	СБ 06	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
4.	сентябрь	ПН 08	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
5.	сентябрь	ВТ 09	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие мотивации творческой активности воспитанников	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
6.	сентябрь	СБ 13	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
7.	сентябрь	ПН 15	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
8.	сентябрь	ВТ 16	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
9.	сентябрь	СБ 20	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
10.	сентябрь	ПН 22	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
11.	сентябрь	ВТ 23	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
12.	сентябрь	СБ 27	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
13.	сентябрь	ПН 29	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис на середине зала	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
14.	сентябрь	ВТ 30	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис на середине зала	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
15.	октябрь	СБ 04	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис на середине зала	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
16.	октябрь	ПН 06	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Экзерсис на середине зала	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
17.	октябрь	ВТ 07	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Allegro (прыжки)	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
18.	октябрь	СБ 11	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Allegro (прыжки)	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
19.	октябрь	ПН 13	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1	Классический танец: Allegro (прыжки)	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс»	Упражнения на импровизацию

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
				Видео мастер-класс	1			Каб.1.6.	Визуальный контроль.
20.	октябрь	ВТ 14	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Allegro (прыжки)	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
21.	октябрь	СБ 18	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Туры и повороты	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
22.	октябрь	ПН 20	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Классический танец: Туры и повороты	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
23.	октябрь	ВТ 21	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Туры и повороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
24.	октябрь	СБ 25	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Туры и повороты	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
25.	октябрь	ПН 27	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Туры и повороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
26.	октябрь	ВТ 28	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: Туры и повороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
27.	ноябрь	СБ 01	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: танцевальные композиции и комбинации	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
28.	ноябрь	ПН 03	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Классический танец: танцевальные композиции и комбинации	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
29.	ноябрь	СБ 08	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Классический танец: танцевальные композиции и комбинации	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
30.	ноябрь	ПН 10	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Классический танец: танцевальные композиции и комбинации	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
31.	ноябрь	ВТ 11	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
32.	ноябрь	СБ 15	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
33.	ноябрь	ПН 17	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Тренаж: упражнения у станка	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
34.	ноябрь	ВТ 18	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
35.	ноябрь	СБ 22	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
36.	ноябрь	ПН 24	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Тренаж: упражнения у станка	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
37.	ноябрь	ВТ 25	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
38.	ноябрь	СБ 29	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
39.	декабрь	ПН 01	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Дроби, дробные дорожки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
40.	декабрь	ВТ 02	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Дроби, дробные дорожки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
41.	декабрь	СБ 06	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Дроби, дробные дорожки	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
42.	декабрь	ПН 08	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Дроби, дробные дорожки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
43.	декабрь	ВТ 09	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Туры и повороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
44.	декабрь	СБ 13	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Туры и повороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
45.	декабрь	ПН 15	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Народно-сценически й танец: Туры и повороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
46.	декабрь	ВТ 16	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Туры и повороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
47.	декабрь	СБ 20	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Туры и повороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
48.	декабрь	ПН 22	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Туры и повороты	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
49.	декабрь	ВТ 23	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Туры и повороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
50.	декабрь	СБ 27	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Туры и повороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
51.	декабрь	ПН 29	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Танцевальные характерные композиции и комбинации	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
52.	декабрь	ВТ 30	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Танцевальные характерные композиции и комбинации	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
53.	январь	СБ 10	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Танцевальные характерные композиции и комбинации	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
54.	январь	ПН 12	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Народно-сценически й танец: Танцевальные характерные композиции и комбинации	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
55.	январь	ВТ 13	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	ОФП: Упражнения на развитие мышц рук, спины, брюшного пресса, растяжку ног	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
56.	январь	СБ 17	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	ОФП: Упражнения на развитие мышц рук, спины, брюшного пресса, растяжку ног	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
57.	январь	ПН 19	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	ОФП: Упражнения на развитие мышц рук, спины, брюшного пресса, растяжку ног	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
58.	январь	ВТ 20	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	ОФП: Упражнения на развитие мышц рук, спины, брюшного пресса, растяжку ног	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
59.	январь	СБ 24	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	ОФП: Упражнения на развитие мышц рук, спины, брюшного пресса, растяжку ног	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
60.	январь	ПН 26	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	ОФП: Упражнения на развитие мышц рук, спины, брюшного пресса, растяжку ног	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
61.	январь	ВТ 27	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Кувьрки, стойки, перевороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
62.	январь	СБ 31	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Кувьрки, стойки, перевороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
63.	февраль	ПН 02	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Кувьрки, стойки, перевороты	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
64.	февраль	ВТ 03	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Кувьрки, стойки, перевороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
65.	февраль	СБ 07	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Кувьрки, стойки, перевороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
66.	февраль	ПН 09	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Кувырки, стойки, перевороты	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
67.	февраль	ВТ 10	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
68.	февраль	СБ 14	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
69.	февраль	ПН 16	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
70.	февраль	ВТ 17	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
71.	февраль	СБ 21	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
72.	февраль	ВТ 24	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
73.	февраль	СБ 28	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Эстрадный танец: Упражнения на разогрев мышц	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
74.	март	ПН 02	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Упражнения на разогрев мышц	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
75.	март	ВТ 03	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Упражнения на разогрев мышц	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
76.	март	СБ 07	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Упражнения на разогрев мышц	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
77.	март	ПН 09	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Ритмопластика	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
78.	март	ВТ 10	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Ритмопластика	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
79.	март	СБ 14	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Ритмопластика	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
80.	март	ПН 16	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Прыжки, кроссы, вращения	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
81.	март	ВТ 17	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Эстрадный танец: Прыжки, кроссы, вращения	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
82.	март	СБ 21	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Прыжки, кроссы, вращения	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
83.	март	ПН 23	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Прыжки, кроссы, вращения	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
84.	март	ВТ 24	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Прыжки, кроссы, вращения	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
85.	март	СБ 28	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Танцевальные комбинаций в стилях:	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
						техно, джаз, стрит, хип-хоп			
86.	март	ПН 30	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Танцевальные комбинаций в стилях: техно, джаз, стрит, хип-хоп	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
87.	март	ВТ 31	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Танцевальные комбинаций в стилях: техно, джаз, стрит, хип-хоп	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
88.	апрель	СБ 04	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Танцевальные комбинаций в стилях: техно, джаз, стрит, хип-хоп	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
89.	апрель	ПН 06	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Связки и комбинации на развитие сценического мастерства, координацию и внимания	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
90.	апрель	ВТ 07	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Связки и комбинации на развитие сценического мастерства, координацию и внимания	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
91.	апрель	СБ 11	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Связки и комбинации на развитие сценического мастерства,	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
						координацию и внимания			
92.	апрель	ПН 13	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Связки и комбинации на развитие сценического мастерства, координацию и внимания	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
93.	апрель	ВТ 14	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Эстрадный танец: Импровизация	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
94.	апрель	СБ 18	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Эстрадный танец: Импровизация	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
95.	апрель	ПН 20	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Эстрадный танец: Импровизация	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
96.	апрель	ВТ 21	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Эстрадный танец: Импровизация	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
97.	апрель	СБ 25	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие	1 1 1	Эстрадный танец: Импровизация	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
98.	апрель	ПН 27	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
99.	апрель	ВТ 28	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
100.	май	СБ 02	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
101.	май	ПН 04	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
102.	май	ВТ 05	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
103.	май	ПН 11	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
104.	май	ВТ 12	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
105.	май	СБ 16	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
106.	май	ПН 18	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
107.	май	ВТ 19	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
108.	май	СБ 23	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
109.	май	ПН 25	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
110.	май	ВТ 26	Гр № 1 18:00-18:45 Гр № 2 20:00-20:45	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	1 1 1	Социально-концертна я деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание общей культуры обучающихся..	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
111.	май	СБ 30	Гр № 1 12:00-12:45 Гр № 2 14:00-14:45	Концерт		Итоговое занятие для родителей	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
Итого 111 часов									

Календарный учебный график на 2025-2026 уч. год Табаковой С.Н. по программе «Фуэте»
4 год обучения Гр 3 (среда, пятница, суббота)

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	СР 03	Гр № 3 19:00-21:00	Вводное занятие	2	«Давайте знакомиться»	Формирование сознательного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Входная диагностика

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
2.	сентябрь	ПТ 05	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие мотивации творческой активности воспитанников	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
3.	сентябрь	СБ 06	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
4.	сентябрь	СР 10	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: Экзерсис у палки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
5.	сентябрь	ПТ 12	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие мотивации творческой активности воспитанников	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
6.	сентябрь	СБ 13	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
7.	сентябрь	СР 17	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: Экзерсис у палки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
8.	сентябрь	ПТ 19	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Классический танец: Экзерсис у палки	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
9.	сентябрь	СБ 20	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
10.	сентябрь	СР 24	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: Экзерсис у палки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
11.	сентябрь	ПТ 26	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: Экзерсис у палки	Воспитание нравственной культуры, основанной на	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
							самоопределении и самосовершенствовании.		Визуальный контроль.
12.	сентябрь	СБ 27	Гр №3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Классический танец: Экзерсис у палки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
13.	октябрь	СР 01	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Классический танец: Экзерсис на середине зала	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
14.	октябрь	ПТ 03	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Классический танец: Экзерсис на середине зала	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
15.	октябрь	СБ 04	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Классический танец: Экзерсис на середине зала	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
16.	октябрь	СР 08	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: Экзерсис на середине зала	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
17.	октябрь	ПТ 10	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: Allegro (прыжки)	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
18.	октябрь	СБ 11	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Классический танец: Allegro (прыжки)	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
19.	октябрь	СР 15	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Классический танец: Allegro (прыжки)	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
20.	октябрь	ПТ 17	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Классический танец: Allegro (прыжки)	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
21.	октябрь	СБ 18	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Классический танец: Туры и повороты	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
22.	октябрь	СР 22	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: Туры и повороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
23.	октябрь	ПТ 24	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: Туры и повороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
24.	октябрь	СБ 25	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: Туры и повороты	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
25.	октябрь	СР 29	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: Туры и повороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
26.	октябрь	ПТ 31	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: Туры и повороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
27.	ноябрь	СБ 01	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: танцевальные композиции и комбинации	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
28.	ноябрь	СР 05	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: танцевальные композиции и комбинации	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
29.	ноябрь	ПТ 07	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец: танцевальные композиции и комбинации	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
30.	ноябрь	СБ 08	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Классический танец:	Развитие творческих способностей учащихся в	ЦТиС «Лора Плюс»	Упражнения на импровизацию

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
						танцевальные композиции и комбинации	совместной творческой деятельности.	Каб.1.6.	Визуальный контроль.
31.	ноябрь	СР 12	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Народно-сценическ ий танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
32.	ноябрь	ПТ 14	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Народно-сценическ ий танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
33.	ноябрь	СБ 15	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Народно-сценическ ий танец: Тренаж: упражнения у станка	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
34.	ноябрь	СР 19	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Народно-сценическ ий танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
35.	ноябрь	ПТ 21	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Народно-сценическ ий танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
36.	ноябрь	СБ 22	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Народно-сценическ ий танец: Тренаж: упражнения у станка	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
37.	ноябрь	СР 26	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Народно-сценическ ий танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
38.	ноябрь	ПТ 28	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Народно-сценическ ий танец: Тренаж: упражнения у станка	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
39.	ноябрь	СБ 29	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировочное занятие	2	Народно-сценический танец: Дробы, дробные дорожки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
40.	декабрь	СР 03	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие	2	Народно-сценический танец: Дробы, дробные дорожки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
41.	декабрь	ПТ 05	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие	2	Народно-сценический танец: Дробы, дробные дорожки	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
42.	декабрь	СБ 06	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировочное занятие	2	Народно-сценический танец: Дробы, дробные дорожки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
43.	декабрь	СР 10	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие	2	Народно-сценический танец: Туры и повороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
44.	декабрь	ПТ 12	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие	2	Народно-сценический танец: Туры и повороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
45.	декабрь	СБ 13	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировочное занятие	2	Народно-сценический танец: Туры и повороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
46.	декабрь	СР 17	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие	2	Народно-сценический танец: Туры и повороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
47.	декабрь	ПТ 19	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие	2	Народно-сценический танец: Туры и повороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
48.	декабрь	СБ 20	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировочное занятие	2	Народно-сценический танец: Туры и повороты	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
49.	декабрь	СР 24	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Народно-сценическ ий танец: Туры и повороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
50.	декабрь	ПТ 26	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Народно-сценическ ий танец: Туры и повороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
51.	декабрь	СБ 27	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Народно-сценическ ий танец: Танцевальные характерные композиции и комбинации	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
52.	январь	СБ 10	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Народно-сценическ ий танец: Танцевальные характерные композиции и комбинации	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
53.	январь	СР 14	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Народно-сценическ ий танец: Танцевальные характерные композиции и комбинации	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
54.	январь	ПТ 16	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Народно-сценическ ий танец: Танцевальные характерные композиции и комбинации	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
55.	январь	СБ 17	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Общая физическая подготовка: Упражнения на развитие мышц рук, спины, брюшного	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
						пресса, растяжку ног			
56.	январь	СР 21	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	2	Общая физическая подготовка: Упражнения на развитие мышц рук, спины, брюшного пресса, растяжку ног	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
57.	январь	ПТ 23	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	2	Общая физическая подготовка: Упражнения на развитие мышц рук, спины, брюшного пресса, растяжку ног	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
58.	январь	СБ 24	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	2	ОФП: Упр. на развитие мышц рук, спины, брюшного пресса, растяжку ног	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
59.	январь	СР 28	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	2	Общая физическая подготовка: Упражнения на развитие мышц рук, спины, брюшного пресса, растяжку ног	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
60.	январь	ПТ 30	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	2	Общая физическая подготовка: Упражнения на развитие мышц рук, спины, брюшного пресса, растяжку ног	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
61.	январь	СБ 31	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировочное занятие	2	Общая физическая подготовка: Кувырки, стойки, перевороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
62.	февраль	СР 04	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Общая физическая подготовка: Кувырки, стойки, перевороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
63.	февраль	ПТ 06	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Общая физическая подготовка: Кувырки, стойки, перевороты	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
64.	февраль	СБ 07	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Общая физическая подготовка: Кувырки, стойки, перевороты	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
65.	февраль	СР 11	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Общая физическая подготовка: Кувырки, стойки, перевороты	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
66.	февраль	ПТ 13	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Общая физическая подготовка: Кувырки, стойки, перевороты	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
67.	февраль	СБ 14	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
68.	февраль	СР 18	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
69.	февраль	ПТ 20	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
70.	февраль	СБ 21	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
71.	февраль	СР 25	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
72.	февраль	ПТ 27	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Общая физическая подготовка: Акробатические дорожки	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
73.	февраль	СБ 28	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Эстрадный танец: Упражнения на разогрев мышц	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
74.	март	СР 04	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Эстрадный танец: Упражнения на разогрев мышц	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
75.	март	ПТ 06	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Эстрадный танец: Упражнения на разогрев мышц	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
76.	март	СБ 07	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Эстрадный танец: Упражнения на разогрев мышц	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
77.	март	СР 11	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Эстрадный танец: Ритмопластика	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
78.	март	ПТ 13	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Эстрадный танец: Ритмопластика	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
79.	март	СБ 14	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Эстрадный танец: Ритмопластика	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
80.	март	СР 18	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Эстрадный танец: Прыжки, кроссы, вращения	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
81.	март	ПТ 20	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Эстрадный танец: Прыжки, кроссы, вращения	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
82.	март	СБ 21	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировочное занятие	2	Эстрадный танец: Прыжки, кроссы, вращения	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
83.	март	СР 25	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие	2	Эстрадный танец: Прыжки, кроссы, вращения	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
84.	март	ПТ 27	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие	2	Эстрадный танец: Прыжки, кроссы, вращения	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
85.	март	СБ 28	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	2	Эстрадный танец: Танцевальные комбинации в стилях: техно, джаз, стрит, хип-хоп	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
86.	апрель	СР 01	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	2	Эстрадный танец: Танцевальные комбинации в стилях: техно, джаз, стрит, хип-хоп	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
87.	апрель	ПТ 03	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	2	Эстрадный танец: Танцевальные комбинации в стилях: техно, джаз, стрит, хип-хоп	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
88.	апрель	СБ 04	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	2	Эстрадный танец: Танцевальные комбинации в стилях: техно, джаз, стрит, хип-хоп	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
89.	апрель	СР 08	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	2	Эстрадный танец: Связки и комбинации на развитие сценического	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
						мастерства, координацию и внимания			
90.	апрель	ПТ 10	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	2	Эстрадный танец: Связки и комбинации на развитие сценического мастерства, координацию и внимания	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
91.	апрель	СБ 11	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	2	Эстрадный танец: Связки и комбинации на развитие сценического мастерства, координацию и внимания	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
92.	апрель	СР 15	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие Видео мастер-класс	2	Эстрадный танец: Связки и комбинации на развитие сценического мастерства, координацию и внимания	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
93.	апрель	ПТ 17	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие	2	Эстрадный танец: Импровизация	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
94.	апрель	СБ 18	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировочное занятие	2	Эстрадный танец: Импровизация	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
95.	апрель	СР 22	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировочное занятие	2	Эстрадный танец: Импровизация	Воспитание нравственной культуры, основанной на	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
							самоопределении и самосовершенствовании.		Визуальный контроль.
96.	апрель	ПТ 24	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Эстрадный танец: Импровизация	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
97.	апрель	СБ 25	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие	2	Эстрадный танец: Импровизация	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию
98.	апрель	СР 29	Гр № 3 19:00-19:45	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Социально-концерт ная деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
99.	май	СБ 02	Гр № 3 15:00-17:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Социально-концерт ная деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
100.	май	СР 06	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Социально-концерт ная деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
101.	май	ПТ 08	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Социально-концерт ная деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.

№ п/ п	Месяц	Числ о	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-в о часов	Тема занятия	Воспитывающие задачи занятия	Место проведения	Форма контроля
102.	май	СР 13	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Социально-концерт ная деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
103.	май	ПТ 15	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Социально-концерт ная деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
104.	май	СБ 16	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Социально-концерт ная деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание нравственной культуры, основанной на самоопределении и самосовершенствовании.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
105.	май	СР 20	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Социально-концерт ная деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Развитие творческих способностей учащихся в совместной творческой деятельности.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
106.	май	ПТ 22	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Социально-концерт ная деят-ть: Подготовка и выступления на мероприятиях и концертных программах	Воспитание общей культуры обучающихся.	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию Визуальный контроль.
107.	май	СБ 23	Гр № 3 19:00-21:00	Учебно-тренировоч ное занятие Видео мастер-класс	2	Социально-концерт ная деят-ть: Подготовка и	Воспитание нравственной культуры, основанной на	ЦТиС «Лора Плюс» Каб.1.6.	Упражнения на импровизацию

[illegible]