

Règlement de l'Open de peinture du Ludiverse

Il s'agit d'un concours de peinture au format **Open**. Il se tiendra le samedi 18 et le dimanche 19 avril 2026 pendant le Ludiverse, au palais des congrès de Montreuil./

Planning du concours

Les inscriptions sont ouvertes **le samedi de 9h30 à 12h00**. Les pièces devront **être déposées et récupérées physiquement et en personne** auprès de l'organisation (pas de participation en ligne ou d'envoi de pièces par colis).

Aucune pièce ne sera acceptée en dehors des horaires indiqués dans le paragraphe précédent.

Les pièces seront exposées pendant toute la durée du concours, sous la surveillance de l'organisation. L'accès aux tables d'exposition pourra néanmoins être restreint afin que les juges puissent examiner les pièces et rendre leur jugement.

La remise des prix aura lieu le dimanche à partir de 15h30 et les pièces pourront être récupérées après la remise des prix.

Samedi 18 avril	
Horaires	Exposition / Concours
Ouverture -> 11h00	Dépôt des pièces
Ouverture -> Fermeture	Pièces en libre accès au public
A partir de 16h	Accès restreint à certaines catégories pour faciliter le jugement

Dimanche 19 avril	
Horaires	Exposition / Concours
Ouverture -> 15h30	Pièces en libre accès public
15h30 -> 16h30	Cérémonie de remise des prix
A partir de 16h30	Récupération des pièces

Règlement du concours

La participation au concours est ouverte à tout le monde dans le respect du présent règlement. En présentant des pièces au concours, les participants acceptent l'entière responsabilité de ce règlement.

Les participants peuvent s'inscrire dans les **catégories suivantes** :

1. Figurines individuelles - taille inférieure à 75mm - et wargaming (y compris escouades et unités) :
Cette catégorie est dédiée aux figurines de petites échelles (figurine dont la taille est inférieure à 75mm). Les participants peuvent y entrer des figurines individuelles ou des unités. Dans cette catégorie, le jugement portera sur la qualité de la peinture des pièces exposées.
2. Figurines individuelles - taille supérieure ou égale à 75mm - et bustes :
Cette catégorie est dédiée aux figurines de grande taille (dont la taille est supérieure à 75mm -y compris pour des figurines de jeux, de type monstres par exemple) et aux bustes. Le jugement portera sur la qualité de la peinture des pièces exposées.
3. Diorama et storytelling :
Cette catégorie est dédiée aux pièces mettant en scène une situation ou racontant une histoire. Dans cette catégorie, le jugement portera sur la qualité de la peinture et sur la composition et mise en scène.
4. Maquettes et véhicules :
Cette catégorie est dédiée aux maquettes et véhicules de tout type (militaire, civil ou dédié à du jeu). Le jugement portera sur la qualité de la peinture des pièces exposées.
5. Sculptures et conversions :
Cette catégorie est dédiée aux pièces entièrement sculptées ou lourdement converties. Le jugement portera sur la qualité de la sculpture et des conversions et ne tiendra pas compte d'une éventuelle peinture. Sont acceptées dans cette catégorie les sculptures traditionnelles et les sculptures 3D (venir avec une impression de la sculpture).

Chaque catégorie est divisée en **trois niveaux** : novice / confirmé / master (voir ci-après). Une exception est faite pour la catégorie 5. Sculptures et conversions où il n'y a pas de niveau débutant.

Les participants peuvent inscrire plusieurs pièces dans une même catégorie, ces pièces constituent un **"display"** et seront jugées ensemble.

Définition de “**display**” : Les pièces posées par un participant dans une même catégorie forment un **display**. Une même pièce peut tout à fait comporter plusieurs figurines (diorama, unité, duel, etc.).

Le concours se déroule suivant un format Open, les participants sont jugés sur la qualité des pièces présentées en fonction des attentes des juges pour la catégorie concernée. Il est possible de distribuer plusieurs fois la même récompense à différents participants si les juges estiment que les displays sont de mêmes niveaux.

Le jury est constitué de peintres indépendants, et sont invités par l'organisation. La décision finale du jury est définitive. Les réclamations ne sont pas possibles.

Définition des niveaux

Novice : vous avez encore du mal à maîtriser votre peinture et vos techniques de pinceaux. Les notions de lumières et de théorie des couleurs vous paraissent encore abstraites.

Confirmé : vous êtes à l'aise avec la peinture, vous arrivez à mettre en place une lumière cohérente sur l'ensemble de votre pièce ainsi que des effets de matière.

Master : vous produisez des pièces abouties et réfléchies avec un haut niveau de détail et précision sur les lumières, les textures, la composition et l'ambiance.

Uniformité des niveaux : un participant présentant des pièces dans différentes catégories doit néanmoins choisir le même niveau.

Reclassement : les juges peuvent de manière unilatérale reclasser les displays d'un candidat dans la catégorie de niveau supérieure s'ils estiment qu'un display n'est pas dans la bonne catégorie de niveau.

Cependant, un display ne sera pas descendu de catégorie de niveau par les juges.

Points d'attention : Les différents niveaux proposés ci-dessus n'ont **aucun** rapport avec le fait d'avoir ou non le statut de peintre professionnel

Figurines acceptées

Il n'y a aucune restriction quant à l'éditeur des figurines présentées. Le concours **n'est pas** réservé aux figurines Games Workshop.

Le concours est ouvert à tous types de figurines (buste, figurine complète, figurine de jeu, figurine de collection, maquette) de toute échelle (dans la limite du raisonnable) et de tout univers (science-fiction, medfan, fantasy, historique, etc.)

L'organisation se réserve néanmoins le droit de refuser une figurine en raison d'un sujet inapproprié (incitation à la haine/racisme, pornographie, etc).

En cas de doute, merci de contacter les organisateurs du concours en amont (acceptation d'une pièce, catégorie recommandée, ...) via le discord du Luiverse

Jugement

En présentant des pièces au concours, les participants acceptent que celles-ci puissent être manipulées par les juges pour délibération et l'organisation du concours pour divers besoins (réorganisation de l'exposition, photos, ...). Les pièces seront manipulées avec une infime précaution, néanmoins nous vous demandons de **vous assurer de la solidité et de l'équilibre de vos pièces**.

L'organisation et les juges ne peuvent pas être tenus responsables d'une quelconque casse ou dégradation. Dans l'éventualité d'une casse ou dégradation aucune compensation ne pourra être demandée.

Recommandation : prévoir un socle de présentation (en plus de l'éventuel socle de chaque figurine) pour chacune des pièces d'un display afin que les juges puissent manipuler les pièces (avec précaution) sans risque de toucher les figurines.

Par exemple : un cube/cylindre en bois peint en noir sur lequel est (bien) patafixé le socle de la figurine fait amplement l'affaire.

Dans le cas d'une pièce comportant plusieurs figurines, toutes les figurines doivent être fixées sur le même socle de présentation.

Le jugement d'un concours de peinture comporte nécessairement une part subjective. Les juges notent la "propreté" et la lisibilité de la peinture, ainsi que la mise en avant de la sculpture de la figurine, indépendamment du style et des techniques choisis. Cependant la qualité de réalisation du style et des techniques choisis seront bien pris en compte.

Par exemple, un participant choisissant de faire du *Non Metallic Metal* ne sera pas jugé mieux ou moins bien qu'un participant ayant opté pour du *True Metallic Painting*. Seule la qualité de réalisation sera prise en compte dans le jugement.

De plus, il s'agit d'un concours de peinture sur figurine et non d'un concours d'art. Bien que la peinture inclue une dimension artistique, la dimension technique et la qualité de réalisation sont prépondérantes dans le jugement sur l'intention artistique.

En plus des éléments précédents, les prix suivant seront distribués :

- **Coup de cœur Novice** : tous les juges désignent parmi les médailles d'Or du niveau Novice leur pièce préférée
- **Coup de cœur Confirmé** : tous les juges désignent parmi les médailles d'Or du niveau Confirmé leur pièce préférée
- **Coup de cœur Master** : tous les juges désignent parmi les médailles d'Or du niveau Master leur pièce préférée