

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

Інститут філології

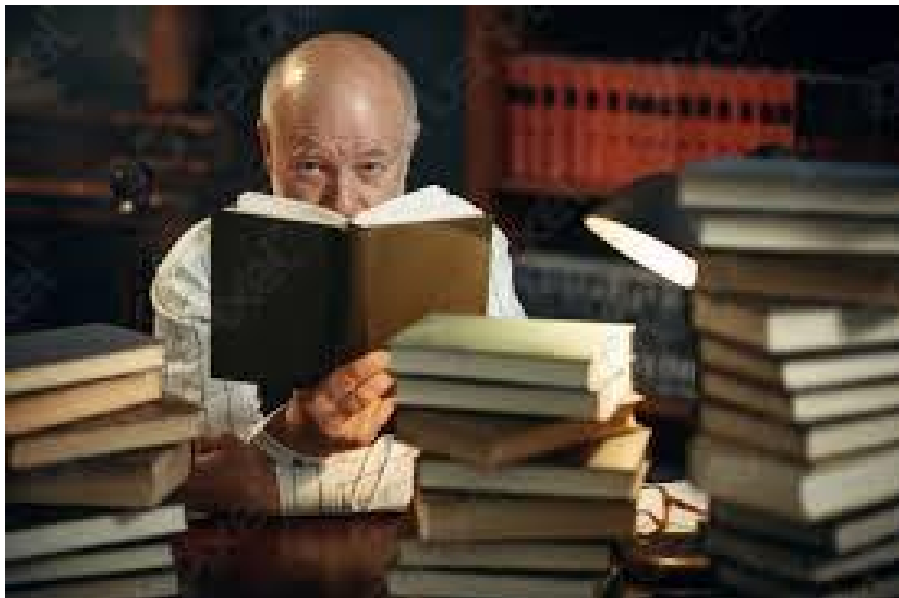
Кафедра світової літератури

Українська асоціація викладачів зарубіжної літератури

**АВТОР І ТВІР КРІЗЬ ПРИЗМУ ІДЕНТИЧНОСТІ
У СВІТОВІЙ ЛІТЕРАТУРІ:
1821 – 1921 - 2021**

Програма

**Всеукраїнського літературознавчого круглого столу
(з міжнародною участю)**



7 грудня 2021 року

м. Київ

Організаційний комітет:

Руснак І.Є., директор Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор;

Овсієнко Л.М., заступник директора з наукової роботи Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор педагогічних наук, професор;

Бітківська Г.В., завідувач кафедри світової літератури Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, доцент;

Ковбасенко Ю.І., професор кафедри світової літератури Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка, президент Української асоціації викладачів зарубіжної літератури, кандидат філологічних наук, професор, заслужений працівник освіти;

Тверітінова Т.І., заступник завідувача кафедри світової літератури Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка, радник президента Української асоціації викладачів зарубіжної літератури з едукативної роботи, кандидат філологічних наук, доцент;

Шовкопляс Г.Є., доцент кафедри світової літератури Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка, радник президента Української асоціації викладачів зарубіжної літератури з наукової роботи, кандидат філологічних наук, доцент.

Модераторка:

Юлія Вишницька, доктор філологічних наук, доцент кафедри світової літератури Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка.

ПОРЯДОК РОБОТИ КРУГЛОГО СТОЛУ

7 грудня 2021 року

Київський університет імені Бориса Грінченка

м. Київ, вул. Маршала Тимошенка, 13-Б

Захід відбуватиметься в онлайн-форматі на платформі Google-Meet.

Час	Захід	Місце проведення
7 грудня 2021 року		
9.30–10.00	Реєстрація учасників	meet.google.com/bys-jrnp-wyk
10.00–10.20	Вступне слово	meet.google.com/bys-jrnp-wyk
10.20–13.00	Виступи учасників	meet.google.com/bys-jrnp-wyk
13.00–14.00	Обговорення доповідей Дискусія	meet.google.com/bys-jrnp-wyk

Регламент:

доповіді — 15 хв.,

виступи та обговорення — 7 – 10 хв.

Робоча мова: українська.

ВСТУПНЕ СЛОВО

10.00-10.20

Руснак І.Є., директор Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор філологічних наук, професор;

Овсієнко Л.М., заступник директора з наукової роботи Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор педагогічних наук, професор;

Ковбасенко Ю.І., професор кафедри світової літератури Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка, президент Української асоціації викладачів зарубіжної літератури, кандидат філологічних наук, професор, заслужений працівник освіти.

ВИСТУПИ УЧАСНИКІВ КРУГЛОГО СТОЛУ

Доповіді

1. Війна очевидців: дискурс російсько-українського конфлікту в сучасній українській прозі.

Надія Кісс, кандидат філологічних наук, наукова співробітниця Інституту славістики Гіссенського університету імені Юстуса Лібіха (Німеччина).

2. «Мерані» Н. Бараташвілі у перекладі М. Бажана: паралелі з європейським романтизмом.

Ніно Наскідашвілі, доктор філології, наукова співробітниця Центру україністики імені Отара Баканідзе Тбіліського державного університету імені Іване Джавахішвілі (Грузія).

3. Мистецький контекст вивчення творчості Лесі Українки.

Світлана Молочко, завідувач кафедри філологічних дисциплін та методики їх викладання Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К.Д. Ушинського.

4. Автор і «чуже слово» в літературі російського модернізму.

Еліна Свенцицька, доктор філологічних наук, професор кафедри слов'янської філології та журналістики Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського.

5. Поезія Шарля Бодлера як інтертекст і проблема типології ідентичностей.

Оксана Гальчук, доктор філологічних наук, професор кафедри світової літератури Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка.

6. «Еволюція оцінок письменницької спадщини Агатангела Кримського (1871-1942): від «провінційності поглядів» до «феномену художнього інтелектуалізму» в українській літературі (до 150-річчя від дня народження митця)».

Людмила Коткова, кандидат філологічних наук, доцент кафедри філологічних дисциплін та методики їх викладання Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К.Д. Ушинського.

7. Кріста Вольф як автор і персонаж у творах «Один день року. 1960-2000» і «Один день року. 2001-2011».

Галина Бітківська, доктор філологічних наук, доцент, завідувач кафедри світової літератури Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка.

8. Формування компетентного мовця і читача на уроках зарубіжної літератури (на матеріалі роману Ф. Достоевського «Злочин і кара»).

Тетяна Матюшкіна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри філологічних дисциплін та методики їх викладання Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К.Д. Ушинського.

9. Проблема самоідентичності в книзі П. Верлена «Прокляті поети».

Тетяна Тверітінова, кандидат філологічних наук, доцент кафедри світової літератури Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка.

10. Діалог класики і сучасності. Позакласна робота за творами Лесі Українки (до 150-річчя від дня народження письменниці).

Гальонка Олексій Анатолійович, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри філологічних дисциплін та методики їх викладання Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К.Д. Ушинського.

ПІДБИТТЯ ПІДСУМКІВ

Обговорення доповідей, рефлексії

Контакти для листування:

Сайт кафедри світової літератури:

<https://cutt.ly/MYwcbyZ>

Фейсбук-сторінка кафедри світової літератури:

<https://cutt.ly/wYwxMhM>

YouTube-канал кафедри світової літератури:

<https://cutt.ly/fYwcfC5>