

MAUZUNA: Journal of Islamic Studies and Education

A Journal Published by Pondok Pesantren Gedangan

Vol. 1, No. 1, Tahun 2026

Online Journal System :

JUDUL ARTIKEL

(Maksimal terdiri dari 20 kata, dan mencerminkan secara tepat isi dari artikel. Penulisan judul harus singkat, jelas, dan hindari singkatan. Menggunakan font Times New Roman 12 pt, Bold, centre Alignment, Kapital)

Penulis¹, Penulis 2², dan Penulis 3³

(tidak menggunakan gelar dan status, font Times New Roman 12 pt, Bold, Centre Alignment)

¹Instansi Penulis 1, ²Instansi Penulis 2, and ³Instansi Penulis 3

(cantumkan nama instansi, font Times New Roman 12 pt, Centre Alignment)

¹Email Penulis 1, ²Email Penulis 2, and ³Email Penulis 3

(menggunakan email, font Times New Roman 12 pt, Centre Alignment)

Abstrak

Abstrak ditulis dalam Bahasa Indonesia, dalam satu paragraf, dan tidak boleh mencantumkan singkatan, kutipan, tabel, gambar dan merk dagang. Abstrak merupakan intisari dari isi artikel yang dituangkan secara padat. Abstrak harus berisi konteks masalah atau memunculkan masalah yang akan dikaji, tujuan dari penelitian, bagaimana metode atau pelaksanaan penelitiannya, apa saja hasil yang diperoleh, dan manfaat dari penelitian tersebut. (memuat 150–250 kata)

Kata Kunci: *terdiri dari 3 – 5 kata penting yang mewakili isi*

Abstract

Abstracts are written in English, made in one paragraph, and may not include abbreviations, citations, tables, images and trademarks. Abstract is the essence of the contents of the article that is poured in solid. Abstract must contain the context of the problem or raise the problem to be studied, the purpose of the research, how the method or implementation of the research, what results are obtained, and the benefits of the research.

Key Words: *Consist of 3 – 5 important words that represent the contents of the writing*

PENDAHULUAN

Pendahuluan berisi hal-hal yang berkaitan langsung dengan kajian yang sedang dilakukan dan kontribusi yang dihasilkan. Secara umum dalam pendahuluan harus membahas alasan mengapa penelitian ini dilakukan atau tinjauan latar belakangnya secara singkat. Isi selanjutnya adalah membahas tinjauan literturnya (*state of the art overview*) minimal dari 5 penelitian atau artikel jurnal dalam kurun waktu 10 tahun terakhir, sehingga dapat dijelaskan apa yang menjadi istimewa atau keunikan dari penelitian ini jika dibandingkan dengan penelitian-penelitian terdahulu, dan mengapa penelitian ini perlu dilakukan. Selain itu dalam pendahuluan juga perlu diuraikan tujuan penelitian atau hipotesisnya. Hindari menggunakan *bullets* dan *numbering*. Jika ada penomoran masukkan ke dalam paragraf. (memuat 750-1000 kata)

METODE PENELITIAN

Bagian metode ini menjelaskan segala sesuatu yang dilakukan untuk membuktikan hipotesis. Metode berisi jenis pendekatan atau metode yang digunakan, uraian data kualitatif dan/atau kuantitatif, prosedur pengumpulan data, dan prosedur teknik analisis data. Metode ini dijelaskan secara narasi dan berbentuk paragraf. (memuat 100-150 kata).

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Hasil dan pembahasan disajikan secara terpadu, sehingga setiap temuan penelitian yang dipaparkan langsung diikuti oleh pembahasannya. Hasil ditulis secara singkat, jelas, dan cukup mendukung kesimpulan, tanpa memaparkan proses perhitungan statistik atau langkah analisis data, melainkan hanya hasil analisis dan pengujian hipotesis. Tabel atau grafik dapat digunakan untuk memperjelas temuan, tanpa mengulang informasi yang sama, serta harus disertai narasi singkat agar mudah dipahami.

Setiap hasil yang disajikan kemudian langsung diinterpretasikan dalam pembahasan untuk menjawab rumusan masalah, menjelaskan makna temuan, serta mengaitkannya dengan teori dan penelitian terdahulu. Pembahasan harus menunjukkan keterkaitan temuan dengan struktur pengetahuan yang telah mapan dan, bila memungkinkan, menghasilkan penguatan, modifikasi, atau temuan teoretis baru. (memuat 1500-2500 kata)

Dalam menyajikan temuan, alat bantu visual dapat digunakan seperti Tabel atau Gambar.

Contoh presentasi tabel:

Table 1. (Times New Roman, 12 pt, Bold)

Hasil pasangan rata-rata (Times New Roman, 12 pt)

Id	Pasangan rata-rata	CR*
R1	a – c1	0,0193233
R2	b – c1	0,0132334
R3	c – c1	0,0132334
R4	a – c2	0,2343343
R5	b – c2	0,3423423
R6	c – c2	0,3423443
R7	a – c3	0,0023444
R8	c – c3	0,0234443

Source: BPS DKI Jakarta, 2020 (Times New Roman, 10 pt)

Contoh Gambar



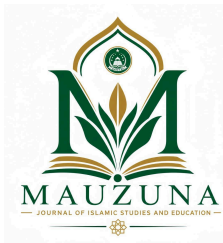
Sumber: Arsip Masjid Shital Mustaqiem Samarinda, 2020. (Times New Roman, 10pt)

Figure 1. (Times New Roman, 12 pt, Bold)

Masjid Shital Mustaqiem (Times New Roman, 12 pt)

KESIMPULAN

Kesimpulan tidak sekadar mengulangi data, tetapi berupa substansi pemaknaan. Ia dapat berupa pernyataan tentang apa yang diharapkan, sebagaimana dinyatakan dalam bab "Pendahuluan" yang akhirnya dapat menghasilkan bab "Hasil dan Pembahasan" sehingga ada kompatibilitas. Selain itu, dapat juga ditambahkan prospek pengembangan hasil penelitian dan prospek aplikasi penelitian selanjutnya ke depan (berdasarkan hasil dan pembahasan).
(memuat 100-200 kata)



DAFTAR PUSTAKA

Sumber rujukan harus menggunakan sumber primer seperti artikel di jurnal ilmiah terkreditasi SINTA sejumlah 10 judul dan lain-lain yang bersifat karya asli yang berasal dari publikasi 5 tahun terakhir, sedangkan buku minimal 3 judul.

Teknik penulisan rujukan harus menggunakan tehnik *Chicago Manual of Style 17th edition (author-date)*, sangat mudah jika anda menggunakan *Zotero/Mendeley*.

Contoh penulisan daftar pustaka:

Buku

Eliade, Mircea. *Mitos: Gerak Kembali yang Abadi, Kosmos dan Sejarah*. Yogyakarta: Ikon Teralitera, 2002.

Finnegan, Ruth. *Oral Literature in Africa*. Cambridge: Open Book Publishers, 2012.

Huberman, A. Michael, Matthew B. Miles, and J Saldana. *Qualitative Data Analysis: A Methods Source Book 3rd edition*. USA: SAGE Publications, Inc., 2014.

Muskens, Pr. *Sejarah Gereja Katolik Indonesia: Umat Katolik Perintis 645–1500 Awal Mula Abad XIV – XVIII*. Ende: Arnoldus, 1974.

Schumann, Olaf. *Kekristenan di Asia Tenggara*. Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2017.

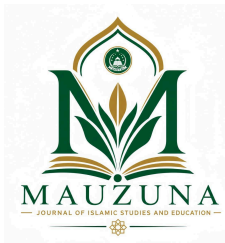
Artikel

Bellver, José. “The Beginnings of Rational Theology in Al-Andalus: Ibn Masarra and His Refutation of Al-Kindī’s on First Philosophy*.” *Al-Qantara* 41, no. 2 (December 30, 2020): 323–71. <https://doi.org/10.3989/alqantara.2020.009>.

Rahayu, Kanti. “Arti Penting Folklore Dan Traditional Knowledge Bagi Indonesia Sebagai ‘The Country of Origin.’” *media*, 2000. <https://media.neliti.com/media/publications/241676-none-b4b826e4.pdf>.

Santos, Jennifer Dos Reis Dos. “Hidden Voices and Gothic Undertones: Slavery and Folklore of the American South.” *ETropic* 18, no. 1 (2019): 108–24. <https://doi.org/10.25120/etropic.18.1.2019.3672>.

Unsriana, Linda. “Nilai Kearifan Lokal Dalam Cerita Rakyat Jepang (Minwa).” *Humaniora* 4, no. 1 (2013): 310–17. <https://doi.org/10.21512/humaniora.v4i1.3441>.



MAUZUNA: Journal of Islamic Studies and Education

A Journal Published by Pondok Pesantren Gedangan

Vol. 1, No. 1, Tahun 2026

Online Journal System :

Informan

Pastor Cornelis Johannes Böhm, MSC, Dutch Missionary in Maluku

Dr. Asrif, M. Hum, Kepala Balai Bahasa Maluku

Drs. M. Noor Tawainella, cultural expert of Maluku

Dr. Wahidin, lecturer of Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Ambon

Rm. Ignasius Refo, Rohaniawan Katolik, Lecturer of Sekolah Tinggi Pendidikan Agama Katolik (STPAK) St. Yohanes Penginjil Ambo

TRANSLITERATION GUIDELINES

Transliterasi Arab-Latin digunakan dalam Jurnal Lektur Keagamaan berdasarkan model *Library of Congress*;

b = ب	dh = ذ	ṭ = ط	l = ل
t = ت	r = ر	ẓ = ظ	m = م
th = ث	z = ز	‘ = ع	n = ن
j = ج	s = س	gh = غ	w = و
ḥ = ح	sh = ش	f = ف	h = ه
kh = خ	ṣ = ص	q = ق	‘ = ء
d = د	ḍ = ض	k = ك	y = ي

Short vowel a = اَ ; I = اِ u = أُ

Long vowel ā = آ ; Ī = إ ū = أُ

Diphthong ay = أَي ; Aw = أَوْ

Note:

1. Sebuah kata yang diakhiri dengan *ta marbūthah* (ة) is ditransliterasikan dengan atau tanpa “h”; Jika kata tersebut adalah bagian pertama dari frasa konstruk, *ta marbūthah* ditransliterasikan menjadi “t”.
 2. Sebuah artikel *alif-lām* (ل) ditransliterasikan menjadi *al-*; Jika terjadi setelah preposisi, artikel *alif-lām* ditransliterasikan menjadi *l-*.
1. Sebuah ayat Al-Qur'an ditransliterasikan sesuai dengan pengucapannya.

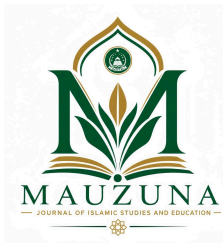
Contoh:

a. Kata Arab secara umum:

أهلية	= Ahliyyah atau ahliyya
سورة البقرة	= Sūrat al-Baqarah
أهل السنة والجماعة	= Ahl as-sunnah wa l-jamā‘ah

b. Ayat-ayat Al-Qur'an:

يا أيها الناس	= Yā ayyuha ‘n-nās
ذلك الكتاب لا يربيه	= Dhālika l-kitābu lāraiba fih



MAUZUNA: Journal of Islamic Studies and Education

A Journal Published by Pondok Pesantren Gedangan

Vol. 1, No. 1, Tahun 2026

Online Journal System :

Check Similarity Index

1. Editor akan melakukan cek similarity indeks terhadap semua naskah yang sesuai Fokus dan ruang lingkup Jurnal Lektor Keagamaan dengan menggunakan TURNITIN.
2. Hanya naskah yang memiliki cek similarity indeks maksimal 20% yang akan diterima untuk lanjut ditelaah oleh Editor.
3. Naskah yang memiliki cek similarity indeks di atas 20% akan langsung ditolak di OJS.

Citation Guidelines and Reference Writing

1. Penulisan sitasi dalam teks dan daftar pustaka *Chicago Manual of Style 17th edition (author-date)* atau menggunakan sistem kutipan innote untuk mengelola sitasi dan daftar pustaka sehingga konsisten dengan gaya selingkung jurnal.
2. Referensi terdiri dari sumber utama dan sumber pendukung.
3. Sumber primer terdiri dari artikel dalam jurnal ilmiah dan buku-buku yang berisi hasil penelitian.
4. Menggunakan referensi artikel dari Jurnal Bereputasi SINTA minimal 10 buah kisaran 10 tahun terakhir).
5. Daftar referensi dikategorikan menjadi: Buku, artikel jurnal, tesis/disertasi, situs web, wawancara.
6. Daftar referensi disusun berdasarkan abjad sesuai dengan format *Chicago Manual of Style 17th edition (author-date)*.
7. Penulis harus memperhatikan dengan seksama Daftar Pustaka.