

DÚVIDAS FREQUENTES

GERAIS

MODALIDADES DE APRESENTAÇÃO

Neste ano o Congresso terá as seguintes modalidades de apresentação:

Apresentação oral:

- Deverão ser submetidos por estudantes bolsistas e participantes dos programas institucionais, bem como demais estudantes de graduação e pós-graduação da UFBA com trabalhos que se enquadrem na presente chamada.
- Cada estudante deve comparecer, em data e horário a serem definidas na programação do evento, à sala em que seu trabalho estiver alocado, para apresentação oral de seu trabalho; **a duração da apresentação será de 15 minutos;**
- A submissão de trabalhos para apresentação oral é **obrigatória** para estudantes bolsistas dos seguintes programas institucionais nas suas edições 2025/2026: ACCS 2025.2/2026.1; Artes Indígenas 2025; Murais UFBA 2025; PAEX 2025/2026; Permanecer 2025; PET; PIBExA 2025; PIBIArtes 2025–2026; PIBIEX 2025/2026; PIBID 2025/2026; Sankofa 2025.
- **ATENÇÃO!** Para os estudantes dos programas institucionais Artes Indígenas 2025, Murais UFBA 2025, PIBExA 2025 e PIBIArtes 2025/2026 que já tenham se apresentado no Congresso UFBA 2025, a participação no Congresso UFBA 80

anos é facultativa. Para esses editais é possível optar entre os formatos de intervenções artísticas ou apresentação oral.

- Para os demais programas: IsF; Monitoria; Nupel; PROFICI; Projetos Especiais, a submissão de trabalho para apresentação oral é opcional.
- A participação em mesas e intervenções artísticas é opcional e não exime os estudantes com submissão obrigatória para apresentação oral de seus trabalhos.

Mesas:

- Podem ser propostas por membros da comunidade UFBA (estudantes regularmente matriculadas/os, docentes e técnico-administrativos em educação). Participantes externos podem integrar propostas, sem restrições temáticas.
- As atividades com **2 e 3 participantes** (incluindo moderador/a) acontecerão em formato presencial e terão duração máxima de 1h e aquelas com **4 a 6 participantes** (incluindo moderador/a), 1h30.

Intervenções artísticas:

- Intervenções artísticas de qualquer natureza podem ser submetidas apenas por membros da comunidade UFBA (participantes externos podem integrar as atividades). As propostas deverão ser compostas por 2 a 10 integrantes e serão realizadas presencialmente na programação do Congresso.
- Não há restrição temática, de formato ou duração. A proposta de intervenção artística deverá considerar que não é permitido o uso de materiais que modifiquem ou danifiquem o patrimônio da Universidade.

ATÉ QUANTAS PESSOAS PODEM SER INTEGRANTES DE UM TRABALHO?

- Apresentação oral: até 15 pessoas (incluindo orientador/a);
- Mesas: até 6 pessoas (incluindo moderador/a);
- Intervenções artísticas: até 10 pessoas.

QUANTOS TRABALHOS POSSO SUBMETER?

A mesma pessoa pode submeter propostas em mais de uma categoria de atividade (apresentação oral, mesas/outras formas de discussão e intervenções artísticas).

Na modalidade de **apresentação oral**, podem ser submetidos até três trabalhos. Esse limite refere-se apenas às submissões realizadas pela própria pessoa e não impede a participação como autora/coautora em apresentações orais submetidas por terceiros.

Não há limite de propostas de **mesas/outras formas de discussão** e **intervenções artísticas** realizadas por um(a) mesmo(a) proponente.

COMO SERÁ O CONGRESSO 80 ANOS NO CAMPUS IMS/CAT?

A comunidade UFBA do Campus Anísio Teixeira, em Vitória da Conquista, será realizado o pré-Congresso UFBA 80 anos. O evento acontecerá no dia **08 de julho de 2026** e contemplará atividades desenvolvidas no campus. A data específica busca atender às particularidades locais e integra a programação comemorativa dos 80 anos da UFBA.

Mais informações sobre o pré-Congresso UFBA 80 anos no IMS/CAT podem ser obtidas em: <https://www.ims.ufba.br/>

COMUNIDADE EXTERNA

Apenas membros da comunidade UFBA (estudantes regularmente matriculadas/os, docentes e técnico-administrativos em educação) podem submeter propostas, mas as atividades podem contar com participantes externas/os como integrantes.

Qualquer pessoa pode se inscrever e participar do evento como ouvinte.

MONITORIA/APOIO TÉCNICO

Em breve será realizada uma chamada para cadastro de estudantes para atuação no apoio técnico em eventos institucionais da UFBA em 2026, dentre os quais o Congresso UFBA 80 anos. Continue acompanhando o site e as redes sociais da PROEXT para mais informações.

COMO FAZER INSCRIÇÃO

- Clique no menu **"Inscrição"**;
- Escolha a categoria a qual se encaixa e clique no botão inscrição;
- Caso já tenha utilizado o sistema GERE em outro evento, verifique a resposta da pergunta **"Como faço minha inscrição, se já utilizei o sistema GERE em outro evento?"**;
- Em seguida, confirme seus dados e insira as informações necessárias até concluir sua inscrição.

COMO FAÇO MINHA INSCRIÇÃO, SE JÁ UTILIZEI O SISTEMA GERE EM OUTRO EVENTO?

- Clique no menu **"Inscrição"**;
- Escolha a categoria a qual se encaixa;
- Em seguida, marque a opção **"Já participei de outro evento no GERE"**;
- Insira o **CPF, senha** e clique em OK;
- Caso não se lembre da sua senha, clique em **"Como obter uma nova senha?"**
- Por fim, confirme seus dados e insira as informações necessárias até concluir sua inscrição.

COMO OBTER UMA NOVA SENHA?

- Se você perdeu ou esqueceu sua senha, mas mantém o e-mail cadastrado atualizado, para retirar nova senha ou recuperar a senha já cadastrada, acesse o nosso site <https://www.inscricaocongresso80anos.ufba.br/>, clique em *acesso ao sistema*, selecione as opções disponíveis: "dica de senha" ou "envio de senha" (você receberá a nova senha automaticamente por e-mail). Caso utilize a opção "envio de senha", verifique o endereço eletrônico para o qual a senha foi enviada.
- Se o endereço eletrônico estiver incorreto, siga as orientações da resposta à pergunta *Esqueci minha senha e não tenho mais acesso ao e-mail cadastrado. Como proceder?*

ESQUECI MINHA SENHA E NÃO TENHO MAIS ACESSO AO E-MAIL CADASTRADO. COMO PROCEDER?

Envie um e-mail para gere-l@listas.ufba.br com o assunto da mensagem **CongressoUFBA80anos— Alteração de e-mail** e no texto da mensagem informe o seu nome completo, CPF e o novo e-mail. Atualizaremos seu e-mail e você poderá solicitar a senha em **Envio de senha por e-mail**.

INSCRIÇÃO ANTES DE 09/04

As inscrições estão abertas até **30/03/2026** apenas para quem vai submeter e/ou integrar as atividades (apresentação oral, mesas e outras de discussão ou intervenções artísticas). A partir do dia **09/04/2026** as inscrições estarão abertas a todas as pessoas interessadas.

LISTA DE PRESENÇA

As pessoas que apresentarem trabalho, em qualquer modalidade, **deverão assinar lista de presença**, a ser disponibilizada pela organização do evento no momento da realização da atividade. A assinatura da lista condicionará a certificação de cada apresentador/a.

CERTIFICADOS

Para que seja possível receber certificado(s) no Congresso UFBA 80 anos — seja como ouvinte, apresentador/a de trabalho (autor, coautor e orientador/a de apresentação oral; integrante de intervenção artística; integrante de mesa/outra forma de discussão) ou apoio técnico — é imprescindível estar devidamente inscrito/a no evento até o seu último dia, 26 de julho de 2026.

Tipos de certificado disponíveis:

- **Certificado de Participação no Evento:** destinado a ouvintes e demais participantes inscritos no Congresso UFBA 80 anos;

- **Certificado de Apresentação de Trabalho**

- Apresentação Oral (autores/as, coautores/as e orientadores/as);
- Intervenção Artística;
- Mesa/Outra Forma de Discussão.

- **Certificado de Apoio Técnico:** exclusivo para estudantes que atuarão no apoio técnico do Congresso UFBA 80 anos.

ATENÇÃO! Mesmo que a pessoa não seja a proponente da atividade, **a inscrição individual é obrigatória**, conforme a categoria de participação correspondente. Somente participantes devidamente inscritos poderão acessar os certificados posteriormente.

NÃO ENCONTREI MINHA ATIVIDADE NO RESULTADO PRELIMINAR DE ATIVIDADES APROVADAS PARA COMPOR A PROGRAMAÇÃO DO CONGRESSO UFBA 80 ANOS. O QUE FAZER?

Antes de mais nada, certifique-se de realizar uma busca no arquivo utilizando CTRL + F, procurando tanto pelo nome completo do/a participante quanto pelo título da atividade.

Se ainda assim não localizar sua atividade, siga as orientações abaixo, conforme o tipo de submissão:

APRESENTAÇÕES ORAIS

Verifique o status da sua submissão no sistema Gere. Apenas atividades com status “Selecionada” comporão a programação do Congresso UFBA 80 anos.

- Atividades com status “Reprovada” deveriam ter sido submetidas novamente.

- Atividades com status “Aprovada com ressalvas” precisavam ser ajustadas e ressubmetidas no prazo previsto no cronograma.

Caso sua atividade esteja com status “Selecionada”, mas não conste na lista, envie um e-mail para congresso.apres@ufba.br com as seguintes informações: nome completo, CPF e título da atividade.

MESAS

Se você submeteu uma mesa e ela não consta na lista, envie um e-mail para congresso.mesas@ufba.br com as seguintes informações: nome completo, CPF e título da mesa.

INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS

Se você submeteu uma intervenção artística e ela não aparece no resultado, envie um e-mail para congresso.artes@ufba.br informando: nome completo, CPF e título da intervenção.

APRESENTAÇÃO ORAL

QUEM PODE SUBMETER TRABALHOS PARA APRESENTAÇÃO ORAL?

Estudantes bolsistas dos programas institucionais, bem como demais estudantes de graduação e pós-graduação da UFBA. No momento da submissão, é obrigatório indicar um/a orientador/a.

O QUE DEVE CONTER O RESUMO?

O resumo deve ter entre 150 e 300 palavras, ser escrito em parágrafo único, e deve incluir o objetivo do trabalho, o modo de desenvolvimento e os resultados obtidos. Não inclua o nome dos autores no resumo.

QUANTAS PALAVRAS-CHAVE?

O formulário de submissão permite inserir de três a cinco palavras-chave relacionadas ao trabalho.

QUEM DEVE AVALIAR A SUBMISSÃO?

O/a estudante deve incluir o CPF do/a orientador/a (e coautores/as, se for o caso) na submissão para que o trabalho seja avaliado.

[Clique aqui](#) e acesse o tutorial com o passo a passo para orientadores/as.

SELEÇÃO DA ÁREA DE CONHECIMENTO DO TRABALHO

Solicitamos que a área de conhecimento do trabalho seja definida em conjunto entre estudante e orientador/a. A escolha correta dessa área é fundamental, pois será utilizada como base para a alocação das sessões de apresentação oral no Congresso UFBA 80 anos.

QUAIS INFORMAÇÕES DEVEM CONSTAR NO TRABALHO?

Dúvidas quanto ao conteúdo do trabalho a ser apresentado podem ser remetidas diretamente aos/às orientadores/as.

A PÁGINA PARA CADASTRO DE AUTORES/ORIENTADORES NA SUBMISSÃO ESTÁ EM BRANCO. COMO PROCEDER?

Esse erro ocorre quando você acessa a plataforma do GERE por um celular ou tablet. Recomendamos que tente acessar a página por um navegador no computador.

INSCRIÇÃO DE ORIENTADOR/A

Ao serem indicados como orientadores em apresentação oral, docentes e técnicos-administrativos ainda precisam realizar inscrição no sistema GERE; as inscrições para tais categorias começarão no dia **09/04/26**.

No entanto, **para realizar a avaliação dos trabalhos** de orientandos/as, **não há necessidade de inscrição** no Congresso UFBA 80 anos. Basta acessar o sistema com os dados cadastros no sistema GERE no menu “acesso ao sistema” em <https://www.inscricaocongresso80anos.ufba.br/>.

Caso não lembre sua senha ou esteja acessando o sistema GERE pela primeira vez, solicite o reenvio de senha para o e-mail. Verifique na tela o texto em vermelho que informa para qual endereço a mensagem foi enviada. Se o endereço do e-mail não estiver correto, envie uma mensagem para gere-l@listas.ufba.br solicitando sua atualização.

MESMO ENVIANDO O RESUMO DO TRABALHO PRECISO ESTAR PRESENTE NO CONGRESSO?

Sim. Além disso, a apresentação oral é obrigatória para todos/as os/as estudantes bolsistas. Caso a participação não seja possível por motivos de força maior, as justificativas devem ser encaminhadas e avaliadas pelo/a orientador/a do/a estudante e a coordenação do programa de bolsas.

COMO SABER QUANDO E ONDE APRESENTAREI MEU TRABALHO?

A programação detalhada do Congresso, incluindo a alocação dos trabalhos, será divulgada próximo à data do evento através do site www.congresso80anos.ufba.br.

TODAS AS PESSOAS QUE INTEGRAM O TRABALHO DEVEM ESTAR PRESENTES NO DIA DA APRESENTAÇÃO?

Não é necessário que todas as pessoas estejam no dia do evento, com exceção do autor principal. A presença é obrigatória para bolsistas dos programas institucionais nas suas edições: ACCS 2025.2/2026.1; Artes Indígenas 2025; Murais UFBA 2025; PAEX 2025/2026; Permanecer 2025; PET; PIBExA 2025; PIBIArtes 2025-2026; PIBIEX 2025/2026; PIBID 20; Sankofa 2025.

Para os estudantes dos programas institucionais Artes Indígenas 2025, Murais UFBA 2025, PIBExA 2025 e PIBIArtes 2025-2026 que já tenham se apresentado no Congresso UFBA 2025, a participação na edição de 2026 é facultativa. Para esses editais é possível optar entre os formatos de intervenções artísticas ou apresentação de trabalho.

Nos casos de obrigatoriedade, diante da impossibilidade em comparecer, indicamos que solicite a seu/sua orientador/a que entre em contato com a coordenação do programa para apresentar a justificativa e verificar a possibilidade de indicar um/a substituto/a.

PARTICIPAÇÃO DE BOLSISTAS PIBIC/PIBITI

Nesta edição, **não é exigida a participação** de bolsistas dos programas PIBIC, PIBIC-Jr, PIBIC-AF, PIBIC-MS, PIBITI e PIBITI-Jr. Os resultados das

pesquisas desenvolvidas no âmbito desses programas deverão ser apresentados em um evento específico, após a conclusão dos planos de trabalho. Caso desejem submeter propostas de apresentação oral ao Congresso UFBA 80 anos, relativas a outras iniciativas, estudantes bolsistas dessas modalidades devem optar pela categoria Estudante Outros.

SOU ORIENTADOR/A E ESTOU COM DÚVIDAS SOBRE COMO AVALIAR OS TRABALHOS

Clique aqui e acesse o tutorial com o passo a passo para avaliação dos trabalhos.

ESTUDANTES DO INSTITUTO MULTIDISCIPLINAR EM SAÚDE, CAMPUS ANÍSIO TEIXEIRA (IMS-CAT)

SOU DO IMS-CAT, EM QUAL CATEGORIA DEVO ME INSCREVER?

Tendo em vista as especificidades da alocação do Congresso, estudantes de graduação ou de pós-graduação do IMS-CAT, independente da categoria (enquanto bolsista de programas institucionais ou não), devem se inscrever na categoria **Estudante IMS-CAT**.

SOU DO IMS-CAT, COMO POSSO OBTER MAIS INFORMAÇÕES SOBRE A REALIZAÇÃO DO CONGRESSO NO CAMPUS ANÍSIO TEIXEIRA?

Para mais informações sobre a apresentação de trabalhos no Campus Anísio Teixeira, como datas, modalidades de apresentação e demais

questões, sugerimos entrar em contato por meio do e-mail copexims@ufba.br.

MESAS

QUEM PODE SUBMETER MESAS E OUTRAS FORMAS DE DISCUSSÃO?

Membros da comunidade UFBA (estudantes regularmente matriculadas/os, docentes, técnico-administrativos em educação e trabalhadores/as terceirizados/as). Participantes externos podem integrar as atividades.

QUAL A DURAÇÃO DAS ATIVIDADES?

- Atividades com 2 a 3 participantes (incluindo moderador/a): até 1h.
- Atividades com 4 a 6 participantes (incluindo moderador/a): até 1h30.

ONDE SUBMETER PROPOSTAS DE MESAS E OUTRAS FORMAS DE DISCUSSÃO?

Acesse o formulário de submissão [aqui](#).

SERÃO CUSTEADAS DIÁRIAS E PASSAGENS PARA INTEGRANTES DAS MESAS?

A Comissão Organizadora não custeia diárias e passagens, cabendo à pessoa proponente, se for o caso, viabilizar a participação dos/as integrantes da proposta.

PARA ONDE ENVIAR DÚVIDAS SOBRE MESAS E DISCUSSÕES?

Envie um e-mail para congresso.mesas@ufba.br.

INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS

QUEM PODE SUBMETER INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS?

Membros da comunidade UFBA (estudantes regularmente matriculadas/os, docentes, técnico-administrativos em educação e trabalhadores/as terceirizados/as). Participantes externos podem integrar as atividades.

QUAIS SÃO OS REQUISITOS PARA AS PROPOSTAS DE INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS?

- Devem ter pelo menos 2 integrantes.
- Serão realizadas presencialmente na programação do Congresso.
- Não há restrição temática, de formato ou duração.
- Não é permitido o uso de materiais que modifiquem ou danifiquem o patrimônio da Universidade.

COMO SUBMETER UMA PROPOSTA DE INTERVENÇÃO ARTÍSTICA?

Acesse o formulário de submissão [aqui](#).

Antes de fazer sua inscrição, acesse o **Regulamento das Intervenções Artísticas** [aqui](#).

PARA ONDE ENVIAR DÚVIDAS SOBRE INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS?

Envie um e-mail para congresso.artes@ufba.br.