

**JUDUL NASKAH DALAM BAHASA INDONESIA  
DITULIS DENGAN FONT TIMES NEW ROMAN 14 CETAK  
TEBAL  
(MAKSIMUM 12 KATA)**

**Penulis<sup>1)</sup>, Penulis<sup>2)</sup>dst. [Font times new roman 11 Cetak Tebal dan Nama Tidak Boleh  
Disingkat]**

<sup>1</sup>NamaFakultas, namaPerguruanTinggi (penulis 1)  
email: penulis\_a@xxx.ac.id

<sup>2</sup>NamaFakultas, namaPerguruanTinggi(penulis 2)  
email: penulis\_a@xxx.ac.id

***Abstrak [ times new roman 11 Cetak Tebal dan Miring]:***

*Abstrak ditulis dalam dua bahasa, bahasa Inggris(dengan huruf miring) dan bahasa Indonesia (dengan huruf tegak) dengan jumlah kata maksimal 200 kata. Abstrak bersifat informatif berisikan isu-isu pokok dan menyatakan latar belakang masalah, tujuan penelitian, metoda/pendekatan dan hasil penelitian. Abstrak ( times new roman 11 spasi tunggal, dan cetak miring).*

***Kata Kunci: Maksimum 4 kata kunci dipisahkan dengan tanda koma. [Font times new roman 11 spasi tunggal, dan cetak miring]***

**1. PENDAHULUAN [ times new roman 11]**

Pendahuluan mencakup latar belakang atas suatu permasalahan serta urgensi dan rasionalisasi kegiatan (penelitian atau pengabdian). Tujuan kegiatan dan rencana pemecahan masalah disajikan dalam bagian ini.

Tinjauan pustaka yang relevan dan pengembangan hipotesis dimasukkan dalam bagian ini.\* [ times new roman 11, normal].

**2. KAJIAN TEORI\*\***

Bagian ini berisi kajian literatur yang dijadikan sebagai penunjang konsep penelitian. Kajian literature tidak terbatas pada teori saja, tetapi juga bukti-bukti empiris. Hipotesis penelitian (jika ada) harus dibangun dari konsep teori dan didukung oleh kajian empiris (penelitian sebelumnya). [ times new roman 11, normal].

**3. METODE PENELITIAN**

Metode penelitian menjelaskan rancangan kegiatan, ruang lingkup atau objek, bahan dan alat utama, tempat, teknik pengumpulan data, definisi operasional variable penelitian, dan teknik analisis. [ times new roman 11, normal].

**4. HASIL DAN PEMBAHASAN**

Bagian ini menyajikan hasil penelitian. Hasil penelitian dapat dilengkapi dengan tabel, grafik (gambar), dan/atau bagan. Bagian pembahasan memaparkan hasil pengolahan data, menginterpretasikan penemuan secara logis, mengaitkan dengan sumber rujukan yang relevan. [ times new roman 11, normal].

\* Jika artikel ilmiah berupa hasil penelitian.

\*\* Jika artikel ilmiah berupa hasil pemikiran

## 5. KESIMPULAN

Kesimpulan berisi rangkuman singkat atas hasil penelitian dan pembahasan.[ **times new roman 11**, normal].

## 6. REFERENSI

Penulisan naskah dan sitasi yang diacu dalam naskah ini menggunakan *bodynote*.

**Contoh: Arends (1997: 7)**

Daftar pustaka menggunakan sistem *APPA Style*. [ **times new roman 11**, normal].

**Contoh penulisan daftar pustaka buku:**

Aminudin. 2009. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.

Arends, R.I. 1997. *Classroom Instruction and Management*. New York: Mc Graw-Hill.

**Contoh penulisan daftar pustaka jurnal:**

Wilson, B.G., Teslow, J.L., & Taylor, L. 1993. "Instructional Design Perspectives on Mathematics Education with Reference to Vygotsky's Theory of Social Cognition", dalam *Focus on Learning Problems in Mathematics*. Vol.15 No 2-3, 65-86.

**Contoh penulisan daftar pustaka e-jurnal:**

Pehkonen, Erkki. 1997. *The State-of-Art in Mathematical Creativity*. ZDM Volum 29 (June 1997) Number 3. Electronic Edition ISSN 1615-679X. Diunduh di <http://www.fiz.karlsruhe.de/fiz/publications/zdm>, pada 6 Agustus 2002.

\* Jika artikel ilmiah berupa hasil penelitian.

\*\* Jika artikel ilmiah berupa hasil pemikiran