「吶、吶,偷偷告訴你,剛才過來的路上,我看到其他也來參加七五三的小朋友聚在一起玩喔,但我跟媽媽說,媽媽都不理我。哼!等一下參拜完,我就要去跟他們一起玩。」

「七五三來參拜的人很多,你跟在媽媽的身邊會比較安全,」伊葉把一個她親手繡上了松竹梅、盛著千歲飴的布袋放到孩童的手裡,「這個拿好,有什麼事就大口咬下糖果。」

「知道了!謝謝伊葉婆婆!」

看著小女孩拿著千歲飴跑遠, 牽牢母親的手, 伊葉才鬆一口氣離去。

明明往神社的路上一個孩子也沒有。

去神社走一趟吧, 之前答應了神官的事還沒完成, 這次該——

「請您在此住步吧, 婆婆。」巫女伸手把老婦擋在拜殿前, 伊葉的視線在巫女凝重的神色上停留, 正欲開口詢問所謂何事, 手裡就被巫女塞了個御守和小紙條。

「小姑娘——」

巫女轉身就跑, 伊葉打開手中的紙條, 內容讓她吃了一驚。

「伊葉婆婆:

您身邊纏繞的妖氣太重,必要時神社非常願意為您提供協助。 近日務必請小心外出,神官大人的事可留待日後完成。

巫女敬上।

雖說她本人是妖怪沒錯,但她來了參拜這麼久,甚至連神官巫女也對她加以信任,要是發現她是妖怪的話想必不會到了此時此刻才揭破,還說要為自己提供協助。想起了不久前發生的事,伊葉回頭望向站在鳥居外的身影——那張半裂的血唇正對著自己微笑。

深深地嘆了口氣, 把御守收在袖口內。伊葉回到了鳥居前, 還沒想好要開口對這個一天到晚也跟著自己的怨靈說些什麼, 那留著一頭黑長髮的妖怪就對自己揮了揮手中的布囊。

正是一個繡上了松竹梅的布袋,裡頭的千歲飴還完好無缺。

「你敢?」伊葉把手中的油紙傘刺向怨靈的胸口,只見她裂嘴而笑,利齒間滿是鮮血。

「你真的捨得對我(這張臉)下手嗎?お姉ちゃん?」

從妖異手中把布囊搶了過來,老婦熟練地打開了油紙傘,傘中落下點點粉末,二人轉眼來到密林中。伊葉始終不發一言,她突然意識到言語根本毫無意義,眼前的妖怪只是不斷想辦法惹怒自己,它雖滿口鮮血,但身上完全不帶人類的氣味——它根本就沒有吃人,至少在這幾天也沒有。

她冷眼看著眼前妖怪, 後退數步把油紙傘關上。

老婦身影隨著一陣風、隨著枝椏間的沙沙聲遠去。

轉眼回到了神社前,她把布囊放在鳥居旁,看著小女孩一家從拜殿走出的身影,踏上了回家的步伐。

去探個究竟, 走到拜殿前便被巫女攔了下來, 得到了散發香氣的御守。