

Percorsi formativi a Scienze e Tecnologie per i Media, Università di Roma "Tor Vergata" 2015/2016						
Primo anno				Piani di studio		
Corsi	Crediti	Anno	Semestre	Comunic. ipermediale	Interfacce	Scienza del suono
Analisi Matematica 1	8	I anno	I sem.	X	X	X
Geometria I mod	7	I anno	I sem.	X	X	X
Programmazione in Java I mod	5	I anno	I sem.	X	X	X
Comunicazione in Lingua italiana	1	I anno	I sem.	X	X	X
Trattamento digitale immagini	6	I anno	I sem.	X		
Musica 1	6	I anno	I sem.			X
Lingua inglese	3	I anno	I sem.	X	X	X
Analisi Matematica 2	9	I anno	II sem.	X	X	X
Lab Prog. Strutturata	6	I anno	II sem.	in altern. a Tratt.Dig.Imm.	X	X
Geometria II mod	6	I anno	II sem.	X	X	X
Fisica Generale 1	6	I anno	II sem.	X	X	X
Programmazione in Java II mod	5	I anno	II sem.	X	X	X
Secondo anno						
Fisica Generale 2	6	II anno	I sem.	X	X	X
Sistemi operativi e reti I mod	5	II anno	I sem.	X	X	X
Analisi matematica 3	8	II anno	I sem.	X	X	X
Cinematografia Digitale	8	II anno	I sem.	X		X
Basi di dati e conoscenze ("Basi di dati e sistemi web based")	10	II anno	I sem.	X	X	
Calcolo delle Probabilità (e Statistica)	6	II anno	I sem.		X	X
Strutture dati per lo web	6	II anno	II sem.	X	X	
Analisi Armonica ("Analisi di Fourier")	8	II anno	II sem.	X	X	X

Sistemi operativi e reti II mod	5	II anno	II sem.	x	x	x
Disegno e modellazione 3D	9	II anno	II sem.	x		
Laboratorio di Fisica 2 ("Lab. Fis. Sper.")	9	II anno	II sem.		x	x
Acustica	7	II anno	II sem.			x
Terzo anno						
Analisi numerica 2	7	III anno	I sem.	x	x	x
Metodi matematici in computer graphics	6	III anno	I sem.	x	x	
Teoria e tecnica della comunic. di massa 1	6	III anno	I sem.	x		
Diritto della comunicazione	3	III anno	I sem.	x	x	x
Interfacce e sistemi multimodali	8	III anno	I sem.	x	x	
Laboratorio 3	8	III anno	I sem.		x	x
Musica elettronica ("Musica 2")	12	III anno	II sem.			x
Analisi numerica 1	6	III anno	II sem.	x		x
Teoria e tecnica della comunic. di massa 2	6	III anno	II sem.	x		
Insegnamenti a libera scelta	12			x	x	x
Stage aziendale o in laboratorio	1			x	x	x
Prova finale	4			x	x	x

Ogni credito corrisponde a 8 ore di lezioni frontali o 12 ore di esercitazioni.

Si può scegliere, fra i corsi a libera scelta, qualsiasi insegnamento.

In particolare, vengono messi a disposizione i seguenti, che possono essere di interesse specifico:

Laboratorio di matematica	4	I anno	I sem.
Ritocco digitale di ritratti fotografici	2	I anno	II sem.

Fotografia Digitale	8	II anno	I sem.
Composizione Multimediale	3	III anno	I sem.
Colonne sonore e restauro cinematografico	3	III anno	I sem.
Comunicazione con la macchina da ripresa	6	III anno	II sem.
Produz.cinem.con animazione ed eff.speciali	3	III anno	II sem.
Comunicazione pubblicitaria multimediale	3	III anno	II sem.
Programmazione a oggetti e grafica:			
Modulo 1: C++	4	III anno	II sem.
Modulo 2: Motori di rendering	2	III anno	II sem.
Fotografia di medio e grande formato	6	III anno	II sem.
Statistica	8	III anno	II sem.
Codifica e compress. di segn. e immagini	8	III anno	II sem.