

Pedoman Penulisan Artikel Jurnal Journal of Dialogos : Jurnal Ilmu Komunikasi

(Judul Artikel, antara 8-12 Kata, memberi gambaran penelitian yang telah dilakukan, Book Antiqua, 14, bold, spasi 1, center)

Nama Penulis¹[□], Nama Penulis², Nama Penulis³ dan seterusnya

(Tuliskan nama lengkap penulis tanpa gelar, [□] simbol korespondensi Penulis Pertama¹)

Affiliasi¹, Affiliasi², Affiliasi³ dan seterusnya

(Nama Intansi ditulis tanpa prodi, (contoh: Universitas Jambi, Indonesia)

(Book Antiqua, 12, spasi 1, central)

e-mail: *xxx@xxxx.xxx¹

ABSTRAK

(Book Antiqua, 12, bold, spasi 1)

Abstrak yang ditampilkan dalam bahasa Indonesia, berjumlah 150-250 kata terdapat dilembar yang sama dengan judul. Abstrak berisi tentang ringkasan singkat dan memuat hal-hal penting yang berhubungan dengan naskah, diantaranya meliputi latar belakang (deskripsi singkat masalah penelitian), tujuan (tujuan dari penelitian yang dilakukan), metode penelitian (deskripsi singkat mengenai desain, populasi/sampel/subjek,/objek/sasaran,teknik pengumpulan data dan analisis data), hasil (deskripsi singkat hasil analisis data), dan kesimpulan (deskripsi ketercapaian tujuan serta kebermanfaatan penelitian yang dilakukan). Kata kunci perlu dicantumkan untuk menggambarkan ranah masalah yang diteliti dan istilah-istilah pokok yang mendasari pelaksanaan penelitian. (Book Antiqua, 11, reguler, spasi 1, kata kunci antara 3-6, urut abjad)

Kata kunci: *artikel; format; isi.*

PENDAHULUAN (Book Antiqua, 12, bold, spasi 1)

Bagian pendahuluan memuat 4 poin utama: (1) deskripsi latar belakang mengapa penelitian ini dilakukan, perumusan masalah yang terjadi,; (2) tujuan penelitian; (3) kesenjangan penelitian (*gap research*); (4) keterbaruan penelitian (*novelty*). Didukung dengan referensi. Pendahuluan diawal sebaiknya tidak konseptual, pendahuluan harus menampilkan hal yang substansi yaitu; fakta dan data dari studi awal, permasalahan yang akan diselesaikan, bagaimana temuan temuan penelitian saat ini. Menuliskan tujuan penelitian yang didahului dengan gap analisis (kesenjangan).

(Book Antiqua, 12, Reguler, spasi 1)

METODOLOGI (Book Antiqua, 12, bold, spasi 1)



Menjelaskan bagaimana penelitian dilakukan. Pokok materi bagian metodologi menjelaskan (1) desain penelitian; (2) populasi dan sampel; (3) teknik pengumpulan data; dan (4) teknik analisis data. (**Book Antiqua, 12, Reguler, spasi 1**)

HASIL DAN PEMBAHASAN (Book Antiqua, 12, bold, spasi 1)

Hasil dan pembahasan merupakan bagian utama dari artikel. Hasil penelitian memuat pernyataan singkat mengenai hasil penelitian, sedangkan pembahasan berisi tentang diskusi yang menghubungkan dan membandingkan secara kritis hasil penelitian dengan teori dan hasil peneliti terdahulu. Tabel dan grafik dapat digunakan untuk memperjelas penyajian hasil penelitian secara verbal. Tabel dan grafik harus diberi komentar atau dibahas.

Hasil penelitian kualitatif, memuat bagian-bagian rinci dalam bentuk sub topik-sub topik yang berkaitan langsung dengan fokus penelitian dan kategori-kategori. Pembahasan dalam artikel bertujuan untuk: (1) menjawab rumusan masalah dan pertanyaan-pertanyaan penelitian; (2) menunjukkan bagaimana temuan-temuan itu diperoleh; (3) menginterpretasi/menafsirkan temuan-temuan; (4) mengaitkan hasil temuan penelitian dengan struktur pengetahuan yang telah mapan; dan (5) memunculkan teori-teori baru atau modifikasi teori yang telah ada.

Penafsiran terhadap temuan dilakukan dengan menggunakan logika dan diperkuat oleh teori-teori yang ada. Temuan yang disajikan adalah kenyataan yang terjadi di lapangan dan dikaitkan dengan hasil-hasil penelitian sebelumnya atau dengan teori yang sudah ada. Hindari hal yang konseptual, pada bagian pembahasan berisi membandingkan dan menyandingkan temuan penelitian dengan penelitian relevan terdahulu.

Deskripsi hasil analisis penelitian dapat disertai tabel dan gambar. Penomoran dimulai dari huruf A.

A. Hasil xxx

1.

a.

1) ...

a) (jika masih ada sub-sub bab, maka numbering menyesuaikan)

B. Hasil xxxx

(**Book Antiqua, 12, Reguler, spasi 1**).

KUTIPAN: Penulisan kutipan dengan menyebutkan sumbernya yaitu dengan menuliskan nama akhir penulis disertai tahun terbit buku. Kutipan dapat dilakukan dengan cara langsung, meringkas. Kutipan harus ditulis dengan menggunakan format bodynote seperti (Uwuigbe & Ajibolade, 2013), (Wang, 2016), (Muttakin et al., 2015) dan relevan dengan daftar Pustaka/ Bibliografi (disarankan menggunakan Aplikasi Mendeley).

TABEL: Judul tabel ditulis dengan ukuran 12, cetak bold. Seperti contoh di bawah ini. Penggunaan tabel dan gambar harus disebutkan di dalam teks dengan menyebutkan tabel 1; gambar 1 dan seterusnya.

Tabel 1
Tuliskan deskripsi tabel

Ket.	Ket.	Ket.
Entry 1	Data	Data
Entry 2	Data	Data

Sumber:

DESKRIPSI (tuliskan deskripsi dari tabel tersebut)



Gambar 1
Tuliskan Nama gambar

DESKRIPSI (tuliskan deskripsi atau maksud dari gambar tersebut)

Apabila menggunakan format matematis dapat dituliskan seperti di bawah ini:

$$n = a + b$$

Rumus 1: menjelaskan mengenai rumus yang digunakan

KESIMPULAN (Book Antiqua, 12, bold, spasi 1)

Kesimpulan menggambarkan jawaban dari hipotesis dan/atau tujuan penelitian atau temuan ilmiah yang diperoleh. Kesimpulan bukan berisi perulangan dari hasil dan pembahasan, tetapi lebih kepada ringkasan hasil temuan seperti yang diharapkan di tujuan atau hipotesis. Bila perlu, di bagian akhir kesimpulan dapat juga dituliskan hal-hal yang akan dilakukan terkait

dengan gagasan selanjutnya dari penelitian tersebut. Maksimal 100 kata (**Book Antiqua 12, Reguler, spasi 1**)

DAFTAR PUSTAKA (Book Antiqua, 12, bold, spasi 1)

Daftar pustaka minimal 15 referensi yang 80% bersumber dari jurnal. Penulisan sistem rujukan di dalam teks artikel dan penulisan bibliografi sebaiknya menggunakan program aplikasi manajemen referensi misalnya: Mendeley, EndNote, Reference Manager atau Zotero. Penulisan referensi menggunakan model sistem dari APA (*American Psychological Association*), edisi ke-6.). Buku terbitan 10 (sepuluh) tahun terakhir sedangkan jurnal terbitan 5 (lima) tahun terakhir.

Pustaka yang berupa judul buku

Arikunto, Suharsimi. (2016). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

Rukiyah, A. Y., & Yulianti, Lia. (2014). *Asuhan Kebidanan Kehamilan Berdasarkan Kurikulum Berbasis Kompetensi*. Jakarta Timur: CV. Trans Info Media.

Pustaka yang berupa jurnal ilmiah

Rohmawati, L. (2019). Pengaruh Pengawas dan Direksi Wanita Terhadap Risiko Bank Dengan Kekuasaan CEO Sebagai Variabel Pemoderasi (Studi Bank Umum Indonesia). *Syntax Literate; Jurnal Ilmiah Indonesia*, 4(9), 26–42.

Ayoib, C. A., & Nosakhare, P. O. (2015). Directors culture and environmental disclosure practice of companies in Malaysia. *International Journal of Business Technopreneurship*, 5(1), 99–114.

Wang, Ning Tao, Huang, Yi Shin, Lin, Meng Hsien, Huang, Bryan, Perng, Chin Lin, & Lin, Han Chieh. (2016). Chronic hepatitis B infection and risk of antituberculosis drug-induced liver injury: Systematic review and meta-analysis. *Journal of the Chinese Medical Association*, 79(7), 368–374

Achmad, G. H., Ratnasari, D., Amin, A., Yuliani, E., & Liandara, N. (2022). Penilaian Autentik pada Kurikulum Merdeka Belajar dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di Sekolah Dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4(4), 5685–5699. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v4i4.3280>

Pustaka yang berupa Prosiding Seminar:

Roeva, O. (2012). *Real-World Applications of Genetic Algorithm*. In *International Conference on Chemical and Material Engineering*. Semarang, Indonesia: Department of Chemical Engineering, Diponegoro University

Pustaka yang berupa disertasi/tesis/skripsi:

Hermanto, B. (2012). *Pengaruh Prestasi Trainin, Motivasi Dan Masa Kerja Teknisi Terhadap Produktivitas Teknisi Di Bengkel Nissan Yogyakarta, Solo, dan Semarang*. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta.

Pustaka yang Sumber Rujukan dari Website

WHO (2011). Global Tuberculosis Control 2011. *Available from: www.who.int/tb*.
Diakses tanggal 12 Juni 2013.

ATURAN UMUM PENULISAN NASKAH

1. Setiap sub judul ditulis dengan jenis huruf Book Antiqua, font 12, menggunakan huruf kapital dan cetak tebal (**bold**).
2. Isi naskah ditulis dengan dengan jenis huruf Book Antiqua, font 12 reguler.
3. Tabel dan gambar harus diberi keterangan yang jelas, diberi nomor urut dan sumber tabel.
4. Penomoran disajikan rata tengah di atas tabel dan rata tengah di bawah gambar.
5. Isi keseluruhan artikel memuat 3000 – 5000 kata.