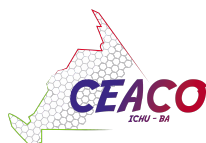


**Colégio Estadual Aristides Cedraz estava dentro do banheiro tomando banho
(com movimento no PE).**



**PROJETOS ARTÍSTICOS
Oficinas do PROVE - Roteiro**

ROTEIRO DO FILME: suspense por um dia

repor

EQUIPE: Gabriel, Tainara, Fernando, João Victor
figurino (Croped tomara que caia) **Local**, bamnheiro

CENA 1: (tainara) Assistindo uma reportagem no seu celular, em sua escola ,de um caso de abuso , essa reportagem ficou em sua memória o dia inteiro

1.1 A camera se aproxima aos poucos da personagem que estavbaixa com foes de ouvido

1.2 pegaremos um plano detalhe das mãos da personagem juntamenbte com o celular mostrando que ela está vedno a reportagem

1.3 pegaremos o rosto da personagem em primeiro plano moisrabdo a reação dela)

CENA 2:(Tainara) estava dentro do banheiro tomando banho. (Câmera foca em seus pé debaixo da porta)

CENA 3: (Gabriel) entra no banheiro com uma bota preta e uma calça de trabalho, e uma camisa de manga longa, dando passos leves e macios

1.1 câmera foca nos pe do personagem, seguindo os passos de gabriel lentamente

CENA 4: (Tainara) vi um vulto passando e sentindo uma sensação que algo lhe observava, logo em seguida ela colocou a cabeça pelo lado de fora e não viu nada

1.1 câmera foca no olhar de tainara sustado

1.2 câmera filma tainara olhando pra fora da do banheiro

CENA 5: (Tainara) sai de dentro do banheiro para vestir a roupa, depois que terminou de vestir sua roupa fechou a porta do seu armário e olhou para a sua direita e viu Gabriel

1.1 câmera foca tainara virando lentamente para o agressor com uma visão embasada

1.2 câmera foca no agressor embasado

CENA 6:(Tainara) começou a se bater para escapar do abusador, e com os seus gritos agonizantes e afobados, tomou a atenção dos demais funcionários da sua escola.

1.1 camera filma a luta de tainara e o agressor

1.2 câmera foca na boca de tainara e vai se afastando conforme os seus gritos

CENA 7:(funcionários) entram apavorados para saber o que estava acontecendo e ajudar a Tainara, mas quando chegaram lá não encontraram nada além de Tainara chorando no canto do banheiro.

1.1 câmera filma os funcionários conversando.

1.2 câmera filma a reação dos funcionários com o olhar assustador

1.3 câmera filma os funcionários correndo para o banheiro feminino

CENA 8:(funcionário e as demais pessoas) perceberam que não tinha acontecido nada. Isso foi um trauma de infância, que o seu padrasto abusou dela quando ela era criança e ela nunca esqueceu e teve que conviver com esse trauma até os dias de hoje.

1.1 câmera filma tainara no canto do banheiro sentada chorando , logo em seguida os funcionários entram e perguntam:

(funcionários) o'que aconteceu tainara alguém te fez alguma coisa

(Tainara) foi ele; foi ele; ele arrombou a porta e logo em seguida entrou lentamente e ficou me olhando tomando banho

(funcionários) rapidamente olha os banheiros e não encontra ninguém

(tainara) olha pra dos banheiros, e ver o agressor fazendo um gesto pra ele ficar quieta; logo em seguida ela dar um grito apavorante falando:(olha ele ali olha, ele vai me pegar, por favor não deixa ele me pega) ela fala isso chorando e olhando no fundo dos olhos do agressor, logo em seguida os funcionários olham para onde ela estava apontando e não ver nada, eles abraça ela e fala que vai ficar tudo bem!!

cena 9: (funcionários) olham nas camera e não veem ninguém seguindo ela , e afirmam que tud#o não passava de uma crise de pânico.

- (final) tela preta com a tal frase:Tainara sentiu o mundo desabar dentro do peito numa crise de pânico silenciosa, sufocante, enquanto seu corpo tremia com lembranças que ninguém via. memórias de uma infância marcada pelo abuso, pela dor calada e pela inocência arrancada sem aviso. Era como gritar debaixo d'água: ninguém ouvia, ninguém estendia a mão. O passado a visitava em flashes cruéis, como se o tempo se recusasse a deixá-la cicatrizar. E no meio da escuridão, uma verdade gélida e libertadora surgiu como tatuagem na alma:A dor não some ela ensina a sobreviver quando viver parece impossível.

A violência acontece desde palavras a gestos bárbaros que marcam pra toda a vida
Ponha um ponto final antes que seja tarde
Denuncie