

Абагульненне па раздзеле
«**Прыроды вечная краса**»
Варыянт 1

1. Суаднясіце аўтараў і назвы твора:

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| 1. Максім Багдановіч | а) “Песня ляснога жаваранка”, |
| 2. Пятрусь Броўка | б) “Верасень”, |
| 3. Анатоль Грачанікаў | в) “Зоры спяваюць”, |
| 4. Уладзімір Караткевіч | г) “Зімой”, |
| 5. Якуб Колас | д) “Кропля” |
| | е) “На рэчцы” |
| | ж) “Лісце” |

2. Якія з твораў раздзела “Прыроды вечная краса” прысвечаны **зіме**:

- | | |
|-------------------------------|----------------|
| а) “Песня ляснога жаваранка”, | б) “Верасень”, |
| в) “Зоры спяваюць”, | г) “Зімой”, |
| д) “Кропля”, | |
| е) “На рэчцы”, | ж) “Лісце” |

3. Якія з твораў раздзела “Прыроды вечная краса” прысвечаны **лету**:

- | | |
|-------------------------------|----------------|
| а) “Песня ляснога жаваранка”, | б) “Верасень”, |
| в) “Зоры спяваюць”, | г) “Зімой”, |
| д) “Кропля”, | |
| е) “На рэчцы”, | ж) “Лісце” |

4. Устаўце прапушчаныя словы:

“Здароў, марозны, звонкі _____!
Здароў, скрыпучы, мяккі _____!
Мяцель не вее, сціхнуў _____,
І волен лёгкіх _____ бег.”

5. У Беларусі сустракаюцца жаваранкі:

- а) баравы, б) палявы, в) рагаты, г) хахлаты, д) балотны, е) лясны.

6. Мастацкае азначэнне, якое вобразна (жыва, наглядна, паэтычна) характарызуе прадмет, з’яву, чалавека – **гэта**:

- а) Эпітэт, б) Параўнанне, в) Метафара, д) Адухаўленне.

7. Які мастацкі сродак выкарыстоўвае аўтар у гэтых радках
Журлівыя, светла-звонкія,

Натомленыя, як дзіцячыя, - тонкія.

Самотныя, бесклапотныя,

Радасныя, гаротныя.

- а) Эпітэт, б) Параўнанне, в) Метафара, д) Адухаўленне.

Абагульненне па раздзеле
«**Прыроды вечная краса**»
Варыянт 2

1. Суаднясіце аўтараў і назвы твора:

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| 1. Максім Багдановіч | а) “Песня ляснога жаваранка”, |
| 2. Пятрусь Броўка | б) “Верасень”, |
| 3. Анатоль Грачанікаў | в) “Зоры спяваюць”, |
| 4. Уладзімір Караткевіч | г) “Зімой”, |
| 5. Якуб Колас | д) “Кропля” |
| | е) “На рэчцы” |
| | ж) “Лісце” |

2. Якія з твораў раздзела “Прыроды вечная краса” прысвечаны **вясне**:

- | | |
|-------------------------------|----------------|
| а) “Песня ляснога жаваранка”, | б) “Верасень”, |
| в) “Зоры спяваюць”, | г) “Зімой”, |
| д) “Кропля”, | |
| е) “На рэчцы”, | ж) “Лісце” |

3. Якія з твораў раздзела “Прыроды вечная краса” прысвечаны **восені**:

- | | |
|-------------------------------|----------------|
| а) “Песня ляснога жаваранка”, | б) “Верасень”, |
| в) “Зоры спяваюць”, | г) “Зімой”, |
| д) “Кропля”, | |
| е) “На рэчцы”, | ж) “Лісце” |

4. Устаўце прапушчаныя словы:

“Як _____, белыя _____
Пад сінявой начной стаяць.
У небе _____ ад _____
Пахаладзеўшыя дрыжаць.”

5. Якая рака апісваецца ў творы “Песня ляснога жаваранка”:

- а) Заходняя Дзвіна, б) Дняпро, в) Нёман, г) Буг.

6. Супастаўленне двух прадметаў або дзвюх з’яў на аснове іх падабенства:

- а) Эпітэт, б) Параўнанне, в) Метафара, д) Адухаўленне.

7. Які мастацкі сродак выкарыстоўвае аўтар у гэтых радках

Яны так мілы, так прыветны,

Бы тыя красачкі-дзяўчаткі...

Затое ж хвоечкі малыя

Стаяць, як сіраты якія:

- а) Эпітэт, б) Параўнанне, в) Метафара, д) Адухаўленне.

Варыянт 1

8. Які мастацкі сродак выкарыстоўвае аўтар у гэтых радках
У завітушках дым бялявы
Нясе, як воблак кучаравы,
І потым з ім набок рванецца,
Бы пісар-вухар расчаркнецца.

а) Эпітэт, б) Параўнанне, в) Метафара, д) Адухаўленне.

9. Што больш прываблівае Костуся зімой на рэчцы:

а) коўзанне і гульні на лёдзе; б) назіранне за гульнёй мароза і вады;
в) агляд заснежаных ялінак і хвоек у лесе; г) гульні з дзецьмі на лёдзе.

10. Суаднясіце творы і ілюстрацыі да іх:

1.



2.

3.



4.

а) “Песня ляснога жаваранка”, б) “Верасень”,
в) “Зоры спяваюць”, г) “Зімой”, д) “Кропля”,
е) “На рэчцы”, ж) “Лісце”

Варыянт 2

8. Які мастацкі сродак выкарыстоўвае аўтар у гэтых радках
Глянь на зямлю залатую,
Пяшчотную, сумную, чыстую,
Нехта па ёй вандруе,
У паветра ўзнямаючы лісце:

а) Эпітэт, б) Параўнанне, в) Метафара, д) Адухаўленне.

9. Якая прыродная з’ява апісваецца ў вершы “Кропля”:

а) землятрэс, б) навальніцу;
в) дождж, г) маланку.

10. Суаднясіце творы і ілюстрацыі да іх:

1.



2.



3.



4.



а) “Песня ляснога жаваранка”, б) “Верасень”,
в) “Зоры спяваюць”, г) “Зімой”, д) “Кропля”,
е) “На рэчцы”, ж) “Лісце”

