



DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
 "la exigencia da calidad y la calidad da excelencia"

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
 "la exigencia da calidad y la calidad da excelencia"

SEGUNDO PERIODO SEDE LAS MERCEDES

MES DE JUNIO

Docente:	ARLINE VILLARREAL NAVAS	
Grado:	DÉCIMO	Asignatura: INGLÉS
Fecha:	JUNIO	
Espacios a utilizar	Salón de clase	OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES PARA LOS CASOS ESPECIALES DE AISLAMIENTO PREVENTIVO
Estándares	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende textos de mediana longitud sobre temas generales o de su interés, identificando la idea principal y detalles específicos. (Relacionado con la lectura de diálogos o artículos que contengan Tag Questions y Verbos Modales). • Produce textos orales y escritos de mediana longitud para expresar ideas, sentimientos y opiniones sobre sí mismo y sobre otros, utilizando vocabulario y estructuras gramaticales variadas. (Enfocado en la formulación de Tag Questions y oraciones con Verbos Modales). • Utiliza vocabulario y estructuras gramaticales adecuadas para interactuar en diferentes contextos, mostrando control sobre el idioma. (Aplicación precisa de Tag Questions y Verbos Modales). 	

APRENDIZAJES	EVIDENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> • Formación de Tag Questions afirmativas y negativas. • Uso de Tag Questions con diferentes tiempos verbales (simple present, simple past, present perfect, future simple). • Identificación de la entonación para confirmar o preguntar. • Profundización: may (permiso formal/posibilidad), might (posibilidad menor), must (obligación/deducción fuerte), should (consejo/obligación leve), will (futuro/ofrecimiento/predicción), would (petición cortés/condicional/hábito pasado). • Diferenciación entre el uso de modales para expresar distintos grados de certeza, obligación o cortesía. • Uso de modales en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes formulan correctamente Tag Questions con al menos tres tiempos verbales diferentes. • Los estudiantes utilizan al menos cinco Verbos Modales distintos de forma precisa para expresar habilidad, posibilidad, obligación, consejo o permiso en contextos dados. • Los estudiantes participan en diálogos donde usan Tag Questions para confirmar información y Verbos Modales para expresar ideas complejas. • Los estudiantes identifican y corrigen errores en oraciones que contienen Tag Questions o Verbos Modales.



CRITERIO DE DESEMPEÑO	NIVEL A (AVANZADO)	NIVEL B (BÁSICO)	NIVEL C (EN PROCESO)
Formación de Tag question	Formula Tag Questions de manera correcta y natural en una amplia variedad de tiempos verbales, mostrando dominio de las reglas de inversión y polaridad.	Formula Tag Questions con pocos errores menores en la inversión o la polaridad, y las aplica en varios tiempos verbales, aunque con algunas inconsistencias.	Presenta dificultades significativas en la formación de Tag Questions, cometiendo errores frecuentes en la inversión o polaridad, limitando su uso a pocos tiempos verbales.
Uso de verbos modales	Utiliza varios Verbos Modales (5+) de forma precisa y apropiada para expresar diferentes matices (habilidad, permiso, obligación, posibilidad, etc.), con mínimos errores gramaticales.	Utiliza algunos Verbos Modales (3-4) con cierta precisión, aunque puede confundir sus usos o cometer errores que no impiden la comprensión del mensaje.	Demuestra dificultad para usar los Verbos Modales, confunde sus significados, comete errores gramaticales recurrentes, y su repertorio es muy limitado (1-2 modales usados correctamente).
Comprensión oral/escrita	Comprende textos y conversaciones que contienen Tag Questions y Verbos Modales sin dificultad, e interpreta correctamente su intención comunicativa (confirmación, duda, etc.).	Comprende la mayoría de textos y conversaciones, aunque puede requerir alguna repetición o aclaración para entender la intención detrás de las Tag Questions o los matices de los modales.	Demuestra dificultad para comprender el propósito de las Tag Questions o el significado específico de los Verbos Modales en contextos, necesitando apoyo constante
Producción oral	Se comunica de forma clara, fluida y con confianza, utilizando Tag Questions y Verbos Modales para interactuar, confirmar información y expresar ideas con precisión.	Se comunica con cierta fluidez, usando Tag Questions y Verbos Modales con algunos errores que no afectan la comprensión, pero mostrando dudas o necesidad de corrección.	Se comunica con mucha dificultad, con pausas frecuentes, errores significativos en Tag Questions y Modales, y poca participación oral
Producción escrita	Produce textos coherentes, bien estructurados y con buena gramática, integrando Tag Questions y diversos Verbos Modales de manera efectiva y significativa.	Produce textos entendibles, pero con errores en la formación de Tag Questions o en el uso de Modales que pueden requerir un esfuerzo del lector para comprender la intención.	Produce textos cortos y con muchos errores gramaticales y de uso, lo que dificulta la comprensión del mensaje y el propósito de Tag Questions o Modales



ACCIONES PEDAGÓGICAS

SEMANA DEL

3 al 6 DE

JUNIO

TOPIC:

MODAL VERBS: CAN, COULD

El verbo modal can (puedo) y su forma could (podía) son los verbos modales más comunes en inglés. Los usamos para mostrar que podemos, sabemos o somos capaces de hacer algo.

Can por sí mismo no informa sobre una acción, sino que solo muestra nuestra relación con ella: "puedo hacer alguna acción". Y después de este "puedo", es necesario agregar "puedo hacer qué": can dance (puedo bailar), can sing (puedo cantar), etc.

¿Cuál es la diferencia entre can y could? Can se usa cuando alguien sabe hacer algo en el presente, y could cuando alguien sabía hacer algo en el pasado, probablemente ya no sabe hacerlo ahora.

He can swim. – Él sabe nadar.

He could swim. – Él sabía nadar.

Reglas de Uso del Verbo "can"

- **Formas del verbo "can":**
 - "Can" no tiene diferentes formas (por ejemplo, -ing, -ed), y su forma no cambia dependiendo del sujeto.
- **Ausencia de la partícula "to" después de "can":**
 - Después del verbo "can", el verbo principal se usa sin la partícula "to".
 - **Ejemplo: Ella puede hablar francés. – She can speak French.**
- **Concordancia de tiempos al usar "can":**
 - Al usar "can" en discurso indirecto o en oraciones condicionales, es posible que se deba reemplazar "can" por "could" o "be able to" para concordar los tiempos.
 - **Ejemplo: Ella dijo que podía ayudarme. – She said she could help**



me.

Cómo Construir una Oración con *can (could)*

En la tabla mostraremos claramente cómo usar *can* en diferentes tipos de oraciones.

Afirmación			
Sujeto	<i>Can/ Could</i>	Acción	Ejemplo
<i>I</i> <i>You</i> <i>He</i> <i>She</i> <i>It</i> <i>We</i> <i>They</i>	<i>can</i> <i>could</i>	verbo	<i>I can help you.</i> – Yo te puedo ayudar. <i>They could ride a bike.</i> – Ellos sabían andar en bicicleta.
Negación			
Sujeto	<i>Can/ Could</i>	Acción	Ejemplo



<p>SEMANA DEL 9 AL 13 DE JUNIO</p>	<p>TOPIC:</p> <p>TAG QUESTIONS</p> <p>Qué son y para qué sirven?</p> <p>La respuesta sencilla es: Question tags son unas preguntas cortas que se hacen al final de oraciones en inglés para que el interlocutor (la persona con la que hablamos) compruebe o descarte la información de la oración expresada.</p> <p>Para oraciones afirmativas</p> <p>Oración afirmativa + coma + auxiliar negativo + subject pronoun?</p> <ul style="list-style-type: none">• Annie is the tallest in class, isn't she? / Annie es la más alta de la clase, ¿verdad? <p>Para oraciones negativas</p> <p>Oración en negativo + coma + auxiliar en afirmativo + subject pronoun?</p> <p>Annie isn't the tallest in class, is she? / Annie no es la más alta de la clase, ¿verdad?</p>
---	--



? TAG QUESTIONS
en inglés

★ USOS
Tag Questions son unas preguntas cortas que se hacen al final de oraciones afirmativas o negativas en inglés cuando queremos confirmar información.
Su traducción es: ¿verdad?, ¿cierto? ¿sí?, ¿o no?, ¿no es así?

★ EJEMPLOS

- * You **can** swim, **can't you?** / Puedes nadar, ¿o no?
- * George **works** on Sundays, **doesn't he?** / George trabaja los domingos, ¿no es así?

★ ESTRUCTURA

Para oraciones afirmativas
Oración afirmativa, auxiliar negativo + pronombre subjetivo?

- Annie **is** here, **isn't she?** / Annie está aquí, ¿verdad?

Para oraciones negativas
Oración negativa, auxiliar afirmativo + pronombre subjetivo?

- Annie **isn't** here, **is she?** / Annie no está aquí, ¿verdad?

Puedes ver la lección completa con ejercicios en:
www.AprenderInglesRapidoYFacil.com

ACTIVITY #1: Los estudiantes deben realizar la siguiente actividad interactiva:

<https://agendaweb.org/exercises/grammar/questions/question-tags-quiz>

ACTIVITY#2

Completa las oraciones siguientes con las *question tags* correspondientes.

1. You want to go on holiday, _____?
2. Charles will help us, _____?
3. Mary has a little lamb, _____?
4. You are the new student, _____?
5. They have cleaned the windows, _____?
6. Their parents are divorced, _____?
7. The door has been locked, _____?



8. You speak English, _____ ?
9. He moved abroad, ?
10. You were there, ?

ACTIVITY# 3

Role-play: "Getting to know each other": En parejas, los estudiantes hacen preguntas sobre sus vidas y preferencias usando Tag Questions para confirmar la información. (Ej. "You like sports, don't you?", "You're from Medellín, aren't you?").



DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGRARIA PEDRO ANTONIO ELEJALDE
kepaer@ine4@gmail.com
"la exigencia da calidad y la calidad da excelencia"
