



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO

(San José de la Montaña)

PLAN DE ESTUDIOS

TRANSICIÓN
2020 - 2025

“Nada enciende más la mente de un niño, como jugar”

Shuart Brown

CONTENIDO

PRESENTACIÓN 3

IDENTIFICACIÓN DEL PLAN 4

DIMENSIONES – ÁREAS – PROYECTOS PEDAGÓGICOS 5

INTRODUCCIÓN 5

JUSTIFICACIÓN 7

OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR 9

FILOSOFÍA INSTITUCIONAL 10

MISIÓN 10

VISIÓN 11

LA EDUCACIÓN EN EL PREESCOLAR 11

¿CÓMO SE PRETENDE FORMAR A LOS NIÑOS (AS) DEL GRADO
PREESCOLAR? 11



<u>¿CUÁL ES</u>	
<u>FAMILIA?</u>	<u>12</u>
<u>INTENCIÓN E IDENTIFICACIÓN</u>	<u>13</u>
<u>DE LAS DIMENSIONES - AREAS</u>	<u>13</u>
<u>INTENCIONALIDAD DE LA DIMENSIÓN INTELECTUAL O COGNITIVA</u>	<u>14</u>
<u>MATEMÁTICA</u>	<u>15</u>
<u>CIENCIAS NATURALES</u>	<u>16</u>
<u>DESARROLLO SENSORIAL</u>	<u>17</u>
<u>TECNOLOGIA E INFORMATICA</u>	<u>17</u>
<u>PROYECTO AMBIENTAL Y AGROPECUARIO</u>	<u>18</u>
<u>INTENCIONALIDADES DE LA DIMENSIÓN CORPORAL:</u>	<u>20</u>
<u>EDUCACIÓN FÍSICA</u>	<u>20</u>
<u>MOTRICIDAD FINA:</u>	<u>22</u>
<u>PROYECTO LÚDICO</u>	<u>23</u>
<u>INTENCIONALIDAD DE LA DIMENSIÓN COMUNICATIVA:</u>	<u>24</u>
<u>ESPAÑOL</u>	<u>25</u>
<u>INGLÉS</u>	<u>26</u>
<u>PROYECTO DE LECTURA</u>	<u>26</u>
<u>DIMENSIÓN SOCIO-AFECTIVA</u>	<u>26</u>
<u>CIENCIAS SOCIALES</u>	<u>28</u>
<u>PROYECTO DE DEMOCRACIA</u>	<u>29</u>
<u>PROYECTO DE EDUCACIÓN SEXUAL</u>	<u>29</u>
<u>DIMENSION ESTETICA</u>	<u>30</u>
<u>DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS POR PERIODO</u>	<u>36</u>
<u>DIMENSIÓN COGNITIVA</u>	<u>36</u>
<u>ÁREA: MATEMÁTICAS.</u>	<u>36</u>
<u>CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN</u>	<u>56</u>
<u>EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA:</u>	<u>57</u>
<u>EVALUACIÓN FORMATIVA – CUALITATIVA:</u>	<u>57</u>
<u>EVALUACIÓN DESCRIPTIVA:</u>	<u>57</u>
<u>COEVALUACIÓN:</u>	<u>57</u>
<u>AUTOEVALUACIÓN:</u>	<u>57</u>
<u>HETEROEVALUACIÓN:</u>	<u>57</u>
<u>METODOLOGÍA</u>	<u>58</u>
<u>ACTIVIDADES BÁSICAS O DE RUTINA:</u>	<u>58</u>



JUEGOS

LIBRES: 58

UNIDAD DIDÁCTICA O PROYECTO: 58

LONCHERA: 59

RECREO: 59

ACTIVIDADES DE GRUPO: 59

METAS DE CALIDAD 59

DIMENSIÓN SOCIOAFECTIVA: 60

DIMENSIÓN ÉTICA: 60

DIMENSIÓN ESPIRITUAL: 61

DIMENSIÓN CORPORAL: 61

DIMENSIÓN COMUNICATIVA: 61

DIMENSIÓN COGNITIVA: 62

DIMENSION ESTETICA: 63

PRESENTACIÓN

El nivel preescolar, por el hecho de albergar a la población infantil, se convierte en verdadera expectativa, ya que el trabajo se dirige básicamente a facilitar el tránsito de los niños de 5 años de edad del hogar a la vida escolar. Por otra parte es tarea fundamental en todo momento tener presente que cada niño o niña es un ser holístico (integral) producto de un recorrido socio cultural desde el mismo momento de su concepción y nacimiento

De otro lado cabe resaltar; el papel que cumple el maestro de pre-escolar para el logro de los propósitos de la institución, de ahí que en primera instancia, debe conocer y amar lo que hace y además sentirse motivado, inquieto, interesado y siempre con expectativas frente a lo que no se conoce, en este caso específico con todo lo relacionado con el niño y más específicamente lo que el niño de hoy exige, desde un campo humanístico; de allí que es importante desarrollar proyectos donde las áreas se integran en cada una de las dimensiones.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

IDENTIFICACIÓN DEL PLAN

INSTITUCIÓN: Institución Educativa Francisco Abel Gallego

MUNICIPIO: San José de la Montaña (Antioquia)

NIVEL: Preescolar **GRADO:** Transición

DOCENTE: Leidy Juliana Arroyave Osorio

INTENSIDAD HORARIA ANUAL: 800 horas

HORAS SEMANALES: 20 horas **HORAS DIARIAS:** 4 horas (de 60 minutos)

DIMENSIONES – ÁREAS – PROYECTOS PEDAGÓGICOS

Dimensión Cognitiva:

- Matemática
- Ciencias Naturales
- Desarrollo Sensorial
- Tecnología e Informática
- Proyecto Ambiental y agropecuario

Dimensión Corporal:

- Educación física
- Proyecto lúdico

Dimensión Comunicativa:

- Español
- Inglés
- Proyecto de Lectura

Dimensión Socio-afectiva:

- Ciencias Sociales
- Proyecto de Democracia
- Proyecto de sexualidad

Dimensión Estética:

- Artística

Dimensión Espiritual:

- Religión



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

Dimensión

- Ética y valores
- Proyecto de Vida

Ética:

INTRODUCCIÓN

La autonomía escolar, contemplada en la Ley General de Educación, compromete a las Instituciones Educativas en la elaboración de su propio currículo en torno al Proyecto Educativo Institucional, y exige la participación y unidad de los diferentes actores en la realización de un trabajo mancomunado que contribuya a mejorar la calidad de vida de cada uno de los miembros de la comunidad educativa, rompiendo con los esquemas tradicionales para dar paso a nuevos enfoques educativos, encaminados hacia la formación del desarrollo humano integral.

De acuerdo al artículo 79 de la ley 115 para el nivel de preescolar no se podría hablar del plan de estudios. Simplemente, las actividades integradas desarrolladas en el proyecto pedagógico serán consideradas como el plan de estudios. Es en este nivel, donde se debe iniciar la formación integral y armónica de la persona, posibilitando una interacción con el medio natural, social, familiar y escolar, favoreciendo el ejercicio de la imaginación, la fantasía y el conocimiento de la realidad.

Según el artículo 1 de la ley general de educación “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”; para lo cual es necesario considerar al individuo como un ser con múltiples dimensiones.

Enfoque del grado:

Dado el desarrollo holístico del niño de preescolar, la estrategia pedagógica se traza siguiendo los principios de integralidad, participación y lúdica. El plan de estudios se estructura a partir de las dimensiones: socio-afectiva, corporal, cognitiva, comunicativa,



estética,

espiritual y ética. Este plan

de estudios se complementa con los seis proyectos obligatorios de la educación básica.

El trabajo del nivel preescolar estará enfocado a partir de la actividad vital del niño, como protagonista de su propio auto-desarrollo, teniendo en cuenta sus intereses, necesidades y ritmo de aprendizaje y a los niños y niñas con limitaciones o capacidades superiores manteniendo el derecho a ser diferente pero no extraño a la comunidad.

Finalidades del grado:

- El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción; así como la adquisición de su identidad y autonomía.
- El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.
- El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje.
- La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria.
- El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social.
- La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.

DIAGNÓSTICO

Desde el punto legal y pedagógico, la educación preescolar a nivel colombiano ha pasado por etapas o momentos que están íntimamente relacionados con las condiciones socio-económicas, socio-culturales y políticas del país en un momento determinado de la historia; condiciones con las cuales nuestro municipio no ha sido ajeno: El aumento de la pobreza, la vinculación de la mujer al estado laboral, los nuevos roles de la familia, la descomposición familiar, los bajos ingresos, el desempleo, las múltiples y complejas manifestaciones de violencia, las diferentes posiciones educativas de los gobiernos y administraciones municipales. Estas y otras condiciones han determinado el devenir de la educación en general.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

La comunidad como agente socializador ofrece al niño una visión desigual de oportunidades y condiciones de vida: Unos son hijos de empleados, ganaderos, comerciantes, de madres solteras, algunos viven en situaciones de violencia debido a los desplazamientos, inseguridad y por todos los aspectos sociales que enfrentan día a día. Situaciones con las cuales el niño actúa pasiva o activamente; los medios de comunicación también transmiten las formas de relación, las costumbres de diversas comunidades, evidenciando la problemática de toda la sociedad y específicamente la cruda realidad vivida en el país, departamento y municipio. También es evidente como afecta negativamente a la niñez y a la familia específicamente la época que venimos viviendo, la cual ha generado una gran pérdida del respeto por la vida y de valores tan fundamentales como la tolerancia, la solidaridad, el diálogo, el amor y la paz entre muchos otros...

En el grupo familiar en general, los determinantes son los padres, los determinados son los hijos, es decir; se transmite la forma vertical de toda sociedad, así como sus ideas, sentimientos y acciones. Es común encontrar en nuestras familias al niño como un ser dependiente, al que rara vez se le consultan decisiones o gustos o por lo contrario, se le deja hacer lo que el desee sin importar normas ni control alguno y sin aceptar correctivos, pero posteriormente a estos pequeños se les está exigiendo cumplir con ciertas responsabilidades sin haber tenido un modelo y formación desde edad temprana; se les compara con gran frecuencia sin tener en cuenta que es un ser único, diferente al otro aunque tenga semejanzas, con un propio nivel y ritmo de desarrollo; constantemente deseamos que se comporte como un adulto y sus espacios están determinados por y para el adulto.

Casi siempre el grupo familiar se asocia a las instituciones educativas para asegurar que el niño esté ocupado y cumpla un horario para los padres en muchos casos poder cumplir con sus labores o quehaceres domésticos, olvidando el verdadero sentido educativo del nivel preescolar como etapa de preparación y motivación para la escolaridad.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

JUSTIFICACIÓN

Las primeras experiencias en el preescolar, implican para los niños y niñas cambios de ambiente, por lo tanto es indispensable, trabajar temas y estructurar proyectos partiendo de una observación inicial, de las necesidades e intereses de los estudiantes y lógicamente de sus conocimientos previos para permitirles la familiarización con el medio escolar, natural y social, generando aprendizajes y fomentando diferentes desarrollos, destrezas y habilidades que les ayudarán en sus desempeños posteriores.

Con el fin de atender a las necesidades, intereses, problemáticas y características de la población preescolar, y con la intención de brindar una educación con calidad, equidad e igualdad, se hace necesario estructurar este proyecto educativo sustentado en tres principios fundamentales, sin los cuales el currículo del nivel preescolar no tendría razón de ser:

1. PRINCIPIO DE INTEGRALIDAD: Reconoce el trabajo pedagógico integral e implica que toda acción educativa debe abarcar las dimensiones del desarrollo del niño (a), lo socio-afectivo, lo espiritual, lo ético, lo cognitivo, lo comunicativo, lo corporal y lo estético.
2. PRINCIPIO DE PARTICIPACIÓN: Reconoce la organización y el trabajo de grupo como espacio propio para la aceptación de sí mismo y del otro, permite la interacción, la socialización, la construcción de valores y normas sociales, el sentido de pertenencia y el compromiso personal y grupal.
3. PRINCIPIO DE LÚDICA: Reconoce el juego como dinamizador de la vida del niño (a) mediante el cual construye conocimientos, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses y desarrolla sus habilidades.



La educación

preescolar, también debe

estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales, que en el transcurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del conocimiento:

1. APRENDER A CONOCER, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión, para desarrollar sus capacidades y para comunicarse con los demás.
2. APRENDER A HACER, para poder influir sobre el propio entorno, es a partir de la observación y la experimentación que los niños son capaces de obtener e incorporar información, formular hipótesis, establecer relaciones, comprender y generalizar.
3. APRENDER A VIVIR JUNTOS, para participar y cooperar con los demás y en todas las actividades humanas, y por último,
4. APRENDER A SER, un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores, este desarrollo del ser humano que va desde el nacimiento hasta el fin de la vida, es un proceso que comienza por el conocimiento de sí mismo, a través de las relaciones con los demás, de la individualización en la socialización. Por supuesto estas cuatro vías de saber convergen en una sola, ya que hay entre ellas múltiples puntos de contacto, coincidencia e intercambio

OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

Según la Ley 115, son objetivos de la educación preescolar:

- a. El conocimiento de propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía.
- b. El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto - escritura y para la solución de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas.
- c. El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

- d. La ubicación espacio temporal y el ejercicio de la memoria.
- e. El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia.
- f. La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos.
- g. El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social.
- h. El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento.
- i. La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio.
- j. La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y necesidad de la salud.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
iefranciscoabelgallego.edu.co

FILOSOFÍA INSTITUCIONAL

La filosofía del Institución educativa Francisco Abel Gallego, responde a las necesidades básicas de la comunidad, expresadas a través de los principios, la misión, visión y objetivos del plan educativo institucional los cuales se operacionalizan en metas y acciones concretas que cohesionan tanto el Ser – Hacer – Conocer y Trascender de la institución educativa, que requiere de una educación renovada donde se asegure la formación de niños y jóvenes, creando en ellos una conciencia de auto-realización como individuos comprometidos con la sociedad siendo dinamizador de su desarrollo; por lo tanto tendrá pleno criterio de su trascendencia como ser humano en relación con Dios, con los demás, consigo mismo y con su entorno.

Es así que nuestra filosofía será una praxis continua transformadora que desarrollará proyectos que permitirán el fortalecimiento del Institución educativa en participación, investigación, comunicación, respeto por las diferentes ideas, valoración de la propia cultura, vivencia del amor, responsabilidad, reflexión, análisis, compromiso consigo mismo y con los demás, para convertirse en protagonista de la educación y del desarrollo de su medio.

No obstante ella (filosofía) ira desarrollando nuevas formas de interpretación de las condiciones materiales y espirituales del sujeto, que trascenderán en su modo de vida y en el Ser de la comunidad; un hombre capacitado para enfrentar los nuevos retos de la modernidad (nuevas tecnologías) valiéndose de la facultad de juicio y habilidad de analizar, explorar, comprender e interpretar los hechos a la luz de los principios y postulados de la ciencia.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

MISIÓN

Somos una institución educativa que ofrece una educación integral, incluyente e integradora de personas y procesos, en los niveles de preescolar, básica primaria y secundaria, media académica y técnica con especialidad agropecuaria, a través de ambientes significativos de aprendizaje que hacen énfasis en la orientación ambiental agropecuaria y apropiación de las TIC, fomentando la democracia, equidad y sana convivencia, con el fin de cambiar, mejorar y preservar el entorno y generar el desarrollo integral de la región

VISIÓN

En el año 2.025, nuestra Institución Educativa Francisco Abel Gallego, será una organización democrática, facilitadora de espacios lúdicoculturales y de sana convivencia, con apropiación social de las TIC, donde se respeta la inclusión y la equidad, líder en la formación integral de personas, gestora del desarrollo agro industrial de la región, a través del uso racional de los recursos del medio; basada en los principios de eficacia, eficiencia y equidad

PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES

EFICIENCIA: Que fomente y garantice una formación con calidad y competitividad. EQUIDAD: Para brindar a todos y a todas ambientes de igualdad, justicia y oportunidad. EFICACIA: Porque los procesos que se desarrollan deben arrojar resultados que tengan alto beneficio social. DEMOCRACIA: En ambientes de participación y convivencia que dirijan la toma de decisiones, solución de problemas y mejoramiento del ambiente educativo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

LAS

RELACIONES

HUMANAS: Entre la comunidad educativa basadas en el respeto mutuo, la tolerancia, la responsabilidad, la solidaridad y el diálogo. “Solo así, lograremos entre todos la competitividad y progreso de nuestra INSTITUCIÓN”.

LA EDUCACIÓN EN EL PREESCOLAR

¿CÓMO SE PRETENDE FORMAR A LOS NIÑOS (AS) DEL GRADO PREESCOLAR?

Con actitudes de respeto, tolerancia, cooperación, autoestima, autonomía, responsables y democráticos, capaces de discernir lo que más les convenga de acuerdo a su propia escala de valores.

Que desarrollen capacidades críticas e intelectuales, físicas, lúdicas, artísticas, morales y religiosas de acuerdo a su etapa evolutiva.

Estudiantes curiosos, inquietos y motivados por el saber y las experiencias como producto de su interacción con el entorno natural, familiar social, étnico y cultural como base fundamental para la construcción de conocimientos, valores, actitudes y aptitudes; que aprendan del error y del acierto, que comprendan el mundo que los rodea, que disfruten de la naturaleza, de las relaciones sociales y de los avances de la ciencia y la tecnología.

Fantásticos y creativos en sus diversas manifestaciones, capaces de comunicarse haciendo valer su criterio personal y sabiendo aceptar y respetar el de los demás.

Estudiantes con sentido de pertenencia



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

Estudiantes que desarrollen procesos, que los formen en situaciones de la vida y para la vida, de acuerdo a los principios de: integridad, participación y lúdica.

Estudiantes capaces de autoevaluarse, de valorar lo propio y lo de los demás, respetuosos por la persona, teniendo en cuenta sus intereses, característica y necesidades, autónomos en la búsqueda de alternativas favorables para el bienestar individual y grupal.

¿CUÁL ES LA FUNCIÓN DE LA FAMILIA?

- Que eduquen y formen con el ejemplo a sus hijos.
- Que tengan capacidades de aceptarse a sí mismo, aceptar a los demás y respetar a todos los miembros de la comunidad educativa.
- Que sean maduros y respetuosos y empleen siempre los conductos regulares para hacer sus descargos, procurando la buena comunicación.
- Que fomentan en sus hijos la solidaridad, la autonomía, los valores éticos y morales, la convivencia, el respeto por sí mismo y el otro.
- Que se identifique con los principios y la filosofía de la institución.
- Que tenga sentido de pertenencia a la institución demostrándolo con su participación en las diferentes actividades.
- Que cumpla con los compromisos adquiridos como responsable de su hijo (a) y como miembro de un grupo.
- Conscientes de su papel como agentes educativos, participando crítica y creativamente en el proceso de formación de sus hijos.
- Que valoren y respeten el ritmo de aprendizaje de sus hijos, teniendo en cuenta sus necesidades, intereses y característica individuales.

¿Cómo debe ser el educador de preescolar?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGU.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

Debe ser ante todo un orientador de procesos que conlleven a la formación de seres humanos nuevos, honestos, con firmes propósitos éticos y morales a través de una función permanente activa y constructiva.

Ser innovador, creativo, explorador, dinámico, comprometido e interesado en ofrecer a sus educandos una formación integral, mediante la coordinación de proyectos y procesos pedagógicos con otras instituciones de atención al menor.

Conocedor y estudioso de los aspectos fundamentales del desarrollo integral del niño, con el fin de brindarles espacios de aprendizaje y crecimiento teniendo en cuenta su realidad familiar, escolar social y natural.

Ser coherente en los procesos de evaluación formativa y creativa en la presentación y aplicación de propuestas que enriquecen el currículo del nivel y su labor educativa.

Abierto al cambio, respetuoso por el ser humano y con capacidad psicológica y pedagógica para comprender a sus estudiantes en todas y cada una de las dimensiones, brindándoles un acompañamiento oportuno y eficaz.

Amantes de su quehacer pedagógico y creadores de espacios amables, afectuosos y alegres, donde se practiquen valores de tolerancia, respeto, diálogo, comprensión, unidad y armonía.

INTENCIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LAS DIMENSIONES - ÁREAS

Comprender quiénes son los niños y niñas que ingresan al nivel preescolar remite necesariamente a la comprensión de sus dimensiones de desarrollo (cognitiva, socio afectiva, Psicomotriz, comunicativa, estética, ética y espiritual) desde su propia individualidad. Esa concepción le corresponde al docente, a las familias y a las personas cercanas a los niños y niñas para estar al tanto del proceso de evolución que viven durante este periodo de vida, en una interacción constante que posibilite su pleno desarrollo.



El desarrollo intelectual tiene que ver fundamentalmente con ciertas formas y estructuras de acción por medio de las cuales el ser humano asimila los objetos y eventos con los cuales interactúa. La utilización constructiva del lenguaje se convierte en un instrumento de formación de representaciones y relaciones, y por tanto, de pensamiento. Los símbolos son los vínculos principales de la inter - subjetividad y relación social; son en esencia sistemas de relación a través de los cuales se comparten mundos mentales.

Este aspecto está ligado íntimamente al aspecto socio-afectivo. El paso del pensamiento práctico al pensamiento cognitivo es lo que posibilita el desarrollo intelectual, ya que este tipo de pensamiento estimula la memoria, la reflexión y el juego. El desarrollo intelectual y las actividades de grupo enfatizan la interacción social, el ejercicio de la democracia, la cooperación y otros. El aspecto social es el ente para el desarrollo intelectual porque les exige a los niños: Organización, resolución de problemas, toma de decisiones, integración de varias partes para conformar un todo, modificación de criterios, descubrir y crear reglas; es decir a través del intercambio el niño establece relaciones y confrontaciones entre lo interior y exterior.

INTENCIONALIDAD DE LA DIMENSIÓN INTELECTUAL O COGNITIVA

- Desarrollar integralmente las capacidades intelectuales, partiendo de experiencias concretas que despierten curiosidad por conocer, explorar y transformar el medio familiar, escolar, social y natural

El currículo para esta dimensión se basa en cuatro formas de trabajo, relacionando el aspecto afectivo con el intelectual, estas son:

- Desarrollo intelectual con trabajo comunitario.
- Desarrollo intelectual y juegos libres.
- Desarrollo intelectual y proyecto didáctico grupal.
- Desarrollo intelectual y trabajos en grupo.

Problemas que se pueden solucionar a partir de actividades pedagógicas:



- Se mejora la atención, escucha, análisis, la memoria, la percepción observación, el juicio, la capacidad para formular - identificar y solucionar problemas.

- Se desarrolla la creatividad y se afianzan los procesos de pensamiento que tienen lugar en el niño y la niña con relación a sí mismos, al otro y con el entorno natural, social, familiar y escolar.

ÁMBITOS CONCEPTUALES DE LAS ÁREAS QUE INTERVIENEN EN LA DIMENSIÓN COGNITIVA E INTELECTUAL

- Matemática
- Ciencias Naturales
- Desarrollo Sensorial
- Tecnología e Informática
- Proyecto Ambiental y agropecuario

MATEMÁTICA

INTENCIONALIDAD:

Atender al desarrollo de los procesos lógicos del pensamiento, mediante el manejo de actividades que estimulan los procesos cognitivos básicos de percepción, atención y memoria.

AMBITOS CONCEPTUALES GENERALES DEL ÁREA EN EL GRADO 0º

Pensamiento numérico y sistemas numéricos:

- Cuantificadores básicos: todo, nada, lo mismo, diferente, varios, muchos, pocos, tantos como, más que, menos que, igual que...
- Cardinalidad (conteo, adicionar, quitar, ubicar la cantidad antes y después.)
- El número, aspectos cardinales y ordinales. Aplicación de estos.
- Lectura escritura y ordenación de números del 0 al 10.
- Construcción de la serie numérica mediante la adición de la unidad.
- Utilización de la serie numérica para contar elementos y objetos de la realidad



- Resolución de problemas que impliquen la aplicación de sencillas operaciones, (quitar, añadir, repartir).

- Reconocer la decena como unidad de orden superior.
- Contar los números de 1 a 10 hacia delante y hacia atrás
- Cantidades discretas (Cuánto reunió, cuánto sobra, cuánto queda)
- Representar gráficamente colecciones de objetos, además de nombrarlas, describirlas y contarlas.
- Concepto de conjunto (relación de pertenencia)

Pensamiento espacial y sistemas geométricos

- Las formas y cuerpos en el espacio: arriba, sobre, bajo, detrás, lejos, cerca derecha, izquierda, cerrado, abierto, dentro, fuera, más cerca de, juntos, separados, en el centro, alrededor...
- Concepto de punto, línea, recta y curva (líneas abiertas y cerradas).
- Formas planas: círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo
- Relacionar diferentes posiciones con situaciones de la vida cotidiana.
- Describir caminos y trayectorias.

Pensamiento métrico y sistemas de medidas

- Concepto de longitud, peso y medida.
- Reconocimiento de las cualidades de los objetos (más grande que, más pequeño, más alto, más bajo, más largo, más corto, hay más, hay lo mismo...)
- Introducción a la estimación y medida o relación de tiempo (mucho rato, poco rato, rápido lento, día, semana, antes de, después de, ayer - hoy - mañana, antes - después, día - noche)
- Días de la semana, fecha, meses del año, secuencia de las actividades diarias, noción del reloj.
- Comparar la duración de dos o más eventos.

Pensamiento aleatorio y sistema de datos



- Comparación de objetos, animales y personas, estableciendo relaciones (mayor que - menor que, gordo – flaco...)

- Manipulación de objetos manejando: Seriaciones, agrupaciones, comparaciones, asociaciones, combinaciones, permutaciones, ordinalidad.

- Manejo simultáneo de orden: Agrupación en línea recta, curva...

- Recoger datos representarlos mediante objetos concretos, dibujos o gráficas.

Pensamiento variacional y sistemas algebraicos

- Ordenar y clasificar objetos de acuerdo con su tamaño peso y cantidad.

- Examina algunas propiedades de los números y hace generalizaciones a partir de la observación.

CIENCIAS NATURALES

INTENCIONALIDAD:

- Promover la exploración del medio natural y el cuidado ambiental y de la salud por medio de la experimentación, la observación, la confrontación y las acciones preventivas y saludables.

AMBITOS CONCEPTUALES GENERALES DEL ÁREA EN EL GRADO 0°

- La naturaleza (seres vivos y no vivos)

- El hombre (partes del cuerpo humano y sus funciones, etapas evolutivas del desarrollo humano, conformación del cuerpo externo e interno, los dientes- higiene oral)



-La nutrición (origen de los alimentos, vegetal – mineral - animal, clases de alimentos, cuidado e higiene de los alimentos, la buena alimentación)

- Normas de higiene y salud preventiva (aseo personal, enfermedades...)
- Los animales (terrestres, acuáticos, aéreos, domésticos, salvajes y según su alimentación, ropaje, reproducción, medio de vida, vertebrados e invertebrados).
- Las plantas (partes de las plantas y sus funciones, clasificación según su hábitat)
- Fenómenos naturales
- Clases de clima
- Nuestro planeta

DESARROLLO SENSORIAL

AMBITOS CONCEPTUALES GENERALES DEL ÁREA EN EL GRADO 0°

Discriminación Visual:

- Manipulación de material concreto
- Manipulación de colores primarios y secundarios
- Agrupación de figuras por color
- Asociación de figuras según su forma, tamaño, color
- Discriminación de figuras diferentes entre varias iguales
- Discriminación de ausencia de detalles
- Búsqueda de objetos de igual al modelo
- Seriación de objetos por tamaño forma, color
- Descripción de objetos
- Discriminación de formas complejas
- Discriminación de posiciones y relaciones
- Memoria visual
- Percepción figura fondo

Discriminación auditiva:



- Emisión de

sonidos bucales y vocales

con diferente intensidad y duración

- Los sonidos y los ruidos
- Emisión de sonidos onomatopéyicos (animales)
- Identificación de voces
- diferenciación de tonos de voz

Discriminación gustativa y olfativa:

- Sabores
- Diferenciación de alimentos sólidos, líquidos, fríos, calientes.
- Diferenciación de olores

Discriminación táctil:

- Diferenciación de superficies lisas, ásperas, blandas, duras, secas, húmedas
- Comparación de masas pesadas y livianas

TECNOLOGIA E INFORMATICA

INTENCIONALIDAD

- Estimular la creatividad, la exploración y las capacidades intelectuales a través del contacto con elementos tecnológicos para motivar aprendizajes y confrontar saberes de manera lúdica.

AMBITOS CONCEPTUALES GENERALES DEL ÁREA EN EL GRADO 0º

- Partes básicas del computador y sus funciones
- Encender y apagar correctamente el computador
- Manejar correctamente el Mouse
- Realiza ejercicios utilizando clic y doble clic
- Entrar y salir de algunos programas: Paint, Word, algunos juegos
- Conocimiento y manejo de los artículos del medio y herramientas de trabajo



- Normas para el buen uso de los espacios y elementos tecnológicos

- Puntos eléctricos (seguridad) y buen uso de los electrodomésticos
- Experimentos e inventos

PROYECTO AMBIENTAL Y AGROPECUARIO

AMBITOS CONCEPTUALES GENERALES PARA GRADOS 0º

- Reconocimiento del entorno Natural, en las áreas de ciencias naturales y ciencias sociales
- Juegos Didácticos Ambientales, en las áreas de educación artística y educación física.
- Recolección y separación de basuras, en el área de ciencias naturales.
- Hábitos de higiene como prevención de la salud social, en las áreas de ciencias naturales y educación ética y valores.
- Celebraciones de las fiestas relacionadas con el Medio Ambiente y estilos de vida saludable.

Este aspecto del desarrollo hace referencia a la ejercitación de la percepción, como al control que ejecuta el sujeto sobre sus actos motores. Este tiene que ver con la iniciación, coordinación e inhibición voluntaria de los movimientos.

El desarrollo de este proceso se logra a través de la acción del cuerpo en relación con los objetos por medio de actos como: Mirar, oír, sentir, saltar, tocar, correr, lanzar, atrapar, respirar y otros.

La expresividad del movimiento se traduce en la manera integral como el niño actúa y se manifiesta ante el mundo con su cuerpo, en la acción del niño se articula toda su afectividad, sus deseos, sus representaciones, pero también todas sus posibilidades de



comunicación

y conceptualización: por

tanto, cada niño posee una expresividad corporal que lo identifica y debe ser respetada.

La psicomotricidad implica no sólo la competencia para realizar determinados movimientos, sino también la competencia para dirigir conscientemente dichos movimientos. Como dominio especial de la psicomotricidad está el desarrollo de las habilidades motoras básicas, a saber: Postura, equilibrio, coordinación motriz, imagen corporal, lateralidad y direccionalidad.

Imagen corporal: Es la impresión que tiene de sí mismo, tal imagen se puede inferir a partir de los dibujos que realice; es la percepción del propio cuerpo y de los sentimientos ligados a dicha percepción.

Esquema Corporal: Es el que regula la posición de los músculos y de las partes del cuerpo. Tiene que ver con conciencia global del cuerpo, reconocimiento de las partes del cuerpo, reconocimiento de las diferentes posiciones de su cuerpo, orientación en el espacio utilizando el cuerpo como sistema de referencia.

Expresión corporal: Juegos con música, dramáticos, mímicas, expresión libre, canciones, dinámicas, juegos...

La lateralidad: El niño establece la diferencia entre su lado izquierdo y derecho.

La direccionalidad: Es la proyección del cuerpo hacia el mundo exterior (adelante, atrás, a un lado, al otro, arriba, abajo entre otros)

Equilibrio: capacidad de mantener una posición cualquiera durante un tiempo determinado, al usar ambos lados del cuerpo, simultáneo, individual o alternadamente.

Coordinación Motriz: es la armonía o sincronización para realizar cualquier tipo de movimiento.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGÓ.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

Coordinación motriz

gruesa: En este movimiento intervienen grandes masas musculares: Correr, saltar, caminar, trepar, lanzar, desplazar, transportar objetos. (Desplazamientos en todas las direcciones. Formas básicas relacionadas con la utilización de elementos: arrojar, lanzar, recibir, rodar, empujar, halar, patear. Actividades pre deportivas. Desarrollo del equilibrio. Respiración, ritmo, velocidad, relajación.

Coordinación Motriz Fina: Armonía o sincronización entre el movimiento y los músculos finos del cuerpo como: Escribir, cortar, pegar, rasgar, picar, colorear, rayar, dibujar. Coordinación ocular. Coordinación Ojo-Mano, Coordinación Viso-motora. (Ensartado. Pintura. Coloreado. Plegado. Modelado. Pegado. Recortado. Picado. Pintura. Grafismo y dibujo)

Manejo espacio temporal: Para adquirir la noción espacio temporal se recomienda partir de la educación del ritmo, secuencias de movimiento en el tiempo y en el espacio, recordar a diario la fecha y horas importantes, para poder pasar de la acción corporal a graficar los tiempos.

INTENCIONALIDADES DE LA DIMENSION CORPORAL:

1- Fomentar el desarrollo de las funciones de tonicidad muscular, control postural, equilibrio, coordinación dinámica global, disociación de movimientos y la motricidad fina a través de ejercicios que contribuyan a una verdadera formación integral.

- Establecer relaciones con el mundo de los objetos ubicándolos dentro de un contexto espacio-temporal, mediante el manejo de actividades que permitan el desarrollo de la percepción global del cuerpo y el descubrimiento de su identidad.

Problemas que se pueden solucionar a partir de actividades pedagógicas:

- Permite el desarrollo de la psicomotricidad fina y gruesa. Esta dimensión refuerza la formación misma de la persona y de su propia identidad



- A nivel de la dimensión corporal se identifica y logran avances en: Problemas de percepción, coordinación, motricidad fina y gruesa, equilibrio, identificación y manejo del esquema corporal (funciones), lateralidad y direccionalidad (dominancia lateral), ubicación temporoespacial (orientación).

ÁMBITOS CONCEPTUALES DEL ÁREA Y PROYECTO QUE INTERVIENE EN LA DIMENSIÓN CORPORAL

- Educación física
- Proyecto lúdico

EDUCACIÓN FÍSICA

INTENSIONALIDAD

- Estimular el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, la percepción y la ubicación espacial a través del movimiento y el contacto con elementos y el medio.

AMBITOS CONCEPTUALES GENERALES PARA GRADOS 0°:

MOTRICIDAD GRUESA:

Tonicidad:

Posición de pies, sentados, de rodillas, acostada, prono (boca abajo), fetal.

Control postural y dinámica en general:

- Caminar: Pisar fuerte, suave, al compás de ritmos, imitando, siguiendo trayectorias por espacios amplios y limitados, cambiando direcciones, en punta de pies, talones, dorsos internos y externos, con objetos en la cabeza, cuclillas...

- Gatear: gateo libre, empleando trayectorias, levantando alternadamente las manos, atendiendo un ritmo, haciendo estiramientos, acentuando la extremidad indicada, realizar gateos orientados empleando recursos, gateo arrastrando rodillas. Gateos diagonales

- Marchar: Con cuerpo erguido, coordinando movimientos de brazos y piernas, ritmos, giros, siguiendo líneas, hacia delante, atrás, laterales, con conteo.



- Correr: Correr libremente,

cambiando velocidad y dirección, hacia una meta, en punta de pies, talones y dorsos, siguiendo trayectorias y ritmos, esquivando obstáculos, imitando...

- Saltar: Librementemente, alternando pie, seguir dirección, en dos pies (adelante, atrás, a la derecha, a la izquierda, imitando, cambiando de dirección y ritmo, saltar y caer en diferente forma...

- Reptar: Pasando obstáculos, siguiendo trayectorias, cambiando velocidad y dirección, imitando...

- Lanzar y recibir: Librementemente, elementos a corta y larga distancia,, con una mano, con la otra, con ambas manos, por parejas, de pie, sentados...

- Rodar y pivotar: Librementemente, con manos, con pies, sentados, alternando, por parejas...

- Ejercicios con elementos: Cuerdas, aros, con bloques (subir y bajar, brincar, alternando), con balones (lanzar, recibir, rodar, girar...), barras o mesas bajas, pelotas de trapo o bolsas con semillas, zancos, llantas, bastones...

Equilibrio:

- Estático: En diferentes posiciones (sentados, acostados, boca abajo, parados, alternando ejercicios con las cuatro extremidades, por parejas....)

- Dinámica: Caminar sobre líneas rectas, simular pasar puentes, caminar sobre cuerdas, caminar sobre planos de altura y con determinada inclinación (tablas, escaleras, barras...)

Estructura espacio temporal:

- Realizar diferentes ejercicios con relación a figuras trazadas, líneas y objetos del espacio.

- Entrar y salir de diferentes sitios siguiendo secuencias y orientaciones..

- Juegos por parejas

- Juegos con bolos, aros, cuerdas y otros recursos; ubicándolos de diferentes maneras.

- Trazar recorridos

- Ubicar objetos dentro, fuera, lejos, cerca, a la derecha, izquierda...



- Orientar conversatorios para determinar tiempos y lugares.

Ritmos:

- Al compás del ritmo de instrumentos (claves, flauta, maracas, tambor...)
- Llevar el ritmo en juegos, cantos y rondas con diferentes movimientos
- Ritmos lentos, rápidos
- Moverse visualizando códigos.
- Palmoteo, zapateo.
- Marcar la trayectoria de sonidos producidos.
- Ritmos folclóricos.

Sistema de referencia - lateralidad:

- Lateralidad fuera del cuerpo: Enrollar y desenrollar, transvasar líquidos de derecha a izquierda, pasar hojas, lanzar y recibir, pasar elementos de un lado al otro, nombrar objetos que hay a un lado y al otro...
- Lateralidad con relación a otra persona: quién está a la derecha?... Seguir órdenes...

Control de la respiración:

- Soplar, inflar, hacer burbujas, soplar con pitillos,
- Detener la respiración y hacer conteo
- Tomar aire por la nariz y botarlo por la boca suavemente.

Recreación:

- Ejercicios pre deportivos (futbol, voleibol, basquetbol, atletismo...)
- Juegos tradicionales (Ludotecas, dinámicas de salón, dinámicas al aire libre, rondas, juegos...)

MOTRICIDAD FINA:

Control de ojos:



-

Mirar

siguiendo instrucción.

- Enfocar la vista desde puntos lejanos a cercanos.
- Actividades con ojos cerrados.
- Mirar fijamente y realizando movimientos en diferentes direcciones.
- Empujar elementos y seguirlos con la mirada...
- Leer líneas y repasarlas con colores.
- Lectura de imágenes y observación del entorno.

Control de lengua, labios y mejillas:

- Realizar diferentes ejercicios como: mover labios con boca cerrada, llenar mejillas de aire, imitar el enjuague bucal, mover la lengua. Producir sonidos, hacer gestos...

Control de dedos:

- Mover los dedos al ritmo de cantos.
- Juegos de los dedos y rondas.
- Masajes con las yemas de los dedos.
- Tocar texturas

Madurez grafo – motriz:

- Independencia de brazo – mano.
- Independencia de dedos.
- Diadocosinecia (una mano hace una acción y la otra hace algo diferente)
- Técnicas de grafías: Arrugado, desarrugado, retorcido, rasgar y pegar, modelado, pintura dactilar, punzado, ensartado, enhebrado, recortado, plegado, coloreado, dibujo (ejercicios de pinza)
- Técnicas gráficas: Manejo de material de construcción, manejo de tiza, lápiz, crayón...
- Ejercicios preliminares para la escritura (grafismo, arabescos)
- Ejercicios de pre-escritura.

Percepción: (conceptos también trabajados en la dimensión cognitiva)

- Discriminación táctil
- Discriminación gustativa y olfativa
- Discriminación auditiva



PROYECTO LÚDICO

AMBITOS CONCEPTUALES GENERALES PARA GRADOS 0º

- Juegos callejeros (yoyo, trompo, zancos, cien pies, catápis, cuerda, rodillos...)
- Expresión corporal
- Teatro, música, danzas, poesía, fábulas, cuentos, retahílas, refranes, rondas, cantos.
- Juegos dirigidos o libres
- Juegos tradicionales (loterías, rompecabezas, construcciones con bloques, armo-todo, bingos...)
- Manualidades (recortando y pegando, plegado y picado, Pintura, Dibujo, coloreado
- Modelado en barro, arcilla, plastilina...
- Juegos infantiles (al aire libre, pre deportivos, de salón, de observación, rondas, dinámicas)
- Actividades ecológicas
- Festivales recreativos

Dimensión comunicativa

El pequeño aprende a comunicarse inicialmente en la interacción dinámica entre él y sus padres, que se establece desde el nacimiento y se da tanto a nivel verbal como corporal. Es evidente que el principal medio de comunicación y expresión lo constituye el lenguaje verbal, siendo esta la forma más común de intercambio social.

La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos. Para niños de preescolar el uso cotidiano del idioma, su lengua materna en primera instancia, y de las primeras formas de comunicación y expresión, le permiten centrar su atención en el contenido de lo que desea expresar a partir del conocimiento que tienen o va elaborando de



un

acontecimiento,

constituyéndose el lenguaje en la forma de expresión de su pensamiento. Entre más variadas y ricas son sus interacciones con aquellos que lo rodean y con las producciones de la cultura, más fácilmente transforma su manera de comunicarse, enriquece su lenguaje y su expresividad.

Se parte del principio de que la comunicación y la expresión son aspectos fundamentales en el desarrollo del niño. El niño utiliza tres (3) tipos de lenguaje: oral, gráfico y corporal.

- Expresión oral: Vocalización, pronunciación, vocabulario, adquisición de relaciones. Conversación y escucha (adquirir hábitos como: aprender a oír, respetar a quien habla, usar el tono de voz adecuado). Aumento del vocabulario
- Expresión gráfica: Escritura, dibujo (fase del garabateo, fase del realismo intelectual, fase de realismo visual).
- Expresión corporal: Gestual, Expresión motriz

INTENSIONALIDAD DE LA DIMENSION COMUNICATIVA:

- Estimular el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas, escuchar, hablar, leer y escribir mediante el manejo de estrategias que permitan el logro de una mayor comprensión en el proceso comunicativo.

Problemas que se pueden solucionar a partir de actividades pedagógicas:

- Esta dirigida a mejorar la forma de expresar conocimientos e ideas, acontecimientos y fenómenos de la realidad, a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos, ampliar las formas de comunicación desde el ámbito oral, gestual y escrito.

- Específicamente, en este grado, se mejora la vocalización, pronunciación y se afianzan hábitos de escucha (aspectos que por lo general requieren mayor ejercitación, dada la edad de los niños y niñas)



ÁMBITOS CONCEPTUALES DE LAS ÁREAS Y PROYECTO QUE INTERVIENEN EN LA DIMENSIÓN COMUNICATIVA

- Español
- Inglés
- Proyecto de Lectura

ESPAÑOL

INTENSIONALIDAD:

- Fomentar el desarrollo del lenguaje oral, escrito, gestual y corporal en ambientes lúdicos, naturales y significativos, reconociendo el uso del lenguaje como aspecto importante para el desarrollo cognitivo, afectivo y social.

AMBITOS CONCEPTUALES GENERALES PARA GRADOS 0°:

Género narrativo:

- El cuento (lecturas, narración, reflexión, enseñanzas, comparación con el hoy, personajes, socialización, creaciones)
- Relatar cuentos, Construcción cuentos.
- Descripción (láminas, fotografías, historias, fenómenos, personajes, lugares, animales, objetos...)
- Enriquecimiento del vocabulario (juegos de palabras, significados de las palabras, juegos de tarjetas, nombrar elementos, completar oraciones verbalmente, adivinanzas, juego del eco, asociaciones y los opuestos...)

Género dramático:

- Teatro (teatro de títeres, marionetas)



- Pantomima

(Manifestación de gestos, movimientos libres y creativos)

- Máscaras y maquillaje
- Dramatizaciones
- Juegos de roles (imitación de personajes)

Género didáctico:

- La fábula (lectura de fábulas, reconocimiento de personajes, interpretación, narración, cualidades y defectos de los personajes...)
- Representación pictográfica de la fábula
- Adivinanzas, Refranes

Género Lírico:

- Poesía (rimas, trabalenguas, versos, retahílas, poemas)
- Canciones (Rondas, coplas)

Lenguaje escrito y gráfico:

- Garabateo libre y limitado (dirigido)
- Dominio del espacio: unir puntos, reteñir patrones, laberintos, coloreado, repisado, Dirección de trazos y escritura.
- Manejo de la hoja: superior, inferior, derecha, izquierda, renglón, cuadrícula
- Identificación de portadores de texto
- Relación imagen – texto
- Identificación del nombre. (escritura)
- Iniciación con el lenguaje alfabético. (a, e, i, o, u.), algunas consonantes

INGLÉS

INTENCIONALIDAD:

- Familiarizarse con la lengua extranjera a través una metodología lúdica y motivadora basada en la pronunciación.

AMBITOS CONCEPTUALES GENERALES PARA GRADOS 0°:

- GREETINGS: (Saludos)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

- FAMILY

MEMBERS: (Miembros de

la familia)

- COLORS :(Colores)
- PARTS OF THE BODY: (Partes del cuerpo)
- NUMBERS :(Números del 1 al 10)
- SOMEANIMALS: (Algunos animales)
- THE CLASS ROOM: (El salón de clase)
- SOME FRIUITS: (Algunas frutas)

PROYECTO DE LECTURA

AMBITOS CONCEPTUALES GENERALES PARA GRADOS 0º

- Lectura de imágenes
- Cuentos y videos.
- Narraciones y descripciones.
- Juegos dramáticos, literarios y teatrales.
- Cuaderno viajero (Tomas, Va a tu casa)
- Juegos fonológicos.

DIMENSIÓN SOCIO-AFECTIVA

El aspecto socio- afectivo no puede desligarse de lo social, por eso se ha preferido denominarlo socio-afectivo para hacer énfasis en el hecho de que la interacción social está determinando la vida psíquica del niño desde antes de su nacimiento. Está influida por la relación de sus padres entre sí y por las relaciones que sus padres hayan tenido en su desarrollo. A estas relaciones debe añadirse la forma de relación y aceptación que la pareja tiene en la sociedad; pues en ella reposan las posibilidades de subsistencia de los padres y de los hijos.

El desarrollo socio-afectivo puede entenderse como un proceso de cambios graduales que se van dando desde la dependencia hasta lograr la independencia, entendiendo esta, como la capacidad que va adquiriendo una persona para atender sus necesidades personales, sin perder la capacidad de identificación, con las necesidades de las otras personas, resaltando su propia sexualidad e identidad como aspecto importante de la dimensión socio-afectiva.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

Esta dimensión juega un papel fundamental en el niño (a), ya que le brinda la posibilidad de construir la capacidad de sentir, conmoverse, expresar, valorar y transformar las percepciones con respecto a sí mismo y a su entorno.

La sensibilidad se ubica en el campo de las actitudes, la autoexpresión, el placer y la creatividad que encierra un compromiso, una entrega. Es hacer caso a la expresión espontánea que hace el niño de sus emociones y sentimientos, brindándole un clima de seguridad y confianza.

INTENSIONALIDAD PARA LA DIMENSIÓN SOCIO-AFECTIVA:

- Fomentar espacios que permitan el desarrollo de la personalidad y del Yo individual, mediante la socialización al grupo escolar, familiar y comunitario.

La socio-afectividad se orienta hacia tres propósitos fundamentales:

1. La búsqueda de la independencia en el niño.
2. La búsqueda de la consistencia en el niño
3. El desarrollo autónomo de valores y el conocimiento integral de su propio yo

Problemas que se pueden solucionar a partir de actividades pedagógicas:

- Se logran avances a nivel de adaptación escolar, socialización, integración, participación, independencia, estima, autoimagen, se fomentan valores, mejoran la convivencia y el respeto por el otro.

ÁMBITOS CONCEPTUALES DE LAS ÁREAS QUE INTERVIENEN EN LA DIMENSIÓN SOCIO-AFECTIVA

- Ciencias Sociales
- Proyecto de Democracia
- Proyecto de Educación Sexual



CIENCIAS

SOCIALES

INTENSIONALIDAD:

- Mejorar la forma de relacionarse consigo mismo y con los demás para fomentar un desarrollo integral, mediante actividades, que favorezcan la relación entre pares, entre padres e hijos y con el medio y su cultura.

AMBITOS CONCEPTUALES GENERALES PARA GRADOS 0º

- Quien soy yo

- Formas de organización social:

- La familia (funciones y roles de cada miembro, tipos de familia, ...)
- La Institución Educativa (Manual de Convivencia, gobierno escolar, miembros de la comunidad educativa, espacios escolares, símbolos, festividades, participación en actividades cívicas y democráticas...)
- El Municipio (sitios importantes, personajes importantes de la comunidad, estamentos, sitios recreativos, centros educativos, costumbres y tradiciones, gobierno, gentilicio, fiestas, símbolos...)

- Medios de comunicación:

- Evolución de los medios de comunicación
- Identificación de medios de comunicación (experimentación)

- Medios de transporte:

- Origen y evolución
- Clases de medio de transporte
- Normas de seguridad vial
- Señales de tránsito

- Los oficios



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGU.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

● Clases de profesiones

- Lugares y elementos utilizados según la profesión
- Visitas a algunos lugares comunitarios.

- La vivienda

- Clases de vivienda
- Importancia de la vivienda (historia)

- El vestido

- Vestido según el género, la cultura y el clima
- Importancia del vestido.

PROYECTO DE DEMOCRACIA

AMBITOS CONCEPTUALES GENERALES PARA GRADOS 0º

- Deberes y derechos de los niños
- Los valores como: tolerancia, respeto, paz, amor, solidaridad entre otros
- Participación en las actividades cívicas y democráticas
- Características propias de su cultura
- Resolución de conflictos

PROYECTO DE EDUCACIÓN SEXUAL

AMBITOS CONCEPTUALES GENERALES PARA GRADOS 0º

¿QUIÉN SOY?

- Mi cuerpo, los sentidos
- Mi familia
- Diferenciación sexual
- Mis afectos (naturaleza, juego)



-

Mis

características y gustos

- De dónde vengo

- Actividades de sensibilización y relajación

DIMENSION ESTETICA

El niño es un ser sensible, que trae consigo mismo sus sentimientos y pensamientos; necesita ser tenido en cuenta, querido, cuidado, aceptado como ES; necesita descubrir e intercomunicar sus emociones, sus creencias, sus aspiraciones, sus sueños y las nociones que tiene de los objetos y el mundo, en un clima de confianza para madura emocionalmente, conocerse y vivir sanamente, creativamente y felizmente. La dimensión estética propicia actitudes y comportamientos auto evaluativos, de intercomunicación, de forma justa y respetuosa, para disfrutar, crear y recrear el patrimonio natural y cultural, en una organización democrática y de género, de pluralidad cultural, de seres partícipes de un sistema viviente que se comunica, que aprende a conocerse a sí mismo y a su medio.

La creatividad es una capacidad del ser humano que le sirve para relacionar cosas, que en su experiencia anterior no están relacionadas aún, realizar algo nuevo y gratificante para sí mismo, resolver problemas en una forma nueva en cualquier campo de actividad. En conclusión, se trata de desarrollar en el niño un pensamiento creativo para que tenga oportunidad de reunir libremente datos alrededor de un problema y construya con su iniciativa la mejor solución.

Esta dimensión juega un papel fundamental en el niño (a), ya que le brinda la posibilidad de construir la capacidad de sentir, conmoverse, expresar , valorar y transformar las percepciones con respecto a sí mismo ya su entorno.

La sensibilidad se ubica en el campo de las actitudes, la autoexpresión el placer y la creatividad que encierra un compromiso, una entrega. Es hacer caso a la expresión espontánea que hace el niño de sus emociones y sentimientos, brindándole un clima de seguridad y confianza.



LA DIMENSION ESTETICA:

- Establecer una relación real con el mundo, a partir de la libre expresión proyectada hacia la participación espontánea de sus sentimientos, manifestaciones, imaginación y gusto estético por el arte en un clima de armonía, confianza, naturalidad y respeto.

Problemas que se pueden solucionar a partir de actividades pedagógicas:

- Se generan desarrollos a nivel de la creatividad, la imaginación, la seguridad en sí mismo, se mejora la motricidad y percepción, enriqueciendo las habilidades artísticas individuales en todos los campos. Se reafirma el yo, desarrollando destrezas.

- Por medio de un lenguaje simbólico puede aprender a expresar su pensamiento a través de sus habilidades artísticas, desarrollando su sensibilidad y el aprecio hacia lo que hace.

ÁMBITOS CONCEPTUALES DEL ÁREA QUE INTERVIENE EN LA DIMENSIÓN ESTÉTICA

ARTÍSTICA

INTENCIONALIDAD:

- Ejercitar las habilidades de sentir, conmoverse, expresarse y experimentar, valorando la creatividad como elemento básico para transformar las percepciones con respecto a sí mismo y al entorno, desplegando todas sus posibilidades de acción.

AMBITOS CONCEPTUALES GENERALES PARA GRADOS 0º

Artes plásticas y dibujo

- Encuentro con el color: manejo de colores primarios y secundarios. Manejo del color (en espacios amplios y limitados, en forma libre y espontánea, siguiendo direccionalidad, respetando contornos, suave - fuerte, el color acorde con la realidad...)



- Pintura:

Dáctilo pintura (libre y

orientada). Técnicas de pintura (Manchas, soplada, esgrafiada, pinceladas, con cuerdas, con sellos...), otras técnicas y experiencias de color y empleo de diversos materiales, dibujo libre y dirigido, pinturas, masas, colores, crayolas.

Manualidades

- Decoración de objetos (elaboración de collares, trenzados...)
- Elaboración de elementos con material de desecho (sonajeros, claves, máscaras)

Expresión Lúdica y musical

- Danza, iniciación musical, canción, mímica, baile.
- Ritmos: (estos temas también son trabajados en educación física) Al compás del ritmo de instrumentos (claves, flauta, maracas, tambor...). Llevar el ritmo en juegos, cantos y rondas con diferentes movimientos, Ritmos lentos, rápidos, Moverse visualizando códigos. Palmoteo, zapateo. Marcar la trayectoria de sonidos producidos. Ritmos folclóricos. (pre-dancísticos)

Arte dramático (son conceptos que también se trabajan desde la dimensión comunicativa

- Teatro (teatro de títeres, marionetas, imitaciones)
- Pantomima (Manifestación de gestos, movimientos libres y creativos)
- Máscaras y maquillaje
- Dramatizaciones

DIMENSIÓN ESPIRITUAL

Conceptualizar la Dimensión Espiritual del desarrollo humano integral, contemplado por la Ley General de Educación, cuando se refiere a la formación espiritual o a valores espirituales y valores religiosos; se trata de caracterizar esta dimensión como diferente a las dimensiones que afectan la formación ética, la formación en valores estéticos y la formación moral. Lo que caracteriza al espíritu humano es la subjetividad, la interioridad y la conciencia, que se manifiestan en su inteligencia y en su voluntad que determinan su sensibilidad por la verdad, la belleza y la bondad.

La Dimensión Espiritual del ser humano, se expresa por la necesidad y por la apertura a valores universales, creencias, doctrinas, ritos, convicciones, para dar sentido a la



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGU.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

propia vida y proyectarla al mundo, a la historia, a la cultura, desde lo cual se hacen presentes los contenidos de la conciencia moral, espiritual y religiosa.

INTENSIONALIDAD DE LA DIMENSION ESPIRITUAL:

- Construir la idea de Dios como ser supremo, presente en todos nuestros actos, demostrando el auténtico sentido religioso a partir de la sensibilidad ante el valor de la vida como regalo de Dios, mediante, el inicio de aprendizajes nocionales de la conciencia moral, espiritual y religiosa en el contexto institucional y comunitario.

Problemas que se pueden solucionar a partir de actividades pedagógicas:

- A través de esta dimensión se enseña al niño a participar en eventos religiosos con actitudes adecuadas, de recogimiento y respeto; afianzando valores religiosos traídos desde su formación en la familia.

ÁMBITOS CONCEPTUALES DEL ÁREA QUE INTERVIENE EN LA DIMENSIÓN ESPIRITUAL

- Religión

RELIGIÓN

AMBITOS CONCEPTUALES GENERALES PARA GRADOS 0º

Soy la obra maravillosa de Dios

- Mi cuerpo obra de Dios.
- Gracias Dios por mis ojos, oídos, pies....
- Hablo con Dios en silencio
- Mis cualidades reflejan la bondad de Dios



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGÓ.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

- Experiencias bíblicas.

Mi familia regalo de Dios

- Las personas que me rodean y me ayudan
- El amor de Dios en la familia
- La escuela es mi segundo hogar
- Amo y respeto a mis compañeros como regalo de Dios.
- María y José modelos y ejemplo de virtudes

El regalo de la creación

- Los frutos, los animales, las plantas y los demás seres y elementos de la naturaleza demuestran el amor de Dios
- Dios manifiesta su amor en las personas.
- Dios les habla sus amigos
- Mi amigo y hermano Jesús

Somos Iglesia

- El bautismo nos hace hijos de Dios.
- Dios escucha nuestras oraciones
- La casa de Dios símbolo de respeto y recogimiento
- El nacimiento y la vida de Jesús

Dimensión ética

Hablar de la dimensión ética y educación es hablar de sentido, de los fines hacia donde se dirige la práctica social, se hace referencia al deber SER y al deber HACER de la persona humana, el hombre como agente moral no nace, se hace, dentro de las prácticas educativas. El ser humano no se conforma con dejar transcurrir su existencia y satisfacer apaciblemente sus necesidades, no se limita al contacto solamente empírico con el mundo y la naturaleza.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

El ser humano interviene en el mundo con una u otra intención en su SER y su HACER, intencionalidad que se agota en las razones o explicaciones que él da de sus acciones; es decir, todo el sentido de las acciones no es racional, pero si es fundamental la racionalidad que cada uno le da a sus propias actuaciones, la justificación argumentada de sus actos.

La persona humana como ser reflexivo y como agente activo de su propia educación, se cuestiona sobre lo que hace, es capaz de tomar conciencia de sus actos; de juzgarlos, de valorarlos, de orientarlos; toma decisiones, realizaciones, se responsabiliza, se construye como sujeto moral.

En las diversas perspectivas educativas, se definen los criterios de libertad, igualdad, la autonomía, la solidaridad. La felicidad, la perfección, la dignidad humana, el hombre nuevo en una cultura democrática como estrategia para lograr el cambio en la educación, potenciándonos como sujetos éticos, consientes, responsables y activos a las condiciones sociales que vivimos.

INTENCIONALIDAD DE LA DIMENSION ÉTICA:

- Establecer un compromiso que redunde en la promoción y puesta en práctica de valores que permitan fortalecer la identidad, autonomía, sentido de pertenencia en el hogar, escuela y comunidad, tomando como eje fundamental el mejoramiento de la calidad de vida.

Problemas que se pueden solucionar a partir de actividades pedagógicas:

- Contribuye al afianzamiento de la personalidad, la auto - imagen, y el auto - concepto y la autonomía de las niñas y de los niños, permite también el control de sus emociones y crear su propio esquema de convicciones morales y adquirir las formas de relacionarse con los demás.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

ÁMBITOS

CONCEPTUALES DEL

ÁREA QUE INTERVIENE EN LA DIMENSIÓN ÉTICA

- Ética y valores
- Proyecto de Vida

ÉTICA Y VALORES

AMBITOS CONCEPTUALES GENERALES PARA GRADOS 0°

Deberes morales de la persona

- Deberes para consigo mismo (El aseo de nuestra persona, control de esfínteres, elementos de aseo, cuidados con el cuerpo. El aseo de nuestro vestido y la buena presentación. Uso adecuado del uniforme...)
- El aseo y organización en los diferentes lugares
- Deberes para con los demás (Valores de solidaridad, respeto, tolerancia, convivencia, honestidad, escucha, perdón...)

Comportamiento en los distintos lugares

- Comportamientos en: La casa, en la Institución educativa, en el templo y en otros espacios.
- Actitudes y comportamiento en los diferentes eventos y con todas las personas (Control de impulsos y emociones, acto a las normas)
- Participación en eventos cívicos, religiosos y culturales.

PROYECTO DE VIDA

AMBITOS CONCEPTUALES GENERALES PARA GRADOS 0°

- Mi nacimiento
- Mi nombre
- Historia familiar (árbol genealógico)
- Mis progresos (Primeros años de vida, anécdotas)
- Mis gustos, preferencias y temores



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

● Quién soy
grande.

y que quiero ser cuando sea

DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS POR PERIODO

DIMENSION COGNITIVA

AREA: MATEMÁTICAS.

PERIODO 1:

- Relaciones espaciales (delante, detrás, encima, debajo, cerca, lejos)
- Algunas cualidades de los objetos.
- Las formas y los cuerpos en el espacio.
- Colores primarios.
- Nociones temporales (Día, Noche, Ayer, Hoy, Mañana.)
- Conteo objetivo hasta cinco o más.
- Algunos cuantificadores básicos.
- Describir caminos y trayectorias.
- Figuras geométricas (círculo, cuadrado).

PERIODO 2:

- Nociones temporales (Días de la semana, fecha, secuencia de actividades diarias)
- Figuras geométricas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo)
- Cuantificadores (Muchos, pocos, menos, más, nada)
- Noción de conjunto.
- Ordenación y características de los objetos.
- Conteo objetivo hasta 10 o más.
- Líneas rectas y curvas.
- Introducción a las medidas de tiempo(mucho rato, rápido, lento).



- Concepto de

número (1, 2,3,...)

- Concepto de peso y longitud.
- Clases de líneas.

PERIODO 3:

- Clasificación de acuerdo a criterios (Forma, color, textura, tamaño...)
- Conteo objetivo en base a diez o más.
- Representación y construcción de la serie numérica de 0 a 10.
- Figuras geométricas y otras formas.
- Relaciones de equivalencia.
- Seriaciones, ordenación y clasificación.
- Noción y representación de conjuntos.
- Aprender experimentando.
- Colores primarios y secundarios
- Comparación de objetos, animales y personas (mayor que, menor que,).

PERIODO 4:

- Conteo objetivo en base a 10 y más (20).
- Correspondencia uno a uno.
- Noción y representación de conjuntos asignando números.
- Sumas y restas en forma práctica y horizontal.(cardinalidad)
- Serie numérica progresiva y regresiva en base 10 o más.
- Solución de pequeños problemas.
- Reconocimiento y utilización de algunos signos.
- Representación de datos con objetos, dibujos o gráficos.

AREA: CIENCIAS NATURALES

PERIODO 1:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

- La nutrición:

Importancia de la buena

alimentación.

- Formación de hábitos de aseo y cuidado personal.
- Higiene y cuidado de los alimentos.
- Actividades al aire libre.
- Actividades perceptivas (visual, auditiva, táctil, gustativa y olfativa).

PERIODO 2:

- El hombre: las partes del cuerpo humano y sus funciones
- El sistema sensorial
- Identificación de sexos (características)
- Hábitos de higiene, salud y prevención
- Procedencia de los alimentos

PERIODO 3:

- Relaciones entre el hombre y los elementos de la naturaleza.
- Experimentación con la naturaleza a través de la observación, manipulación y - vivencias prácticas.
- Identificación de los elementos de la naturaleza.
- Los alimentos: origen, clases d alimentos
- Animales: clasificación, características.
- La naturaleza (seres vivos y no vivos)

PERIODO 4:

- Las plantas
- Clases de climas
- Clases de productos
- Aportes nutricionales de los alimentos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGU.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

- Protección

del medio ambiente

- Fenómenos naturales

- Nuestro planeta

AREA: TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA

PERIODO 1

- Reconocimiento y manipulación de diferentes implementos de trabajo escolar (tizas, crayolas, punzones, tijeras, sacapuntas...)
- Identificación de los espacios tecnológicos (normas).
- Visita al aula de cómputo

PERIODO 2

- Partes básicas del computador y sus funciones
- Encender y apagar correctamente el computador
- Manejar correctamente el Mouse

PERIODO 3

- Realiza ejercicios utilizando clic y doble clic
- Conocimiento y manejo de los artículos del medio y herramientas de trabajo

PERIODO 4

- Iniciación en: Entrar y salir de algunos programas: Paint, Word, algunos juegos
- Normas para el buen uso de los electrodomésticos
- Puntos eléctricos (seguridad)
- Experimentos e inventos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

DIMENSIÓN

CORPORAL

AREA: EDUCACIÓN FÍSICA

PERIODO 1:

- Experimento con agua, arena, arcilla, masas, periódico, pintura.
- Exploración de técnicas como: Punzado, rasgado, arrugado, planchado, picado...
- Juegos rítmicos, de coordinación, lateralidad y direccionalidad.(ubicación espacial)
- Rondas, juegos y cantos infantiles.
- Desplazarse en diferentes posiciones, formas y direcciones.
- Ubicarse en el entorno escolar y comunitario por medio de salidas pedagógicas.
- Juego de roles.
- Participación en actividades del FRE
- Partes del cuerpo. (cabeza tronco y extremidades- cara)

PERIODO 2:

- Partes del cuerpo y sus funciones específicas
- Los sentidos y experimentar a través de ellos (juegos perceptivos)
- Rondas, juegos y actividades de expresión corporal
- Ritmos y manejo de la respiración y la relajación
- Exploración de diferentes elementos deportivos (actividad libre y dirigida)
- Ejercicios de coordinación, lateralidad, direccionalidad, equilibrio, entre otros
- Participación en eventos culturales y deportivos
- Desplazamientos sobre líneas y espacios libres o determinados
- Actividades de ejercitación grafo-motriz

PERIODO 3:

- Movimientos corporales en forma estática y dinámica



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

- Nociones

temporo-espaciales

- Ejercicios de coordinación oculo-pédica, óculo manual y de ubicación espacial
- Iniciación en experiencias pre deportivas y pre dancísticas
- Actividades de afianzamiento motriz fino y grueso
- El juego como un espacio para integrarse y aprender normas(actividades grupales)
- Juegos perceptivos y rítmicos

PERIODO 4:

- Coordinación
- Lateralidad
- Direccionalidad
- Ubicación tiempo-espacio
- Ritmo
- Equilibrio
- Hábitos y actitudes relacionadas con la seguridad personal, la higiene y el fortalecimiento de la salud
- Imitar profesiones y asumir diferentes roles

DIMENSIÓN COMUNICATIVA:

AREA: ESPAÑOL

PERIODO 1:

- Asociar imágenes y situaciones
- Descripciones y narraciones
- Ejercicios de pronunciación y vocalización y la expresión corporal
- Escuchar cuentos, cantos y poesías
- Seguir instrucciones cortas
- Relatar lo que hace, observa y escucha (escuchar con atención)
- Dramatizaciones



garabateo en forma libre y dirigida

- Ubicación espacial.
- Juegos de roles
- Identificación e inicio en la escritura del nombre

PERIODO 2:

- Formular y responder preguntas según las necesidades de comunicación
- Incorporar nuevas palabras al vocabulario
- Cantos, retahílas, trabalenguas, adivinanzas, rondas y juegos
- Teatro de títeres
- Juegos teatrales (pantomima)
- Juegos de roles empleando disfraces y otros materiales
- Garabateos orientados en fichas y cuadernos
- Identificación de algunas vocales
- Juegos fonológicos

PERIODO 3:

- Dar significado a lo escrito (gráficos, láminas y símbolos)
- Identificación y escritura de vocales
- Escribir de izquierda a derecha y ubicar correctamente los espacios en fichas y cuaderno
- Imitar trazos simples
- Comunicar vivencias a través del lenguaje oral, corporal y gráfico
- Diferenciar el dibujo de la escritura

PERIODO 4:

- Aprovechamiento de medios de comunicación.



Reconocimiento de vocales

y juegos silábicos orales.

- Escritura del nombre y manejo correcto del cuaderno y el reglón.
- Imitar trazos simples y complejos.
- Aplicación de técnicas dactilares, esgrafiado y coloreado utilizando puntos rectas y curvas
- Ejercitación de la escucha a través de diálogos, narraciones, cuentos, anécdotas
- Diferenciar números de letras
- Construcción de pequeñas palabras y oraciones empleando vocales y algunas consonantes

INGLÉS

PERIODO 1:

- GREETINGS: (Saludos)
- COLORS :(Colores primarios)

PERIODO 2:

- FAMILY MEMBERS: (Miembros de la familia)
- COLORS :(Colores)
- PARTS OF THE BODY: (algunas partes del cuerpo)

PERIODO 3:

- NUMBERS :(Números del 1 al 10)
- SOMEANIMALS: (Algunos animales)

PERIODO 4:

- THE CLASS ROOM: (El salón de clase)



- SOME

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGU.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

FRIUITS: (Algunas frutas)

DIMENSIÓN SOCIO-AFECTIVA:

AREA CIENCIAS SOCIALES

PERIODO 1:

- Valorarse a sí mismo y a los demás. ¿Quién soy? (mis sentimientos)
- Sentirse miembro activo del grupo al cual pertenece
- Manual de convivencia
- Identificación de las dependencias locativas y el personal de la Institución
- La independencia y la seguridad.
- Normas de seguridad vial
- Participación en eventos democráticos, sociales, culturales, religiosos, deportivos y otros.

PERIODO 2:

- Formas de organización social: la familia, el municipio
- Reafirmación del Yo a partir del juego, el intercambio y la solución de problemas.
- Deberes y derechos de los niños
- Los valores nos ayudan a mejorar la convivencia
- Manual de Convivencia

PERIODO 3:

- El departamento y mi país (características, símbolos y costumbres, fiestas)
- Los oficios (valorar las diferentes formas de trabajo)
- Importancia del vestido
- La vivienda
- Instrumentos que utiliza el hombre de acuerdo a su trabajo



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

PERIODO 4:

- Medios de transporte
- Medios de comunicación
- Importancia del diálogo en la solución de conflictos
- Fiesta Institucional y el sentido de pertenencia

DIMENSION ESTETICA

AREA: ARTISTICA

PERIODO 1:

- Experimentación con barro, tierra, agua, arena y otras texturas
- Manejo de colores primarios
- Modelados con barro y plastilina
- Juegos teatrales y de roles
- Dáctilo-pintura, arrugado, planchado, picado, pegado, coloreado
- Garabateos con tiza, colores y crayolas

PERIODO 2:

- Inicio en el manejo de lápiz, colores, tijeras, punzones y otros implementos
- Movimiento y ritmo al son de aires musicales
- Colores primarios y secundarios
- Interiorización de rondas, cantos, poesías y otros juegos
- Ensartado y encajes
- Picado, rasgado, recortado y pegado de diferentes papeles
- Juegos teatrales con títeres y disfraces
- Técnicas de pinturas
- Moldeado y graficación del cuerpo humano con diversos materiales



- Manejo

estético de fichas, cuaderno

y trabajos

- Las emociones

PERIODO 3:

- Técnicas dactilares.
- Manualidades.
- Doblados (pañuelo, servilleta, sobre, casa)
- Uso de material reciclable en creaciones artísticas
- Elaboración de collages
- Ritmos folklóricos (cumbia)
- La naturaleza como fuente de inspiración
- Elaborar trabajos estéticos siguiendo instrucciones
- Manejo estético de fichas, cuaderno y trabajos, empleando adecuadamente espacios
- Participación en eventos cívicos y culturales
- Teatro

PERIODO 4

- Elaboración de collages con nuevas técnicas y materiales
- Pre - dancísticos
- Participación en eventos cívicos y culturales
- Crear libremente con pinturas utilizando cuerdas, pitillos, pinceles y espumas
- Imitar trazos y modelados
- Manejo del espacio y el color
- Trovas, retahílas, adivinanzas, mitos y leyendas
- Manejo estético de fichas, cuaderno y trabajos
- Manejo de implementos como tijeras, plumones, colores, punzones y otros

DIMENSIÓN ESPIRITUAL



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

AREA RELIGIÓN

PERIODO 1:

- **Soy la obra maravillosa de Dios**
- Mi cuerpo obra de Dios
- Gracias Dios por mis ojos, oídos, pies....
- Hablo con Dios en silencio
- Mis cualidades reflejan la bondad de Dios
- Experiencias bíblicas.

PERIODO 2:

- **Mi familia regalo de Dios**
- Las personas que me rodean y me ayudan
- El amor de Dios en la familia
- La escuela es mi segundo hogar
- Amo y respeto a mis compañeros como regalo de Dios
- María y José modelos y ejemplo de virtudes

PERIODO 3

- **El regalo de la creación**
- Los frutos, los animales, las plantas y los demás seres y elementos de la naturaleza demuestran el amor de Dios
- Dios manifiesta su amor en las personas.
- Dios les habla sus amigos
- Mi amigo y hermano Jesús

PERIODO 4:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

- Somos Iglesia

- El bautismo nos hace hijos de Dios
- Dios escucha nuestras oraciones
- La casa de Dios símbolo de respeto y recogimiento
- El nacimiento y la vida de Jesús

DIMENSIÓN ÉTICA

AREA: ÉTICA Y VALORES

PERIODO 1:

- Normas de comportamiento en los lugares y actos religiosos
- Deberes para consigo mismo
- Deberes para con los demás: Vivenciar los valores del respeto, la tolerancia y la convivencia
- Valoro y respeto en mí y en los otros sus cualidades y defectos
- El ambiente escolar como un espacio de sana convivencia
- Actividades de integración

PERIODO 2:

- Cuidemos y respetemos nuestro cuerpo
- Quien soy
- Tengo una familia
- El hombre y la mujer, dos seres maravillosos
- El aseo y la organización en diferentes lugares
- Comportamiento en diferentes lugares y eventos
- Actividades literarias

PERIODO 3:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

- Cuido la naturaleza y las cosas que me rodean
- Con mis amigos, padres y profesores comparto y aprendo lindos valores
- El amor y la amistad como expresiones de solidaridad
- Cantos, poesías, cuentos.

PERIODO 4:

- Las personas con quienes comparto y los sitios donde vivo y estudio me ayudan a crecer.
- Vivencia valores
- Manifiesto mis sentimientos y pensamientos

LOGROS POR DIMENSIONES Y PERIODOS CON EL CONOCER, SABER HACER Y SER

PERIODO 1

PROYECTOS PEDAGÓGICOS

CONOCER

- Interpreta conceptos relacionados con la educación sexual, ambiental, la convivencia, la democracia, la lúdica y la lectura para un mejor desarrollo de su formación personal.

SABER HACER

- Relaciona conceptos trabajados en los diferentes proyectos pedagógicos.

SER

- Participa y muestra interés en las actividades desarrolladas en cada proyecto pedagógico.

DIMENSIÓN COGNITIVA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

CONOCER:

- Muestra curiosidad por comprender el mundo físico, natural, social y escolar a través del contacto directo, la observación, la reflexión, la comparación y la percepción.
- Entiende instrucciones cortas, comprende explicaciones y participa en diálogos.

SABER HACER:

- Establece relaciones temporales (día, noche, ayer, hoy, mañana...) y espaciales (delante, detrás, encima, debajo, cerca, lejos...), con el medio y los objetos; los clasifica de acuerdo a algunas características o criterios (colores primarios, formas, textura, tamaño...) y avanza en el manejo de cuantificadores (muchos, pocos, más que, menos que, conteo).
- Reconoce y emplea adecuadamente los espacios comunitarios y escolares y los implementos de trabajo.

SER:

- Incorpora y emplea con respeto el nombre de los compañeros, docentes y demás personal de la Institución Educativa.
- Valora los espacios y enseres personales y escolares procurando su cuidado y el buen uso para el bienestar individual y grupal.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA

CONOCER

- Escucha con atención, sigue instrucciones y comprende textos sencillos como: Narraciones, descripciones, cuentos, poesías
- Amplia su vocabulario desde las diferentes actividades lingüísticas favoreciendo su oralidad y asimila algunas palabras en inglés (colores primarios, saludos)...

SABER HACER

- Responde con coherencia a preguntas y diálogos y comunica sus experiencias a través de diferentes lenguajes (gráfico, corporal, gestual, oral)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGU.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

- Interpreta

imágenes y situaciones y

relata lo que hace, observa y escucha.

SER

- Disfruta de cantos, cuentos, poesías, dramatizaciones y demás actividades lingüísticas, enriqueciendo su vocabulario.
- Utiliza el lenguaje para establecer diferentes relaciones con los demás, en forma respetuosa.

DIMENSIÓN CORPORAL

CONOCER

- Participa, se integra y coopera con agrado y soltura en los juegos, rondas y actividades libres u orientadas, que implican movimiento y ubicación en el tiempo y el espacio.

SABER HACER

- Utiliza diversas técnicas y algunos implementos deportivos y avanza en su motricidad fina y gruesa, en la direccionalidad y lateralidad.

SER

- Expresa y representa corporalmente emociones y situaciones familiares, escolares y de su entorno.
- Avanza en la adquisición de hábitos de aseo, orden, alimentación y cuidado personal.

DIMENSIÓN ESPIRITUAL

CONOCER

- Interioriza pequeñas oraciones y cantos de alabanza a Dios.

SABER HACER



- Asume una actitud y postura correcta en los momentos de oración, en eventos religiosos y en el templo.

- Participa en diálogos y narraciones relacionadas con experiencias bíblicas.

SER

- Valora la vida como un regalo de Dios y agradece a través de la oración y el compartir fraterno con los demás.

DIMENSIÓN ESTÉTICA

CONOCER

- Experimenta diferentes lenguajes artísticos (coloreado, dactilares, rasgado, picado, pegado, modelado, arrugado, planchado, pre-dancísticos, juegos teatrales y musicales, entre otros)

SABER HACER

- Manipula diferentes materiales y aplica creativamente técnicas artísticas en forma libre y orientada.

SER

- Participa y disfruta de actividades artísticas, siendo cuidadoso con los implementos que utiliza y valora sus creaciones y las de los otros.

DIMENSIÓN ÉTICA Y VALORES

CONOCER

- Identifica y asimila normas y valores básicos para la convivencia a nivel grupal, familiar, institucional y comunitario.

SABER HACER

- Manifiesta actitudes de respeto, orden y cortesía con las diferentes personas y lugares.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGU.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

- Participa en la
grupales y acata el Manual de convivencia.

construcción de normas

SER

- Se valora y se respeta a sí mismo y a los otros.
- Muestra seguridad y confianza en sí mismo.

DIMENSIÓN SOCIOAFECTIVA

CONOCE

- Reconoce, respeta y valora las normas, a las personas y los espacios escolares.

SABER HACER

- Participa, se integra y coopera en las diferentes actividades grupales y escolares, manifestando respeto por los compañeros y docentes y goza de aceptación.
- Interactúa con confianza e independencia en el aula, en el medio escolar y comunitario.

SER

- Demuestra adaptación en el ambiente escolar, se integra y participa, procura el control de sus estados afectivos (impulsos y emociones).

PERIODO 2

PROYECTOS PEDAGÓGICOS

CONECER

- Enriquece su formación integral adquiriendo nuevos aprendizajes a través de las actividades desarrolladas en los proyectos pedagógicos por medio del diálogo, la experimentación, el juego, la confrontación y la convivencia.

SABER HACER



- Aplica lo aprendido a través de las experiencias pedagógicas en su vida familiar, escolar y comunitaria.

SER

- Participa, se integra y demuestra gusto en las actividades de los proyectos pedagógicos.

DIMENSIÓN COGNITIVA

CONOCER:

- Progresar en la identificación de colores, figuras, nociones temporales y espaciales, tamaños, texturas, temperaturas y opuestos; estableciendo relaciones, comparaciones, y avanzar en conceptos pre-matemáticos. (Conteo, cuantificadores).

SABER HACER:

- Explora el mundo físico, natural, familiar, escolar y social, a través de los sentidos, la comparación y confrontación, motivando la reflexión y el aprendizaje.

SER:

- Valora su entorno y promueve acciones de conservación ambiental.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA

CONOCER

- Avanza en el lenguaje gestual, corporal, oral y escrito a través de actividades libres y orientadas y enriquece su vocabulario escuchado y pronunciando algunas palabras y cantos en inglés y español, comprendiendo el significado de los mismos.

SABER HACER

- Comunica sus sentimientos, pensamientos y vivencias a través de diferentes lenguajes, en forma creativa y espontánea.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGU.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

SER

- Respeta los turnos y escucha con atención; participa en diálogos.

DIMENSIÓN CORPORAL

CONOCER

- Identifica los sentidos, las partes del cuerpo y las funciones elementales de cada una de ellas

SABER HACER

- Demuestra progresos en el dominio corporal durante la práctica de actividades motrices; avanza en su coordinación, lateralidad, direccionalidad, ubicación temporal y espacial, marcha, trote, equilibrio, ritmo, entre otros.

SER

- Tiene hábitos adecuados de higiene, orden, alimentación; presentación y cuidando personal

- Relaciona su corporalidad con la del otro y lo acepta con sus semejanzas y diferencias, conceptualizando el sexo con sus respectivos roles.

DIMENSIÓN ESPIRITUAL

CONOCER

- Reconoce que somos obra creada por Dios e identificar en la familia su gran amor.

SABER HACER

- Vivencia valores cristianos y participa adecuadamente en actividades religiosas.

SER

- Demuestra con su actitud, respeto y acato por los valores y espacios religiosos



DIMENSIÓN

ESTÉTICA

CONOCER

- Progresa en el manejo estético de cuadernos, fichas y demás expresiones artísticas y conoce nuevas técnicas de trabajo.

SABER HACER

- Participa creativamente y con interés en actividades artísticas, promoviendo el desarrollo de habilidades y destrezas y explora diferentes lenguajes artísticos (recortado, picado, coloreado, modelado, ritmos, entre otros).

SER

- Demuestra sensibilidad, creatividad e imaginación en su relación con el entorno

DIMENSIÓN ÉTICA Y VALORES

CONOCER

- Progresa en la construcción e identificación de normas para la convivencia familiar, escolar y social.

SABER HACER

- Reconoce y práctica sus deberes y derechos a través del juego y otras vivencias escolares

SER

- Procura el control de sus impulsos y emociones y valora el diálogo, el respeto y la tolerancia como actitudes para una buena convivencia.

DIMENSIÓN SOCIOAFECTIVA

CONOCE



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGU.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

- Identifica los seres humanos por su sexo y características, asumiendo roles y reafirmado su yo y reconoce los miembros de la familia, sus deberes y derechos.

SABER HACER

- Explora el medio que le rodea a través de vivencias cotidianas, reconociéndose a sí mismo como un ser único e integrante de un grupo.

SER

- Practica valores de solidaridad, respeto mutuo y tolerancia, adopta normas que facilitan la convivencia a nivel familiar, escolar y comunitario.

PERIODO 3

PROYECTOS PEDAGÓGICOS

CONOCER

- Aplica sus conocimientos en su contacto con el entorno familiar, escolar, social y natural, apropiándose de lo vivenciado en los proyectos pedagógicos.

SABER HACER

- Hace uso de lo aprendido en los proyectos de educación sexual, convivencia, democracia, lúdica y lectura en su vida cotidiana y relaciona conceptos

SER

- Manifiesta disponibilidad e interés en el desarrollo de las actividades pedagógicas

DIMENSIÓN COGNITIVA

CONOCER:



- Avanza en la

identificación de conceptos

tecnológicos, tempero-espaciales, en el conteo objetivo (noción de conjunto), la representación numérica, la seriación, comparación, clasificación, discriminación de diferentes criterios (colores primarios y secundarios, formas, tamaño, peso...) y hace relaciones con el entorno

SABER HACER:

- Establece relaciones con el entorno y amplía sus conocimientos lógicos en lo cotidiano e identifica clases de alimentos, elementos y características del medio y los seres que le rodea (Seres vivos e inanimados, animales domésticos, salvajes, acuáticos, terrestres, aéreos.)

SER:

- Comparte con otros sus experiencias y conocimientos y es respetuoso en el contacto con los seres y elementos del espacio natural, familiar escolar, social, cultural y tecnológico.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA

CONOCER

- Progresar en la identificación y escritura del nombre, las vocales, en el lenguaje escrito, oral y corporal.
- Enriquece su vocabulario con nuevas palabras en inglés y español.

SABER HACER

- Realiza trozos libres y orientados, demostrando progresos en su garabateo, avanza en el manejo del espacio gráfico (direccionalidad y ubicación en los cuadernos y fichas.) y avanza en su expresión oral, gestual y corporal.

SER

- Participa respetuosamente en diálogos, en actividades literarias y teatrales; es crítico, observador y es ubicado al formular y responder preguntas.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

DIMENSIÓN CORPORAL

CONOCER

- Progresar en la adquisición de hábitos y actitudes relacionadas con la seguridad personal, la higiene, la alimentación y el cuidado de la salud

SABER HACER

- Participa en espacios lúdicos recreativos y deportivos, avanzando en sus habilidades motoras y en el control postural en actividades que implican tanto movimiento global como segmentario y en el manejo de implementos deportivos.

SER

- Se integra y demuestra gusto e interés en las actividades físicas

DIMENSIÓN ESPIRITUAL

CONOCER

- Reconoce los seres de la naturaleza como una obra creada por Dios y diferencia lo creado por el hombre

SABER HACER

- Demuestra hábitos de cuidado y respeto por el medio que le rodea y manifiesta su gratitud a Dios por medio de la oración, el canto y la reflexión.

SER

- Asume una actitud de respeto ante la oración y en su relación con el medio que le rodea.

DIMENSIÓN ESTÉTICA

CONOCER



- Interioriza

valores estéticos y lenguajes

artísticos que le permiten expresarse y enriquecer sus aprendizajes por medio de la experimentación de técnicas y el uso de elementos y herramientas del medio

SABER HACER

- Muestra en sus diferentes expresiones artísticas (dobladitos, manualidades, dactilares, danza, música, teatro...) y en sus trabajos, creatividad y buen uso de las técnicas y materiales, siendo ordenado, cuidadoso y sigue instrucciones.

SER

- Demuestra interés y sensibilidad en los eventos cívicos y culturales y participa con espontaneidad y creatividad en los espacios artísticos.

DIMENSIÓN ÉTICA Y VALORES

CONOCER

- Identifica valores como el respeto, la solidaridad, la responsabilidad, el amor y la amistad y progresa en la adquisición de hábitos y valores que le permiten relacionarse armónicamente con el entorno natural, familiar y escolar.

SABER HACER

- Participa en actividades y espacios de reflexión que le permiten fomentar y vivenciar sus valores.

SER

- Asume un comportamiento adecuado con quienes le rodean y en los diferentes lugares y eventos.

DIMENSIÓN SOCIOAFECTIVA

CONOCE



- Reconoce la importancia del medio y los seres que le rodean y las diferentes formas de trabajo del hombre, su vivienda y formas de vestir

- Identifica algunas características, símbolos y costumbres propias de su Municipio, del Departamento y el País

SABER HACER

- Procura la práctica de sus deberes y derechos y comunica sus sentimientos y pensamientos en forma adecuada; se relaciona con los demás respetuosamente y acata las normas y orientaciones brindadas, procurando el bienestar individual y grupal.

SER

- Valora sus costumbres, las diferentes formas de trabajo y su entorno en general.

PERIODO 4

PROYECTOS PEDAGÓGICOS

CONOCER

- Comprende y asocia los conceptos trabajados en los diferentes proyectos pedagógicos.

SABER HACER

- Relaciona los conceptos trabajados en los diferentes proyectos pedagógicos con sus conocimientos previos.

SER

Es receptivo y participativo en los proyectos pedagógicos y cumple con los compromisos.

DIMENSIÓN COGNITIVA

CONOCER:



- Identifica números, conjuntos y cuantificadores y reconoce climas, productos y alimentos, medios de transporte, medios de comunicación y algunos elementos tecnológicos.

SABER HACER:

- Compara cantidades, establece relaciones, hace correspondencias, realiza pequeños cálculos y progresó en el conteo objetivo, el manejo de secuencias e identificación numérica.

SER:

- Valora el medio que le rodea y lo que este le proporciona y utiliza de manera creativa sus experiencias y aprendizajes para encontrar caminos de solución a problemas y situaciones de la vida cotidiana.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA

CONOCER

- Reconoce las vocales en diferentes contextos y progresa en construcciones escritas, diferencia números de letras - dibujo de escritura e incorpora nuevas palabras en inglés (algunas frutas y partes del salón) comprendiendo su significado.

SABER HACER

- Aplica sus habilidades de expresión escrita, oral, gestual y corporal en espacios de interacción social enriqueciendo su lenguaje y fomentando la escucha, la atención, la interpretación y la comprensión.
- Escribe su nombre y hace diferentes grafías con buenos trazos y progresa en el manejo de los espacios y la direccionalidad en la escritura.

SER

- Demuestra organización en sus trabajos, siendo cuidadoso con los cuadernos, fichas e implementos de trabajo y disfruta de las actividades lingüísticas



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

DIMENSIÓN CORPORAL

CONOCER

- Reconoce la importancia de unos hábitos saludables (alimentación, higiene, deporte) e identifica el uso adecuado de implementos y espacios deportivos.

SABER HACER

- Realiza movimientos y desplazamientos en diferentes espacios, afianzando su coordinación, lateralidad, direccionalidad, equilibrio y ritmo y ejercita su percepción a través del contacto con diferentes objetos y experiencias.

SER

- Progresar en la adquisición de hábitos y actitudes relacionadas con la seguridad personal, la higiene, la alimentación y el cuidado de la salud.

DIMENSIÓN ESPIRITUAL

CONOCER

- Identifica hechos de la vida de Jesús y reconoce que a través del bautismo nos hacemos hijos de Dios.

SABER HACER

- Alaba a Dios con cantos y sencillas oraciones y reconoce la Iglesia como símbolo de respeto y recogimiento.

SER

- Manifiesta con su actitud y comportamiento, respeto y recogimiento en los momentos y espacios religiosos.

DIMENSIÓN ESTÉTICA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

CONOCER

- Identifica expresiones artísticas como la danza, el teatro, la música, las manualidades, la pintura y progresa en el desarrollo de sus habilidades.

SABER HACER

- Vivencia las expresiones artísticas a través de eventos y actividades grupales, institucionales y comunitarias.

SER

- Aprecia su trabajo y el de los compañeros y participa con una buena actitud y disponibilidad en actividades grupales y demás eventos.

DIMENSIÓN ÉTICA Y VALORES

CONOCER

- Identifica en lo cotidiano, las normas y valores institucionales.

SABER HACER

- Comparte y convive con los otros, estableciendo lazos de amistad, compañerismo y solidaridad.

SER

- Demuestra cultura, tolerancia, sentido de pertenencia y procura el control de sus impulsos y emociones

DIMENSIÓN SOCIOAFECTIVA

CONOCE

Reconoce la importancia y el buen uso de los medios de comunicación y de transporte para el bienestar individual y grupal.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

SABER HACER

Expresa sentimientos y emociones frente a personas, objetos, elementos y seres del entorno, controlando los impulsos que puedan afectar al otro o a los espacios y demuestra madurez escolar, seguridad e independencia.

SER

Vivencia su cultura y costumbres, participando con agrado e interés en eventos cívicos, religiosos, artísticos y recreativos.

CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION

Según el decreto 2247 de 1997 en su Artículo 14, la evaluación en el nivel preescolar es establecida como un proceso integral, sistemático, permanente, participativo y cualitativo que tiene, entre otros propósitos:

- a) Conocer el estado del desarrollo integral del educando y de sus avances;
- b) Estimular el afianzamiento de valores, actitudes, aptitudes y hábitos;
- c) Generar en el maestro, en los padres de familia y en el educando, espacios de reflexión que les permitan reorientar sus procesos pedagógicos y tomar las medidas necesarias para superar las circunstancias que interfieran en el aprendizaje.

En general, la evaluación ha de ser permanente, participativa, integral; fruto de la observación, el registro individual y grupal. Se deben tener en cuenta las siguientes tipos de evaluación:

EVALUACIÓN DIAGNOSTICA:

Al iniciar el curso, antes y después de cada etapa o periodo, al finalizar el proyecto anual, al iniciar y terminar cada aprendizaje, después de cada actividad.



EVALUACION

FORMATIVA – CUALITATIVA:

Después de cada actividad, en reuniones abiertas directamente con los padres de familia, en reunión general grupal y asambleas, en eventos y reuniones ordinarias y extraordinarias, en visita espontáneas del padre de familia, en visitas domiciliarias, en talleres de refuerzo y en citaciones personales.

EVALUACION DESCRIPTIVA:

Boletines informativos en cuatro periodos. Se evalúan descriptivamente en el diario de campo los aspectos más significativos día a día y a su vez al terminar cada etapa o periodo del plan anual. Estos informes están sujetos a las orientaciones establecidas desde el Sistema Institucional de Evaluación.

COEVALUACIÓN:

Es la realizada entre pares, en donde se permiten diálogos que faciliten la puesta en escena de las dificultades y las necesidades, y la posterior búsqueda de alternativas de mejora en el aprendizaje.

AUTOEVALUACIÓN:

Es un proceso en el que el mismo estudiante se observa y puede expresar cómo ha visto su aprendizaje, sus avances, sus logros. Es darle la oportunidad al estudiante de verse y tomar una postura en la que prime la relación de lo que desea o debe hacer y lo que ha hecho o logrado hasta el momento.

HETEROEVALUACIÓN:

Es la realizada por el docente a sus estudiantes por su nivel y visión de mediador del aprendizaje.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

METODOLOGIA

El modelo pedagógico de la institución Educativa es “SOCIAL- INTEGRADOR”, por lo tanto el Preescolar se apropia de este modelo y se adapta a la forma y metodología específica dada para este nivel basada fundamentalmente en el modelo constructivista y en la pedagogía activa la cual sustenta que todo lo que rodea a los niños puede ser fuente inagotable de preguntas, que suscitan la búsqueda de información, de formulación de hipótesis, de análisis, comprobación, exploración y observación. De esta forma todo el medio es un generador de actividades, que se convierten en insumos de conocimientos y aprendizajes con significado y finalidad, enriquecidos con las experiencias previas de los niños y con el intercambio comunicativo que se establece entre el grupo infantil y el docente. En el preescolar se toma como punto de partida para todo aprendizaje la propia actividad, pues es mediante ella, que los niños y las niñas construyen conocimientos que, al ser experimentados e incorporados, les permiten actuar nuevamente sobre la realidad en forma más efectiva y compleja.

Las formas de trabajo en el preescolar se estructuran en varios momentos, los cuales se dan en cada jornada de un modo flexible y dinámico y se convierten en un instrumento para trabajar las dimensiones en forma integrada, estos son:

ACTIVIDADES BASICAS O DE RUTINA:

Se realiza al iniciar y terminar la jornada. Aproximadamente cada una con una duración de 30 minutos.

JUEGOS LIBRES:

Se estructuran en variados ambientes de trabajo, empleando los recursos de los diferentes lugares pedagógicos. Duración 1 hora.

UNIDAD DIDACTICA O PROYECTO:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGU.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

Se desarrolla el objetivo y tema central de la jornada con una duración de 60 minutos.

LONCHERA:

Momento de compartir y formación de hábitos de alimentación, de orden, higiene y aseo. Duración 30 minutos. También se tiene en cuenta como espacio para formar hábitos alimenticios y el cuidado de la salud en la asistencia al restaurante escolar.

RECREO:

Es el espacio propio para el descanso y recreación libre y espontánea de los estudiantes.

ACTIVIDADES DE GRUPO:

Espacios de goce para el estudiante donde todos participan en la misma actividad, logrando una gran integración a través de rondas, juegos, cantos, actividades creativas, entre otras. Duración 30 minutos. A este momento se le integró e implemento la propuesta de los proyectos pedagógicos (sexualidad, democracia, lúdica, lectura, ambiental, orientación de grupo y proyecto de vida).

• ACTIVIDAD COMUNITARIA:

Es la proyección del preescolar frente a la comunidad en actividades y eventos que surgen en el transcurso del año escolar. A nivel interno se maneja a partir de comités conformados por los mismos padres de familia.

NOTA:

El empleo de estas formas de trabajo no se deben convertir en rutina o simple formalismo, ni es necesario darlas en el mismo orden; pueden ser modificadas de acuerdo a las propias necesidades del grupo o a la creatividad del docente.

METAS DE CALIDAD



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGU.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

AL FINALIZAR EL AÑO ESCOLAR, LOS ESTUDIANTES DEL PREESCOLAR
ESTARAN EN CAPACIDAD DE:

DIMENSION SOCIOAFECTIVA:

EL 95 %

- Participa, se integra y coopera en juegos y actividades grupales
- Manifiesta independencia, autoestima y autonomía en sus acciones y decisiones.
- Manifiesta hábitos de cortesía, orden y aseo a nivel personal e institucional
- Toma decisiones a su alcance procurando el bienestar individual y grupal.
- Participa con una buena actitud en las actividades democráticas, culturales, religiosas y demás.
- Reconoce y practica valores y principios institucionales y el Manual de Convivencia
- Practica las normas de comportamiento.
- Acata órdenes e instrucciones.
- Intercambia puntos de vista con sus compañeros, familiares en una relación equitativa
- Vivencia y controla sus estados afectivos, impulsos, emociones.
- Crea la manera personal de vivir, sentir y expresar sus emociones y sentimientos. Expresa sus sentimientos de amor, tristeza, alegría, necesidades

DIMENSION ETICA:

EL 95 %

- Identifica, acepta y respeta las cualidades y los sentimientos propios y de los otros
- Resuelve y aporta alternativas de solución a pequeños conflictos.
- Acepta pequeñas responsabilidades y cumple con sus compromisos.
- Demuestra a través de sus actitudes ser un estudiante: Culto, buen compañero, respetuoso y seguro de sí mismo.
- Participa con una buena actitud en las actividades democráticas, culturales, religiosas y demás.
- Identifica las normas para su diario vivir



- Respeta las

reglas de juego, sabe ganar

y perder.

- Identifica los sentimientos de respeto, amor y tolerancia.
- Respeta las opiniones ajenas.
- Valora el trabajo y las realizaciones de los demás.
- Es solidario con sus compañeros e alegrías, triunfos, angustias y sufrimientos.
- Demuestra sentimientos de amor hacia sus compañeros en su convivencia diaria.

DIMENSION ESPIRITUAL:

EL 95 %

- Reconoce a Dios como un ser supremo por su gran obra creadora.
- Valorar a la familia, la Institución, la comunidad y los momentos religiosos como espacios de crecimiento personal y espiritual.
- Participa con una buena actitud en las actividades religiosas y se comporta adecuadamente en lugares religiosos.
- Muestra interés y actitud por la oración como medio de comunicación con Dios.
- Expresa por medio de la oración gracias por la vida y lo que tiene a su alrededor
- Identifica los sentimientos de respeto, amor y tolerancia.

DIMENSION CORPORAL:

● EL 92 %

- Reconoce las partes de su cuerpo y las funciones elementales de cada una de ellas.
- Valora, respeta y cuidar su cuerpo y el de los demás.
- Conserva el equilibrio postural en forma estática y dinámica.
- Coordina movimientos de los diferentes segmentos corporales.
- Mantiene adecuado control corporal en actividades que implican tanto el movimiento global como segmentario.
- Mostrar una lateralidad dominante.
- Participa, se integra, cooperar y goza de actividades lúdicas.
- Reconoce los sentidos y sus funciones.



-

Posee

nociones

espacio-temporales, maneja correctamente los espacios en fichas, cuadernos y otros.

- Progresa en habilidades corporales (salpicado, trote, galope, marcha, alterna movimientos, carrera, gateo, rollo), trabajando con dinamismo.
- Sabe ubicarse en su entorno.
- Progresa en la lateralidad, direccionalidad y la ubicación temporal y espacial.
- Utiliza adecuadamente algunos elementos deportivos, implementos de trabajo y técnicas.
- Posee hábitos adecuados de orden, aseo, presentación personal y alimentación.
- Realiza actividades que implican motricidad fina y gruesa.
- Participa en actividades rítmicas y dancísticas.

DIMENSION COMUNICATIVA:

EL 87 %

- Comprende textos orales, explicaciones, descripciones, narraciones y cuentos
- Formula y responde preguntas según sus necesidades de comunicación.
- Maneja un vocabulario y pronunciación acordes con su edad.
- Escucha con atención y sigue instrucciones cortas
- Interpreta imágenes y situaciones.
- Diferencia texto, dibujo, números y símbolos.
- Disfruta de lecturas de cuentos, poesías, adivinanzas, retahílas y cantos apropiándose de ellos como herramientas para la expresión.
- Enriquece su vocabulario con palabras en inglés y cantos (pronunciación.)
- Reconocer su nombre, progresando en su escritura.
- Maneja correctamente el reglón, los espacios en el cuaderno y fichas
- Identifica y escribe vocales.
- Escribir de izquierda a derecha y maneja un garabateo acorde con la edad.
- Realiza dibujos del cuerpo humano reconociendo las partes del cuerpo.
- Dibuja los miembros de la familia.
- Participa en diálogos intercambiando roles.
- Escucha con atención lecturas, opiniones y explicaciones sobre algunos temas.



- Expresa sentimientos, gestos, pensamientos, sensaciones a través de la palabra.

- Realiza trazos en diferentes direcciones
- Demuestra progreso en el proceso de la comunicación.

DIMENSION COGNITIVA:

EL 89 %

- Discrimina colores, formas, figuras geométricas, tamaños, sonidos, ruidos, texturas, peso, volumen y otras propiedades de objetos.
- Maneja cuantificadores.
- Utiliza la serie numérica relacionando cantidad y trazo hasta 10.
- Asigna cantidad al conjunto haciendo pequeños cálculos
- Maneja criterios de: Seriar, integrar, clasificar, ordenar, armar, comparar, descomponer y discriminar.
- Establece relaciones con el medio ambiente, reconociendo elementos de la naturaleza, su importancia y cuidado.
- Diferencia en la naturaleza seres vivos e inanimados, reconociendo características y utilidades (animales domésticos, salvajes, acuáticos, terrestres, aéreos, insectos...)
- Reconoce y valora los diferentes oficios y los instrumentos empleados en estos.
- Memoriza con facilidad.
- Identifica nociones temporales y espaciales (Días de la semana, meses y año.)
- Reconoce y diferencia cualidades propias de los objetos.
- Realiza ejercicios de manipulación libre con diferentes objetos.
- Posee habilidad en la atención y concentración.
- Observa con atención diferentes situaciones del entorno.
- Recuerda con facilidad algunos contenidos y conceptos.
- Comprende el concepto de conjunto.

DIMENSION ESTETICA:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGIO.
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA.
NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124
CALLE 17 N° 26-14
TELEFAX 8622704
lefranciscoabelgallego.edu.co

EL 90 %

- Demuestra creatividad en la utilización de diversas técnicas.
- Participa en actividades grupales y eventos culturales y recreativos
- Demuestra progreso en manualidades, actividades dancísticas, teatrales y musicales.
- Progresa en el manejo estético de su cuaderno y fichas de trabajo.
- Experimenta el Amasado, rasgado, picado, punzado, recortado, doblado, coloreado y otros.
- Utiliza correctamente: Lápiz, punzón, tijeras, colores, crayolas, colbón, pinturas, plastilina...
- Manipula diferentes equipos y herramientas con interés y creatividad.
- Demuestra sensibilidad e imaginación en su relación espontánea y cotidiana con los demás con la naturaleza y con el entorno.
- Posee habilidad en el manejo de diversos materiales, pinturas, masas, colores.
- Valora las obras artísticas personales y de los demás.
- Comunica su visión particular del mundo a través del lenguaje artístico.
- Disfruta de las fiestas tradicionales de la institución y del Municipio.
- Narra experiencias culturales y costumbres de la comunidad.