5

Sagutang Papel Sa Filipino

Kuwarter 2

Linggo 2

PILOT IMPLEMENTATION OF THE MATATAG K TO 10 CURRICULUM

GOVERNMENT PROPERTY
NOT FOR SALE

Sagutang Papel sa Filipino
Kuwarter 2: Linggo 2
SY 2023-2024

Ang kagamitang panturong ito ay eksklusibo sa mga gurong kalahok para paunang papapatupad o implementasyon ng MATATAG K - 10 na kurikulum sa taong panuruang 2023-2024. Layunin nitong mailahad ang nilalaman ng kurikulum, pamantayan, at mga kasanayang dapat malinang sa mga aralin. Ang anomang walang pahintulot na pagpapalathala, pamamahagi, pagmomodipika, at paggamit ay mahigpit na ipinagbabawal at may karampatang legal na katumbas na aksiyon.

Ang mga nahiram na nilalaman na kasama sa materyales na ito ay pag-aari ng mga may karapatang-sipi. Ginawa ang lahat upang malaman ang pinagmulan at makahingi ng permiso na magamit ang mga ito mula sa nagmamay-ari ng karapatang-sipi. Ang mga tagapaglathala at pangkat ng tagabuo ay walang anomang karapatan sa pagmamay-ari para sa mga ito.

Mga Tagabuo

Mga Manunulat: Maria Fe G. Hicana
Mga Tagasuri: Jasper Lomtong
Ilustrador:
Tagaanyo:

Mga Tagapamahala

Ang bawat pag-iingat ay ginawa upang masigurado ang katiyakan ng mga impormasyong nakapaloob sa materyales na ito. Para sa mga katanungan o fidbak, maaaring sumulat o tumawag sa Tanggapan ng Direktor ng *Bureau of Learning Resources* sa mga numero ng telepono (02) 8634-1072 and 8631-6922 o mag-email sa blr.od@deped.gov.ph.

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	Filipino 5	**Kuwarter**	Ikalawa
Bilang ng Aralin	2	**Petsa**	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	Kuwentong Katatakutan		
Pangalan:		**Baitang at Pangkat:**	

I. Bilang ng Gawain: Kuwentong Katatakutan (10 minuto)

II. **Mga Layunin:**
Naibibigay ang kahulugan ng kilos at pahayag ng tauhan.

III. Mga Kailangang Materyales
lapis, papel

IV. Panuto: Ibigay ang kahulugan ng kilos o pahayag ng tauhan batay sa binasang kuwentong katatakutan.

1. Mahinang-mahina na at halos hindi na makahinga sa usok si Mang Boy.
   Sagot: ____
2. "Elias! Ba't ganiyan ka magsalita sa matanda? Galangin mo naman siya," sabi ni Mang Kaloy.
   Sagot: ____
3. "Hoy aswang lumabas ka riyan! Iwan mo na ang baryo namin susunugin namin itong bahay mo!" sigaw ni Elias.
   Sagot: ____
4. "Siguro kinuha sila ng matanda kagabi, nakakatakot na talaga itong lugar natin," sabi ng tindera sa maliit na tiangge.
   Sagot: ____
5. Nagtipon-tipon ang mga taga-Baryo Sitenta noong madaling araw upang sunugin angv bahay ng aswang.
   Sagot: ____

V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak (kung kailangan)
Isulat ang natuklasang kaalaman sa kuwentong binasa. Magsulat ng isa hanggang dalawang pangungusap.

____

____

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	Filipino 5	**Kuwarter**	Ikalawa
Bilang ng Aralin	2	**Petsa**	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	Kuwentong Katatakutan		
Pangalan:		**Baitang at Pangkat:**	

I. Bilang ng Gawain 2: Angkop na Pahayag (10 minuto)

II. Mga Layunin:

Nagagamit ang angkop na salita sa pagpapahayag.

III. Mga Kailangang Materyales

Lapis

IV. Panuto:

Basahing muli ang kuwentong katatakutan. Isulat ang nararapat na pahayag.

Pahayag/Pangyayari	Nararapat na Pahayag
1. Hoy aswang lumabas ka riyan!	______________________ ______________________ ______________________
2. Elias! Ba't ganyan ka magsalita sa matanda? Galangin mo naman siya!	______________________ ______________________ ______________________
3. Nawawala sina Elias, malamang ang matandang iyan ang dahilan. Aswang talaga siya!	______________________ ______________________ ______________________
4. Sunugin na ang bahay ni Mang Boy para mapatunayan nating aswang siya.	______________________ ______________________ ______________________

5. Napakasama talaga ng mga taga-Baryo Sitenta.	______________________ ______________________ ______________________

V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak

Isulat ang pinakagustong bahagi ng pangyayari sa kuwentong katatakutan at ipaliwanag.

____

____

____

____

____

____

____

____

____

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	Filipino 5	**Kuwarter**	Ikalawa	
Bilang ng Aralin	2	**Petsa**		
Pamagat ng Aralin/ Paksa	Pang-uring Pasukdol			
Pangalan:		**Baitang at Pangkat:**		

I. Bilang ng Gawain 3: Pang-uring Pasukdol (10 minuto)

II. Mga Layunin:

Nagagamit ang mga bahagi ng panalita sa pagpapahayag.

b. Kaantasan ng Pang-uri (pasukdol)

III. Mga Kailangang Materyales

Lapis

IV. Panuto: Guhitan ang mga **pang-uring pasukdol** sa bawat pangungusap at gamitin sa sariling pangungusap.

1. Ubod ng sama ang mga taga-Baryo Sitenta.

Pangungusap: ____

2. Pinakamabuti ang pamilya Cruz.

Pangungusap: ____

3. Sobrang hina n ani Mang Boy nang makalabas sa sinunog na bahay.

Pangungusap: ______________________________

4. Saksakan ng tsismosa ang mga kapitbahay.

Pangungusap: ______________________________

5. Sising-sisi ang mga taga-baryo sa kanilang ginawa.

Pangungusap: ______________________________

V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak

Isulat ang sariling kahulugan ng pang-uring pasukdol. Magtala ng limang halimbawa.

Sariling Kahulugan	Limang Halimbawa
	1. ______________________ 2. ______________________ 3. ______________________ 4. ______________________ 5. ______________________

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	Filipino 5	**Kuwarter**	Ikalawa
Bilang ng Aralin	2	**Petsa**	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	*Audio (music, sound effects)*		
Pangalan:		**Baitang at Pangkat:**	

I. Bilang ng Gawain 4: Elemento ng *multimedia* (20 minuto)
II. Mga Layunin:

Natutukoy ang mga elemento ng multimedia.

- *Audio (music, sound effects)*

III. Mga Kailangang Materyales

Lapis, musika, tunog

IV. Panuto: A. Gumuhit ng mga karakter na katatakutan. Ilarawan ito. Maaaring magsaliksik sa *internet* o sa iba pang sorses upang maiguhit ang mga ito. Gawing gabay ang talahanayan.

KARAKTER NA KATATAKUTAN	PAGLALARAWAN
aswang	______ ______ ______
mangkukulam	______ ______ ______
kapre	______ ______ ______

B. Humanap ng kapareha. Idrowing ng pinakapaboritong bahagi sa kuwentong binasa. Ipaliwanag kung bakit ito ang napili. Pumili ng angkop na tunog o musika na lalapat habang isinasalaysay ito sa klase.

Paliwanag:

RUBRIK SA PAGMAMARKA

KRAYTERYA	5	4	3	2	PUNTOS
Pagkamalik-hain	Lubos na nagpama-las ng pagka-malikhain sa iginuhit na larawan	Naging malikhain sa iginuhit na larawan	Hindi gaanong naging malikhain sa iginuhit na larawan	Walang ipinamalas na pagkama-likhain sa iginuhit na larawan	
Kaangkupan	Angkop na angkop ng musikang ginamit.	Angkop ng musikang ginamit.	Hindi gaanong angkop ng musikang ginamit.	Walang kaang-kupan ang musikang ginamit.	
Paliwanag	Napakahusay ng pagpapaliwanag sa larawan	Mahusay ang pagpapa-liwanag sa larawan	Hindi gaanong mahusay ang pagpapali-wanag sa larawan	Hindi angkop ang pagpapa-liwanag sa larawan	

V. **Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak**

Buoin ang mga pahayag:

1. Hindi dapat hinuhusgahan ang tao sa panlabas na anyo dahil
   ____
   ____
2. Kung ako si Mang Boy ______________________________
   ____
3. Kung ako ang isa sa mga tagabaryo Sitenta
   ____
   ____