

Soal PAT Bahasa Indonesia Kelas 8

Tuliskan soal berdasarkan kisi-kisi. Jangan lupa tuliskan nomor soal dan nama penulis pada bagian subjek!

RUDIANTO RUDIANTO DEC 05, 2021 08:09AM

12. Akhmad Tsabit (SMPN 1 Lemahabang)

Bacalah teks berikut!

Sang Pemimpi adalah novel kedua dari tetralogi Laskar Pelangi karya Andrea Hirata. Novel ini menceritakan kisah kehidupannya di Pulau Belitung yang dililit kemiskinan.

Pada bab pertama buku ini, Andrea menceritakan bahwa dirinya (dalam novel ini digambarkan sebagai ikal) dan kedua temannya, Arai dan Jimbron adalah tiga remaja yang nakal. Pada bab-bab berikutnya pembaca anak melihat potongan-potongan kisah seperti berdiri sendiri.

Novel yang disajikan dengan bahasa yang cantik ini mampu menyihir pembaca sehingga pembaca bisa ikut merasakan kebahagiaan, semangat keputusan, dan kesedihan. Selain itu buku ini memiliki lelucon-lelucon yang tidak biasa, cerdas, dan pasti membuat pembaca tertawa. Dari hal tersebut Anda mengetahui bahwa Andrea Hirata memiliki pribadi yang cerdas dalam mengolah kata-kata dan memiliki wawasan yang sangat luas. Meskipun disebut sebagai buku kedua dari tetralogi Laskar Pelangi, di buku ini nyaris tidak ada hubungannya dengan buku Laskar Pelangi.

Dengan mengesampingkan beberapa kekurangan tadi, novel ini benar-benar buku yang sangat dibutuhkan oleh remaja negeri ini. Selain itu, buku ini juga mengajarkan tentang ketidakmungkinan yang bisa diwujudkan dengan kerja keras.

Struktur teks ulasan tersebut adalah ...

- a. orientasi – komplikasi – resolusi – koda
- b. orientasi – argumentasi – penegasan ulang
- c. orientasi – peristiwa dan masalah – reorientasi
- d. orientasi – sinopsis – analisis – kelemahan dan keunggulan

Dwi Rahayu S (SMPN 1 Pabedilan)

11. Buku bersampul merah dan biru ini berisi 196 halaman dan terdapat delapan bab; empat bab pada pembahasan pertama, empat bab lainnya pada pembahasan kedua. Pembahasan pertama tentang kegiatan tertuang pada Bab I s.d bab IV. Pembahasan yang kedua dituangkan pada Bab V s.d. Bab VIII. Pada akhir buku ini terdapat epilog yang ditulis pada sampul belakang.

Kunci jawab : B

4. Hj. Suswati, S.Pd. (SMPN 2 Ciledug)

4. Bacalah teks berikut !

(1) Buku berjudul Runtuhnya Puncak Peradaban merupakan autobiograf pengarangnya , yaitu A.Mutaqim . Semua pengalaman A.Mutaqim mulai menjadi penjaja koran hingga menjadi penulis dan wartawan ibu kota disajikan dengan jelas dalam autobiograf ini . (2) Sampul buku ini cukup menarik . Tulisan disajikan secara mengalir dan diselingi cerita-cerita pengalaman menarik dan lucu. Bahasa yang digunakan pun mudah dicerna .(3) Satu-satunya kritik buku ini tertuju pada label yang diberikan kepada penerbit . Pada sampul ini tertulis “ Sebuah Novel” padahal pada bagian pendahuluan disebutkan auto biograf . (4) Singkatnya, buku ini akan mendorong pembaca untuk tidak menyerah dalam menggapai mimpi walau seribu kesulitan dan tantangan menghadang .

Pernyataan berupa keunggulan buku terdapat pada bagian...

- a.(1)
- b.(2)
- c.(3)
- d.(4)

Kunci Jawaban : B

Ulasan tersebut memaparkan tentang...

- a. Identitas buku
- b. Ikhtisar isi buku
- c. Kelebihan dan kelemahan buku
- d. Kesimpulan

Anggi Dwi Steviany (SMPN 1 Karangwareng)

10. Cermatilah kalimat di bawah ini!

1. Sejak saat itulah, pemahaman Hasan tentang agama mulai berubah.
2. Hasan merasa bahwa semua itu terjadi karena perbuatan Anwar.
3. Akan tetapi, karena Rusli juga pandai bicara, kemudian dialah yang berbalik memengaruhi Hasan.
4. Kemudian, ia mencari Anwar.

Penggunaan konjungsi penerang yang tepat pada kalimat di atas

adalah kalimat nomor.....

- a. 1
- b. 2
- c. 3

d. 4

(kunci jawaban b)

15. Maftukah, S.Pd. (SMPN 1 Gebang)

Bacalah kutipan teks drama berikut!

Deni : “Bud, kamu sudah selesai?”

Budi : “Belum, tinggal 3 soal lagi”

Deni : “Aku minta jawaban nomor 15 sampai 20, Bud!”

Budi : “Tidak bisa, Den”

Deni : “Kenapa? Kita sahabat, Bud, kita harus kerja sama”

Anjas : “Iya, Bud, kita harus kerja sama”

Ari : “Iya, kamukan yang paling pintar disini, Bud”

Budi : “Tapi bukan kerja sama seperti ini teman-teman”

Sita : “Kenapa memang, Bud? Hanya 5 soal saja!”

Budi : “Menyontek ataupun memebri contekan adalah hal

buruk, yang dosanya sama.

Aku tidak mau menyontek karena dosa, begitu pula

memberi contekan kepada

kalian. Aku minta maaf”

Sita : “Tapi saat ini sangat mendesak, Bud”

Dini : “Iya, Bud bantu kami”

Budi : “Tetap tidak bisa”

Ari : “Ya sudah, biarkan. Urus saja dirimu sendiri, Bud. Kami

urus diri kami sendiri” (marah dan kesal.)

Suasana yang tergambar dalam kutipan teks drama tersebut adalah...

A. gaduh

B. sedih

C. ramai

D. cemas

Kunci Jawaban: C. ramai

7. Irfan Karangsembung2

bacalah teks berikut !

Selain itu, semua tulisan yang terdapat dalam buku ini mempunyai banyak manfaat yang akan kita peroleh jika kita membacanya. Akan terlihat buku ini sangat kaya cakupannya. Bahasanya mudah dimengerti dan mudah untuk dipahami. dalam buku ini banyak manfaat yang akan kita peroleh, seperti kompis yang bermanfaat

bagi penyuburan pot tanaman, mengurangi pencemaran lingkungan dan menambah pendapatan.

Buku diatas mebahas tentang....

A. Teknik pertanian

B. Teknik bercocok tanam

C. Wirausaha dibidang tanaman dan pot

D. Teknik melestarikan lingkungan

Jawaban : C

13. Dra.Endah Wiyandari (SMPN 2 Pabedilan)

hidup di keluarganya, dan dia diangkat menjadi anak oleh ayah Ikal.

Perhatikan kutipan teks ulasan berikut!

Masih Ingatkah Kau Jalan Pulang buku antologi puisi terbaru Sapardi Djoko Damono. Dalam buku ini, Sapardi Djoko Damono berkolaborasi dengan Rintik Sedu. Usia Sapardi Djoko Damono dan Rintik Sedu terpaut cukup jauh. Perbedaan usia tersebut membuat isi buku ini unik. Isi buku ini sangat kaya. Kedua ide penyair tersebut saling bersautan, mulai dari cinta, kehidupan, hingga kepulangan.

Opini penulis dalam teks ulasan tersebut adalah ...

- a. Masih Ingatkah Kau Jalan Pulang berisi puisi-puisi unik.
- b. Sapardi Djoko Damono berkolaborasi dengan Rintik Sedu.
- c. Masih Ingatkah Kau Jalan Pulang karya Sapardi Djoko Damono.
- d. Usia Sapardi Djoko Damono dan Rintik Sedu terpaut cukup jauh.

Kunci : A

1. Dra. Kusmaradewi Pabuaran 1

Perhatikan kutipan teks ulasan berikut!

Novel berjudul "Atheis" ini memberikan pelajaran kepada pembacanya bahwa kita harus pandai memilih teman dalam bergaul. Jangan sampai salah pilih hingga kita malah tersesat, bahkan sampai mengingkari ajaran agama. Kita harus selalu berpegang pada agama dan yakin adanya Tuhan. Novel ini juga mengajarkan kepada kita agar kita mau memaafkan kesalahan orang lain yang sudah menyesali perbuatannya. Selain itu, novel Atheis menggunakan bahasa yang lugas sehingga mudah dipahami oleh pembacanya.

Struktur teks di atas bagian dari

- A. Orientasi
- B. Sinopsis
- C. Evaluasi
- D. Analisis

Kunci Jawaban: C

8. Eriska Fazri, S.Pd. (SMP NU LEMAHABANG)

8. Perhatikan teks berikut!

Tiga tokoh utama di film Sang Pemimpi yaitu Ikal, Arai, dan Jimbron. Ikal ialah Andrea Hirata sendiri, Arai merupakan saudara jauhnya yang menjadi yatim piatu saat masih kecil. Arai disebut sebagai simpai karena dia merupakan orang terakhir yang masih

Di Film Sang Pemimpi, saat SMA banyak kenakalan yang dilakukan oleh Arai dan Akal. Mereka pernah mengejek Pak Mustar ketika upacara bendera hingga Pak Mustar marah. Mereka juga pernah menyusup ke bioskop, padahal tidak diizinkan oleh sekolah untuk masuk dan menonton film dewasa tersebut. Pak Mustar yang mengetahui hal itu memberi hukuman kepada Ikal dan Arai keesokan harinya.

Penggalan teks ulasan di atas termasuk ke dalam jenis teks

ulasan

A. informatif

B. deskriptif

C. kritis

D. fiksi

(Jawaban: B)

2. Nurbaeti Khoerunnisa. SMP Negeri 2 Susukanlebak

2. Bacalah penggalan teks ulasan puisi berikut!

Puisi berjudul Seratus Juta memiliki sejumlah keunggulan, yakni disajikan dengan bahasa yang unik serta memiliki makna yang begitu dalam. Hal ini membuat pembaca turut merasakan bagaimana susahny menjadi orang miskin. Maknanya pun sangat luas, sehingga pembaca dapat berpartisipasi dengan masalah tersebut. Meski demikian, ditemukan pula beberapa kekurangan dari puisi tersebut. Salah satunya adalah penggunaan bahasa yang sulit dimengerti, sehingga pembaca harus membaca secara berulang sampai benar-benar memahami puisi tersebut.

Penggalan teks ulasan di atas merupakan bagian struktur...

A. Orientasi

B. Rangkuman

C. Evaluasi

D. Tafsiran

Jawaban C

14. Shela Andriyanti,S.Pd.I (SMP NEGERI 2 SEDONG)

1.Jalan-jalan naik kuda

2.Usia tua tidak bisa lagi muda

3.Kuda lapar lepas kelana

4.Namun semangat belajar tetap bergelora

Urutan pantun yang tepat adalah...

A. 1-2-3-4

B. 1-2-4-3

11. Bacalah teks berikut!

(1) Film ini juga dapat ditonton oleh semua umur karena tidak ada satupun adegan sara. (2) Diharapkan di waktu mendatang, semakin banyak produser film Indonesia yang termotivasi untuk membuat film dengan kualitas yang sama, bahkan bisa melebihi film Laskar Pelangi. (3) Film Laskar Pelangi layak disebut sebagai salah satu film terbaik Indonesia sepanjang masa. (4) Meskipun film ini diproduksi pada tahun 2008, Laskar Pelangi masih layak ditonton kapanpun secara berulang-ulang.

Urutan teks ulasan tersebut agar menjadi teks ulasan yang baik adalah...

A. (1)-(4)-(3)-(2)

B. (3)-(4)-(1)-(2)

C. (1)-(2)-(4)-(3)

D. (3)-(1)-(4)-(2)

Jawaban : B

C. 1-3-2-4

D. 1-

3-4-2

Jawaban C

Muhammad Firdaus. SMP Negeri 2 Lemahabang

Bacalah teks dibawah ini!

Dalam lingkungan hidup terdapat ekosistem, yaitu tatanan unsur lingkungan hidup yang merupakan kesatuan utuh menyeluruh dan saling memengaruhi dalam membentuk keseimbangan, stabilitas, dan produktivitas lingkungan hidup. Lingkungan hidup dapat dibedakan menjadi tiga, yaitu unsur hayati (biotik), unsur sosial budaya, dan unsur fisik (abiotik).

Unsur hayati (biotik), yaitu unsur lingkungan hidup yang terdiri dari makhluk hidup, seperti manusia, hewan, tumbuhan dan jasad renik. Unsur sosial budaya, yaitu lingkungan sosial dan budaya yang dibuat oleh manusia berupa sistem nilai, gagasan, dan

Rahmania Tussa'diyah. SMP Negeri 1

Susukanlebak

keyakinan dalam perilaku sebagai makhluk sosial. Selain itu, Unsur fisik (abiotik), yaitu unsur lingkungan hidup yang terdiri dari makhluk tak hidup, seperti tanah, air, iklim, udara dan lain sebagainya

Oleh karena itu marilah kita sebagai manusia makhluk yang sempurna sudah seleyaknya dapat menjaga lingkungan hidup agar tetap menjaga kestabilan ekosistem lingkungan yang ada disekitar kita.

16. Pada kutipan teks persuasi diatas merupakan struktur pada bagian?

- A. Pernyataan ajakan
- B. Pengenalan isu
- C. Rangkaian argumen
- D. Penegasan kembali

Jawaban; C

9. Bacalah teks berikut dengan saksama!

“Tuan Belalang yang baik hati, jika saya harus tetap terjaga, saya akan datang untuk menikmati nyanyian Anda. Namun, saat ini saya memiliki anggur lezat di sini, kiriman dari Olympus. Silakan datang dan rasakan minuman lezat ini bersama saya.” sanjung Burung Hantu Tua. Belalalang terhanyut oleh kata-kata sanjungan Burung Hantu Tua. Akhirnya, dia melompat ke sarang Burung Hantu Tua. Ketika Belalang cukup dekat dalam jangkauan penglihatan, Burung Hantu Tua itu menerkam dan memakannya.

Pesan moral yang tersirat dalam kutipan teks fabel tersebut

adalah

- A. Ikutilah nasihat seorang sahabat agar tidak salah jalan.
- B. Jangan mudah terhanyut oleh sanjungan orang lain.
- C. Tak ada gunanya berbuat baik dengan orang yang keras kepala.
- D. Jangan suka menyakiti orang lain jika ingin hidup bahagia

(Jawaban : B)

lim Imroah. SMP Negeri 1 Pangenan

6. Bacalah teks dibawah ini.

Di dalam buku ini terdapat berbagai keterlampiran dasar dalam bercocok tanam. Seharusnya anak-anak itu sendiri sering membaca buku ini dan berbagai buku pengetahuan lainnya. Mereka akan memperoleh berbagai pengetahuan dan keterampilan yang akan membekali mereka kelak nanti. Mereka juga dapat memanfaatkan buku ini sebagai peluang usaha yang sangat menguntungkan kelak di kemudian hari. Paragraf diatas memaparkan tentang ...

- A. Kekurangan Buku
- B. Kegunaan buku
- C. Kesesuaian kelompok umur pembaca
- D. Nilai komersial buku

Jawaban B

Yayah Komariyah. SMP Negeri 1 Sedong

5. Urutan struktur teks ulasan yang benar adalah

- A. identitas karya, orientasi, analisis, evaluasi, dan sinopsis
- B. identitas karya, orientasi, analisis, sinopsis, dan evaluasi
- C. identitas karya, sinopsis, analisis, dan evaluasi
- D. identitas karya, orientasi, sinopsis, analisis, dan evaluasi

Jawaban D

3. Suminto A. Sayuti, Berkenalan Dengan Puisi (Yogyakarta:Gama Media, 2002), xvi + 403 halaman.

Di negeri ini tidak begitu banyak buku yang membicarakan teori sastra, khususnya puisi, ditulis akademis kita dengan bahasa yang "gampang" dicerna. Apalagi bila yang dimaksud buku teori dan atau kritik yang berkualitas. Di antara yang banyak itu, buku Prof. Dr. Suminto A. Sayuti ini menjadi penting dan berharga keberadaannya. Siapa pun yang mau memasuki dunia puisi, lebih-lebih mereka adalah mahasiswa sastra, bisa menjadikan buku ini sebagai jalan yang nyaman.

Hal yang diulas dalam teks tersebut adalah

- A. Jumlah buku teori sastra yang berbeda.
- B. Buku tersebut termasuk buku teori dan kritik yang berkualitas.
- C. Kualitas buku agar masyarakat luas memilih buku tersebut.
- D. Buku tersebut dinilai sangat penting bagi dunia pendidikan.

Kunci jawaban : B

Wharita purwaningrum, SMP N 2 Gempol. Susianah, SMP N 1 Plumbon. Aliyah, SMP N 1 Panuragan. Kunsari, SMP N 2 Arjawinangun

37. Bacalah cuplikan teks berikut!

(1) Tersebutlah disebuah perkampungan, terdapat sebuah keluarga yang sangat miskin. Ketika itu, tampak seorang anak mnangis. Ibunya sedang duduk di depan tungku dngan matanya yang berlinang.

(2) Anak : Ma, lapar, Ma, lapar,

Ibu : Sabar nak, sebentar lagi bapakmu membawa makan.
Sabar, ya sayang!

Cuplikan drama nomor (1) tersebut dinamakan...

- a. Prolog
- b. Dialog
- c. Monolog
- d. Epi
log

(Jawaban A)

38. Babak I

*Pagi-pagi, suasana di kelas IX SMP Indah cukup ramai.
Bermacam-macam tingkah kegiatan mereka. Ada yang mengobrol,
ada yang membaca buku, ada pula yang keluar masuk kelas.*

Cahyo : "Ssst....Bu Indati datang!" (*Para siswa segera
bertempatnya masing-masing*)

Bu Indati : "Selamat pagi, Anak-anak!" (*ramah*)

Anak-anak : "Selamat pagi, Buuuuuu!" (*kompak*).

Bu Indati : "Anak-anak, kemarin Ibu memberikan tugas

Bahasa Indonesia

Anak-anak : "Sudah Bu."

Bu Indati : "Arga, kamu sudah membuat pantun?"

Agra : "Sudah dong Bu.

Bu Indati : "Coba kamu bacakan untuk teman-temanmu

Agra : (*tersenyum nakal*)

"Jalan ke hutan melihat salak,

**34. Sri Cistiatur SMPN 2 Plumbon, Sri
Herni Handayani SMPN 1 Depok,**

Rohmawati SMPN 1 Arjawinangun, Khawa Qibulama'a SMP Mubtadiat.

34. Keempat beranak itu pun akhir menyebrang. Mak Samin menggendong si Ramlah sambil dipegang Pak Samin. Sementara itu, tangan kiri Pak Samin memegang si Samin. Mereka berempat menyebrang sungai dengan perlahan-lahan.

Paragraf di atas adalah termasuk bagian struktur teks drama yaitu...

- a. Prolog
- b. Dialog c.
- Epilog d.
- Monolog

Ratih Wurniasih, S.Pd. (SMPN 1 WERU)

20. Perhatikan cuplikan teks berikut!

Sejak terjadinya bencana gempa bumi dan gelombang tsunami itu sering kali bencana tersebut dijadikan sarana untuk memungut uang dari masyarakat. Banyak organisasi atau kelompok orang tak bertanggung jawab meminta sumbangan untuk korban bencana tersebut. Mereka beroperasi di atas bus kota, lampu merah, dan pinggir-pinggir jalan lainnya yang mengatasnamakan dinas sosial. masyarakat harus berhati-hati terhadap ulah oknum tersebut. Kami organisasi Sosial Peduli Kasih, tidak pernah meminta sumbangan dengan cara-cara seperti itu.

Konjungsi yang tepat untuk melengkapi kalimat rumpang di atas adalah....

a. oleh karena itu,

b. dengan

c. namun

d. sebab

Jawaban: A

Salamun Jati, S.Pd (SMPN 2 KALIWEDI)

48. Perhatikan Isi Cerita berikut

Apakah cinta pantas dikenang? Apakah cinta dibangun demi memberikan rasa kehilangan?Pertanyaan itu mengganggu pikiranku. Mengganggu perasaanku.

Sepulang dari pemakaman seorang tetangga yang mati muda, aku lebih banyak berfikir ketimbang bicara. Iring-iringan pelayat lambat laun menyusut. Satu per satu kehilangan kedalam gang rumah masing-masing. Seakan" Turut menceraai-beraikan jiwaku. Kesedihan mendalam pada keluarga yang ditinggalkan, tentu akibat mereka saling mencintai. Andai tak ada cinta diantara mereka, bisa jadi pemakaman ini seperti pekerjaan sepele yang lain, seperti;mengganti tabung dispenser, menyapu daun kering di halaman, atau menyobek kertas tagihan telepon yang kadaluarsa.

Seandainya aku tidak mencintaimu, tidak akan terbit rindu sewaktu berpisah. Tak ingin menulis surat atau menelponmu. Tidak memberimu buanga saat ulang tahun. Tidak memandang matamu, menyentuh tanganmu, dan sesekali mencium. Judul yang tepat untuk cerita diatas ialah....

A. " Mencintaimu terakhir kali "

B. " Sampai akhir Cinta "

C. " Hari Terakhir Mencintaimu"

D. " Cinta terakhir"

Jawaban: C

Bacalah

kutipan drama berikut dengan saksama kemudian kerjakan dua

**35. Sri Cistiatun SMPN 2 Plumbon, Sri
Herni Handayani SMPN 1 Depok,
Rohmawati SMPN 1 Arjawinangun,
Khawa Qibulama'a SMP Mubtadiat.**

soal berikut:

Udin : Guru,

terima kasih atas ilmu yang guru berikan kepadaku. Apakah

artinya diriku andai

tidak ada guru.

Guru :

Masut, Masut! Kamu harus tahu, meskipun kita mempunyai ilmu hanya sedikit, namun tetap harus diberikan kepada orang lain.

(Istri Udin

masuk ke ruangan membawa teh hangat).

Istri Udin :

Lebih baik kalau ngobrolnya, sambil minum teh hangat (menyodorkan cangkir)

Guru : Bisa

saja istri kamu, Din.

35. Suasana yang tergambar pada drama tersebut adalah ... A. santai

B. tegang

C. haru

D. seram

Wilayah Tengah, SMP IT AL-MUQODDAS (Farida)

28. Para ahli selalu melakukan penelitian untuk menemukan inovasi teknologi.

Makna kata “inovasi” adalah

A. perkembangan

B. kemajuan

C. bermacam-macam

D. pembaruan

Jawaban D. pembaruan

26. Hj. Julekah, S.Pd SMPN 1 Plered

Sejak terjadinya bencana gempa bumi dan gelombang tsunami itu sering kali bencana tersebut dijadikan sarana untuk memungut uang dari masyarakat. Banyak organisasi atau kelompok orang tak bertanggung jawab meminta sumbangan untuk korban bencana tersebut. Mereka beroperasi di atas bus kota, lampu merah, dan pinggir-pinggir jalan lainnya yang mengatasnamakan dinas sosial. Oleh karena itu, masyarakat harus berhati-hati terhadap ulah oknum tersebut. Kami organisasi Sosial Peduli Kasih, tidak pernah meminta sumbangan dengan cara-cara seperti itu.

Kesimpulan kutipan teks persuasif di atas adalah...

A. Sejak terjadinya bencana gempa bumi dan gelombang tsunami

sering kali bencana tersebut dijadikan sarana untuk memungut uang dari masyarakat oleh oknum.

B. Banyak kelompok orang yang meminta uang di bus.

C. Bencana gempa bumi dan tsunami sering terjadi .

D. Di segala alat transportasi banyak yang meminta uang ke masyarakat dengan mengatasnamakan organisasi tertentu.

Kunci Jawaban A

B. 1) dan 4)

C. 2) dan 3)

D. 2) dan 5)

Jawaban : (C)

25. Fif Rahmawati

Nah, untungnya kita sudah akrab dengan teknologi internet. Media ini memungkinkan kita untuk mencari informasi semua kebutuhan kita. Banyak situs di internet yang menyediakan berbagai informasi tentang seksualitas dan reproduksi bagi remaja. Hanya saja kemajuan teknologi (termasuk internet) biasanya bagai pisau bermata dua: dia bisa bersifat sebagai teman alias penyedia informasi yang tepat, tetapi bisa juga sebagai devil advocate, teman yang malah justru menjerumuskan kita ke perbuatan yang tidak baik. Nah! Sekali lagi kita harus hati-hati dan waspada dengan situs-situs yang akan kita kunjungi.

Termasuk struktur teks bagian apakah cuplikan paragraf di atas? A.

pengenalan isu

B. penegasan kembali

C. rangkaian argumen

D. pernyataan ajakan

Kunci jawaban : B

Syamsul Anwar, S. Pd. -SMPIQU AL BAHJAH DEPOK

Kutipan buku berikut ini.

1) Ya, kediaman keluarga Sastro Suwiryono yang menempati lahan seluas 200 meter persegi di Desa Kasongan pinggiran Yogyakarta itu bisa dibilang tenang dan tenteram sebelumnya.

2) Malam itu, sudah hampir setengah jam isak tangis terdengar mengalahkan lagu malam yang dinyanyikan oleh angin dan lambaian pohon kelapa belakang rumah. 3) Rembulan purnama yang tengah asyik menemani orang-orang yang sedang tidur dengan nyenyaknya, juga tidak disapa oleh isak tangis itu.

4)"Bapak, bangun, Pak."

5) "Ada apa, Bu? Malam-malam begini kok bangun? Kok kelihatannya ada yang serius."

47. Penggunaan majas dalam kutipan buku tersebut ditunjukkan oleh angka ...

A. 1) dan 2)

24. Anis Mahmudah, S.Pd. SMPN 1 Gunung Jati

(1) Dalam diri setiap bangsa Indonesia harus tertanam nilai cinta terhadap sesama manusia sebagai cerminan rasa kemanusiaan dan keadilan. (2) Nilai-nilai tersebut di antaranya adalah mengakui dan memperlakukan manusia sesuai harkat dan martabatnya, mengembangkan sikap tenggang rasa dan nilai-nilai kemanusiaan. (3) Sebagai sesama anggota masyarakat, kita harus mengembangkan sikap tolong-menolong dan saling mencintai. (4) Dengan demikian, kehidupan bermasyarakat dipenuhi oleh suasana kemanusiaan dan saling mencintai. Pada teks persuasi di atas kalimat manakah yang menunjukkan kalimat ajakan....

- A. 4
- B. 3
- C. 2
- D. 1

Kunci jawaban B

22. Mutia Ayu Enisa Azhri, S.Pd. SMPN 1 Mundu

Perhatikan paragraf berikut!

(1) Pencemaran Sungai Ciliwung sudah sangat parah dan dapat dikategorikan sebagai pencemaran tingkat berat. (2) Rumah tangga merupakan penyumbang terbesar sampah di Sungai Ciliwung. (3) Jika kondisi ini terus berlanjut, sejumlah daerah yang menggantungkan sumber air dari Sungai Ciliwung, dikhawatirkan akan mengalami krisis. (4) Untuk itu, kesadaran untuk menjaga lingkungan perlu ditanamkan secara kuat kepada masyarakat.

Kalimat utama yang tertera pada paragraf di atas terdapat pada nomor

- a. (1)
- b. (2)
- c. (3)
- d. (4)

Jawaban : a. (1) Pencemaran Sungai Ciliwung sudah sangat parah dan dapat dikategorikan sebagai pencemaran tingkat berat.

Siti Ulfah Maesaroh, S.Pd, SMPN 1 Dukupuntang

21. Perhatikan kutipan teks persuasi di bawah ini!

Sampah yang kita buang di mana saja tidak akan hilang sendiri. Apalagi jika sampah tersebut merupakan sampah ... atau sampah yang tidak dapat diuraikan oleh tanah. Namun, bukan berarti kita dapat membuang sampah organik ke mana saja. Sampah terurai tetap tidak akan menghilang secara instan. Membuang sampah di

mana saja tetap berisiko mengundang ... yang tidak diinginkan. Belum lagi dampak langsung yang membuat kita tidak nyaman. Baunya akan sampai ke ... kita juga yang membuangnya. Sebelum mengeluh, keluhkanlah diri sendiri yang tidak membuang sampah ke tempatnya.

Kata yang tepat untuk melengkapi paragraf rumpang di atas adalah...

- a. anorganik, kuman, badan
- b. organik, penyakit, penciuman
- c. anorganik, penyakit, hidung
- d. organik, kuman, aroma

Jawaban: c

Kalimat 4 Kunci
Jawaban C

Wilayah Tengah, SMPN 2 Plered (Susi Kusidah, S.Pd.)

Soal Nomor 44 (Yeni Turnaningsih-SMP Negeri 1 Susukan)

Kentrung, seperti halnya drama tradisi pada umumnya memiliki kekhasan. Menurut Brandon (dalam Hutomo, 1993: 16), kekhasan tersebut, meliputi (1) cerita panjang dan terdiri dari beberapa episode; (2) tidak dapat digolongkan ke dalam tipe drama Barat; (3) cenderung untuk mendidik atau mengajar; (4) memiliki alur yang tetap atau monoton; dan (5) tokoh cerita cenderung stereotip. Kekhasan ketiga merupakan hal yang ditonjolkan dalam pertunjukan kentrung. Cerita kentrung yang merupakan cerminan kehidupan manusia dan mengandung unsur kenyataan mampu memberikan contoh dan teladan bagi pendengar dan penonton melalui kritik dan humor. (Dikutip dari skripsi *Perjuangan Perempuan dalam Cerita Kentrung Kreasi* karya Nur Rahmawati D.O.)

Pernyataan yang tidak sesuai dengan informasi pada kutipan teks nonfiksi tersebut adalah...

- A. Cerita kentrung memberikan pendidikan dan pengajaran.
- B. Kentrung merupakan salah satu bentuk drama tradisi.
- C. Tipe drama Barat berbeda dengan drama tradisi.
- D. Drama tradisi mempunyai alur yang dinamis.

(Jawaban : D)

23. Mohammad Hasbi Fadhlullah, S.Pd. SMPIT PERSATUAN Islam Gunung Jati

(1) Pencemaran Sungai Ciliwung sudah sangat parah dan dapat dikategorikan sebagai pencemaran tingkat berat. (2) Rumah tangga merupakan penyumbang terbesar sampah di Sungai Ciliwung. (3) Kesadaran masyarakat sangat dibutuhkan dalam menanggulangi keruntuhan tanah di daerah setempat. (4) Jika kondisi ini terus berlanjut, sejumlah daerah yang menggantungkan sumber air dari Sungai Ciliwung dikhawatirkan akan mengalami krisis.

Pada paragraf tersebut kalimat manakah yang tidak padu...

- A. Kalimat 1 B.
- Kalimat 2 C.
- Kalimat 3 D.

19. Nah, untungnya kita sudah akrab dengan teknologi internet. Media ini memungkinkan kita untuk mencari informasi semua kebutuhan kita. Banyak situs di internet yang menyediakan berbagai informasi tentang seksualitas dan reproduksi bagi remaja. Hanya saja kemajuan teknologi (termasuk internet) biasanya bagai pisau bermata dua: dia bisa bersifat sebagai teman alias penyedia informasi yang tepat, tetapi bisa juga sebagai devil advocate, teman yang malah justru menjerumuskan kita ke perbuatan yang tidak baik. Nah! Sekali lagi kita harus hati-hati dan waspada dengan situs-situs yang akan kita kunjungi.

Termasuk struktur teks bagian apakah cuplikan paragraf di atas

....

- A. Pengenalan isu
- B. rangkaian argumen
- C. penegasan kembali
- D. pernyataan ajakan

Jawaban : C

42. Roidah (smpn 2 susukan)

Berikut yang bukan nama lain dari petunjuk lakuan adalah....

- A. Wawancara
- B. Dialog
- C. Kramanggung
- D. Gest

ure (Jawaban : B)

40. Melan Nur'afah (SMP Negeri 1 Gempol)

Perhatikan kutipan drama berikut!

Copet..copet. (terdengar suara teriakan)

Polisi : He.. berhenti! Door.

(Terdengar suara letusan)

Pencopet : Ampun Pak.

Penumpang : Periksa kantongnya.

Pencopet : Ampun Pak saya mencopet karena anak saya sedang sakit.

Polisi : Sekarang ikut saya ke kantor polisi.

Konflik pada kutipan drama tersebut adalah....

- A. Seorang pencopet diperiksa polisi
- B. Seseorang mencopet karena anaknya sakit
- C. Seorang pencopet yang tertembak polisi

D. Seorang pencopet yang dibawa ke pos polisi

(Jawaban : B)

41. Rohani (SMPN 2 JAMBLANG)

Berikut yang *tidak* termasuk perbedaan unsur drama tradisional dan modern adalah...

A. temanya

B. alurnya

C. latarnya

D. bah

asanya

(Jawaban : D)

b. Kontrol asupan gula setiap hari agar tubuh tetap sehat

c. Jangan mengonsumsi gula

d. Konsumsi gula setiap saat agar tubuh bertenaga

(Jawaban: B)

Wilayah Tengah, SMP IT BINA UMMAH (Vita Veraya)

27. Penguasaan yang mendalam mengenai bahasa merupakan tolok ukur keberhasilan seorang wartawan. Kemahiran berbahasa wartawan akan memudahkannya memanipulasi bahasa sesuai dengan tujuan yang ingin dicapainya. Pilihan kata yang tepat dapat membangkitkan emosi pembaca. Sebaliknya, pilihan kata yang ceroboh dapat menimbulkan reaksi yang tidak diharapkan.

Simpulan isi teks tersebut adalah ...

A. Wartawan memang menguasai bahasa.

B. Wartawan pandai mengolah bahasa.

C. Wartawan harus terampil mengolah bahasa.

D. Wartawan pintar memanipulasi.

Jawaban :

C. Wartawan harus terampil mengolah bahasa

Soal nomor 46 (Ali Zahidin - SMPN 1 Gegesik)

Gula merupakan sumber energi yang mudah dicerna dan diserap tubuh. Penelitian dari *Massachusset Institute of Technology*, Amerika Serikat, menyatakan bahwa glukosa merupakan energi yang paling sederhana yang digunakan tubuh. Glukosa juga makanan yang bagus untuk kerja otak dan organ vital lain, seperti ginjal dan sel darah merah.

Meskipun gula berperan sebagai sumber energi esensial, bukan berarti Anda boleh dengan bebas mengonsumsi gula. Efek negatif dari gula yang paling mengkhawatirkan adalah penyakit diabetes melitus. Penyakit ini disebabkan gaya hidup yang tidak sehat, misalnya terlalu banyak mengonsumsi gula.

Kelebihan gula juga dapat mengakibatkan naiknya berat badan bahkan obesitas sehingga menimbulkan berbagai penyakit. Efek lainnya adalah mudah lelah, sering mengantuk, dan sulit berkonsentrasi. Orang yang kekurangan gula akan terlihat kurus, lemas akibat kekurangan energi dan kekurangan gizi sehingga mudah sakit. (sumber: Philip Darwin, *Menikmati Gula Tanpa Rasa Takut*, Jakarta, Sinar Ilmu, 2013).

46. Tanggapan positif dari teks nonfiksi di atas

adalah? a. Lebih baik hindari konsumsi gula

Soal Nomor 45 (Lidina - SMP Negeri 3 Gegesik)

Bacalah paragraf berikut!

Trusmi merupakan desa yang dijuluki sebagai sentra batik Cirebonan. Hampir semua orang mengenal batik, bahkan masyarakat Tiongkok sangat menyukai motif-motif batik dari desa yang satu ini. Batik banyak sekali ditemukan di desa yang berjarak kurang lebih lima kilometer ke arah barat Kota Cirebon ini. Dari produk rumahan sampai produk pabrikan terkenal dapat ditemukan di desa tersebut. Motifnya pun sangat beragam, ada mahkota, mega mendung, dan motif-motif pesisiran lainnya.

Gagasan utama paragraf tersebut adalah

- A. Berbagai motif batik Cirebon
- B. Produk batik rumahan dan pabrikan
- C. Trusmi sebagai sentra batik Cirebon
- D. Kegemaran orang Cina akan motif batik

(Jawaban : C)

23. Sri Irawati (SMPN 2 Kapetakan)

Dihutan belantara hiduplah seekor binatang yang berna Si Landa. Jarang sekali dia bermain dengan binatang lain. Si Landa tidak mau bermain dengan binatang lain karena khawatir duri yang ada ditubuhnya akan menusuk temannya. Setiap hari Landa bermain sendiri. Mencari makan pun dia hanya berani pada malam hari disaat binatang lain tidur pulas. Hatinya sedih karena tidak mempunyai teman yang bisa di ajak berbicara dan bermain.

Perbaikan kesalahan penggunaan huruf kapital pada tokoh dalam kutipan fabel tersebut adalah

- A. Landa
- B. Si Landa
- C. si landa
- D. Si landa

Jawaban C

membeli gandum, daging, dan buah-buah sebagai kebutuhan utama mereka. Hentikan merokok sebelum candu rokok melekat pada diri Anda.

Wilayah Tengah, SMPN 1 Suranenggala (Dwiya Septiana, S. Pd.)

17. Bacalah teks kutipan berikut!

Betapa sulitnya seorang pecandu rokok untuk menghentikan kebiasaan merokoknya. Seberapa mahal pun harga rokok tidak dapat menghentikan mereka. Misalnya, di Malaysia, harga 20 batang rokok dapat setara dengan lima persen pendapatan buruh kasar. Di Shanghai, Cina, petani dan perokok menghabiskan uang untuk membeli rokok lebih banyak daripada yang dipakai untuk

Kalimat di atas yang menunjukkan ajakan adalah ...

- A. Betapa sulitnya seorang pecandu rokok untuk menghentikan kebiasaan merokoknya.
- B. Seberapa mahal pun harga rokok tidak dapat menghentikan mereka.
- C. Hentikan sebelum candu rokok melekat pada diri anda.
- D. Di Shanghai, Cina, petani dan perokok menghabiskan uang untuk membeli rokok lebih banyak daripada yang dipakai untuk membeli gandum, daging, dan buah-buah sebagai kebutuhan utama mereka.

Jawaban: C

Wilayah Tengah, (Sarilah, S. Pd.), SMPN 1 Sumber

18. Bacalah kutipan teks berikut dengan cermat!

Nah, untungnya kita sudah akrab dengan teknologi internet. Media ini memungkinkan kita untuk mencari informasi semua [...] kita. Banyak situs di internet yang menyediakan berbagai informasi tentang seksualitas dan reproduksi bagi remaja. Hanya saja [...] teknologi (termasuk internet) biasanya bagai pisau bermata dua: dia bisa bersifat sebagai teman alias penyedia informasi yang tepat, tetapi bisa juga sebagai devil advocate, teman yang malah justru [...] kita ke perbuatan yang tidak baik. Nah! Sekali lagi kita harus hati-hati dan waspada dengan situs-situs yang akan kita kunjungi.

Kata yang tepat untuk melengkapi paragraf rumpang tersebut adalah ...

- A. Kebutuhan, kemajuan, menjerumuskan.
- B. Kemajuan, menjerumuskan, kebutuhan.
- C. Kebutuhan, peningkatan, menjerumuskan.
- D. Kebutuhan, menjerumuskan, kemajuan.

Jawaban :A

30. Dian Maulina

Bacalah dengan saksama teks drama berikut !

Ikkal : "Hai, hati-hati dong kalau bersepeda!" (dengan marah)

Bayu : "Aku... aku..." (Bayu menjawab sambil ketakutan)

Yanto : "Seharusnya kami yang marah, bukan kamu. Kamu yang tidak berhati-hati" awab Yanto dengan nada marah sambil mendekati Ikkal).

Ikkal : "Jangan ikut campur yah! Aku ngomong dengan dia." (sambil menunjuk Bayu dengan marah)

Yanto : "Dia juga temanku. Aku wajib membelanya karena dia tidak bersalah."

Amanat yang terkandung dalam cuplikan teks drama di atas adalah ...

- A. orang yang salah tetap harus mendapatkan pembelaan
- B. kita harus menyalahkan orang yang telah menabrak dan melukai kita
- C. orang lemah selalu kalah
- D. kita tidak boleh main hakim sendiri dan menyalahkan orang

lain tanpa bukti yang jelas

Jawaban D

Soal Nomor 43 (Maslikhah Setiadi - SMP Negeri 1 Klangeran)

Hendra : "Terima kasih, Win."

Erwin : "Sebenarnya sudah lama aku ingin mengajakmu ke kota, tapi mengingat ibumu masih sakit, ya, kutunda sampai hari ini."

Hendra : "Ya, itulah, Win, maka aku belum mau melangkah ke luar kota. Sekarang ibuku sudah sehat dan sudah mulai bekerja lagi. Kapan kita berangkat?"

Erwin : "Seminggu lagi? Bagaimana?"

Hendra : "Baiklah. Aku nanti minta izin pada ibuku dulu."

Isi kutipan drama di atas adalah ...

- A. Erwin ingin mengajak Hendra ke kota.
- B. Hendra merasa kecewa karena ibunya sakit.
- C. Erwin membesuk Hendra yang sedang sakit.
- D. Ibu Hendra sedang sakit dan Hendra harus menunggu.

(Jawaban : A)

29. Tabah Setiawan

Bacalah kutipan drama berikut dengan saksama.

Asep : "Sekarang serahkan hp kalian, kami akan minta uang tebusan!!!" (mendorong Sanib masuk)

Sanib : "Ka...ka ... kami tidak bawa hp" (gugup).

Asep : "Periksa kantongnya!!"

Ucok : "Siap, bos. " (memeriksa kantong)

Udin : "Ada gak? Ini tempat apa?" (matanya melotot)

Ucok : "Ruang menyimpan perkakas bekas (sambil meraba kantong si anak). Ini bos, hpnya" (mengeluarkan hp J5).

Asep : "Tanyakan nomor hp orang tuanya! Hubungi untuk minta tebusan!"

Ucok : "Siap, bos!"

Latar kutipan tersebut adalah ...

- A. gudang
- B. kamar
- C. garasi
- D. r

umah

Jawaban A

24. Ihrom maulana SMP Islam attaqwiyah

Dihutan belantara hiduplah seekor Landak. Namanya landa. Jarang sekali dia bermain dengan binatang lain. Si Landak tidak mau bermain dengan binatang lain karena khawatir duri yang ada ditubuhnya akan menusuk temannya. Setiap hari landa bermain sendiri. Mencari makan pun dia hanya berani pada malam hari disaat binatang lain tidur pulas. Hatinya sedih karena tidak mempunyai teman yang bisa di ajak berbicara dan bermain.

A. Di Hutan,di tubuhnya, di saat

B. di hutan, di tubuhnya, disaat

C. dihutan, di saat, di ajak

D. dihutan, disaat, di ajak

Jawaban A

Contoh Soal (I. Rosmawati)

Konteks : Sosial Budaya

Level Kognitif : Level 4

Kompetensi : Menemukan informasi

Indikator : Mengidentifikasi kata kunci yang efektif untuk menemukan sumber informasi yang relevan pada teks informasi yang terus meningkat sesuai jenjangnya. Bentuk Soal : Pilihan Ganda

Cermati teks berikut untuk menjawab soal nomor 3, 4, 5, 6, dan 8.

Mengenang Katherine Johnson, Manusia Komputer dari

NASA Senin, 2 Maret 2020, 09:57 WIB

TEMPO.CO, Jakarta - Lembaga Penerbangan dan Antariksa Amerika Serikat NASA kehilangan orang yang sangat penting dalam bidang upaya eksplorasi luar angkasa awal Amerika. Orang itu adalah seorang matematikawan yang dijuluki manusia komputer, yaitu Katherine Johnson. Ia telah meninggal pada usia 101 tahun pada 24 Februari 2020.

Administrator NASA Jim Bridenstine melalui akun Twitter-nya mengabarkan berita duka itu. "Dia adalah pahlawan Amerika dan warisan kepeloporannya tidak akan pernah dilupakan," bunyi unggahan Bridenstine, seperti dikutip VOA News, akhir pekan lalu. Katherine adalah perempuan keturunan Afrika-Amerika yang bekerja dalam program luar angkasa NASA. Dia dan rekan-rekannya dikenal sebagai manusia komputer pada tahun-tahun

awal upaya NASA untuk memulai program misi luar angkasa.

Mereka menggunakan pensil, penggaris geser, dan mesin penghitung mekanis untuk menghitung jalur roket dan pengorbit di atmosfer dan di luar angkasa.

Katherine bekerja pada misi pertama untuk menempatkan orang Amerika di luar angkasa pada tahun 1961. Dia juga mengonfirmasi perhitungan komputer yang dibuat oleh komputer IBM pada 1962. Katherine sempat menerima Presidential Medal of Freedom dari Presiden Barack Obama pada 2015. Saat itu, Administrator NASA Charles Bolden memujinya sebagai pemikir besar yang ikut menentukan arah perkembangan NASA dan Amerika Serikat.

Katherine tumbuh di Virginia Barat saat pendidikan bagi orang Afrika-Amerika dibatasi. Namun, kecerdasan otak membawanya ke West Virginia State College pada usia 15 tahun. Dia juga merupakan salah satu murid kulit hitam pertama yang memasuki sekolah pascasarjana di West Virginia University pada 1938.

Kemudian, Katherine bekerja untuk sebuah lembaga yang kini bernama NASA dan pensiun pada 1986. Dia mengatakan sangat bangga menghitung jalur untuk pendarat bulan dan pesawat ruang angkasa komando yang mengorbit untuk perjalanan pertama ke bulan, Apollo 11.

Katherine menggambarkan kemampuannya di NASA dengan menjelaskan, "Anda beri tahu saya kapan dan di mana Anda ingin turun, dan saya akan memberi tahu Anda di mana dan kapan, serta bagaimana cara meluncurkannya," katanya.

Sepanjang masa pendidikannya, Katherine Johnson berkata bahwa dia berhasil karena dia selalu bertanya—bahkan saat orang-orang mencoba mengabaikannya, dia tetap mengangkat tangannya.

Khaterine Johnson mampu bersekolah di West Virginia State College saat pendidikan bagi orang Afrika-Amerika dibatasi di Virginia Barat. Hal tersebut disebabkan oleh

A. kemampuan yang luar biasa

B. kesehatan yang tidak memadai

C. orang tua yang pindah kerja

D. rasisme yang berkembang
