

*Proyectos que conforman el DOPRARA*

*Subproyecto:* Procesos sociales prehispánicos en las microregiones Las Juntas y Pampa Grande (Guachipas, Salta).

*Subproyecto:* Arqueología, conservación y gestión de recursos arqueológicos en tres localidades arqueológicas riojanas: el Parque Natural Provincial El Chiflón, el Parque Cultural Los Colorados (Dpto. Independencia) y la localidad Palancho (Dpto. Chilecito).

*Subproyecto:* Preservación y administración de sitios con arte rupestre en la provincia de La Pampa.

*Subproyecto:* Arte rupestre y Biogeografía humana en el norte del Neuquén: estudio multiescalar y multidimensional de procesos de comunicación visual y circulación de información en paisajes andino-patagónicos.

*Subproyecto:* Arqueología y patrimonio en el SE de Río Negro y NO del Chubut.

*Subproyecto:* Arqueología de Piedra Parada, Chubut. Nuevas miradas sobre el pasado regional.

*Subproyecto:* Conservación y gestión sostenible del patrimonio cultural Cueva de las Manos: 10.000 años de historia en la Patagonia.

*Subproyecto:* Uso del espacio y circulación de información en distintos ambientes del centro-oeste de la provincia de Santa Cruz: Abordaje a partir del estudio de las representaciones rupestres.

*Subproyecto:* Circulación de información y uso del espacio a lo largo del Holoceno en el lago Cardiel y la meseta del lago Strobel (Santa Cruz): acercamiento a partir de la distribución espacial de las representaciones rupestres.