|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Description: DEPED-NEW_e78wysqt **GRADES 1 to 12** **DAILY LESSON LOG** | **School:** | **DepEdClub.com** | **Grade Level:** | **IV** |
| **Teacher:** | **File Created by Ma’am RAQUELIZA M. VILLAPA** | **Learning Area:** | **MAPEH** |
| **Teaching Dates and Time:** | **NOVEMBER 7 - 11, 2022 (WEEK 1)** | **Quarter:** | **2ND QUARTER** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **MONDAY** | **TUESDAY** | **WEDNESDAY** | **THURSDAY** | **FRIDAY** |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **LAYUNIN**
 |  |
| **A. Pamantayang Pangnilalaman** | Recognizes the musicalsymbols and demonstrates understanding of concepts pertaining to melody. | Napag-uugnayang wastongespasyo ng mga bagay bagaysa tanawin ng pamayanangkultural | Demonstrates understanding of participation in and assessment of physical activities and physical fitness | Understands the nature and prevention of common communicable diseases | Recognizes the musicalsymbols and demonstrates understanding of concepts pertaining to melody. |
| **B. Pamantayan sa Pagganap** | Analyzes melodic movement and range and be able to createand perform simple melodies | Pagguhit at pagpipinta ngtanawin ng pamayanangkultural | Participates and assesses performance in physical activities. | Consistently practices personal and environmental measures to prevent and control common communicable diseases | Analyzes melodic movement and range and be able to createand perform simple melodies |
| **C. Mga Kasanayan sa Pagkatuto*****( Isulat ang code sa bawat kasanayan)*** | Natutukoy ang daloy ng *melody* tulad ng inuulit, pataas na pahakbang, pataas na palaktaw, at pababa na palaktaw**MU4ME-IIa- 1** | Natatalakay ang iba’t ibang tanawin sa pamayanang kultural-Naiguguhit at naipipinta ang kagandahan ng tanawin sa pamayanang kultural sa pamamagitan ng likhang sining-Naipagmamalaki ang kagandahan ng tanawin sa pamayanang kultural sa pamamagitan ng likhang sining**A4EL-IIA** | -Natutukoy ang mga gawaing pisikal na nagdudulot ng *muscular strength* at *muscular endurance* at nasusunod ang mga gabay sa *Physical Activity Pyramid Guide* para sa Batang Pilipino-Naipaliliwanag ang pagkakaiba ng lakas ng kalamanan at tatag ng kalamnan **PE4PF-IIa-16**  | -Nailalarawan ang mga nakahahawang sakit **H4DD-IIa-7** | Natutukoy ang daloy ng *melody* tulad ng inuulit, pataas na pahakbang, pataas na palaktaw, at pababa na palaktaw**MU4ME-IIa- 1** |
| 1. **NILALAMAN**

 ***( Subject Matter)*** | Aralin 1: Ang Daloy ng Melody | Aralin 1:Landscape ng Pamayanang Kultural | Aralin 1:Pagpapalakas at Pagpapatatag ng Kalamnan | Aralin 1:Mga Nakahahawang Sakit Mabilis Kumapit | Aralin 1: Ang Daloy ng Melody |
| 1. **KAGAMITANG**

 **PANTURO****A. Sanggunian** |  |  |  |  |  |
| 1. **Mga pahina sa Gabay sa**

 **Pagtuturo** | TG p. 45 | TG p. 227 | TG p. 27 | TG p 130 | TG p. 45 |
| 1. **Mga pahina sa Kagamitang**

 **Pang Mag-aaral** | Halina’t Umawit 4, p. 42Music Time, Upper Primary, p. 152 | LM | LM p. 27 | LM p 120 | Halina’t Umawit 4, p. 42Music Time, Upper Primary, p. 152 |
| 1. **Mga pahina sa Teksbuk**
 |  |  |  |  |  |
| 1. **Karagdagang kagamitan mula**

 **sa LRDMS** |  |  |  |  |  |
| **B. Iba pang Kagamitang Panturo** | CD/CD player, larawan na nagpapakita ng mgaiminumungkahing kilos o direksiyon | papel, watercolor, brush, water container | Larawan ng Physical Activity Pyramid Guide para sa BatangPilipinoLubid o mahabang tela (siguraduhin na ang tela ay di nakakasugatkapag hinila ng mga bata)PitoMesa na may bigat na kayang itulak ng mga bataSako o bag na may pampabigat na damit o libro | ICT | CD/CD player, larawan na nagpapakita ng mgaiminumungkahing kilos o direksiyon |
| 1. **PAMAMARAAN**
 | **MUSIC** | **ARTS** | **P.E.** | **HEALTH** | **MUSIC** |
| 1. **Balik –Aral sa nakaraang Aralin o pasimula sa bagong aralin**

 ***( Drill/Review/ Unlocking of difficulties)*** | Pick and matchGagawa ang guro ng musical staff sa pisara.Aawit ang guro ng mga so-fa syllable at pagkatapos ay pipiliin ng mga bata ang tamang pitch name at ilalagay sa wastong posisyon nito sa musical staff. | Tukuyin ang mga disenyong etniko na makikita sa mgalikhang-sining. | Tanungin kung paano nilalaro ang Syato | Magbigay ng ilang sakit. | Pick and matchGagawa ang guro ng musical staff sa pisara.Aawit ang guro ng mga so-fa syllable at pagkatapos ay pipiliin ng mga bata ang tamang pitch name at ilalagay sa wastong posisyon nito sa musical staff. |
| 1. **Paghahabi sa layunin ng aralin**

 ***(Motivation)*** | Pakilos sa mga bata ang sumusunod habang umaawit ang guro ng loobataysa hulwarang himig na may iba’t ibang daloy ng melody. | Ilarawan ang bawat larawan na na nakikita. | Ipagawa sa mga bata ang pampasiglang gawain na ginawa sa mga nakaraang aralin | Ipagawa sa mga bata ang Mapa ng Konsepto sa LM. | Pakilos sa mga bata ang sumusunod habang umaawit ang guro ng loobataysa hulwarang himig na may iba’t ibang daloy ng melody. |
| 1. **Pag- uugnay ng mga**

 **halimbawa sa bagong aralin** ***( Presentation)*** | Iparinig sa mga bata ang awit ang “Run and Walk” | Sabihin sa mga bata na maraming komunidad ng mga pangkatetniko ang makikita sa iba’t ibang rehiyon sa bansa. Ipakilala ang ilan sa mga ito sa tulong ng larawan. | Itanong sa mga bata ang mga tanong sa LM. | Ano ang sakit?Ano ang sanhi ng sakit?Paano nakukuha ang sakit? | Iparinig sa mga bata ang awit ang “Run and Walk”Original File Submitted and Formatted by DepEd Club Member - visit depedclub.com for more |
| 1. **Pagtatalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan *No I***

***(Modeling)*** | Awitin ito nang sabay-sabay.Ipaawit sa iba’t ibang pangkat ang mga measure na may iba’t ibang daloy ng melody. | Anong bagay sa larawan ang pinakamalapit sa kanila? Ang pinakamalayo? | Ano ang Physical Activity Pyramid Guide para sa Batang Pilipino at kung paano ito masusunod | Ipagawa ang Pasa-Pasa | Awitin ito nang sabay-sabay.Ipaawit sa iba’t ibang pangkat ang mga measure na may iba’t ibang daloy ng melody. |
| 1. **Pagtatalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan *No. 2.***

***( Guided Practice)*** | Ano ang daloy ng melody sa una at pangalawang measure ng awit? | Gawaing Pansining | Bumuo ng apat na pangkat. Ihanda ang bawat estasyon na iikutan ng bawat pangkat. | Ano ang nangyari sa glitters sa bola? | Ano ang daloy ng melody sa una at pangalawang measure ng awit? |
| 1. ***Paglilinang sa Kabihasan***

***(Tungo sa Formative Assessment*** ***( Independent Practice )*** |  | Ano ano ang mga bagay sa iyong likhang-sining ang makikita sa foreground? Middle ground? at background? |  |  |  |
| 1. ***Paglalapat ng aralin sa pang araw araw na buhay***

 ***( Application/Valuing)*** | Tukuyin ang daloy ng melody sa bawat sukat kung ito ay pataas o pababang pahakbang, pataas o pababang palaktaw o kaya nama’y inuulit. Awitin ang mga note sa measure na may bilang. | Paano mo maipagmamalaki ang ang mga komunidad ng mga pangkat-etniko sa ating bansa? | Ipagawa ang nasa LM na “Gawin Natin”. Gabayan ang mga bata sa pagsasagawa at ipaalala ang mga pag-iingat na dapat gawin.Talakayin ang ginawang gawain | Ipagawa ang Word Association sa LM. | Tukuyin ang daloy ng melody sa bawat sukat kung ito ay pataas o pababang pahakbang, pataas o pababang palaktaw o kaya nama’y inuulit. Awitin ang mga note sa measure na may bilang. |
| 1. **Paglalahat ng Aralin**

 **( Generalization)** | Ang iba’t ibang daloy ng melody ay pataas at pababang pahakbang, pataas at pababang palaktaw o kaya nama’y pantay o inuulit. | Naipakikita sa pagpipinta ng tanawin ng komunidad ang tamang espasyo ng mga bagay sa larawan sa pamamagitan ng pagguhit ng foreground, middle ground, at background. | Gabayan ang mga bata upang makabuo ng paglalahat. Maaaring magtanong upang makabuo ng kaisipan na dapat tandaan. | Ano ang gagawin mo upang makaiwas sa nakahahawangsakit? | Ang iba’t ibang daloy ng melody ay pataas at pababang pahakbang, pataas at pababang palaktaw o kaya nama’y pantay o inuulit. |
| 1. **Pagtataya ng Aralin**
 | Pangkatin sa lima ang mag-aaral at palikhain ng galaw ng katawan na magpapakita ng iba’t ibang daloy ng melody sa awiting “Batang Masipag”. | Ipagamit sa mga bata ang rubrik sa pagsukat ng sariling kakayahan sa pagguhit. | Ipasagot sa mga bata ang mga tanong sa Suriin Natin. | Ano ang gagawin mo upang makaiwas sa nakahahawangsakit? | Pangkatin sa lima ang mag-aaral at palikhain ng galaw ng katawan na magpapakita ng iba’t ibang daloy ng melody sa awiting “Batang Masipag”. |
| 1. **Karagdagang gawain para sa takdang aralin( Assignment)**
 | Magdala ng pangsining na mga kagamitan. |  | Itala ang mga ginagawa ninyo sa araw-araw na nangangailangan ng lakas at tatag ng kalamnan. Ugaliing gawin ang mga ito sa tuwina upang mapalakas ang inyong katawan. | Magpagupit ng balita sa pahayagan o maaaring mula sa internet upang maghanap ng balita tungkol sa sakit na nakahahawa. | Magdala ng pangsining na mga kagamitan. |
| 1. **Mga Tala**
 |  |  |  |  |  |
| 1. **Pagninilay**
 |  |  |  |  |  |
| **A*. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya*** |  |  |  |  |  |
| **B . *Bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng iba pang gawaing remediation***  |  |  |  |  |  |
| **C. *Nakakatulong ba ang remedia? Bilang ng mag aaral na nakaunawa sa aralin*** |  |  |  |  |  |
| **D. *Bilang ng mag aaral na magpapatuloy sa remediation.*** |  |  |  |  |  |
| **E*. Alin sa mga istratehiyang pagtuturoang nakatulong ng lubos?Paano ito nakatulong?*** |  |  |  |  |  |
| **F. *Anong suliraninang aking******nararanasan sulusyunan sa******tulong ang aking punong guro at******supervisor?*** |  |  |  |  |  |
| **G*. Anong gagamitang pangturo*** ***ang aking nadibuho na nais kung******ibahagi sa mga kapwa ko guro?***  |  |  |  |  |  |