

1. Підготовка обштукатурених і бетонних поверхонь.

Технологічні операції при підготовці обштукатурених поверхонь:

1. Очищення поверхонь від пилу, бруду, крапель і потьоків розчину.

Під обклеювання шпалерами поверхню слід підготувати так, щоб на ній не було пилу, зернин піску, крапель, потьоків розчину, погано прошліфованих місць підмазки й інших дефектів, які виступають з площини поверхні. Щоб усунути ці дефекти (крім видалення плям), всю поверхню згладжують торцем дерев'яного бруска або брусом пемзи, пересуваючи їх колоподібними рухами. З цією самою метою застосовують шліфувальну шкурку, яку намотують у 3—4 шари на корпус спеціального пристрою (рис. 1) і затискують пружинним затискачем. Подовжена ручка пристрою дає змогу обробляти поверхні, стоячи на підлозі. Коли верхній шар шкурки витирається, його обривають і роботу виконують другим шаром і так далі.

Під час очищення поверхні робітник, стоячи впівоберта до стіни на відстані 1 м від неї, злегка притискує до стіни пристрій так, щоб рукоятка була під кутом 30—40° до стіни, і пересуває його вертикальними або горизонтальними рухами (рис. 2). При цьому з поверхні усуваються сліди від терки, що залишились після затирання накривного шару штукатурки під час штукатурення, а також зерна піску, які виступають над поверхнею штукатурки. Великі краплі розчину знімають металевим шпателем. Малі (волосні) щілини, які утворилися після висихання штукатурки, зтирають дерев'яною теркою, змочуючи поверхню водою.

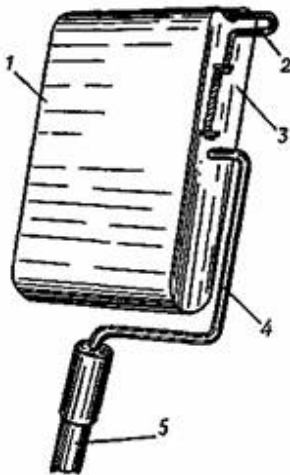


Рис. 1. Пристрій для очищення поверхні шліфувальною шкуркою:

1 — шліфувальна шкурка, 2 — пружинний затискач, 3 — корпус, 4 — вилка, 5 — ручка



Рис. 2. Очищення поверхні шліфувальною шкуркою

Це слід робити тому, що після приклеювання шпалер фактичні розміри дефектів збільшуються за рахунок товщини паперу, з якого виготовляють шпалери, і кожен дефект буде на поверхні виразнішим.

2. Виведення висолів, іржі, грибків, кіптяви, плям різного походження.

На стіні може з'являтися грибок, щоб уникнути цього, основу слід промазати спеціальними протигрибковими складами. Важливо знати, що готувати підставу під шпаклювання потрібно після нанесення засобу для захисту від грибка.



Рис. 3. Нанесення на поверхню спеціальних протигрибкових складів

Для видалення плісняви і попередження її появи на поверхнях усіх типів застосовується ефективніша суміш «Антигрибок».

Іржаві плями усувають зачищаючи поверхню пемзою і промиваючи 3%-м розчином соляної кислоти. Після висихання поверхні ці місця покривають двома-трьома шарами нітрокмалевої фарби.

Плями іншого походження (жирні плями) зчищають і промивають 5%-м розчином лугу у воді.

Щоб вивести висоли з поверхні, металевою щіткою зчищають верхній шар штукатурки з сіллю, яка виступила на ньому, перетираючи поверхню, додаючи розчин, і після висихання поверхню ґрунтують білою олійною фарбою.

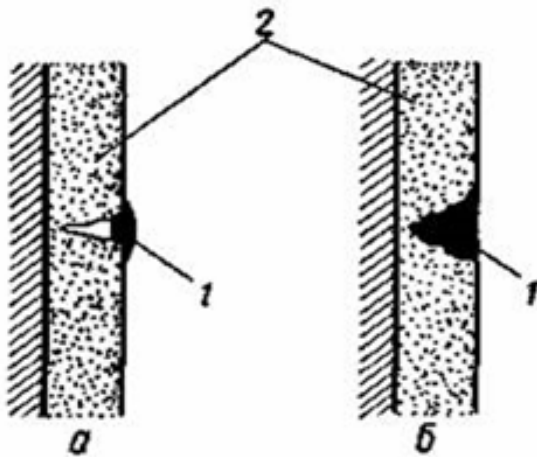
Кіптяву з поверхні зчищають і промивають 5%-м розчином лугу у воді.

1. Згладжування поверхонь.

Поверхню згладжують торцем дерев'яного бруска або бруском пемзи, пересуваючи їх колоподібними рухами або шліфувальну шкурку.

2. Розшивка тріщин.

Щілини розрізають металевим шпателем або штукатурним ножом на глибину 2—3 мм під кутом 40—45 (рис. 58), щоб краще було заповнити їх підмазувальною сумішшю. Великі і глибокі щілини розрізують на всю товщину штукатурного шару. Аби підмазувальна суміш добре трималась у щілинах, поверхню слід змочити водою або виконати ґрунтування спеціальною сумішшю.



3. Рис. 58. Розрізування і підмазування щілин:

4. а — неправильне; б — правильне, 1 — підмазка; 2 — шар штукатурки

5. Приготування ґрунтувальних та ремонтно-штукатурних розчинових сумішей.

Використовують готові ґрунтувальні і сухі ремонтно-штукатурні розчинові суміші.

6. Грунтування поверхонь.

На кожному етапі підготовки поверхні, перед нанесенням чергового матеріалу, стіни потребують грунтування. Грунтовка проникає у верхній шар поверхні, зміцнює його і зменшує надлишкове поглинання. Також грунтовка зв'язує залишковий пил. Все це забезпечує максимальне зчеплення матеріалу зі стіною. Зазвичай використовують полівінілацететною грунтовкою.

Існує багато видів грунтовки, розглянемо основні з них.

Тип властивості акрилова - наноситься на цеглу, бетон, гіпсокартон, гіпсові суміші, дерево. Час висихання близько 3 годин.

латексна - бувають універсальні, глибокого проникнення і антисептичні. Добрі для пухких, пористих основ, при підвищеній вологості. Мають протигрибкові властивості.

силіконова - для гладких бетонних поверхонь. Висихає протягом 4 годин.

поліуретанова - для поверхонь з низьким поглинанням. Час висихання до доби.

мінеральна - наноситься на газосиликатні або керамзитобетонні блоки, цеглу, бетон, штукатурку, вапняк. Висихання - доба і більше.

Бетонні основи вимагають особливого підходу. Клеїти шпалери відразу на бетонне покриття не рекомендується, Навіть якщо воно здається ідеально рівним. Бетонні стіни потрібно обробити грунтовкою з наповнювачем з кварцового піску (Бетон-контакт). Для подальшої штукатурки вибирається грунтовка з наповнювачем фракції 0,6 мм, для шпаклівки досить фракції 0,3 мм.

Для грунтування фінішної шпаклівки безпосередньо перед шпалерами найкраще підійде найпоширеніша акрилова грунтовка. В процесі зашкурування фінішна шпаклівка покривається шаром пилу, яку потрібно змести. Наноситься грунтовка валиком. Бажано уникнути потьоків, тому якщо грунтовка швидко вбирається можна прогрунтувати ще раз. Кути і примикають стіни промазуються пензлем. Після повного висихання поверхня готова для поклейки шпалер.



Мал.4 Грунтування поверхні валиком

7. Застосування готових підмазувальних матеріалів.

Це сухі штукатурні суміші і шпаклівки.

8. Підмазування тріщин, щілин, вибоїн.

Механічні пошкодження штукатурки (вибоїни), а також щілини підмазують, сумішшю, яка відповідає штукатурці. Можна також використовувати шпаклівки і сухі штукатурні суміші.

9. Шліфування підмазаних місць.

Шліфування підмазаних місць виконується шліфувальною шкуркою, пемзою.

Технологічні операції	Опоряджувальний матеріал				
	Паперові шпалери		Полівінілхлоридні плівки на основі		
	Прості і середньої щільності	Щільні і стійкі до вологи	паперові	плівки	лінолеум
Поштукатурена поверхня					
Відбивання верхньої межі шпалер	+	+	+	+	+
Очищення від набілу верху стін	+	+	+	+	+
Очищення поверхні	+	+	+	+	+
Грунтування поверхні	+	+	+	+	+
Часткове підмазування	+	+	+	+	+
Шліфування підмазаних місць	+	+	+	+	+
Суцільне шпаклювання	-	-	+	+	-
Шліфування із зніманням пилу	-	-	+	+	-
Проклеювання поверхні	+	+	+	+	+
Обклеювання поверхні папером	+	+	-	-	-
Шліфування пемзою	-	-	-	-	-
Повторне проклеювання в окремих місцях	-	-	+	+	-
Намащування полотнища клеєм	+	+	+	+	+
Повторне намащування полотнищ	-	+	-	-	-
Приклеювання полотнищ і плівок	-	-	-	-	-
унапусток	+	-	-	-	-
упритул	-	+	+	+	+
Бетонна, гіпсбетонна і гіпсолітна поверхня					
Відбивання верхньої межі шпалер	+	+	+	+	+
Очищення від набілу верху стін	+	+	+	+	+
Очищення поверхні	+	+	+	+	+
Грунтування поверхні	+	+	+	+	+
Часткове підмазування	+	+	+	+	+
Шліфування підмазаних місць	+	+	+	+	+
Проклеювання поверхні	+	+	+	+	+
Повторне проклеювання в окремих місцях	-	-	+	+	-
Намащування полотнища клеєм	+	+	+	+	+
Повторне намащування полотнищ	-	+	-	-	-
Приклеювання шпалер і плівок	-	-	-	-	-
унапусток	+	-	-	-	-
упритул	-	+	+	+	+

2. Правила техніки безпеки

При виконанні шпалерних робіт необхідно працювати на справних риштуваннях, помостах, драбинах та інших пристроях, виконуючи вимоги при виготовленні і встановленні їх, а також дотримуючись правил техніки безпеки під час роботи на висоті.

Ручний інструмент, яким працює маляр, має бути справним. Дерев'яні ручки інструменту виготовляють із твердої деревини (бук, граб, береза), вологість якої допускається не більш як 12%. Вони повинні бути добре оброблені, пошліфовані, і міцно з'єднані з інструментом.

До початку малярних робіт у приміщеннях з відкритою електропроводкою струм викидають.

Малярні суміші готують в спеціально виділених для цього приміщеннях, обладнаних вентиляцією. У приміщенні не можна палити або застосовувати нагрівальні прилади з

відкритим полум'ям. Тут треба обладнати щит з пожежним інструментом і поставити ящики з піском.

Для зменшення кількості пилу в приміщенні при зніманні старих клейових плівок поверхню змочують водою. Знімаючи плівку із стелі, працюють в захисних окулярах. Випалювати стару олійну плівку паяльними лампами в приміщенні можна лише при надійній вентиляції, що забезпечує дво-, трикратний обмін повітря.

Працювати з розчинами соляної кислоти і сумішами, у складі яких є каустична сода, треба в спецодязі, гумових чоботях, рукавицях і в захисних окулярах.

3. Ремонт поверхонь, обклеєних поверхонь.

Зняття старого покриття.

Перед тим, як своїми руками підготувати поверхню, необхідно упевнитися в міцності основи. Основа не повинна мати навіть дрібних фрагментів старої фарби оздоблювальних матеріалів. Складніше доведеться тим, у кого старі стіни оброблені олійною фарбою або олійною шпаклівкою. є кілька способів позбутися від них: За допомогою сокири наносимо насічки, рясно змочують і збиваємо молотком і стамескою. Для масляної шпаклівки, щоб її розмочити, ефективним може виявитися скребок зі змінними лезами. І все ж спосіб трудомісткий і довгий. Підійде, якщо під фарбою пухка штукатурка, але якщо бетон - доведеться від нього відмовитися. Болгарка або дріль з абразивної насадкою прискорять справу, але буде багато пилу. Спеціальні хімічні склади дозволяють через кілька годин після нанесення зчистити розмякшену фарбу металевою щіткою або скребком. Недоліки цих коштів полягають у тому, що потрібно спеціальний захист і тривале провітрювання. Після такого зняття поверхня може залишитися гідрофобною і зажадати механічної обробки. Це непоганий спосіб для невеликих ділянок, адже такі засоби коштують недешево. За допомогою будівельного фена, газового пальника або паяльної лампи. Фарба нагрівається і знімається скребком. Але будьте готові, що фарба буде випаровуватися, горіти. Мінуси в цьому випадку будуть ті ж, що при хімічному способі. Знімати старі шпалери набагато простіше, але не варто просто обдирати їх всуху. Порядок робіт такий: зробіть теплий розчин з додаванням мила; губкою або валиком намочіть частина стіни; зачекайте кілька хвилин, якщо шпалери не розмокнули, намочіть ще. Скребок зі змінними лезами допоможе видалити ненамоклі залишки матеріалу. Щільні бамбукові або миючі вінілові шпалери простіше розмочити зробивши надрізи. У складних ситуаціях доведеться скористатися парогенератором.

Грунтування стін.

(як під час підготовки нової поверхні)

Вирівнювання поверхні стіни .

Дуже часто основа під шпалери залишає бажати кращого. У важких випадках може знадобитися маячна штукатурка стін під шпалери. Навіть локальні перепади і нерівності від сантиметра і більше небажано забивати шпаклівкою. Для цього краще використовувати штукатурну суміш. Маяки - металеві напрямні - кріпляться на стіну строго вертикально по всьому периметру кімнати. Вертикальність задається за допомогою будівельного рівня і

металевого правила. При використанні цементної або вапняної штукатурки мінімальний шар - 1-2 см. Гіпсової - допускається більш тонкий шар. Далі кельмою на поверхню накладається штукатурка і вирівнюється по маяках правилом. Надлишки штукатурки можна зішкребти тим же правилом, не чекаючи повного затвердіння суміші. Для цементної або вапняної це можна зробити через кілька годин, для гіпсової - відразу після схоплювання.

Важливо! Якщо на поверхні є навіть невелика тріщина, це місце перед штукатуркою потрібно зміцнити армуючої сіткою. Інакше тріщина може проявитися на фінішній шпаклівці і навіть на шпалерах. При чорновій штукатурці не потрібно відразу робити ідеально рівну і гладку поверхню. Особливо складно це зробити в товстих шарах. Невеликі ямки, щербинки цілком припустимі. Вапняну і цементну штукатурку можна по старому рецептом перетерти спеціальною теркою, розмочуючи не остаточне затверділу поверхню водою з додаванням невеликої кількості розчину. Підготовка оштукатурених стін теж починається з грунтовки. Поверхня шпаклюється безусадочною фінішною гіпсовою шпаклівкою. Почати потрібно з кутів, для цього існують спеціальні кутові шпателі. Шпаклівка наноситься широким, до 50 см, шпателем. Після повного висихання фінішна шпаклівка зашкурується наждачним папером або наждачним сіткою із зерном від № 60 до № 120. Підготовка стін під шпалери в основному закінчена.

4. Узагальнення вивченого матеріалу

1. Які технологічні операції при підготовці оштукатурених та бетонних поверхонь під обклеювання шпалерами ви знаєте?
2. Як усувають іржаві плями з поверхні?
3. Які правила техніки безпеки і пожежної безпеки потрібно дотримуватись під час підготовки поверхонь під обклеювання шпалерами?
4. Як усувають жирні плями з поверхні?

5. Закріплення нових знань

1. Чому поверхня під обклеювання повинна бути міцною?
 - а) для запобігання відшарування шпалер
 - б) для підвищення продуктивності праці
 - в) для поліпшення естетичного вигляду приміщення
2. Щоб надати поштукатуреній поверхні більшої міцності поверхню грунтують:
 - а) полівінілацетатною грунтовкою
 - б) розчином клею ПВА

в) клейстери із синтетичного клею КМЦ

3. Під час підготовки поверхні, раніше обклеєної шпалерами:

а) можна не знімати старі шпалери

б) не має значення знімати старі шпалери чи ні

в) необхідно зняти старі шпалери

4. Яка речовина є добрим антисептиком:

а) вапно

б) казеїновий клей

в) мідний купорос

5. Великі і глибокі щілини в штукатурці розрізують:

а) на всю товщину штукатурного шару

б) на половину товщини штукатурного шару

в) на глибину 2-3 мм

6. Великі краплі розчину на поштукатуреній поверхні знімають:

а) наждачним папером

б) гумовим шпателем

в) пластмасовим шпателем

7. Чим змочують старі шпалери, для того щоб легко їх зняти?

а) теплою водою з милом

б) скипидаром

в) оліфою

6. Домашнє завдання

- Г.М.Добровольський «Малярні і шпалерні роботи» стр.316, 322, 342

- конспект