



Robin Hood - Teatro nas Escolas

Descrição:

A Cia. de Teatro de Jundiaí é um corpo artístico ligado à Unidade de Gestão de Cultura (UGC) de Jundiaí, criado em 2010 a fim de promover a oferta cultural nos eventos promovidos pela Prefeitura, além de valorizar a produção e o trabalho artísticos no Município.

Nas últimas temporadas, sob a direção artística de Carla Candiottto, a companhia apresentou diversas montagens, como “Robin Hood”, uma divertida e humorada adaptação do clássico infantil, além de espetáculos junto aos demais corpos artísticos da Prefeitura, como “Clássicos em Movimento”, concerto cênico e visual e o projeto Quarentena de Histórias, com contações de histórias produzidas e apresentadas virtualmente durante o período da pandemia. E atualmente com o seu mais novo espetáculo “RIP” Uma História de Amor.

 Proposta Espetáculo Robin Hood. Cia Municipal de Teatro de Jundiaí.pptx (1).pdf

Objetivos:

Aproximar os alunos das artes cênicas de forma lúdica e educativa.

Estimular a sensibilidade, a criatividade e o pensamento crítico.

Valorizar o teatro como linguagem que comunica emoções, ideias e histórias.

Promover experiências culturais significativas, integradas ao processo pedagógico

Público Alvo: Educação Infantil (G5)- Ensino Fundamental (3º ano ao 5º ano) e EJA.

1-SUGESTÃO DE ATIVIDADES PRÉ VISITA:

Sugestão de atividade:

Antes da apresentação da peça teatral na escola, propõe-se realizar uma atividade de sensibilização com os alunos, que os ajude a se aproximar da linguagem do teatro e a se prepararem para vivenciar a experiência como público. A proposta combina roda de conversa, exibição de vídeo e combinados de convivência.

Etapas da atividade:

1. Roda de conversa inicial

Conduza uma conversa aberta com a turma, utilizando perguntas como:

- **O que é teatro?**

Acolha as respostas dos alunos. Explique que o teatro é uma forma de arte na qual atores contam histórias no palco, usando corpo, voz, cenário e figurino.

- **Quem já assistiu a uma peça? Como foi essa experiência?**

- **O que esperamos ver, ouvir ou sentir em uma apresentação teatral?**

Estimule respostas relacionadas a emoções, personagens, músicas, cenários, risos, surpresas etc.

2. Vídeo para conhecer o Teatro Polytheama

Apresente à turma um vídeo que mostra o espaço cultural onde muitas peças são apresentadas em Jundiaí:

 [Vídeo “Conhecendo o Teatro Polytheama”](#)

(Se quiser, complemente com informações do site oficial: <https://cultura.jundiai.sp.gov.br/espacos-culturais/teatropolytheama/>)

3. Teaser da peça

Assista com a turma ao teaser da peça *Robin Hood*, que será apresentada:

 [Robin Hood Teaser 01 \(1\).mp4](#)

(Adicione aqui o link do vídeo no Google Drive, se disponível)

4. Combinados como público

Converse sobre a importância de ser um público respeitoso:

- **Silêncio durante a apresentação** para não atrapalhar a encenação.
- **Atenção e respeito** aos artistas e colegas.
- **Nada de conversas, brincadeiras ou celulares.**
- **Aplausos ao final** como forma de agradecer a apresentação.

DURANTE A VIVÊNCIA:

Contato: Carol

Telefone: (11) 4589-6800

E-mail: producao.cias@jundiai.sp.gov.br

Sinopse: Herói ou ladrão? Nesta livre adaptação do clássico Robin Hood, a Cia de Teatro de Jundiaí utiliza a linguagem do teatro físico para apresentar a história desse famoso arqueiro da Idade Média na Inglaterra que, contra a tirania dos governantes do reino, reúne um bando para combater a injustiça, roubando dos ricos para dar aos pobres. A história é contada para todas as idades de forma divertida e com muito humor, pois é rindo que a criança aprende com o significado dos clássicos.

Duração - 40 minutos

SUGESTÃO DE ATIVIDADES PÓS VIVÊNCIA:

Objetivo: Refletir sobre a experiência e incentivar a expressão artística dos alunos.

Sugestão de atividade:

Roda de conversa: Perguntas para os alunos:

O que mais chamou sua atenção na peça?

Qual personagem você mais gostou? Por quê?

Como os atores contaram a história usando corpo, voz e expressões?

O que o espetáculo fez você sentir ou pensar?

Se pudesse mudar o final da história, o que faria diferente?

Atividade artística:

Escolher uma das opções:

Fazer um desenho de uma cena marcante da peça.

Escrever uma frase ou pequeno texto sobre a experiência teatral.

Materiais:

Papel, lápis de cor ou canetinha.