

Протокол № __ від «__» _____ 2025 р.

**НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ДЛЯ 7 КЛАСІВ
НА _____ НАВЧАЛЬНИЙ РІК**

Вступна частина

Навчальна програма з англійської мови для 7 класів розроблена відповідно до Державного стандарту базової середньої освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 30.09.2020 р. № 898 на основі Модельної навчальної програми «Іноземна мова. 5-9 класи» для 7 класів закладів загальної середньої освіти (авт. Зимомря І. М., Мойсюк В. А., Трифан М. С., Унгурян І. К., Яковчук М. В.), рекомендованої Міністерством освіти і науки України (наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795), до підручника **Левіс Ненсі, Сімонс Джанет, Любченко Олександр . Англійська мова (7 рік навчання): підручник для 7 класу закладів загальної середньої освіти (з аудіо супроводом). – К.-Х.: Видавництво «Ранок», 2024. – 144 с.**

Пропонована Програма ґрунтується на принципах:

- комунікативної спрямованості освітнього процесу для реалізації цілей і завдань навчального предмету «Іноземна мова»;
- особистісної орієнтації на учня/ученицю;
- підтримки автономії учня/учениці;
- взаємопов'язаності (інтеграції) видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письма) в освітньому процесі.

Програму спрямовано на реалізацію мети базової середньої освіти, яка передбачає розвиток природних здібностей, інтересів, обдарувань учнів, формування компетентностей, необхідних для їхньої соціалізації та громадянської активності, свідомого вибору подальшого життєвого шляху та самореалізації, продовження навчання на рівні профільної освіти або здобуття професії, виховання відповідального, шанобливого ставлення до родини, суспільства, навколишнього природного середовища, національних та культурних цінностей українського народу.

Метою мовно-літературної освітньої галузі (іншомовна освіта) є розвиток компетентних мовців, здатних спілкуватися іноземними мовами для духовного, культурного та національного самовираження та міжкультурного діалогу, для збагачення емоційно-чуттєвого досвіду, творчої самореалізації, формування ціннісних орієнтацій і ставлень. У шкільній освіті курс іноземної мови посідає особливе місце, оскільки зміст навчання забезпечується єдністю предметного, процесуального та емоційно-ціннісного компонентів і створюється на засадах оволодіння іноземною мовою у контексті міжкультурної парадигми, що передбачає навчання мови народу, який нею спілкується, та ознайомлення з його культурою. Такий підхід зумовлює формування готовності до міжкультурної комунікації у межах типових сфер, тем і ситуацій спілкування.

Курс іноземної мови – важлива складова мовно-літературної освітньої галузі. Його основною метою є особливості цільовизначення, його спрямованість на практичне оволодіння іноземною мовою як засобом спілкування, а також на формування в учнів здатності розв'язувати власні освітні проблеми з використанням критичної рефлексії, що спрямовується на удосконалення іншомовних здібностей і мовленнєвого досвіду протягом життя відповідно до власних комунікативних потреб.

Досягнення мети передбачає розв'язання таких завдань:

- здійснювати спілкування в межах сфер, тем і ситуацій, визначених чинною навчальною програмою;
- розуміти на слух зміст автентичних текстів;
- читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту;
- здійснювати спілкування у письмово відповідно до поставлених завдань;
- адекватно використовувати досвід, набутий у вивченні рідної мови та інших навчальних предметів, розглядаючи його як засіб усвідомленого опанування іноземної мови;
- використовувати у разі потреби невербальні засоби спілкування за умови дефіциту наявних мовних засобів;
- критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб;
- висловлювати свої думки, почуття та ставлення;
- ефективно взаємодіяти з іншими усно, письмово та за допомогою засобів електронного спілкування;
- обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб;
- ефективно користуватися навчальними стратегіями для самостійного вивчення іноземних мов.

«Навички 21 століття» (або життєві компетентності) необхідні для ефективної соціальної діяльності та втілення власного потенціалу в освіті, кар'єрі та житті загалом. Незважаючи на те, що життєві компетентності інтегровано в кожний предмет, у процесі навчання і викладання іноземних мов вони набувають особливого значення. Представлений у Програмі їхній опис дозволяє глибше зрозуміти структуру кожної компетентності, а згодом інтегрувати їх у систему навчального процесу. При цьому важливо усвідомлювати, яке саме уміння ми можемо розвивати під час того чи іншого виду діяльності і яких саме результатів ми очікуємо.

Структура навчальної програми, її змістове наповнення передбачають урахування вікових особливостей учнів, психології сприйняття дитиною мовного матеріалу, а також специфіку сучасного інформаційно-комунікативного простору та загальносвітових процесів глобалізації.

У програмі визначено: очікувані результати, навчання учнів, зміст навчального предмета, види навчальної діяльності учнів. Очікувані результати навчання учнів – це результати, яких потрібно досягти на певному етапі освітнього процесу. Вони співвідносяться з обов'язковими результатами навчання, визначеними Державним стандартом. Орієнтовна послідовність досягнення очікуваних результатів навчання учнів забезпечується структуруванням змісту навчального предмета з використанням розділів, тем / тематик. Пропонований зміст окреслює рекомендований обсяг навчального матеріалу, що має бути опанований учнями за певний період навчання в процесі досягнення очікуваних результатів.

Передбачено, що навчання організовано за принципом паралельного і взаємопов'язаного оволодіння учнями видами мовленнєвої діяльності. При цьому завдяки засобам іноземної мови відбувається ознайомлення із соціокультурними, соціолінгвістичними, лінгвокраїнознавчими аспектами культури країни, мова якої вивчається. У зв'язку із цим увесь процес навчання набуває форми діалогу культур (чужомовної та рідної), який здійснюється засобами іноземної мови. Такий підхід забезпечено спеціальними видами і формами іншомовної навчальної діяльності, серед яких визначальне місце належить комунікативним завданням, зокрема інтерактивним технологіям і навчально-мовленнєвим ситуаціям, які в освітній діяльності учнів набувають пріоритетних засобів навчання:

- описувати, розповідати, характеризувати;
- порівнювати;
- аргументувати свій вибір, власну точку зору;
- запитувати і надавати інформацію;
- розпитувати з метою роз'яснення та уточнення інформації;
- просити про допомогу;
- пропонувати, приймати, відхиляти пропозицію;
- висловлювати свої враження, почуття та емоції;
- давати оцінку подіям, ситуаціям, вчинкам, діям, фактам;

– обмінюватися думками.

Оскільки матеріал підручника, до якого розроблена дана навчальна програма, побудований наскрізно і розподілений на 13 тематичних частин (Hello again! + Units 1-12), вчитель у навчальному процесі не порушує послідовність підручника і протягом навчального року структурує навчальний матеріал на тематичні блоки за підручником, вийшовши на кінець навчального року на 8-12 тем.

У рамках академічної свободи педагогічні працівники здійснюють вибір форм, змісту та способу оцінювання залежно від дидактичної мети. У навчальній програмі запропоновано кількість часу на вивчення кожного розділу, теми є орієнтовними, учитель може їх змінювати (у межах 14 годин).

У 7-их класах передбачено 122 навчальних годин на рік, тобто по 3,5 год. на тиждень. Крім того, заплановано 4 резервних години.

Педагог має право самостійно розподіляти навчальні години та планувати опрацювання програмового матеріалу.

Основна частина

Очікувані результати навчання (за видами мовленнєвої діяльності)	К-сть год	Зміст		Види навчальної діяльності
		Лексичний інвентар	Граматичний інвентар	
Сприймає усну інформацію [ІНО 1.1] - розуміє розмову між іншими особами, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.1] - розуміє інформацію, висловлену особою для аудиторії, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.2] - розуміє зміст оголошень та інструкцій, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.3] - розуміє, про що йдеться в аудіозаписах, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.4] - сприймає усну інформацію з відеозаписів, телевізійних програм або фільмів, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.5] Сприймає письмовий текст [ІНО 1.2] - розуміє прочитану особисту кореспонденцію [9 ІНО 1.2.1] - розуміє письмовий текст, здійснює пошук необхідної інформації [9 ІНО 1.2.2] - сприймає прочитаний текст, виокремлює інформацію та аргументацію [9 ІНО 1.2.3] - добирає та читає тексти, якщо використані в них мовні засоби належать до сфери повсякденного спілкування 9 ІНО 1.2.5]	12	І. Я, МОЯ РОДИНА ТА МОЇ ДРУЗІ. ІНТЕРНЕТ <i>(Особисті дані на сторінці в соціальних мережах; риси характеру; види відносин між людьми у сім'ї, колі друзів, у школі. Сайти та соціальні мережі; користь та шкода інтернету)</i>		Для розвитку комунікативних умінь - Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи відповідну мову для: демонстрації розуміння сказаного; прояву незрозуміння сказаного; прохання повторити сказане; прохання про уточнення. - Використання доцільних стратегій для компенсації таких прогалин у мовленні: звернення до співрозмовника з проханням допомоги у веденні бесіди. - Використання невербальних способів спілкування. - Використання відповідних синонімів. - Заохочення інших співрозмовників до бесіди; - Ведення бесіди, використовуючи міміку, жестами, зоровий контакт
	8	1. Virtual friends		
		Social network, virtual, loads of homework, bookworm, brush up, be quiet, twinning, shy, messy, mate, communicative, organised, easy-going, adventurous, pal, buddy, bestie, zorbing, app, dress sketch, soon, agree, believe, feel, hate, hear, know, mean, prefer, smell, taste, be like chalk and cheese, get on well, have a lot in common, enjoy someone's company, keep in touch, love at first sight, break up, make it up, a spoiler, friendship	The Present Simple, the Continuous; дієслова дії та стану; займенники «all», «both» «several»	
ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1				

<p>Використовує ефективні стратегії сприйняття усної інформації та письмового тексту [ІНО 1.3]</p> <p>- ідентифікує окремі факти та здогадується про значення невідомих слів із контексту [9 ІНО 1.3.1]</p> <p>Здійснює усну взаємодію [ІНО 2.1]</p> <p>- бере участь у бесіді, дискусії на теми, що стосуються особистих інтересів, використовуючи прості мовленнєві засоби, демонструє розуміння співрозмовника у передбачуваних повсякденних ситуаціях [9 ІНО 2.1.1]</p> <p>- цілеспрямовано співпрацює із співрозмовником [9 ІНО 2.1.2]</p> <p>- обмінюються інформацією на теми, пов'язані з повсякденним життям, використовуючи прості мовні засоби [9 ІНО 2.1.4]</p> <p>Здійснює письмову взаємодію [ІНО 2.2]</p> <p>- взаємодіє письмово, надає просту актуальну інформацію в особистих листах [9 ІНО 2.2.1]</p> <p>- взаємодіє через написання записок, повідомлень [9 ІНО 2.2.2]</p> <p>Здійснює онлайн-взаємодію [ІНО 2.3]</p> <p>- здійснює онлайн-взаємодію у формі розмови та простої дискусії [9 ІНО 2.3.1]</p> <p>- цілеспрямовано налагоджує онлайн-співпрацю в різних ситуаціях повсякденного життя [9 ІНО 2.3.2]</p> <p>Використовує ефективні стратегії здійснення взаємодії (в усній і письмовій формі та онлайн-взаємодії) [ІНО 2.4]</p> <p>- ініціює, підтримує та закінчує розмову та просту дискусію [9 ІНО 2.4.1]</p> <p>- ставить запитання під час виконання спільного завдання [9 ІНО 2.4.2]</p> <p>- просить уточнити, роз'яснити деталі отриманої інформації [9 ІНО 2.4.3]</p>		<table><tr><th>Сприймання на слух</th><th>Сприймання письмового тексту</th></tr><tr><td>Ex 2-3, p. 12; Ex 4-6, p. 13; Ex 12, p. 16; Ex 16, p. 18; Ex 18-19, p. 19;</td><td>Ex 2, p. 12; Ex 7, p. 13-14; Ex 10, 12, p. 16; Ex 14, p. 17;</td></tr><tr><td colspan="2">ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2</td></tr><tr><th>Усна взаємодія</th><th>Письмова взаємодія</th></tr><tr><td>Ex 11, p. 16; p. 120;</td><td>Ex 17, p. 18-19;</td></tr><tr><td colspan="2">ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3</td></tr><tr><th>Усне продукування</th><th>Письмове продукування</th></tr><tr><td>Ex 1, 3, p. 12; Ex 8, p. 14; Ex 13, p. 17; p. 120;</td><td>Ex 7, p. 13-14; Ex 9, p. 15; Ex 11, p. 16; Ex 15, p. 17; Ex 16-17, p. 18-19;</td></tr></table>	Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту	Ex 2-3, p. 12; Ex 4-6, p. 13; Ex 12, p. 16; Ex 16, p. 18; Ex 18-19, p. 19;	Ex 2, p. 12; Ex 7, p. 13-14; Ex 10, 12, p. 16; Ex 14, p. 17;	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2		Усна взаємодія	Письмова взаємодія	Ex 11, p. 16; p. 120;	Ex 17, p. 18-19;	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3		Усне продукування	Письмове продукування	Ex 1, 3, p. 12; Ex 8, p. 14; Ex 13, p. 17; p. 120;	Ex 7, p. 13-14; Ex 9, p. 15; Ex 11, p. 16; Ex 15, p. 17; Ex 16-17, p. 18-19;	<p>для підтримки вербального спілкування.</p> <p>Для розвитку критичного мислення</p> <p>- Дослідження можливих рішень певної проблеми і те, наскільки ці рішення ефективні;</p> <p>Для розвитку креативності</p> <p>- Розігрування ролей в драматичних видах діяльності (розігруванні ситуацій, театралізованих постановках);</p> <p>- Участь в грі чи розігрування ситуацій, заохочуючи однокласників та використовуючи оригінальність та уяву;</p> <p>- Створення публікації (постера, веб-сторінки тощо), користуючись власними творчими ідеями;</p> <p>- Участь у групових навчальних проєктах, висловлюючи власні ідеї.</p> <p>Для розвитку навичок співпраці</p> <p>- Участь у бесіді, висловлюючи доцільні пропозиції відповідно до теми і контексту бесіди;</p> <p>- Аналіз виконаного завдання щодо того, що зроблено успішно.</p> <p>Для розвитку умінь навчитися впродовж життя</p> <p>- Використання записника із лексичним матеріалом (паперового чи цифрового).</p>							
	Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту																								
	Ex 2-3, p. 12; Ex 4-6, p. 13; Ex 12, p. 16; Ex 16, p. 18; Ex 18-19, p. 19;	Ex 2, p. 12; Ex 7, p. 13-14; Ex 10, 12, p. 16; Ex 14, p. 17;																								
	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2																									
	Усна взаємодія	Письмова взаємодія																								
	Ex 11, p. 16; p. 120;	Ex 17, p. 18-19;																								
	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3																									
	Усне продукування	Письмове продукування																								
	Ex 1, 3, p. 12; Ex 8, p. 14; Ex 13, p. 17; p. 120;	Ex 7, p. 13-14; Ex 9, p. 15; Ex 11, p. 16; Ex 15, p. 17; Ex 16-17, p. 18-19;																								
	2	<table><tr><td colspan="2">Up to now 1</td></tr><tr><td>Across, explorer, canoeing, messaging, gaming, digital space, real hug, bear emoji, quantity</td><td></td></tr><tr><td colspan="2">ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1</td></tr><tr><th>Сприймання на слух</th><th>Сприймання письмового тексту</th></tr><tr><td>Ex 1, p. 36;</td><td>Ex 2, p. 36-37;</td></tr><tr><td colspan="2">ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2</td></tr><tr><th>Усна взаємодія</th><th>Письмова взаємодія</th></tr><tr><td>Ex 3, p. 37;</td><td></td></tr><tr><td colspan="2">ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3</td></tr><tr><th>Усне продукування</th><th>Письмове продукування</th></tr><tr><td></td><td>p. 36-37;</td></tr></table>	Up to now 1		Across, explorer, canoeing, messaging, gaming, digital space, real hug, bear emoji, quantity		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1		Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту	Ex 1, p. 36;	Ex 2, p. 36-37;	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2		Усна взаємодія	Письмова взаємодія	Ex 3, p. 37;		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3		Усне продукування	Письмове продукування		p. 36-37;		
	Up to now 1																									
	Across, explorer, canoeing, messaging, gaming, digital space, real hug, bear emoji, quantity																									
	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1																									
	Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту																								
	Ex 1, p. 36;	Ex 2, p. 36-37;																								
	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2																									
	Усна взаємодія	Письмова взаємодія																								
	Ex 3, p. 37;																									
ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3																										
Усне продукування	Письмове продукування																									
	p. 36-37;																									
2	<table><tr><td colspan="2">Fun time 1</td></tr></table>	Fun time 1																								
Fun time 1																										

Усно висловлює власні думки, почуття, ставлення та позиції [ІНО 3.1] - розповідає про людей та побут з урахуванням власного досвіду, висловлює свою думку [9 ІНО 3.1.1] - надає інформацію співрозмовникові під час тривалого монологу [9 ІНО 3.1.2] - обґрунтовує власну думку, наводить аргументи під час тривалого монологу [9 ІНО 3.1.3] - виступає перед аудиторією з підготовленою промовою [9 ІНО 3.1.4] Висловлює свої думки, почуття, ставлення та позиції у письмовій формі [ІНО 3.2] - пише прості зв'язні тексти на знайомі теми, що входять до сфери особистих інтересів, поєднує окремі короткі елементи письмового висловлювання, упорядковуючи послідовність опису [9 ІНО 3.2.1] Використовує ефективні стратегії побудови висловлювання в усній та письмовій формі [ІНО 3.3] - складає план усного або письмового висловлювання з використанням нового мовного і мовленнєвого матеріалу [9 ІНО 3.3.1] - підтримує розмову, допомагаючи співрозмовникові дібрати необхідний мовний і мовленнєвий матеріал та враховуючи його емоційний стан [9 ІНО 3.3.2] - зауважує та виправляє власні мовні помилки, уникаючи непорозуміння [9 ІНО 3.3.3]		Kind, share, divide it up, worry, hang up, start hanging, complain, terrible, carefully, perhaps,		<ul style="list-style-type: none">- Розпізнавання та використання ключових граматичних понять і концепції.- Виконання навчальних проєктів, використовуючи корисні ресурси для навчання (онлайн і в бібліотеці).- Використання навчальних словників (переклад і тлумачний), а також інших додаткових ресурсів для збагачення словникового запасу.- Створення нотаток/записів у ході прослуховування/читання текстів. Для емоційного розвитку <ul style="list-style-type: none">- Обговорення того, що викликає різні емоції.- Формулювання у ході бесіди відповідного реагування на похвалу і критику.- Обговорення власних емоцій та вибір найкращих стратегій управління емоціями.- Обговорення того, як життєві емоції впливають на емоції, пов'язані з навчанням. Для розвитку соціальної відповідальності <ul style="list-style-type: none">- Участь у навчальних проєктах, виявляючи повагу до культурного розмаїття, без упереджень чи дискримінаційних поглядів.
		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1		
		Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту	
		Ex 2, p. 65;	Ex 1, p. 64-65;	
		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2		
		Усна взаємодія	Письмова взаємодія	
		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3		
		Усне продукування	Письмове продукування	
		Ex 3, p. 65;	Ex 3, p. 65;	

			- Обговорення того, як особисті звички та поведінка мають вплив на інших та на навколишнє середовище.	
Очікувані результати навчання (за видами мовленнєвої діяльності)	К-сть год	Зміст		Види навчальної діяльності
		Лексичний інвентар	Граматичний інвентар	
Сприймає усну інформацію [ІНО 1.1] - розуміє розмову між іншими особами, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.1] - розуміє інформацію, висловлену особою для аудиторії, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.2] - розуміє зміст оголошень та інструкцій, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.3] - розуміє, про що йдеться в аудіозаписах, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.4] - сприймає усну інформацію з відеозаписів, телевізійних програм або фільмів, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.5] Сприймає письмовий текст [ІНО 1.2] - розуміє прочитану особисту кореспонденцію [9 ІНО 1.2.1] - розуміє письмовий текст, здійснює пошук необхідної інформації [9 ІНО 1.2.2] - сприймає прочитаний текст, виокремлює інформацію та аргументацію [9 ІНО 1.2.3] - читає прості чіткі інструкції [9 ІНО 1.2.4] - добирає та читає тексти, якщо використані в них мовні засоби належать до сфери повсякденного спілкування 9 ІНО 1.2.5] Використовує ефективні стратегії сприйняття усної інформації та письмового тексту [ІНО 1.3] - ідентифікує окремі факти та здогадується про значення невідомих слів із контексту [9 ІНО 1.3.1]	18	II. УЛЮБЛЕНІ РЕЧІ <i>(Особисті речі, матеріали; кольори, відтінки Види помешкань. Опис кімнати)</i>		Для розвитку комунікативних умінь - Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи відповідну мову для: демонстрації розуміння сказаного; прояву нерозуміння сказаного; прохання повторити сказане; прохання про уточнення. - Використання доцільних стратегій для компенсації таких прогалин у мовленні: звернення до співрозмовника з проханням допомоги у веденні бесіди. - Використання невербальних способів спілкування. - Використання відповідних синонімів. - Заохочення інших співрозмовників до бесіди; - Ведення бесіди, використовуючи міміку, жестами, зоровий контакт для підтримки вербального спілкування. Для розвитку критичного мислення
	8	5. Housework can be fun		
		Couch, chores, make a deal, Hoover, robot vacuum cleaner, smarty-pants, take out the rubbish, water the plants, make a bed, tidy a room, vacuum and dust, feed, lay the table, Hoover the floor, do the washing-up, make meals, refrigerator, iron, dishwasher, oven, washing machine, vacuum cleaner, set the table, clear the table, do the washing-up, load the dishwasher, mop the floor, sweep the floor, dust the furniture, do the laundry, do the ironing, feed livestock,	The Present Perfect: результат; прислівники часу: частота	
		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1		
		Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту	
		Ex 3, p. 46;; Ex 4-5, p. 47; p. 51; Ex 16, p. 52; Ex 20, p. 53;	Ex 2, p. 46; Ex 6, p. 47; Ex 16, p. 52; Ex 18, p. 53;	
	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2			

<p>Здійснює усну взаємодію [ІНО 2.1]</p> <ul style="list-style-type: none">- бере участь у бесіді, дискусії на теми, що стосуються особистих інтересів, або на теми, пов'язані з повсякденним життям, використовуючи прості мовленнєві засоби, демонструє розуміння співрозмовника у передбачуваних повсякденних ситуаціях [9 ІНО 2.1.1]- цілеспрямовано співпрацює із співрозмовником [9 ІНО 2.1.2]- здійснює усну взаємодію з метою отримання товарів та послуг [9 ІНО 2.1.3]- обмінюються інформацією на теми, пов'язані з повсякденним життям, використовуючи прості мовні засоби [9 ІНО 2.1.4] <p>Здійснює письмову взаємодію [ІНО 2.2]</p> <ul style="list-style-type: none">- взаємодіє письмово, надає просту актуальну інформацію в особистих листах [9 ІНО 2.2.1] <p>Здійснює онлайн-взаємодію [ІНО 2.3]</p> <ul style="list-style-type: none">- здійснює онлайн-взаємодію у формі розмови та простої дискусії [9 ІНО 2.3.1]- цілеспрямовано налагоджує онлайн-співпрацю в різних ситуаціях повсякденного життя [9 ІНО 2.3.2] <p>Використовує ефективні стратегії здійснення взаємодії (в усній і письмовій формі та онлайн-взаємодії) [ІНО 2.4]</p> <ul style="list-style-type: none">- ініціює, підтримує та закінчує розмову та просту дискусію [9 ІНО 2.4.1]- ставить запитання під час виконання спільного завдання [9 ІНО 2.4.2]- просить уточнити, роз'яснити деталі отриманої інформації [9 ІНО 2.4.3] <p>Усно висловлює власні думки, почуття, ставлення та позиції [ІНО 3.1]</p> <ul style="list-style-type: none">- розповідає про людей, навколишній світ та побут з урахуванням власного досвіду, висловлює свою думку [9 ІНО 3.1.1]		<table><tr><th>Усна взаємодія</th><th>Письмова взаємодія</th></tr><tr><td>Ex 13, p. 50; Ex 15, p. 51; Ex 16-17, p. 52; p. 124;</td><td></td></tr><tr><th colspan="2">ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3</th></tr><tr><th>Усне продукування</th><th>Письмове продукування</th></tr><tr><td>Ex 1, 3, p. 46; Ex 5, 7, p. 47; Ex 9, p. 48; Ex 10, p. 49; Ex 12, p. 50; p. 124;</td><td>Ex 4, p. 47; Ex 8, p. 48; Ex 11, 14, p. 50; Ex 15, p. 51; Ex 16, p. 52; Ex 19, p. 53;</td></tr></table>	Усна взаємодія	Письмова взаємодія	Ex 13, p. 50; Ex 15, p. 51; Ex 16-17, p. 52; p. 124;		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3		Усне продукування	Письмове продукування	Ex 1, 3, p. 46; Ex 5, 7, p. 47; Ex 9, p. 48; Ex 10, p. 49; Ex 12, p. 50; p. 124;	Ex 4, p. 47; Ex 8, p. 48; Ex 11, 14, p. 50; Ex 15, p. 51; Ex 16, p. 52; Ex 19, p. 53;	<ul style="list-style-type: none">- Визначення проблемних моментів у плануванні;- Дослідження можливих рішень певної проблеми і те, наскільки ці рішення ефективні; <p>Для розвитку креативності</p> <ul style="list-style-type: none">- Розігрування ролей в драматичних видах діяльності (розігруванні ситуацій, театралізованих постановках);- Участь в грі чи розігрування ситуацій, заохочуючи однокласників та використовуючи оригінальність та уяву;- Створення публікації (постера, веб-сторінки тощо), користуючись власними творчими ідеями;- Участь у групових навчальних проектах, висловлюючи власні ідеї. <p>Для розвитку навичок співпраці</p> <ul style="list-style-type: none">- Участь у бесіді, висловлюючи доцільні пропозиції відповідно до теми і контексту бесіди;- Аналіз виконаного завдання щодо того, що зроблено успішно. <p>Для розвитку умінь навчитися впродовж життя</p> <ul style="list-style-type: none">- Використання записника із лексичним матеріалом (паперового чи цифрового).
	Усна взаємодія	Письмова взаємодія											
	Ex 13, p. 50; Ex 15, p. 51; Ex 16-17, p. 52; p. 124;												
	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3												
	Усне продукування	Письмове продукування											
Ex 1, 3, p. 46; Ex 5, 7, p. 47; Ex 9, p. 48; Ex 10, p. 49; Ex 12, p. 50; p. 124;	Ex 4, p. 47; Ex 8, p. 48; Ex 11, 14, p. 50; Ex 15, p. 51; Ex 16, p. 52; Ex 19, p. 53;												
8	11. Let's go shopping												

		p. 130;		
		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3		
		Усне продукування	Письмове продукування	
		Ex 1, p. 100; Ex 8, p. 103; Ex 9-10, p. 104; Ex 18-20, p. 107; p. 130;	Ex 6, p. 102; Ex 12, p. 105; Ex 21, p. 107;	
	2	Up to now 4		
		Profession, mean, invite, push, during, arrive, gently, aggressively, complain, fashion, a capsule, wardrobe, chance, readily, environment, pollute, save, less,		
		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1		
		Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту	
		Ex 1, p. 116;	Ex 2, p. 116-117;	
		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2		
		Усна взаємодія	Письмова взаємодія	
		Ex 3, p. 117;		
		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3		
		Усне продукування	Письмове продукування	
		p. 116-117;		
Очікувані результати навчання (за видами мовленнєвої діяльності)	К-сть год	Зміст		Види навчальної діяльності
		Лексичний інвентар	Граматичний інвентар	
Сприймає усну інформацію [ІНО 1.1] - розуміє розмову між іншими особами, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.1]	10	III. СПОРТ <i>(Види спорту, спортивних ігор та змагань; учасники спортивних подій)</i>		Для розвитку комунікативних умінь - Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи відповідну мову для: демонстрації розуміння
	8	9. Strong, fit and healthy		

<p>- розуміє інформацію, висловлену особою для аудиторії, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.2]</p> <p>- розуміє зміст оголошень та інструкцій, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.3]</p> <p>- розуміє, про що йдеться в аудіозаписах, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.4]</p> <p>- сприймає усну інформацію з відеозаписів, телевізійних програм або фільмів, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.5]</p> <p>Сприймає письмовий текст [ІНО 1.2]</p> <p>- розуміє письмовий текст, здійснює пошук необхідної інформації [9 ІНО 1.2.2]</p> <p>- сприймає прочитаний текст, виокремлює інформацію та аргументацію [9 ІНО 1.2.3]</p> <p>- добирає та читає тексти, якщо використані в них мовні засоби належать до сфери повсякденного спілкування 9 ІНО 1.2.5]</p> <p>Використовує ефективні стратегії сприйняття усної інформації та письмового тексту [ІНО 1.3]</p> <p>- ідентифікує окремі факти та здогадується про значення невідомих слів із контексту [9 ІНО 1.3.1]</p> <p>Здійснює усну взаємодію [ІНО 2.1]</p> <p>- цілеспрямовано співпрацює із співрозмовником [9 ІНО 2.1.2]</p> <p>Здійснює письмову взаємодію [ІНО 2.2]</p> <p>- взаємодіє письмово, надає просту актуальну інформацію в особистих листах [9 ІНО 2.2.1]</p> <p>- взаємодіє через написання записок, повідомлень та заповнення бланків [9 ІНО 2.2.2]</p> <p>Здійснює онлайн-взаємодію [ІНО 2.3]</p> <p>- здійснює онлайн-взаємодію у формі розмови та простої дискусії [9 ІНО 2.3.1]</p> <p>Використовує ефективні стратегії здійснення взаємодії (в усній і письмовій формі та онлайн-взаємодії) [ІНО 2.4]</p>	<p>Coach, spoil, earphones, sunscreen, superb, archery, water polo, fencing, darts, orienteering, caving, snorkeling, zumba, I prefer ... to ... Do you prefer ... ? I'd love to ... Do you want to ... ? I wouldn't mind, as fit as a fiddle, summer camp, horse-riding, swimming pool, street dance, water polo</p> <table><tr><th colspan="2">ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1</th></tr><tr><th>Сприймання на слух</th><th>Сприймання письмового тексту</th></tr><tr><td>Ex 2, p. 82; Ex 3-5, p. 83; Ex 15, p. 88; Ex 19, p. 89;</td><td>Ex 2, p. 82; Ex 6, 6, p. 83; Ex 7, p. 84; Ex 8, p. 85; Ex 11, p. 86; Ex 13, p. 87; Ex 15, p. 88; Ex 17, p. 89;</td></tr><tr><th colspan="2">ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2</th></tr><tr><th>Усна взаємодія</th><th>Письмова взаємодія</th></tr><tr><td>Ex 14, p. 87; Ex 15-16, p. 88; p. 128;</td><td></td></tr><tr><th colspan="2">ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3</th></tr><tr><th>Усне продукування</th><th>Письмове продукування</th></tr><tr><td>Ex 1, p. 82; Ex 4, 6, p. 83; Ex 12, p. 86; Ex 13, p. 87; Ex 17, p. 89;</td><td>Ex 9, p. 85; Ex 10, p. 86; Ex 18, p. 89;</td></tr></table> <p>2 Up to now 3</p> <table><tr><td>Lunch, the Paralympics, disabilities, compete, achieve</td><td></td></tr></table>	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1		Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту	Ex 2, p. 82; Ex 3-5, p. 83; Ex 15, p. 88; Ex 19, p. 89;	Ex 2, p. 82; Ex 6, 6, p. 83; Ex 7, p. 84; Ex 8, p. 85; Ex 11, p. 86; Ex 13, p. 87; Ex 15, p. 88; Ex 17, p. 89;	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2		Усна взаємодія	Письмова взаємодія	Ex 14, p. 87; Ex 15-16, p. 88; p. 128;		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3		Усне продукування	Письмове продукування	Ex 1, p. 82; Ex 4, 6, p. 83; Ex 12, p. 86; Ex 13, p. 87; Ex 17, p. 89;	Ex 9, p. 85; Ex 10, p. 86; Ex 18, p. 89;	Lunch, the Paralympics, disabilities, compete, achieve		<p>сказаного; прояву нерозуміння сказаного; прохання повторити сказане; прохання про уточнення.</p> <p>- Використання доцільних стратегії для компенсації таких прогалин у мовленні: звернення до співрозмовника з проханням допомоги у веденні бесіди.</p> <p>- Використання невербальних способів спілкування.</p> <p>- Використання відповідних синонімів.</p> <p>- Заохочення інших співрозмовників до бесіди;</p> <p>- Ведення бесіди, використовуючи міміку, жестами, зоровий контакт для підтримки вербального спілкування.</p> <p>Для розвитку критичного мислення</p> <p>- Дослідження можливих рішень певної проблеми і те, наскільки ці рішення ефективні;</p> <p>Для розвитку креативності</p> <p>- Розігрування ролей в драматичних видах діяльності (розігруванні ситуацій, театралізованих постановках);</p> <p>- Участь в грі чи розігрування ситуацій, заохочуючи однокласників та використовуючи оригінальність та уяву;</p>
ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1																						
Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту																					
Ex 2, p. 82; Ex 3-5, p. 83; Ex 15, p. 88; Ex 19, p. 89;	Ex 2, p. 82; Ex 6, 6, p. 83; Ex 7, p. 84; Ex 8, p. 85; Ex 11, p. 86; Ex 13, p. 87; Ex 15, p. 88; Ex 17, p. 89;																					
ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2																						
Усна взаємодія	Письмова взаємодія																					
Ex 14, p. 87; Ex 15-16, p. 88; p. 128;																						
ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3																						
Усне продукування	Письмове продукування																					
Ex 1, p. 82; Ex 4, 6, p. 83; Ex 12, p. 86; Ex 13, p. 87; Ex 17, p. 89;	Ex 9, p. 85; Ex 10, p. 86; Ex 18, p. 89;																					
Lunch, the Paralympics, disabilities, compete, achieve																						

<ul style="list-style-type: none">- ініціює, підтримує та закінчує розмову та просту дискусію [9 ІНО 2.4.1]- ставить запитання під час виконання спільного завдання [9 ІНО 2.4.2]- просить уточнити, роз'яснити деталі отриманої інформації [9 ІНО 2.4.3] <p>Усно висловлює власні думки, почуття, ставлення та позиції [ІНО 3.1]</p> <ul style="list-style-type: none">- розповідає про людей та побут з урахуванням власного досвіду, висловлює свою думку [9 ІНО 3.1.1]- надає інформацію співрозмовникові під час тривалого монологу [9 ІНО 3.1.2]- обґрунтовує власну думку, наводить аргументи під час тривалого монологу [9 ІНО 3.1.3]- виступає перед аудиторією з підготовленою промовою [9 ІНО 3.1.4] <p>Висловлює свої думки, почуття, ставлення та позиції у письмовій формі [ІНО 3.2]</p> <ul style="list-style-type: none">- пише прості зв'язні тексти на знайомі теми, що входять до сфери особистих інтересів, поєднує окремі короткі елементи письмового висловлювання, упорядковуючи послідовність опису [9 ІНО 3.2.1] <p>Використовує ефективні стратегії побудови висловлювання в усній та письмовій формі [ІНО 3.3]</p> <ul style="list-style-type: none">- складає план усного або письмового висловлювання з використанням нового мовного і мовленнєвого матеріалу [9 ІНО 3.3.1]- підтримує розмову, допомагаючи співрозмовникові дібрати необхідний мовний і мовленнєвий матеріал та враховуючи його емоційний стан [9 ІНО 3.3.2]- зауважує та виправляє власні мовні помилки, уникаючи непорозуміння [9 ІНО 3.3.3]	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1	
	Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту
	Ех. 1, р. 90;	Ех 2, р. 90-91;
	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2	
	Усна взаємодія	Письмова взаємодія
	Ех 3, р. 91;	
	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3	
	Усне продукування	Письмове продукування
		р. 90-91;

<ul style="list-style-type: none">- Створення публікації (постера, веб-сторінки тощо), користуючись власними творчими ідеями;- Участь у групових навчальних проєктах, висловлюючи власні ідеї. <p>Для розвитку навичок співпраці</p> <ul style="list-style-type: none">- Участь у бесіді, висловлюючи доцільні пропозиції відповідно до теми і контексту бесіди;- Аналіз виконаного завдання щодо того, що зроблено успішно. <p>Для розвитку умінь навчитися впродовж життя</p> <ul style="list-style-type: none">- Використання записника із лексичним матеріалом (паперового чи цифрового).- Розпізнавання та використання ключових граматичних понять і концепції.- Виконання навчальних проєктів, використовуючи корисні ресурси для навчання (онлайн і в бібліотеці).- Використання навчальних словників (переклад і тлумачний), а також інших додаткових ресурсів для збагачення словникового запасу.- Створення нотаток/записів у ході прослуховування/читання текстів. <p>Для емоційного розвитку</p>
--

			<ul style="list-style-type: none">- Обговорення того, що викликає різні емоції.- Формулювання у ході бесіди відповідного реагування на похвалу і критику. <p>Для розвитку соціальної відповідальності</p> <ul style="list-style-type: none">- Участь у колективній діяльності школи.- Обговорення того, як особисті звички та поведінка мають вплив на інших та на навколишнє середовище.	
Очікувані результати навчання (за видами мовленнєвої діяльності)	К-сть год	Зміст		Види навчальної діяльності
		Лексичний інвентар	Граматичний інвентар	
Сприймає усну інформацію [ІНО 1.1] <ul style="list-style-type: none">- розуміє розмову між іншими особами, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.1]- розуміє інформацію, висловлену особою для аудиторії, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.2]- розуміє зміст оголошень та інструкцій, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.3]- розуміє, про що йдеться в аудіозаписах, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.4]- сприймає усну інформацію з відеозаписів, телевізійних програм або фільмів, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.5] Сприймає письмовий текст [ІНО 1.2] <ul style="list-style-type: none">- розуміє прочитану особисту кореспонденцію [9 ІНО 1.2.1]- розуміє письмовий текст, здійснює пошук необхідної інформації [9 ІНО 1.2.2]	29	IV. ВІДПОЧИНОК І ДОЗВІЛЛЯ <i>(Види дитячих гуртків)</i>		Для розвитку комунікативних умінь <ul style="list-style-type: none">- Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи відповідну мову для: демонстрації розуміння сказаного; прояву нерозуміння сказаного; прохання повторити сказане; прохання про уточнення.- Використання доцільних стратегії для компенсації таких прогалин у мовленні: звернення до співрозмовника з проханням допомоги у веденні бесіди.- Використання невербальних способів спілкування.- Використання відповідних синонімів.
	8	2. Hobbies and leisure time		

<ul style="list-style-type: none">- сприймає прочитаний текст, виокремлює інформацію та аргументацію [9 ІНО 1.2.3]- читає прості чіткі інструкції [9 ІНО 1.2.4]- добирає та читає тексти, якщо використані в них мовні засоби належать до сфери повсякденного спілкування 9 ІНО 1.2.5] <p>Використовує ефективні стратегії сприйняття усної інформації та письмового тексту [ІНО 1.3]</p> <ul style="list-style-type: none">- ідентифікує окремі факти та здогадується про значення невідомих слів із контексту [9 ІНО 1.3.1] <p>Здійснює усну взаємодію [ІНО 2.1]</p> <ul style="list-style-type: none">- бере участь у бесіді, дискусії на теми, що стосуються особистих інтересів, або на теми, пов'язані з повсякденним життям, використовуючи прості мовленнєві засоби, демонструє розуміння співрозмовника у передбачуваних повсякденних ситуаціях [9 ІНО 2.1.1]- цілеспрямовано співпрацює із співрозмовником [9 ІНО 2.1.2]- здійснює усну взаємодію з метою отримання товарів та послуг [9 ІНО 2.1.3]- обмінюються інформацією на теми, пов'язані з повсякденним життям, використовуючи прості мовні засоби [9 ІНО 2.1.4] <p>Здійснює письмову взаємодію [ІНО 2.2]</p> <ul style="list-style-type: none">- взаємодіє письмово, надає просту актуальну інформацію в особистих листах [9 ІНО 2.2.1] <p>Здійснює онлайн-взаємодію [ІНО 2.3]</p> <ul style="list-style-type: none">- здійснює онлайн-взаємодію у формі розмови та простої дискусії [9 ІНО 2.3.1]- цілеспрямовано налагоджує онлайн-співпрацю в різних ситуаціях повсякденного життя [9 ІНО 2.3.2]	<p>Swallow, keen on, precious stones, freeze, Positive! I'm very / so grateful for... Thank you very / so much for ...That was nice of you.Thanks a million! You're very welcome. Don't mention it. It was my pleasure. It was nothing. What are friends for? Forget it. knitting, pottery, photography, decoupage, martial arts, volunteering, scouting, folk dance, agree. I think so, too. Yes, absolutely! I'm with you on that one. I don't agree. I don't think so. Absolutely not! I'm not sure about that. enjoyable, boring, dangerous, strange, expensive, difficult, stay fit, Let's ... Shall we ...? Why don't we ...? It'd be nice/fun to ... Would you like to ...</p>	<p>The Past Simple, the Past Continuous; складні речення з «when», «while», «so», «because»</p>	<ul style="list-style-type: none">- Заохочення інших співрозмовників до бесіди;- Ведення бесіди, використовуючи міміку, жестами, зоровий контакт для підтримки вербального спілкування. <p>Для розвитку критичного мислення</p> <ul style="list-style-type: none">- Визначення проблемних моментів у плануванні (наприклад, шкільної поїздки); <p>Для розвитку креативності</p> <ul style="list-style-type: none">- Розігрування ролей в драматичних видах діяльності (розігруванні ситуацій, театралізованих постановках);- Участь в грі чи розігрування ситуацій, заохочуючи однокласників та використовуючи оригінальність та уяву;- Створення публікації (постера, веб-сторінки тощо), користуючись власними творчими ідеями;- Участь у групових навчальних проєктах, висловлюючи власні ідеї. <p>Для розвитку навичок співпраці</p> <ul style="list-style-type: none">- Участь у бесіді, висловлюючи доцільні пропозиції відповідно до теми і контексту бесіди;- Аналіз виконаного завдання щодо того, що зроблено успішно.
ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1			
Сприймання на слух		Сприймання письмового тексту	
Ex 2, p. 20; Ex 3-5, p. 21; Ex 7, p. 22; Ex 14, p. 26; Ex 18, p. 27;		Ex 2, p. 20; Ex 6-7, p. 22; Ex. 13, p. 25; Ex 14, 16, p. 26-27;	
ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2			
Усна взаємодія		Письмова взаємодія	
Ex 10, p. 24; Ex 12, p. 25; Ex 14-15, p. 26; p. 121;		Ex 17, p. 27;	
ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3			

Використовує ефективні стратегії здійснення взаємодії (в усній і письмовій формі та онлайн-взаємодії) [ІНО 2.4] - ініціює, підтримує та закінчує розмову та просту дискусію [9 ІНО 2.4.1] - ставить запитання під час виконання спільного завдання [9 ІНО 2.4.2] - просить уточнити, роз'яснити деталі отриманої інформації [9 ІНО 2.4.3] Усно висловлює власні думки, почуття, ставлення та позиції [ІНО 3.1] - розповідає про людей та побут з урахуванням власного досвіду, висловлює свою думку [9 ІНО 3.1.1] - надає інформацію співрозмовникові під час тривалого монологу [9 ІНО 3.1.2] - обґрунтовує власну думку, наводить аргументи під час тривалого монологу [9 ІНО 3.1.3] - виступає перед аудиторією з підготовленою промовою [9 ІНО 3.1.4] Висловлює свої думки, почуття, ставлення та позиції у письмовій формі [ІНО 3.2] - пише прості зв'язні тексти на знайомі теми, що входять до сфери особистих інтересів, поєднує окремі короткі елементи письмового висловлювання, упорядковуючи послідовність опису [9 ІНО 3.2.1] Використовує ефективні стратегії побудови висловлювання в усній та письмовій формі [ІНО 3.3] - складає план усного або письмового висловлювання з використанням нового мовного і мовленнєвого матеріалу [9 ІНО 3.3.1] - підтримує розмову, допомагаючи співрозмовникові дібрати необхідний мовний і мовленнєвий матеріал та враховуючи його емоційний стан [9 ІНО 3.3.2]		Усне продукування	Письмове продукування	Для розвитку умінь навчитися впродовж життя - Використання записника із лексичним матеріалом (паперового чи цифрового). - Розпізнавання та використання ключових граматичних понять і концепцій. - Виконання навчальних проєктів, використовуючи корисні ресурси для навчання (онлайн і в бібліотеці). - Використання навчальних словників (переклад і тлумачний), а також інших додаткових ресурсів для збагачення словникового запасу. - Створення нотаток/записів у ході прослуховування/читання текстів. Для емоційного розвитку - Обговорення того, що викликає різні емоції. - Формулювання у ході бесіди відповідного реагування на похвалу і критику. Для розвитку соціальної відповідальності - Участь у колективній діяльності школи. - Обговорення того, як особисті звички та поведінка мають вплив на
	7	3. Going places		
		Snowshoeing, the Northern Lights, reindeer herd, dog sledding, take off, solve, camping, cycling, hiking, jogging, sailing, skiing, skating, walking, a penny for your thoughts, boarding, fly, meet, hotel, holiday resort, youth hostel, self-catering flat, campsite, mountain hut, guesthouse, cruise ship, backpacking, campsite, caravan, camper, What are you doing ... ? Are you doing anything ...? What's your plan for ...? Have you got any plans for...?	Present Continuous and «be going to»; вживання Present Simple для позначення майбутньої дії; прислівники ймовірності	
	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1			
		Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту	
		Ex 2-3, p. 28; Ex 4-5, p. 29; Ex 7-8, p. 30; Ex 14, p. 32; Ex 15, p. 33; Ex 18, p. 34; Ex 22, p. 35;	Ex 2, p. 28; Ex 6, p. 29; Ex 16, p. 33; Ex 18, p. 34; Ex 20, p. 35;	
	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2			
	Усна взаємодія	Письмова взаємодія		

- зауважує та виправляє власні мовні помилки, уникаючи непорозуміння [9 ІНО 3.3.3]		Ex 12-13, p. 32; Ex 18-19, p. 34; p. 123;	Ex 21, p. 35;	інших та на навколишнє середовище.
		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3		
		Усне продукування	Письмове продукування	
		Ex 1, 3, p. 28; Ex 5-6, p. 29; Ex 11, p. 32; Ex 15-17, p. 33; Ex 20, p. 35; p. 123;	Ex 9, p. 30-31; Ex 10, p. 31; Ex 14, p. 32; Ex 16, p. 33; Ex 21, p. 35;	
	7	6. According to tradition		
		Masquerade, frightening, shadow, harvest, annoyed, straw, groundhog, burrow, How are things? How are you doing? How's life? I'm fine / well / doing great. Event, New Year's Eve, Mother's Day, April Fool's Day, Bonfire Night, Remembrance Day, Valentine's Day, Father's Day, Halloween, _Can you please ? Will you please? Is it all right if you ...? Sure. Of course. Certainly. Sorry, but ... Well. I'm afraid ...Bye-bye. Cheers!	Defining relative clauthes: who / that, which / that, where; закінчення прислівників -ed / -ing; прислівники міри і ступеня «extremely», «rather», «quite»	
		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1		
		Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту	
		Ex 3, p. 54; Ex 4-5, p. 55; Ex 13, p. 58; Ex 14-15, p. 59;	Ex 2, p. 54; Ex 6, p. 55-56; Ex 14-15, p. 59; Ex 17, p. 60;	
		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2		
		Усна взаємодія	Письмова взаємодія	

		Ex 12, p. 58; Ex 15, p. 59; Ex 16, p. 60; p. 125;	Ex 18-19, p. 61;
		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3	
		Усне продукування	Письмове продукування
		Ex. 1, p. 54; Ex 4, p. 55; Ex 8, 10, p. 57; Ex 17, p. 60; p. 125;	Ex 9, p. 57; Ex 13, p. 58; Ex 20, p. 61;
	7	10. Doing good for the environment	
		Lagoon, migration, reeds, approved, white stork, change one's mind, conservation, wildlife, forest, soil, variety, nest, laying egg, rest, habitat, carbon footprint, litter (n.), extinct, environmentally friendly, mass tourism, damage (v.), sustainable,	Неозначені займенники: місце; позначення майбутнього з допомогою «when»; прийменники руху
		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1	
		Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту
		Ex 2-3, p. 92; Ex 5, p. 93; Ex 7, p. 94; Ex. 11, p. 96; Ex. 13, p. 97; Ex. 17, p. 99;	Ex 2, p. 92; Ex 6, p. 93; Ex 7, p. 94; Ex 10, p. 96; Ex. 13, p. 97; Ex. 11, p. 96; Ex. 16, p. 98-99;
		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2	
		Усна взаємодія	Письмова взаємодія
		Ex 13-14, p. 97; p. 129;	
		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3	

		Усне продукування	Письмове продукування	
		Ex. 1, 3, p. 92; Ex. 6, p. 93; Ex. 8-9, p. 95; Ex 12, p. 97; Ex. 15, p. 98; p. 129;	Ex. 11, p. 96; Ex. 16, p. 98-99;	
Очікувані результати навчання (за видами мовленнєвої діяльності)	К-сть год	Зміст		Види навчальної діяльності
		Лексичний інвентар	Граматичний інвентар	
Сприймає усну інформацію [ІНО 1.1] - розуміє розмову між іншими особами, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.1] - розуміє інформацію, висловлену особою для аудиторії, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.2] - розуміє зміст оголошень та інструкцій, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.3] - розуміє, про що йдеться в аудіозаписах, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.4] - сприймає усну інформацію з відеозаписів, телевізійних програм або фільмів, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.5] Сприймає письмовий текст [ІНО 1.2] - розуміє письмовий текст, здійснює пошук необхідної інформації [9 ІНО 1.2.2] - сприймає прочитаний текст, виокремлює інформацію та аргументацію [9 ІНО 1.2.3] - читає прості чіткі інструкції [9 ІНО 1.2.4] - добирає та читає тексти, якщо використані в них мовні засоби належать до сфери повсякденного спілкування 9 ІНО 1.2.5] Використовує ефективні стратегії сприйняття усної інформації та письмового тексту [ІНО 1.3]	8	V. ЇЖА <i>(Види страв, способи приготування їжі)</i>		Для розвитку комунікативних умінь - Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи відповідну мову для: демонстрації розуміння сказаного; прояву незрозуміння сказаного; прохання повторити сказане; прохання про уточнення. - Використання доцільних стратегії для компенсації таких прогалин у мовленні: звернення до співрозмовника з проханням допомоги у веденні бесіди. - Використання невербальних способів спілкування. - Використання відповідних синонімів. - Заохочення інших співрозмовників до бесіди; - Ведення бесіди, використовуючи міміку, жестами, зоровий контакт
	8	8. You are what you eat		
			Label, nutritious, protein, carbohydrates, fats, fibre, calcium, sugar, tired, lollipops, stay up late, the truth, cavities, mixed, leaf salad, grille, pork steak, beef sausage, spinach balls, trout, garlic, bread, chicken, soup, mushroom, pasta, chocolate cake, tea, creme caramel, fresh juice, smoothie, mineral water, home-cooked food, have a sweet tooth, ready meals, takeaways, a balanced diet, fresh fruit and vegetables, junk food, eat like a horse, eat a quick snack, dying of hunger, grab a bite, starving, 'health' foods secretly loaded with sugar, add, stir, pour, chop, boll, serve, mix, slice, peel, grate, You rule! You rock! You're	

<div><div><div>- ідентифікує окремі факти та здогадується про значення невідомих слів із контексту [9 ІНО 1.3.1]</div><div>Здійснює усну взаємодію [ІНО 2.1]</div><div><div>- цілеспрямовано співпрацює із співрозмовником [9 ІНО 2.1.2]</div><div>- здійснює усну взаємодію з метою отримання товарів та послуг [9 ІНО 2.1.3]</div><div>- обмінюються інформацією на теми, пов'язані з повсякденним життям, використовуючи прості мовні засоби [9 ІНО 2.1.4]</div></div><div>Здійснює письмову взаємодію [ІНО 2.2]</div><div><div>- взаємодіє через написання записок, повідомлень та заповнення бланків [9 ІНО 2.2.2]</div></div><div>Здійснює онлайн-взаємодію [ІНО 2.3]</div><div><div>- здійснює онлайн-взаємодію у формі розмови та простої дискусії [9 ІНО 2.3.1]</div></div><div>Використовує ефективні стратегії здійснення взаємодії (в усній і письмовій формі та онлайн-взаємодії) [ІНО 2.4]</div><div><div>- ініціює, підтримує та закінчує розмову та просту дискусію [9 ІНО 2.4.1]</div><div>- ставить запитання під час виконання спільного завдання [9 ІНО 2.4.2]</div><div>- просить уточнити, роз'яснити деталі отриманої інформації [9 ІНО 2.4.3]</div></div><div>Усно висловлює власні думки, почуття, ставлення та позиції [ІНО 3.1]</div><div><div>- надає інформацію співрозмовникові під час тривалого монологу [9 ІНО 3.1.2]</div><div>- обґрунтовує власну думку, наводить аргументи під час тривалого монологу [9 ІНО 3.1.3]</div><div>- виступає перед аудиторією з підготовленою промовою [9 ІНО 3.1.4]</div></div><div>Використовує ефективні стратегії побудови висловлювання в усній та письмовій формі [ІНО 3.3]</div></div></div>	<div><div>the best! Congrats! Important, tomato, potato, healthily, blueberry, unhealthy, vitamin, cereal. Ingredient,</div><div><div><div>ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1</div><div><div><div>Сприймання на слух</div><div>Ex. 2-4, p. 74; Ex. 5, p. 75; Ex. 8, p. 76; Ex. 15, p. 78-79; Ex. 20, p. 80-81; Ex. 23, p. 81;</div><div>Сприймання письмового тексту</div><div>Ex. 2, p. 74; Ex. 6, p. 75; Ex. 9, p. 76-77; Ex. 15, p. 78-79; Ex. 20, p. 80-81; Ex. 22, p. 81;</div></div></div><div><div>ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2</div><div><div><div>Усна взаємодія</div><div>Ex. 9, p. 76-77; Ex. 14, p. 78; Ex. 16, p. 79; Ex. 20, p. 80-81; Ex. 21, p. 81; p. 127;</div><div>Письмова взаємодія</div></div></div><div><div>ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3</div><div><div><div>Усне продукування</div><div>Ex. 1, p. 74; Ex. 6-7, p. 75; Ex. 10-11, p. 77; Ex. 14, p. 78; Ex. 19, p. 80; Ex. 22, p. 81; p. 127;</div><div>Письмове продукування</div><div>Ex. 8, p. 76; Ex. 12, p. 78; Ex. 17-18, p. 79; Ex. 22, p. 81;</div></div></div></div></div></div></div></div>	<div><div>для підтримки вербального спілкування.</div><div><div><div>Для розвитку критичного мислення</div><div><div>- Дослідження можливих рішень певної проблеми і те, наскільки ці рішення ефективні;</div></div></div><div><div>Для розвитку креативності</div><div><div>- Розігрування ролей в драматичних видах діяльності (розігруванні ситуацій, театралізованих постановках);</div><div>- Участь в грі чи розігрування ситуацій, заохочуючи однокласників та використовуючи оригінальність та уяву;</div><div>- Створення публікації (постера, веб-сторінки тощо), користуючись власними творчими ідеями;</div><div>- Участь у групових навчальних проєктах, висловлюючи власні ідеї.</div></div></div><div><div>Для розвитку навичок співпраці</div><div><div>- Участь у бесіді, висловлюючи доцільні пропозиції відповідно до теми і контексту бесіди;</div><div>- Аналіз виконаного завдання щодо того, що зроблено успішно.</div></div></div><div><div>Для розвитку умінь навчитися впродовж життя</div><div><div>- Використання записника із лексичним матеріалом (паперового чи цифрового).</div></div></div></div></div>
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - складає план усного або письмового висловлювання з використанням нового мовного і мовленнєвого матеріалу [9 ІНО 3.3.1] - підтримує розмову, допомагаючи співрозмовникові дібрати необхідний мовний і мовленнєвий матеріал та враховуючи його емоційний стан [9 ІНО 3.3.2] - зауважує та виправляє власні мовні помилки, уникаючи непорозуміння [9 ІНО 3.3.3] 		<ul style="list-style-type: none"> - Розпізнавання та використання ключових граматичних понять і концепції. - Виконання навчальних проєктів, використовуючи корисні ресурси для навчання (онлайн і в бібліотеці). - Використання навчальних словників (переклад і тлумачний), а також інших додаткових ресурсів для збагачення словникового запасу. - Створення нотаток/записів у ході прослуховування/читання текстів. <p>Для емоційного розвитку</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обговорення власних емоцій та вибір найкращих стратегій управління емоціями. - Обговорення того, як життєві емоції впливають на емоції, пов'язані з навчанням. <p>Для розвитку соціальної відповідальності</p> <ul style="list-style-type: none"> - Участь у колективній діяльності школи. - Участь у навчальних проєктах, виявляючи повагу до культурного розмаїття, без упереджень чи дискримінаційних поглядів. - Обговорення того, як особисті звички та поведінка мають вплив на
--	--	--

			інших та на навколишнє середовище.	
Очікувані результати навчання (за видами мовленнєвої діяльності)	К-сть год	Зміст		Види навчальної діяльності
		Лексичний інвентар	Граматичний інвентар	
Сприймає усну інформацію [ІНО 1.1] - розуміє розмову між іншими особами, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.1] - розуміє інформацію, висловлену особою для аудиторії, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.2] - розуміє зміст оголошень та інструкцій, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.3] - розуміє, про що йдеться в аудіозаписах, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.4] - сприймає усну інформацію з відеозаписів, телевізійних програм або фільмів, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.5] Сприймає письмовий текст [ІНО 1.2] - розуміє прочитану особисту кореспонденцію [9 ІНО 1.2.1] - розуміє письмовий текст, здійснює пошук необхідної інформації [9 ІНО 1.2.2] - сприймає прочитаний текст, виокремлює інформацію та аргументацію [9 ІНО 1.2.3] - добирає та читає тексти, якщо використані в них мовні засоби належать до сфери повсякденного спілкування 9 ІНО 1.2.5] Використовує ефективні стратегії сприйняття усної інформації та письмового тексту [ІНО 1.3] - ідентифікує окремі факти та здогадується про значення невідомих слів із контексту [9 ІНО 1.3.1] Здійснює усну взаємодію [ІНО 2.1] - бере участь у бесіді, дискусії на теми, що стосуються особистих інтересів, або на теми,	12	VI. КІНО. ЛІТЕРАТУРА (Жанри фільмів. Літературні жанри)		Для розвитку комунікативних умінь - Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи відповідну мову для: демонстрації розуміння сказаного; прояву незрозуміння сказаного; прохання повторити сказане; прохання про уточнення. - Використання доцільних стратегії для компенсації таких прогалин у мовленні: звернення до співрозмовника з проханням допомоги у веденні бесіди. - Використання невербальних способів спілкування. - Використання відповідних синонімів. - Заохочення інших співрозмовників до бесіди; - Ведення бесіди, використовуючи міміку, жестами, зоровий контакт для підтримки вербального спілкування. Для розвитку критичного мислення
	8	4. We are fans!		
		Fangirl, film location, scene, sneak into, shoot, film, big reader, e-reader, retelling, page-turner, I can't put it down! series, episode, blockbuster, message, special effects, soundtrack, musician, songwriter, record, live concert, catchy tunes, to watch, In my opinion ... I think / believe ... It was OK / not bad / all right. It was brilliant / terrific / superb. It was ridiculous / absurd / stupid. I see your point. You may be right but ... I can see why ... / don't quite agree. rubbish, terrific / superb / amazing, stupid, absurd, boring,	Past Participle; Present Perfect: досвід; ever / never	
		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1		
		Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту	
	Ex. 3, p. 38; Ex. 9-10, p. 41; Ex. 11, p. 42; Ex. 17, p. 44;	Ex. 2, p. 38; Ex. 6, p. 39; Ex. 15, p. 43; Ex. 17, p. 44; Ex. 19, p. 45; Ex. 21, p. 45;		

пов'язані з повсякденним життям, використовуючи прості мовленнєві засоби, демонструє розуміння співрозмовника у передбачуваних повсякденних ситуаціях [9 ІНО 2.1.1] - цілеспрямовано співпрацює із співрозмовником [9 ІНО 2.1.2] - здійснює усну взаємодію з метою отримання товарів та послуг [9 ІНО 2.1.3] - обмінюються інформацією на теми, пов'язані з повсякденним життям, використовуючи прості мовні засоби [9 ІНО 2.1.4] Здійснює письмову взаємодію [ІНО 2.2] - взаємодіє письмово, надає просту актуальну інформацію в особистих листах [9 ІНО 2.2.1] Здійснює онлайн-взаємодію [ІНО 2.3] - здійснює онлайн-взаємодію у формі розмови та простої дискусії [9 ІНО 2.3.1] - цілеспрямовано налагоджує онлайн-співпрацю в різних ситуаціях повсякденного життя [9 ІНО 2.3.2] Використовує ефективні стратегії здійснення взаємодії (в усній і письмовій формі та онлайн-взаємодії) [ІНО 2.4] - ініціює, підтримує та закінчує розмову та просту дискусію [9 ІНО 2.4.1] - ставить запитання під час виконання спільного завдання [9 ІНО 2.4.2] - просить уточнити, роз'яснити деталі отриманої інформації [9 ІНО 2.4.3] Усно висловлює власні думки, почуття, ставлення та позиції [ІНО 3.1] - надає інформацію співрозмовникові під час тривалого монологу [9 ІНО 3.1.2] - обґрунтовує власну думку, наводить аргументи під час тривалого монологу [9 ІНО 3.1.3] - виступає перед аудиторією з підготовленою промовою [9 ІНО 3.1.4]	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2		- Дослідження можливих рішень певної проблеми і те, наскільки ці рішення ефективні;
	Усна взаємодія	Письмова взаємодія	Для розвитку креативності - Розігрування ролей в драматичних видах діяльності (розігруванні ситуацій, театралізованих постановках); - Участь в грі чи розігрування ситуацій, заохочуючи однокласників та використовуючи оригінальність та уяву; - Створення публікації (постера, веб-сторінки тощо), користуючись власними творчими ідеями; - Участь у групових навчальних проектах, висловлюючи власні ідеї. Для розвитку навичок співпраці - Участь у бесіді, висловлюючи доцільні пропозиції відповідно до теми і контексту бесіди; Для розвитку умінь навчитися впродовж життя - Використання записника із лексичним матеріалом (паперового чи цифрового). - Розпізнавання та використання ключових граматичних понять і концепції. - Виконання навчальних проектів, використовуючи корисні ресурси
	Ex. 16, p. 43; Ex. 17, 18, p. 44; p. 123;		
	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3		
	Усне продукування	Письмове продукування	
	Ex. 1, p. 38; Ex. 7, p. 39; Ex. 11-12, p. 42; Ex. 14, p. 42-43; Ex. 19, p. 45; p. 123;	Ex. 8, p. 40; Ex. 9-10, p. 41; Ex. 11, 13, p. 42; Ex. 16, p. 43; Ex. 20, p. 45;	
	Up to now 2		
	Fandom, across, community, creative, montage, graphic,		
	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1		
	Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту	
Ex 1, p. 62;	Ex 2, p. 62-63;		
ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2			
Усна взаємодія	Письмова взаємодія		
Ex 3, p. 63;			
ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3			
Усне продукування	Письмове продукування		
	p. 62-63;		
2	Fun time 2		
	Pick-up driver, joke, several, lyrics, end-of-school party, invitation, quiz, award		
ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1			
Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту		
Ex 1-2, p. 118;	Ex 1, p. 118;		

Висловлює свої думки, почуття, ставлення та позиції у письмовій формі [ІНО 3.2] - пише прості зв’язні тексти на знайомі теми, що входять до сфери особистих інтересів, поєднує окремі короткі елементи письмового висловлювання, упорядковуючи послідовність опису [9 ІНО 3.2.1] Використовує ефективні стратегії побудови висловлювання в усній та письмовій формі [ІНО 3.3] - складає план усного або письмового висловлювання з використанням нового мовного і мовленнєвого матеріалу [9 ІНО 3.3.1] - підтримує розмову, допомагаючи співрозмовникові дібрати необхідний мовний і мовленнєвий матеріал та враховуючи його емоційний стан [9 ІНО 3.3.2] - зауважує та виправляє власні мовні помилки, уникаючи непорозуміння [9 ІНО 3.3.3]		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2		для навчання (онлайн і в бібліотеці). - Використання навчальних словників (переклад і тлумачний), а також інших додаткових ресурсів для збагачення словникового запасу. - Створення нотаток/записів у ході прослуховування/читання текстів. Для емоційного розвитку - Формулювання у ході бесіди відповідного реагування на похвалу і критику. - Обговорення того, як життєві емоції впливають на емоції, пов’язані з навчанням. Для розвитку соціальної відповідальності - Участь у навчальних проєктах, виявляючи повагу до культурного розмаїття, без упереджень чи дискримінаційних поглядів. - Обговорення глобальних проблем (міграція, глобальне потепління, порушення прав людини, пандемії та ін.)	
		Усна взаємодія			Письмова взаємодія
		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3			
		Усне продукування	Письмове продукування		
		р. 118;	р. 118-119;		
Очікувані результати навчання (за видами мовленнєвої діяльності)	К-сть год	Зміст		Види навчальної діяльності	
		Лексичний інвентар	Граматичний інвентар		
Сприймає усну інформацію [ІНО 1.1] - розуміє розмову між іншими особами, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.1]	8	VII. УКРАЇНА ТА ВЕЛИКА БРИТАНІЯ <i>(Шкільна освіта в Україні, Олімпійський рух в Україні)</i>		Для розвитку комунікативних умінь	
	8	7. I’ve been to Ukraine			

<ul style="list-style-type: none">- розуміє інформацію, висловлену особою для аудиторії, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.2]- розуміє зміст оголошень та інструкцій, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.3]- розуміє, про що йдеться в аудіозаписах, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.4]- сприймає усну інформацію з відеозаписів, телевізійних програм або фільмів, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.5] <p>Сприймає письмовий текст [ІНО 1.2]</p> <ul style="list-style-type: none">- розуміє прочитану особисту кореспонденцію [9 ІНО 1.2.1]- розуміє письмовий текст, здійснює пошук необхідної інформації [9 ІНО 1.2.2]- сприймає прочитаний текст, виокремлює інформацію та аргументацію [9 ІНО 1.2.3]- читає прості чіткі інструкції [9 ІНО 1.2.4]- добирає та читає тексти, якщо використані в них мовні засоби належать до сфери повсякденного спілкування 9 ІНО 1.2.5] <p>Використовує ефективні стратегії сприйняття усної інформації та письмового тексту [ІНО 1.3]</p> <ul style="list-style-type: none">- ідентифікує окремі факти та здогадується про значення невідомих слів із контексту [9 ІНО 1.3.1] <p>Здійснює усну взаємодію [ІНО 2.1]</p> <ul style="list-style-type: none">- бере участь у бесіді, дискусії на теми, що стосуються особистих інтересів, або на теми, пов'язані з повсякденним життям, використовуючи прості мовленнєві засоби, демонструє розуміння співрозмовника у передбачуваних повсякденних ситуаціях [9 ІНО 2.1.1]- цілеспрямовано співпрацює із співрозмовником [9 ІНО 2.1.2]	<p>Ceiling, steep slope, disabilities, border, hole, tour, breadbasket, memorial, observation tower, castle, tomb, national park, giant oak, cliff, gorge, peak, Mount Rushmore National Memorial, The Niagara Falls, Edinburgh Castle, The Lake District National Park, The Tunnel of Love, St Sophia Cathedral</p>	<p>Present Perfect: just / already / yet; been / gone</p>	<ul style="list-style-type: none">- Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи відповідну мову для: демонстрації розуміння сказаного; прояву нерозуміння сказаного; прохання повторити сказане; прохання про уточнення.- Використання доцільних стратегії для компенсації таких прогалин у мовленні: звернення до співрозмовника з проханням допомоги у веденні бесіди.- Використання невербальних способів спілкування.- Використання відповідних синонімів.- Заохочення інших співрозмовників до бесіди;- Ведення бесіди, використовуючи міміку, жестами, зоровий контакт для підтримки вербального спілкування. <p>Для розвитку критичного мислення</p> <ul style="list-style-type: none">- Визначення проблемних моментів у плануванні; <p>Для розвитку креативності</p> <ul style="list-style-type: none">- Розігрування ролей в драматичних видах діяльності (розігруванні ситуацій, театралізованих постановках);- Участь в грі чи розігрування ситуацій, заохочуючи
ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1			
Сприймання на слух		Сприймання письмового тексту	
Ex. 2-3, p. 66; Ex. 5, p. 67; Ex. 11-12, p. 71; Ex. 13, p. 72; Ex. 17, p. 73;		Ex. 2, p. 66; Ex. 4, p. 67; Ex. 6, p. 68-69; Ex. 13, p. 72; Ex. 15, p. 73;	
ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2			
Усна взаємодія		Письмова взаємодія	
Ex. 13-14, p. 72; p. 126;			
ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3			
Усне продукування		Письмове продукування	
Ex. 1, p. 66; Ex. 4, p. 67; Ex. 9, p. 70; Ex. 10, 12, p. 71; Ex. 15, p. 73; p. 126;		Ex. 5, p. 67; Ex. 6, p. 68-69; Ex. 7-8, p. 70; Ex. 11, p. 71; Ex. 16-18, p. 73;	

<p>- здійснює усну взаємодію з метою отримання товарів та послуг [9 ІНО 2.1.3]</p> <p>- обмінюються інформацією на теми, пов'язані з повсякденним життям, використовуючи прості мовні засоби [9 ІНО 2.1.4]</p> <p>Здійснює письмову взаємодію [ІНО 2.2]</p> <p>- взаємодіє через написання записок, повідомлень та заповнення бланків [9 ІНО 2.2.2]</p> <p>Здійснює онлайн-взаємодію [ІНО 2.3]</p> <p>- здійснює онлайн-взаємодію у формі розмови та простої дискусії [9 ІНО 2.3.1]</p> <p>- цілеспрямовано налагоджує онлайн-співпрацю в різних ситуаціях повсякденного життя [9 ІНО 2.3.2]</p> <p>Використовує ефективні стратегії здійснення взаємодії (в усній і письмовій формі та онлайн-взаємодії) [ІНО 2.4]</p> <p>- ініціює, підтримує та закінчує розмову та просту дискусію [9 ІНО 2.4.1]</p> <p>- ставить запитання під час виконання спільного завдання [9 ІНО 2.4.2]</p> <p>- просить уточнити, роз'яснити деталі отриманої інформації [9 ІНО 2.4.3]</p> <p>Усно висловлює власні думки, почуття, ставлення та позиції [ІНО 3.1]</p> <p>- надає інформацію співрозмовникові під час тривалого монологу [9 ІНО 3.1.2]</p> <p>- обґрунтовує власну думку, наводить аргументи під час тривалого монологу [9 ІНО 3.1.3]</p> <p>- виступає перед аудиторією з підготовленою промовою [9 ІНО 3.1.4]</p> <p>Використовує ефективні стратегії побудови висловлювання в усній та письмовій формі [ІНО 3.3]</p> <p>- складає план усного або письмового висловлювання з використанням нового мовного і мовленнєвого матеріалу [9 ІНО 3.3.1]</p>		<p>однокласників та використовуючи оригінальність та уяву;</p> <p>- Створення публікації (постера, веб-сторінки тощо), користуючись власними творчими ідеями;</p> <p>- Участь у групових навчальних проєктах, висловлюючи власні ідеї.</p> <p>Для розвитку навичок співпраці</p> <p>- Аналіз виконаного завдання щодо того, що зроблено успішно.</p> <p>Для розвитку умінь навчитися впродовж життя</p> <p>- Використання записника із лексичним матеріалом (паперового чи цифрового).</p> <p>- Розпізнавання та використання ключових граматичних понять і концепцій.</p> <p>- Виконання навчальних проєктів, використовуючи корисні ресурси для навчання (онлайн і в бібліотеці).</p> <p>- Використання навчальних словників (переклад і тлумачний), а також інших додаткових ресурсів для збагачення словникового запасу.</p> <p>- Створення нотаток/записів у ході прослуховування/читання текстів.</p> <p>Для емоційного розвитку</p> <p>- Обговорення того, що викликає різні емоції.</p>
--	--	--

<ul style="list-style-type: none">- підтримує розмову, допомагаючи співрозмовникові дібрати необхідний мовний і мовленнєвий матеріал та враховуючи його емоційний стан [9 ІНО 3.3.2]- зауважує та виправляє власні мовні помилки, уникаючи непорозуміння [9 ІНО 3.3.3]			<ul style="list-style-type: none">- Формулювання у ході бесіди відповідного реагування на похвалу і критику.- Обговорення того, як життєві емоції впливають на емоції, пов’язані з навчанням. <p>Для розвитку соціальної відповідальності</p> <ul style="list-style-type: none">- Участь у навчальних проєктах, виявляючи повагу до культурного розмаїття, без упереджень чи дискримінаційних поглядів.- Обговорення глобальних проблем (міграція, глобальне потепління, порушення прав людини, пандемії та ін.)- Обговорення того, як особисті звички та поведінка мають вплив на інших та на навколишнє середовище.	
Очікувані результати навчання (за видами мовленнєвої діяльності)	К-сть год	Зміст		Види навчальної діяльності
		Лексичний інвентар	Граматичний інвентар	
Сприймає усну інформацію [ІНО 1.1] <ul style="list-style-type: none">- розуміє розмову між іншими особами, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.1]- розуміє інформацію, висловлену особою для аудиторії, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.2]- розуміє зміст оголошень та інструкцій, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.3]- розуміє, про що йдеться в аудіозаписах, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.4]	13	VIII. ШКОЛА <i>(Шкільні предмети, види навчальної діяльності у школі, способи вивчення іноземних мов)</i>		Для розвитку комунікативних умінь <ul style="list-style-type: none">- Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи відповідну мову для: демонстрації розуміння сказаного; прояву нерозуміння сказаного; прохання повторити сказане; прохання про уточнення.- Використання доцільних стратегій для компенсації таких прогалин у
	5	Hallo again!		
		Always, usually, often, sometimes, never, buy, choose, draw, feel, grow, lose, meet, read, say, sleep, spend, tell, throw, wake, wear, study, come, look, make, penguin, teenager, daffodil, rain,	The Present Simple; прислівники частоти; the Present Continuous; the Past Simple; the Past Continuous; will / be going to; артиклі;	

<p>- сприймає усну інформацію з відеозаписів, телевізійних програм або фільмів, якщо мовлення чітке та повільне [9 ІНО 1.1.5]</p> <p>Сприймає письмовий текст [ІНО 1.2]</p> <p>- розуміє прочитану особисту кореспонденцію [9 ІНО 1.2.1]</p> <p>- розуміє письмовий текст, здійснює пошук необхідної інформації [9 ІНО 1.2.2]</p> <p>- сприймає прочитаний текст, виокремлює інформацію та аргументацію [9 ІНО 1.2.3]</p> <p>- читає прості чіткі інструкції [9 ІНО 1.2.4]</p> <p>- добирає та читає тексти, якщо використані в них мовні засоби належать до сфери повсякденного спілкування 9 ІНО 1.2.5]</p> <p>Використовує ефективні стратегії сприйняття усної інформації та письмового тексту [ІНО 1.3]</p> <p>- ідентифікує окремі факти та здогадується про значення невідомих слів із контексту [9 ІНО 1.3.1]</p> <p>Здійснює усну взаємодію [ІНО 2.1]</p> <p>- бере участь у бесіді, дискусії на теми, що стосуються особистих інтересів, або на теми, пов'язані з повсякденним життям, використовуючи прості мовленнєві засоби, демонструє розуміння співрозмовника у передбачуваних повсякденних ситуаціях [9 ІНО 2.1.1]</p> <p>- цілеспрямовано співпрацює із співрозмовником [9 ІНО 2.1.2]</p> <p>- обмінюються інформацією на теми, пов'язані з повсякденним життям, використовуючи прості мовні засоби [9 ІНО 2.1.4]</p> <p>Здійснює письмову взаємодію [ІНО 2.2]</p> <p>- взаємодіє письмово, надає просту актуальну інформацію в особистих листах [9 ІНО 2.2.1]</p> <p>Здійснює онлайн-взаємодію [ІНО 2.3]</p>	umbrella, spare, key, mantelpiece, pay, selfish, mean, kind, difficult, crazy, dark, sweet, angry, walk, lazy		неозначені займенники; зворотні займенники; so / such; to / enough;	<p>мовленні: звернення до співрозмовника з проханням допомоги у веденні бесіди.</p> <p>- Використання невербальних способів спілкування.</p> <p>- Використання відповідних синонімів.</p> <p>- Заохочення інших співрозмовників до бесіди;</p> <p>- Ведення бесіди, використовуючи міміку, жести, зоровий контакт для підтримки вербального спілкування.</p> <p>Для розвитку критичного мислення</p> <p>- Визначення проблемних моментів у плануванні;</p> <p>- Дослідження можливих рішень певної проблеми і те, наскільки ці рішення ефективні;</p> <p>Для розвитку креативності</p> <p>- Розігрування ролей в драматичних видах діяльності (розігруванні ситуацій, театралізованих постановках);</p> <p>- Участь в грі чи розігрування ситуацій, заохочуючи однокласників та використовуючи оригінальність та уяву;</p> <p>- Створення публікації (постера, веб-сторінки тощо), користуючись власними творчими ідеями;</p>
	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1			
	Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту		
	Ex. 4, p. 7;	Ex. 4, p. 7;		
	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2			
	Усна взаємодія	Письмова взаємодія		
	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3			
	Усне продукування	Письмове продукування		
	Ex. 11, p. 10; Ex. 15, p. 11;	Ex. 1, p. 6; Ex. 2, p. 6-7; Ex. 3, p. 7; Ex. 5-6, p. 8; Ex. 7, p. 8-9; Ex. 8, p. 9; Ex. 9, p. 9-10; Ex. 12, p. 10; Ex. 13-14, p. 11;		
	8	12. Jobs for your future		
	Ornithologist, marine biologist, opportunity, support, inspire, consider, builder, manicurist, journalist, army officer, travel agent, detective, lawyer, accountant, cashier, secretary, realistic, investigative, artistic, social, enterprising, conventional, job, shop assistant, driver, builder, manicurist, baker, engineer, scientist, dentist, vet, historian, journalist,	Умовні речення 1 типу		

<ul style="list-style-type: none">- здійснює онлайн-взаємодію у формі розмови та простої дискусії [9 ІНО 2.3.1]- цілеспрямовано налагоджує онлайн-співпрацю в різних ситуаціях повсякденного життя [9 ІНО 2.3.2] <p>Використовує ефективні стратегії здійснення взаємодії (в усній і письмовій формі та онлайн-взаємодії) [ІНО 2.4]</p> <ul style="list-style-type: none">- ініціює, підтримує та закінчує розмову та просту дискусію [9 ІНО 2.4.1]- ставить запитання під час виконання спільного завдання [9 ІНО 2.4.2]- просить уточнити, роз'яснити деталі отриманої інформації [9 ІНО 2.4.3] <p>Усно висловлює власні думки, почуття, ставлення та позиції [ІНО 3.1]</p> <ul style="list-style-type: none">- розповідає про навколишній світ з урахуванням власного досвіду, висловлює свою думку [9 ІНО 3.1.1]- надає інформацію співрозмовникові під час тривалого монологу [9 ІНО 3.1.2]- обґрунтовує власну думку, наводить аргументи під час тривалого монологу [9 ІНО 3.1.3]- виступає перед аудиторією з підготовленою промовою [9 ІНО 3.1.4] <p>Висловлює свої думки, почуття, ставлення та позиції у письмовій формі [ІНО 3.2]</p> <p>пише прості зв'язні тексти на знайомі теми, що входять до сфери особистих інтересів, поєднує окремі короткі елементи письмового висловлювання, упорядковуючи послідовність опису [9 ІНО 3.2.1]</p> <p>Використовує ефективні стратегії побудови висловлювання в усній та письмовій формі [ІНО 3.3]</p> <ul style="list-style-type: none">- складає план усного або письмового висловлювання з використанням нового мовного і мовленнєвого матеріалу [9 ІНО 3.3.1]	<p>software engineer, actor and actress, architect, game designer, fashion designer, photographer, writer, police officer, teacher, waiter and waitress, nurse, chef, travel agent, manager, film director, accountant, telephone operator, cashier, librarian, web administrator,</p>	<p>Участь у групових навчальних проєктах, висловлюючи власні ідеї.</p> <p>Для розвитку навичок співпраці</p> <ul style="list-style-type: none">- Участь у бесіді, висловлюючи доцільні пропозиції відповідно до теми і контексту бесіди; <p>Для розвитку умінь навчитися впродовж життя</p> <ul style="list-style-type: none">- Використання записника із лексичним матеріалом (паперового чи цифрового).- Розпізнавання та використання ключових граматичних понять і концепцій.- Виконання навчальних проєктів, використовуючи корисні ресурси для навчання (онлайн і в бібліотеці).- Використання навчальних словників (переклад і тлумачний), а також інших додаткових ресурсів для збагачення словникового запасу.- Створення нотаток/записів у ході прослуховування/читання текстів. <p>Для емоційного розвитку</p> <ul style="list-style-type: none">- Обговорення того, як життєві емоції впливають на емоції, пов'язані з навчанням. <p>Для розвитку соціальної відповідальності</p>																		
	<table><tr><th colspan="2">ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1</th></tr><tr><th>Сприймання на слух</th><th>Сприймання письмового тексту</th></tr><tr><td>Ex. 2, p. 108; Ex. 3-4, p. 109; Ex. 6, p. 110; Ex. 8, p. 111; Ex. 11, p. 112; Ex. 18, p. 115;</td><td>Ex. 2, p. 108; Ex. 5, p. 109; Ex. 7, p. 110; Ex. 12, p. 112-113; Ex. 16, p. 114-115; Ex. 17, p. 115;</td></tr><tr><th colspan="2">ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2</th></tr><tr><th>Усна взаємодія</th><th>Письмова взаємодія</th></tr><tr><td>Ex. 13-14, p. 113; Ex. 15, p. 114; p. 131;</td><td></td></tr><tr><th colspan="2">ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3</th></tr><tr><th>Усне продукування</th><th>Письмове продукування</th></tr><tr><td>Ex. 1, p. 108; Ex. 4, p. 109; Ex. 6-7, p. 110; Ex. 9, p. 111; Ex. 10, p. 112; Ex. 16, p. 114-115; Ex. 17, p. 115; p. 131;</td><td>Ex. 8, p. 111; Ex. 11, p. 112; Ex. 12, p. 112-113; Ex. 17, p. 115;</td></tr></table>	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1		Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту	Ex. 2, p. 108; Ex. 3-4, p. 109; Ex. 6, p. 110; Ex. 8, p. 111; Ex. 11, p. 112; Ex. 18, p. 115;	Ex. 2, p. 108; Ex. 5, p. 109; Ex. 7, p. 110; Ex. 12, p. 112-113; Ex. 16, p. 114-115; Ex. 17, p. 115;	ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2		Усна взаємодія	Письмова взаємодія	Ex. 13-14, p. 113; Ex. 15, p. 114; p. 131;		ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3		Усне продукування	Письмове продукування	Ex. 1, p. 108; Ex. 4, p. 109; Ex. 6-7, p. 110; Ex. 9, p. 111; Ex. 10, p. 112; Ex. 16, p. 114-115; Ex. 17, p. 115; p. 131;	Ex. 8, p. 111; Ex. 11, p. 112; Ex. 12, p. 112-113; Ex. 17, p. 115;	
ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 1																				
Сприймання на слух	Сприймання письмового тексту																			
Ex. 2, p. 108; Ex. 3-4, p. 109; Ex. 6, p. 110; Ex. 8, p. 111; Ex. 11, p. 112; Ex. 18, p. 115;	Ex. 2, p. 108; Ex. 5, p. 109; Ex. 7, p. 110; Ex. 12, p. 112-113; Ex. 16, p. 114-115; Ex. 17, p. 115;																			
ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 2																				
Усна взаємодія	Письмова взаємодія																			
Ex. 13-14, p. 113; Ex. 15, p. 114; p. 131;																				
ГРУПА РЕЗУЛЬТАТІВ 3																				
Усне продукування	Письмове продукування																			
Ex. 1, p. 108; Ex. 4, p. 109; Ex. 6-7, p. 110; Ex. 9, p. 111; Ex. 10, p. 112; Ex. 16, p. 114-115; Ex. 17, p. 115; p. 131;	Ex. 8, p. 111; Ex. 11, p. 112; Ex. 12, p. 112-113; Ex. 17, p. 115;																			

- підтримує розмову, допомагаючи співрозмовникові дібрати необхідний мовний і мовленнєвий матеріал та враховуючи його емоційний стан [9 ІНО 3.3.2] - зауважує та виправляє власні мовні помилки, уникаючи непорозуміння [9 ІНО 3.3.3]				- Участь у колективній діяльності школи. - Обговорення того, як особисті звички та поведінка мають вплив на інших та на навколишнє середовище.
ВИВЧЕННЯ МАТЕРІАЛУ	110			
КОНТРОЛІ ОСНОВНИХ ВИДІВ ДІЯЛЬНОСТІ	8			
РЕЗЕРВ (НА РОЗСУД УЧИТЕЛЯ)	4			

Прикінцева частина

Відповідно до статті 17 Закону України «Про повну загальну середню освіту» основними видами оцінювання результатів навчання учнів є формувальне, поточне, підсумкове (тематичне, семестрове, річне) оцінювання, державна підсумкова атестація, зовнішнє незалежне оцінювання. А згідно з Рекомендаціями щодо оцінювання результатів навчання здобувачів освіти відповідно до Державного стандарту базової середньої освіти, затвердженими наказом Міністерства освіти й науки України від 02.08.2025 р. № 1093, основними видами оцінювання результатів навчання учнів є формувальне оцінювання, підсумкове оцінювання та державна підсумкова атестація.

Відповідно до листа Міністерства освіти і науки України від 14.03.2025 р. № 1 / 4895-25 «Про окремі питання оцінювання результатів навчання» групи загальних результатів (ГР 1: сприйняття усної інформації та письмових текстів іноземною мовою в умовах безпосереднього та опосередкованого міжкультурного спілкування; ГР 2: взаємодія з іншими особами в усній і письмовій формі та в режимі реального часу через засоби іноземної мови; ГР 3: надання інформації, висловлювання думок, почуттів та ставлення іноземною мовою) співвідносяться з формулюваннями, зазначеними у Свідоцтві досягнень («Сприймає усну інформацію на слух / Аудіювання»; «Усно взаємодіє та висловлюється / Говоріння», «Сприймає письмові тексти / Читання» та «Письмово взаємодіє та висловлюється / Письмо») і відповідають вимогам Державного стандарту базової середньої освіти та модельним навчальним програмам. Саме тому у Свідоцтві досягнень кожен вид комунікативної мовленнєвої діяльності виділений окремо, що зумовлено особливостями змісту предмета «Іноземні мови», та сприяє більш об'єктивному підходу до оцінювання.

Саме ж оцінювання здійснюють відповідно до Модельної навчальної програми «Іноземна мова. 5-9 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори: Зиморя І. М., Мойсюк В. А., Трифан М. С., Унгурян І. К., Яковчук М. В.), рекомендованої Міністерством освіти і науки України (наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795).

Упродовж семестру вчителем періодично здійснюється оцінювання результатів навчання за групами результатів.

Поточні оцінки, які вчитель або вчителька виставляють за різні види діяльності учнів та учениць упродовж семестру, але не співвідносять їх з певними групами результатів, не враховують при виведенні семестрової оцінки. Ці оцінки використовують для відстеження індивідуального освітнього поступу та надання зворотного зв'язку учням та ученицям.

Семестрове оцінювання з іноземних мов можна здійснюватися за двома варіантами.

Варіант 1. Провести оцінювання за різними видами комунікативної мовленнєвої діяльності, що охоплюють усі групи результатів стандарту наприкінці семестру. Поточне оцінювання має формувальний характер, тому поточні оцінки не враховуються при виставленні семестрової оцінки. Семестрову оцінку виставляють за чотирма видами комунікативної мовленнєвої діяльності.

Варіант 2. За тематичною (у разі потреби) та різними видами комунікативної мовленнєвої діяльності, що охоплюють усі групи результатів стандарту, наприкінці семестру. У цьому варіанті, як і в попередньому, семестрову оцінку виставляють за чотирма видами комунікативної мовленнєвої діяльності з урахуванням (за потреби) тематичного оцінювання, а поточне оцінювання не враховують. Якщо запланована комплексна підсумкова робота за семестр, завдання якої дають змогу встановити результати навчання за різними видами комунікативної мовленнєвої діяльності (групами результатів), то в колонці ставлять дату проведення такої роботи і прописують ті види робіт, які оцінені під цією ж датою. Якщо проводять окремі підсумкові роботи для кожного виду комунікативної мовленнєвої діяльності, і такі роботи розраховані лише на частину уроку, то дату проведення такого контролю не вказують, а записують в окремій колонці без дати.

Річну оцінку виставляють на підставі семестрових оцінок за I та II семестри (або скоригованих семестрових оцінок). Річна оцінка може бути середнім арифметичним оцінок за I та II семестри. Підсумкову комплексну роботу за рік не проводять.

Семестрова оцінка може підлягати коригуванню. Семестрове оцінювання можна коригувати за окремими групами результатів.

Тож об'єктами оцінювання навчальних досягнень учнів є уміння, визначені у межах кожної компетентності, детальні характеристики яких окреслені дескрипторами, які наведені у Модельній навчальній програмі (пункти 2-4) і слугують орієнтирами для роботи вчителя. Оцінювання здійснюється за дескрипторами, передбаченими у відповідній модельній навчальній програмі, відповідно до груп загальних результатів здобувачів освіти відповідно до Державного стандарту базової середньої освіти (Наказ Міністерства освіти і науки України від 02.08.2024 року № 1093).

Обов'язкові результати навчання та орієнтири для оцінювання іншомовної освіти (мовно-літературна галузь) Державного стандарту базової загальної середньої освіти зорієнтовано на Загальноєвропейські рекомендації з мовної освіти. Відповідно, встановлено рівень володіння іноземною мовою учнями : на кінець 7-го класу – рівень A2+.

Види навчальної діяльності представлено у додатку 1 «Орієнтири для оцінювання. 7 клас» та описано через види мовленнєвої діяльності (сприймання усної інформації, сприймання письмового тексту, усна взаємодія та продукування, письмова / онлайн взаємодія та продукування), маркери та дескриптори для оцінювання

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГЕНЬ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ
(згідно з наказом Міністерства освіти і науки України від 02.08.2024 року № 1093)

Рівні	Бали	ЗАГАЛЬНІ КРИТЕРІЇ оцінювання результатів навчання здобувачів освіти	ГАЛУЗЕВІ КРИТЕРІЇ		
			Група результатів 1. <i>Сприйняття усної інформації та письмових текстів іноземною мовою в умовах безпосереднього та опосередкованого міжкультурного спілкування</i>	Група результатів 2. <i>Взаємодія з іншими особами в усній і письмовій формі та в режимі реального часу через засоби іноземної мови</i>	Група результатів 3. <i>Надання інформації, висловлювання думок, почуттів та ставлення іноземною мовою</i>

П О Ч А Т К О В И Й	1	<p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сприймає і розпізнає інформацію, отриману від учителя (інших осіб); відповідає на прості запитання за змістом почутого / прочитаного, припускається суттєвих змістових і логічних помилок; - виконує частину простих завдань / навчальних дій за наданим зразком з допомогою вчителя; - передає інформацію, намагається висловлювати свої думки, використовуючи короткі однотипні фрази. 	<p>Цільовий слухач / читач не розуміє зміст висловлювання.</p> <p>Учень/учениця розуміє лише окремі ідеї прослуханого та прочитаного за наявності наочностей.</p> <p>Жодне завдання не виконано правильно.</p>	<p>Учень / учениця має значні складнощі з передавання основної думки під час усної, письмової та онлайн-взаємодії. Використовує окремі непов'язані фрази та словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не заважають сприйняттю інформації.</p> <p>Жодне завдання не виконано правильно.</p>	<p>Учень / учениця має значні складнощі з передавання основної думки письмових та усних висловлювань. Використовує окремі непов'язані фрази та словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не заважають сприйняттю інформації.</p> <p>Жодне завдання не виконано правильно.</p>
	2	<p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - відтворює незначну частину інформації, отриману від учителя або із запропонованих джерел; знаходить у почутому / прочитаному часткові відповіді на прості запитання; припускається змістових і логічних помилок; - виконує прості завдання / навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя; показує свою зацікавленість до ідей, висловлених іншими. - комунікує з іншими за потреби, використовує прості однотипні фрази. 	<p>Цільовий слухач / читач не розуміє зміст висловлювання.</p> <p>Учень / учениця розуміє лише окремі ідеї прослуханого та прочитаного за наявності наочностей.</p> <p>Виконує менше третини (15-29%) завдань правильно.</p>	<p>Учень / учениця має значні складнощі з передавання основної думки під час усної, письмової та онлайн-взаємодії. Використовує окремі непов'язані фрази та словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не заважають сприйняттю інформації.</p> <p>Виконує менше третини (15-29%) завдань правильно.</p>	<p>Учень / учениця має значні складнощі з передаванням основної думки письмових та усних висловлювань. Використовує окремі непов'язані фрази та словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не заважають сприйняттю інформації.</p> <p>Виконує менше третини (15-29%) завдань правильно.</p>
	3	<p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - відтворює частину інформації, отриманої від учителя або із запропонованих джерел; знаходить у 	<p>Цільовий слухач / читач не розуміє зміст висловлювання.</p> <p>Учень / учениця розуміє лише окремі ідеї</p>	<p>Учень / учениця має значні складнощі з передавання основної думки під час усної, письмової та онлайн-взаємодії. Використовує окремі</p>	<p>Учень / учениця має значні складнощі з передавання основної думки письмових та усних висловлювань. Використовує окремі</p>

		почутому / прочитаному часткові відповіді на запитання; припускається незначних змістових і логічних помилок; - виконує завдання / навчальні дії за наданим зразком з допомогою вчителя; долучається до роботи в групі. - висловлює свої думки простими фразами / реченнями; просить надати зворотний зв'язок щодо ступеня розуміння та сприйняття запропонованого.	прослуханого та прочитаного за наявності наочностей. Виконує третину (30%) завдань правильно.	непов'язані фрази та словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не заважають сприйняттю інформації. Виконує третину (30%) завдань правильно.	непов'язані фрази та словосполучення, намагається конструювати прості речення, але граматичні конструкції використовуються з помилками, які, однак не заважають сприйняттю інформації. Виконує третину (30%) завдань правильно.
С Е Р Е Д Н І Й	4	Учень / учениця: - відтворює за зразком основну інформацію, отриману із запропонованих джерел; висловлює свої думки, використовуючи отриману інформацію; може пояснити окремі поняття / терміни / навчальні дії; - виконує завдання / навчальні дії за зразком під керівництвом учителя; виконує обов'язки, розподілені в групі; - використовує прості фрази / речення; сприяє спілкуванню та може надати пояснення у межах запропонованої теми.	Учень / учениця розуміє лише ключові ідеї прослуханого та прочитаного та потребує сторонньої допомоги для розуміння детального змісту тексту. Виконує трохи більше третини (33-40%) завдань правильно.	Учень / учениця має труднощі із передаванням основної думки при усній, письмовій чи онлайн-взаємодії навіть у дуже знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та використовує основний запас ізольованих слів і фраз із залученням кількох простих граматичних конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв'язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. Виконує трохи більше третини (33-40%) завдань правильно.	Учень / учениця має труднощі із передаванням основної думки в усних чи письмових висловлюваннях навіть у дуже знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та використовує основний запас ізольованих слів і фраз із залученням кількох простих граматичних конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв'язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. Виконує трохи більше третини (33-40%) завдань правильно.
	5	Учень / учениця: - застосовує частково основну інформацію, отриману від учителя	Учень / учениця розуміє лише ключові ідеї прослуханого та прочитаного та потребує	Учень / учениця має труднощі із передаванням основної думки при усній, письмовій чи онлайн-взаємодії навіть у дуже	Учень / учениця має труднощі із передаванням основної думки в усних чи письмових висловлюваннях навіть у дуже

	<p>або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань і вирішення проблемних ситуацій; знаходить у почутому / прочитаному відповіді на прості запитання; може пояснити основні поняття / явища / навчальні дії;</p> <p>- виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом, за потреби звертаючись по допомогу; розпізнає проблемні ситуації з допомогою вчителя; виконує завдання в групі відповідно до своєї ролі;</p> <p>- підтримує спілкування в межах запропонованої теми, використовує прості фрази / речення.</p>	<p>сторонньої допомоги для розуміння детального змісту тексту. Виконує менше половини (41-49%) завдань правильно.</p>	<p>знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та використовує основний запас ізольованих слів і фраз із залученням кількох простих граматичних конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв'язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. Виконує менше половини (41-49%) завдань правильно.</p>	<p>знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та використовує основний запас ізольованих слів і фраз із залученням кількох простих граматичних конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв'язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. Виконує менше половини (41-49%) завдань правильно.</p>
6	<p>Учень / учениця:</p> <p>- застосовує інформацію, отриману від учителя або із запропонованих джерел, для виконання навчальних завдань і вирішення проблемних ситуацій; розуміє і пояснює основні поняття / явища / навчальні дії, наводить прості приклади;</p> <p>- виконує навчальні дії за запропонованим алгоритмом самостійно; розпізнає проблемні ситуації і висловлює припущення щодо розв'язання їх з допомогою вчителя; виконує спільне завдання в групі відповідно до визначених обов'язків та своєї ролі;</p>	<p>Учень / учениця розуміє лише ключові ідеї прослуханого та прочитаного та потребує сторонньої допомоги для розуміння детального змісту тексту. Виконує половину (50%) завдань правильно.</p>	<p>Учень / учениця має труднощі із передаванням основної думки при усній, письмовій чи онлайн-взаємодії навіть у дуже знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та використовує основний запас ізольованих слів і фраз із залученням кількох простих граматичних конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв'язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. Виконує половину (50%) завдань правильно.</p>	<p>Учень / учениця має труднощі із передаванням основної думки в усних чи письмових висловлюваннях навіть у дуже знайомих повсякденних ситуаціях спілкування та використовує основний запас ізольованих слів і фраз із залученням кількох простих граматичних конструкцій. Має значні труднощі у відповідях і репліках, зміст частково зв'язний з частим використанням сполучника «і». Вимова обмежена контрольована та часто нерозбірлива. Виконує половину (50%) завдань правильно.</p>

		- спілкується у межах запропонованої теми, використовує прості фрази / - речення.			
Д О С Т А Т Н І Й	7	<p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знаходить у запропонованих джерелах потрібну інформацію для виконання навчальних завдань і вирішення проблемних ситуацій; відповідає на окремі запитання за опрацьованою інформацією; перетворює один вид інформації в інший за зразком; наводить окремі аргументи й приклади на підтвердження висловленої думки; - виконує репродуктивні й частково-пошукові види навчальної діяльності за запропонованим алгоритмом або в співпраці з однокласниками; розпізнає проблемні ситуації, розв'язує їх відомим способом з допомогою вчителя; співпрацює в групі, виконуючи навчальні завдання. - долучається до спілкування в межах запропонованої теми та визначає завдання через поставлені запитання. 	<p>Учень / учениця вміє розуміє прослуханий чи прочитаний текст в загальному та може виокремити основні ідеї змісту.</p> <p>Виконує більшість завдань (55%) правильно.</p>	<p>Змістове наповнення письмових та усних повідомлень здебільшого актуальне з використанням основного словникового запасу належним чином.</p> <p>Виконує більшість завдань (55%) правильно.</p>	<p>Учень / учениця створює короткі висловлювання правильно застосовуючи прості граматичні форми в більшості завдань. Деякі помилки можуть заважати зрозуміти написане чи сказане повністю. В усному мовленні вимова є здебільшого зрозумілою, хоча і може містити деякі недоліки.</p> <p>Виконує більшість завдань (55%) правильно.</p>
	8	<p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - аналізує інформацію, отриману з обраних джерел, зіставляє, порівнює та групує її за заданою ознакою; вирізняє проблемні ситуації, відповідає на запитання за опрацьованою інформацією; 	<p>Учень / учениця вміє розуміє прослуханий чи прочитаний текст в загальному та може виокремити основні ідеї змісту.</p> <p>Виконує більшість завдань (60%) правильно.</p>	<p>Змістове наповнення письмових та усних повідомлень здебільшого актуальне з використанням основного словникового запасу належним чином.</p> <p>Виконує більшість завдань (60%) правильно.</p>	<p>Учень / учениця створює короткі висловлювання правильно застосовуючи прості граматичні форми в більшості завдань. Деякі помилки можуть заважати зрозуміти написане чи сказане повністю, В усному мовленні вимова є здебільшого</p>

	<p>перетворює один вид інформації в інший; наводить певні аргументи, доповнює думку/відповіді однокласників;</p> <p>- виконує окремі пошукові, дослідницькі та/або творчі навчальні дії, розв'язує проблемні ситуації відомими способами з опосередкованою допомогою вчителя; активно співпрацює з іншими, виконуючи навчальні завдання, визначає свої завдання в груповій роботі;</p> <p>- запрошує до спілкування, чітко формулюючи питання та пріоритети для обговорення та у межах запропонованої теми.</p>			<p>зрозумілою, хоча і може містити деякі недоліки. Виконує більшість завдань (60%) правильно.</p>
9	<p>Учень / учениця:</p> <p>- аналізує інформацію, отриману з різних джерел; вирізняє проблемні ситуації; добирає прийнятний із запропонованих способів для її унаочнення й візуалізації; наводить аргументи та доречні приклади щодо висловленої думки;</p> <p>- виконує пошукові (дослідницькі) та творчі завдання; розв'язує проблемні ситуації засвоєними раніше способами, пропонує нові способи розв'язання з опосередкованою допомогою вчителя; активно співпрацює з іншими, виконуючи типові та нетипові завдання.</p>	<p>Учень / учениця вміє розуміє прослуханий чи прочитаний текст в загальному та може виокремити основні ідеї змісту. Виконує переважну більшість завдань (75%) правильно.</p>	<p>Змістове наповнення письмових та усних повідомлень здебільшого актуальне з використанням основного словникового запасу належним чином. Виконує переважну більшість завдань (75%) правильно.</p>	<p>Учень / учениця створює короткі висловлювання правильно застосовуючи прості граматичні форми в більшості завдань. Деякі помилки можуть заважати зрозуміти написане чи сказане повністю. В усному мовленні вимова є здебільшого зрозумілою, хоча і може містити деякі недоліки. Виконує переважну більшість завдань (75%) правильно.</p>

		- ініціює спілкування та обмінюється інформацією у межах запропонованої теми.			
В И С О К И Й	10	<p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виокремлює істотну й потрібну інформацію, отриману із різних самостійно вибраних джерел; вирізняє проблемні ситуації, оцінює інформацію за заданими критеріями; ставить запитання; встановлює логічні зв'язки між об'єктами, фактами, явищами; - застосовує здобуті знання й практичні вміння в різних навчальних ситуаціях; здійснює різні види діяльності, пропонує кілька способів розв'язання проблемної ситуації самостійно, у парі або групі; - розвиває ідеї / думки учасників спілкування в межах запропонованої теми та намагається укласти їх у цілісну логічну лінію, розглядаючи різні сторони проблеми. 	<p>Повністю розуміє та може аналізувати зміст прочитаного чи прослуханого тексту, інформативних чи розповідних бесід, оголошень, інструкцій чи історій. Розуміє основну інформацію прочитаних чи почутих більш розгорнутих та складніших текстів (статей, історій тощо) відповідного рівня. Виконує правильно 80% завдань відповідного рівня.</p>	<p>При письмовій та усній взаємодії загалом уміло використовує повсякденну лексику належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання.</p> <p>Учень / учениця намагається вживати складніші конструкції з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня / учениці є здебільшого зрозумілою. Виконує правильно 80% завдань відповідного рівня.</p>	<p>У письмовому та усному мовленні загалом уміло використовує повсякденну лексику належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання.</p> <p>Учень / учениця намагається вживати складніші конструкції з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня / учениці є здебільшого зрозумілою. Виконує правильно 80% завдань відповідного рівня.</p>
	11	<p>Учень / учениця:</p> <ul style="list-style-type: none"> - узагальнює інформацію, отриману з різних джерел, оцінює її за визначеними критеріями; знаходить інформацію й аналізує її; висловлює власну позицію, аргументує її, робить висновки; - застосовує здобуті знання й практичні вміння в нестандартних ситуаціях; здійснює різні види 	<p>Повністю розуміє та може аналізувати зміст прочитаного чи прослуханого тексту, інформативних чи розповідних бесід, оголошень, інструкцій чи історій. Розуміє основну інформацію прочитаних чи почутих більш розгорнутих та складніших текстів</p>	<p>При письмовій та усній взаємодії загалом уміло використовує повсякденну лексику належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання.</p> <p>Учень / учениця намагається вживати складніші конструкції</p>	<p>У письмовому та усному мовленні загалом уміло використовує повсякденну лексику належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання.</p> <p>Учень/учениця намагається вживати складніші конструкції</p>

	<p>діяльності, аналізує власні навчальні дії самостійно, у парі або групі; конструктивно взаємодіє у групі;</p> <p>- узагальнює головний зміст почутого під час спілкування у межах запропонованої теми; обирає оптимальний спосіб взаємодії з іншими для вирішення спільних навчальних завдань.</p>	<p>(статей, історій тощо) відповідного рівня. Виконує майже всі (90%) завдань правильно.</p>	<p>з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня / учениці є здебільшого зрозумілою. Виконує майже всі (90%) завдань правильно.</p>	<p>з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня / учениці є здебільшого зрозумілою. Виконує майже всі (90%) завдань правильно.</p>
12	<p>Учень / учениця:</p> <p>- оцінює інформацію, отриману з різних джерел, порівнює та зіставляє її; використовує усвідомлено інформацію в різних ситуаціях;</p> <p>- застосовує здобуті знання й практичні вміння, усвідомлює ризики і прогнозує наслідки; здійснює різні види діяльності самостійно, у парі або групі; аналізує власні навчальні дії, планує свій подальший навчальний поступ; ініціює, планує та організує співпрацю в групах для досягнення навчальних цілей, виконання дослідницьких / творчих завдань;</p> <p>- виступає посередником у спілкуванні у межах запропонованої теми, демонструє толерантність до різних точок зору і надає роз'яснення за потреби іншим учасникам.</p>	<p>Повністю розуміє та може аналізувати зміст прочитаного чи прослуханого тексту, інформативних чи розповідних бесід, оголошень, інструкцій чи історій. Розуміє основну інформацію прочитаних чи почутих більш розгорнутих та складніших текстів (статей, історій тощо) відповідного рівня. Виконує всі (100%) завдань правильно.</p>	<p>При письмовій та усній взаємодії загалом уміло використовує повсякденну лексику належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання. Учень/учениця намагається вживати складніші конструкції з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня / учениці є здебільшого зрозумілою. Виконує всі (100%) завдань правильно.</p>	<p>У письмовому та усному мовленні загалом уміло використовує повсякденну лексику належним чином та вживає прості граматичні форми. Допускаються незначні неточності у використанні лексики та граматики, що не заважають розумінню висловлювання. Учень / учениця намагається вживати складніші конструкції з добре заученими висловлюваннями. Вимова учня / учениці є здебільшого зрозумілою. Виконує всі (100%) завдань правильно.</p>

Додаток 1

Орієнтири для оцінювання

Види мовленнєвої діяльності	Маркери для оцінювання	Дескриптори
Сприймання усної інформації	Типові тексти	Бесіди (інформативні чи розповідного характеру), оголошення, інструкції, повідомлення та короткі історії).
	Типовий зміст	Тематика, пов'язана з повсякденними об'єктами чи явищами, потребами та інтересами учнів.
	Параметри мовлення	Говорять зрозуміло в дещо повільному темпі, з повторами для довших за обсягом текстів та візуальною чи контекстною підтримкою.
	Рівень мови	Лексичний запас і структури на рівні A2+.
	Кількісні показники	120-150 слів за 2 хвилини.
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Розмова про приготування їжі. Розмови про пригоди на канікулах. Короткі бесіди з запитом інформації щодо місця розташування. Розмова про похід в кіно. Запрошення до кінотеатру. Розмова про пікнік на день народження. Розмова про види діяльності у вільний час. Обговорення хобі. Розмова про різні мови. Короткі бесіди про здоров'я, поради. Прослуховування оголошень, розмов та інтерв'ю в межах зазначених тематик.
Сприймання письмового тексту	Типові тексти	Короткі, друковані чи електронні тексти - статті, інструкції, назви, вивіски, меню, повідомлення, записки, знаки, меню на комп'ютері чи смартфоні, тексти пісень.
	Типовий зміст	Тематика, пов'язана з повсякденними об'єктами чи явищами, потребами та інтересами учнів.
	Рівень мови	Граматичні структури і лексика визначені Програмою на рівні A2+.
	Кількісні показники	Від 200 до 250 слів.
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Опис власного дому. Опис ідеальної школи. Читання художніх текстів відповідно до тематики визначеної Програмою.
Усна взаємодія та продукування	Загальна характеристика	Базова взаємодія на відому учням тематику. Використовують запас слів, фраз, речень для коротких обмінів. інформацією, потребують допомоги для підтримання бесіди на рівні логічного викладу.
	Взаємодія та контекст	Учні 7 класу можуть спілкуватися і взаємодіяти послуговуючись достатнім рядом відомих тем, якщо вчитель чи співрозмовник спілкується повільно і готовий допомогти.

	Параметри мовлення	Учні 7 класу здатні доносити зміст до співрозмовника усвідомлено шляхом коротких обмінів інформацією, спілкуючись на відому тематику. Їм потрібна допомога, якщо спілкування виходить за межі короткої бесіди. Інколи учні зупиняють мовлення для пошуку відповідної лексики, а частіше - для виправлення власних помилок.
	Лексика і граматика	Граматичні структури і лексика визначені Програмою на рівні A2+.
	Вимова	Учні 7 класу вимовляють звуки і виявляють риси зв'язного мовлення на рівні змісту та логічного викладу у всіх відомих для рівня A2 словах, фразах, аби чітко донести л сказаного до співрозмовника.
	Стратегії взаємодії	Учні 7 класу коротко обмінюються інформацією, задають відповідні запитання для уточнення інформації у співрозмовника, а також використовують стратегії зворотнього зв'язку.
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Бесіда про погоду. Бесіда про перегляд спортивних ігор або змагань. Розмови про телешоу. Короткі бесіди з запитом інформації щодо місця розташування. Розмова про похід в кіно. Запрошення до кінотеатру. Розмова про пікнік на день народження. Розмова про види діяльності у вільний час. Обговорення хобі. Розмова про різні мови. Короткі бесіди про здоров'я, поради. Бесіди про музику і музичні інструменти.
Письмова / Онлайн взаємодія та продукування	Загальна характеристика	Учні 7 класу здатні за умови ситуативних інструкцій написати короткі фактажі чи художні тексти на знайомі теми, послуговуючись достатнім спектром мови на рівні речень, додаючи відповідні слова та фрази.
	Лексика, граматика	Учні 7 класу використовують лексику, граматику та функції мови на рівні A2+ для донесення змісту відомої їм тематики.
	Кількісні показники	Від 70 до 100 слів.
	Типові тексти	Учні здатні писати, друкувати чи набирати електронні тексти таких типів, як блоги, біографії, анкети, прості огляди, прості історії.
	Орієнтовні зразки типових завдань для контролю та оцінювання	Написання електронного листа. Написання статті. Створення власного квесту. Написання історії. Написання рецептів. Написання біографії.

Укладач: _____

Список використаних джерел

1. Закон України «Про повну загальну середню освіту».
2. Державний стандарт базової середньої освіти, затверджений постановою Кабінету Міністрів України від 30.09.2020 р. № 898.
3. Модельна навчальна програма «Іноземна мова. 5-9 класи» для 5 класів закладів загальної середньої освіти (авт. Зимомря І. М., Мойсюк В. А., Тріфан М. С., Унгурян І. К., Яковчук М. В.), рекомендована Міністерством освіти і науки України (наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795).
4. Наказ Міністерства освіти і науки України від 02.08.2024 р. № 1093 «Про затвердження рекомендацій щодо оцінювання результатів навчання».
5. Лист Міністерства освіти і науки України від 14.03.2025 р. № 1 / 4895-25 «Про окремі питання оцінювання результатів навчання»
6. Левіс Н., Сімонс Д., Любченко О. Англійська мова (7 рік навчання): підручник для 7 класу закладів загальної середньої освіти (з аудіо супроводом). – К.-Х.: Видавництво «Ранок», 2024. – 144 с.