ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

TAHUN PELAJARAN 2023 / 2024

Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia	Fase	: D
Kelas/Semester	: VII / Ganjil	Alokasi Waktu	: 5 JTM

A. CAPAIAN PEMBELAJARAN

Pada fese ini, peserta didik mampu:

- Peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks untuk penguatan karakter.

B. ELEMEN CAPAIAN PEMBELAJARAN

ELEMEN	CAPAIAN PEMBELAJARAN
Menyimak	Peserta didik mampu menganalisis dan memaknai informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang tepat dari berbagai jenis teks (nonfiksi dan fiksi) audiovisual dan aural dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara. Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai informasi dari topik aktual yang didengar.
Membaca dan Memirsa	Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks misalnya teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasikan informasi untuk mengungkapkan simpati, kepedulian, empati atau pendapat pro dan kontra dari teks visual dan audiovisual. Peserta didik menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan informasi pada teks. Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai topik aktual yang dibaca dan dipirsa.
Berbicara dan Mempresentasikan	Peserta didik mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan untuk tujuan pengajuan usul, pemecahan masalah, dan pemberian solusi secara lisan dalam bentuk monolog dan dialog logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu menggunakan dan memaknai kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk berbicara dan menyajikan gagasannya. Peserta didik mampu menggunakan ungkapan sesuai dengan norma kesopanan dalam berkomunikasi. Peserta didik mampu berdiskusi secara aktif, kontributif, efektif, dan santun. Peserta didik mampu menuturkan dan menyajikan ungkapan simpati, empati, peduli, perasaan, dan penghargaan dalam bentuk teks informatif dan fiksi melalui teks multimoda. Peserta didik mampu mengungkapkan dan mempresentasikan berbagai topik aktual secara kritis.
Menulis	Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik juga menuliskan hasil penelitian menggunakan metodologi sederhana dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Menyampaikan ungkapan rasa simpati, empati, peduli, dan pendapat pro/kontra secara etis dalam memberikan penghargaan secara tertulis dalam teks multimodal. Peserta didik mampu menggunakan dan mengembangkan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk menulis. Peserta didik menyampaikan tulisan berdasarkan fakta, pengalaman, dan imajinasi secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosa kata secara kreatif.

Tujuan Pembelajaran	Materi	Indikator Tujuan Pembelajaran	Profil Pelajar Pancasila	Kata Kunci	Kegiatan Pembelajaran	Glosarium	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
1.1 Peserta didik dapat menemukan informasi eksplisit pada teks deskripsi dan menyimpulkannya melalui kegiatan menjawab pertanyaan dengan tepat.	Jelajah Nusantara	Mengakses informasi dan mengambil simpulan dari teks “Pantan Terong yang Instagramable”	• Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia. • Berkebinekaan global. • Bergotong royong. • Mandiri. • Bernalar kritis. • Kreatif	Teks deskripsi, objek, kata konkret, kalimat perincian, dan majas personifikasi.	▪ Mengakses Informasi dan Mengambil Simpulan dari Teks Deskripsi ▪ Mengenali Gaya Penulisan pada Teks Deskripsi di Media Sosial ▪ Menjelajahi Arti Kata Menggunakan Kamus ▪ Menyelisik Ragam Bahasa dalam Teks Deskripsi ▪ Mendeskripsikan Gambar Secara Lisan ▪ Membuat Vlog ▪ Menilai Pamflet Wisata ▪ Membandingkan Informasi Lisan ▪ Membandingkan Ciri-ciri Objek ▪ Mengenali Tanda Baca dalam Teks Deskripsi ▪ Memaparkan Ciri Benda Kesukaan ▪ Menyimak dan Menilai Paparan Teman	Teks Deskripsi, Objek, Kata Konkret, Kalimat Perincian dan Majas Personifikasi.	30 JP	• Buku Panduan Guru dan Siswa Bahasa Indonesia Kelas VII Kemendikbud Pusat Kurikulum dan Perbukuan. • Sumber lain yang Relevan • Internet ilmuguru.org • Dan Lingkungan sekitar dan Lain-lain.	• Sikap • Pengatahuan • Keterampilan
1.2 Peserta didik mengidentifikasi gaya penulisan teks deskripsi di media social dengan menuliskan kalimat ungkapan yang menyapa pembaca dengan baik.		Mengenali gaya penulisan pada teks “Pantan Terong yang Instagramable” di media sosial daring.							
1.3 Peserta didik mengembangkan pemahamannya terhadap kata-kata yang jarang muncul dengan menemukan arti kata pada kamus secara mandiri dan tepat.		Menjelajahi arti kata menggunakan kamus.							
1.4 Peserta didik berlatih mengenali gaya penyajian teks deskripsi yang efektif dan memikat pembaca sasaran melalui latihan menuliskan ulang kalimat perincian dan menemukenali kalimat majas personifikasi.		Menyelisik ragam bahasa dalam teks deskripsi.							
1.5 Peserta didik memaparkan gagasannya dengan menyajikan deskripsinya terhadap gambar secara lisan menggunakan kalimat perincian yang memikat.		Mendeskripsikan gambar secara lisan.							
		Membuat Vlog.							
1.6 Peserta didik memaparkan gagasannya dengan menyajikan deskripsinya terhadap gambar secara lisan menggunakan kalimat perincian yang memikat.		Menilai pamflet wisata.							
1.7 Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan objek yang dijelaskan, ragam sapaan menurut mitra tutur, dan tujuan penutur dengan baik.		Membandingkan informasi lisan.							
1.8 Peserta didik menganalisis ragam teks deskripsi lisan dengan membandingkan ciri-ciri kalimat yang menjelaskan objek yang berbeda dengan baik.		Membandingkan ciriciri objek.							
1.9 Peserta didik menyajikan teks deskripsi dengan baik melalui latihan menyunting penggunaan huruf kapital, tanda titik, tanda		Mengenali tanda baca dalam teks deskripsi.							

Tujuan Pembelajaran	Materi	Indikator Tujuan Pembelajaran	Profil Pelajar Pancasila	Kata Kunci	Kegiatan Pembelajaran	Glosarium	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
koma, serta kata depan dalam kalimat dengan tepat.									
1.10 Peserta didik mampu menulis teks deskripsi sederhana dengan berlatih menjelaskan benda kesukaannya dengan baik, sesuai dengan konteks dan pembaca.		Memaparkan ciri benda kesukaan.							
1.11 Peserta didik memahami paparan orang lain dengan gestur yang baik dan menghargai dengan berlatih menilai paparan lisan teman.		Menyimak dan menilai paparan teman.							
2.1 Peserta didik mengungkapkan pemahamannya terhadap puisi rakyat dengan membandingkan jenis dan unsur puisi rakyat dengan teliti.	Berkelana di Dunia Imajinasi	Mengenal jenis dan unsur puisi rakyat.	● Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia. ● Berkebinekaan global. ● Bergotong royong. ● Mandiri. ● Bernalar kritis. ● Kreatif	Puisi rakyat, pantun, syair, gurindam, larik, sampiran, rima, cerita fantasi, tema, alur, tokoh, latar, pesan cerita, klimaks, resolusi, protagonis, dan antagonis.	▪ Mengenal Jenis dan Unsur Puisi Rakyat ▪ Mengidentifikasi Tujuan Puisi Rakyat ▪ Mengidentifikasi Isi dan Unsur Puisi Rakyat ▪ Berkreasi dengan Puisi Rakyat ▪ Musikalisasi Puisi ▪ Mengidentifikasi Alur dalam Cerita Fantasi ▪ Menuliskan Ulang Alur Teks Naratif ▪ Mengkaji Penokohan dalam Cerita Fantasi ▪ Mengenali Majas Sarkasme dalam Cerita Fantasi ▪ Membandingkan Penokohan dalam Cerita Komik	Puisi rakyat, pantun, syair, gurindam, larik, sampiran, rima, cerita fantasi, tema, alur, tokoh, latar, pesan cerita, klimaks, resolusi, protagonis, dan antagonis.	30 JP	● Buku Panduan Guru dan Siswa Bahasa Indonesia Kelas VII Kemendikbud Pusat Kurikulum dan Perbukuan. ● Sumber lain yang Relevan ● Internet ilmuguru.org ● Dan Lingkungan sekitar dan Lain-lain.	● Sikap ● Pengatahuan ● Keterampilan
2.2 Peserta didik menjelaskan pendapatnya melalui kegiatan menginterpretasi tujuan penulisan puisi dengan baik.		Mengidentifikasi tujuan puisi rakyat.							
2.3 Peserta didik mengingat dan menyimpulkan informasi dari teks lisan yang disimaknya dengan menjawab pertanyaan tentang “Tembang Kinanthi” yang diperdengarkan kepadanya.		Mengidentifikasi isi dan unsur puisi rakyat.							
2.4 Peserta didik mampu mengekspresikan ide melalui latihan menulis puisi rakyat.		Berkreasi dengan Puisi Rakyat.							
2.5 Peserta didik mampu mengekspresikan ide melalui latihan mengkreasikan puisi rakyat dengan musik untuk memikat pemirsa.		Musikalisasi Puisi.							
2.6 Peserta didik menganalisis perubahan lebih perinci dalam alur cerita teks naratif dengan menjawab pertanyaan tentang cerita "Bola-Bola Waktu" dengan baik.		Mengidentifikasi alur dalam cerita fantasi.							
2.7 Peserta didik melatih kemampuannya untuk menelaah alur cerita dalam teks naratif "Bola-Bola Waktu" dengan mengisi tabel alur.		Menuliskan ulang alur teks naratif.							
2.8 Peserta didik melatih kemampuannya untuk mendiskusikan sifat tokoh cerita dan amanat penulis dalam teks naratif “Kue-Kue Mao” dengan membandingkan jawabannya dengan temannya.		Mengkaji penokohan dalam cerita fantasi.							
2.9 Peserta didik menemukenali majas sarkasme dalam teks naratif “Kue-Kue Mao” dengan menuliskan ulang kalimat majas sarkasme tersebut dengan baik.		Mengenali majas sarkasme dalam cerita fantasi.							

Tujuan Pembelajaran	Materi	Indikator Tujuan Pembelajaran	Profil Pelajar Pancasila	Kata Kunci	Kegiatan Pembelajaran	Glosarium	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
2.10 Peserta didik menganalisis penokohan dalam cerita fantasi dengan menjawab pertanyaan tentang tokoh pada cerita "Kue-Kue Mao" dan "Keberanian Emas".		Membandingkan penokohan dalam cerita komik.			▪ Menilai Alur dalam Cerita Fantasi ▪ Kalimat Langsung dan Tak Langsung dalam Teks Fantasi ▪ Menulis Cerita Fantasi Sederhana				
2.11 Peserta didik berlatih menilai alur pada teks naratif “Keberanian Emas” dengan mengisi diagram alur dengan tepat.		Menilai alur dalam cerita fantasi.							
2.12 Peserta didik menemukenali ragam kalimat dalam teks naratif “Keberanian Emas” melalui latihan mengubah kalimat langsung menjadi kalimat tak langsung dengan tepat.		Kalimat langsung dan tak langsung dalam teks fantasi.							
2.13 Peserta didik berlatih menyajikan gagasannya dalam teks naratif dengan menulis cerita fantasi sederhana untuk menyampaikan amanat tertentu dengan menarik.		Menulis cerita fantasi sederhana.							
3.1 Peserta didik berlatih mengakses informasi dan membuat simpulan dengan menjawab pertanyaan terhadap teks “Tip Sehat dan Bugar di Masa Remaja” dengan baik.	Hal yang Baik bagi Tubuh	Memahami isi teks prosedur.	● Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia. ● Berkebinekaan global. ● Bergotong royong. ● Mandiri. ● Bernalar kritis. ● Kreatif	Teks prosedur, infografik, poster, kalimat ajakan, kalimat larangan, adverbia, dan inversi.	▪ Memahami Isi Teks Prosedur ▪ Mengidentifikasi Teks Prosedur Grafis dan Menganalisis Kualitas Penyajian Informasi dalam Infografik ▪ Mengidentifikasi Kata-Kata Fokus ▪ Menyimpulkan Isi Teks Prosedur ▪ Mengenali Tujuan Teks Prosedur ▪ Menelaah Kalimat Pelesapan pada Teks Prosedur ▪ Mengenali Kalimat Ajakan dan Larangan	Teks prosedur, infografik, poster, kalimat ajakan, kalimat larangan, adverbia, dan inversi.	25 JP	● Buku Panduan Guru dan Siswa Bahasa Indonesia Kelas VII Kemendikbud Pusat Kurikulum dan Perbukuan. ● Sumber lain yang Relevan ● Internet ilmuguru.org ● Dan Lingkungan sekitar dan Lain-lain.	● Sikap ● Pengatahuan ● Keterampilan
3.2 Peserta didik mengenali teks infografik dengan kejelasan isi dan teks yang tersaji dalam bentuk infografik.		Mengidentifikasi dan menganalisis kualitas penyajian informasi dalam infografik.							
3.3 Peserta didik memahami kosakata baru dengan berlatih menggunakannya dalam konteks kalimat yang berbeda secara tepat.		Mengidentifikasi kata-kata fokus.							
3.4 Peserta didik berlatih mengakses informasi dan menilai materi bacaan dengan menghubungkan materi tersebut dengan pengalamannya secara reflektif.		Menyimpulkan isi teks prosedur.							
3.5 Peserta didik mengenali ciri teks prosedur dengan membandingkan tujuan penulisan pada dua teks prosedur dengan baik.		Mengenali tujuan teks prosedur.							
3.6 Peserta didik mengenali ciri kebahasaan dalam teks prosedur dengan menyunting kalimat dengan pelesapan yang tepat.		Menelaah kalimat pelesapan pada teks prosedur.							
3.7 Peserta didik berlatih bertukar gagasan dengan teman dengan mendiskusikan ciri kebahasaan dalam teks prosedur (kalimat ajakan, perintah, atau larangan) dengan santun.		Mengenali kalimat ajakan dan larangan dalam teks prosedur.							

Tujuan Pembelajaran	Materi	Indikator Tujuan Pembelajaran	Profil Pelajar Pancasila	Kata Kunci	Kegiatan Pembelajaran	Glosarium	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
3.8 Peserta didik menemukenali ciri kebahasaan dalam teks prosedur, yaitu kalimat inversi, dengan menuliskan ulang kalimat dengan struktur inversi pada infografik dan bacaan “Tetap Rileks Saat di Kelas” dengan tepat.		Mengenali kalimat inversi dalam teks prosedur.			dalam Teks Prosedur ▪ Mengenali Kalimat Inversi dalam Teks Prosedur ▪ Mengenali Ragam Kalimat dalam Teks Prosedur ▪ Berkreasi dengan Paparan Prosedur Lisan ▪ Mengidentifikasi Struktur Teks Prosedur ▪ Mengenali Adverbia dalam Teks Prosedur ▪ Mengenali Teks Prosedur Dalam Fiksi ▪ Merancang Teks Prosedur Sederhana ▪ Menyajikan Teks Prosedur Visual				
3.9 Peserta didik melatih kemampuannya untuk menyimak informasi dan memahami instruksi dari teks lisan dengan menjawab pertanyaan pada bacaan “Membuat Sorbet Buah Gampang dan Enak” yang diperdengarkan kepadanya dengan tepat.		Mengenali ragam kalimat dalam teks prosedur.							
3.10 Peserta didik berlatih menyajikan teks prosedur lisan melalui kegiatan membuat vlog dengan menarik dan efektif.		Berkreasi dengan paparan prosedur lisan.							
3.11 Peserta didik memahami ciri teks prosedur dengan menemukenali strukturnya agar dapat menyajikannya dengan baik.		Mengidentifikasi struktur teks prosedur.							
3.12 Peserta didik mengenali ciri kebahasaan dalam teks prosedur dengan mengisi kalimat rumpang dengan adverbia yang tepat.		Mengenali adverbia dalam teks prosedur.							
3.13 Peserta didik mengenali ragam teks prosedur dengan menjawab pertanyaan pada kutipan teks prosedur pada karya fiksi.		Mengenali teks prosedur dalam fiksi.							
3.14 Peserta didik melatih kemampuannya menulis secara runut dan sistematis untuk beragam konteks dan tujuan melalui latihan menulis teks prosedur sederhana dengan rancangan yang baik.		Merancang teks prosedur sederhana.							
3.15 Peserta didik melatih keterampilan berkomunikasi secara efektif dan menarik dengan menyajikan teks prosedur mereka secara lisan, visual, atau audiovisual.		Menyajikan teks prosedur visual, lisan, dan audiovisual.							

Gresik, 26 Juni 2023

Mengetahui,
Kepala SmADRASAH

Guru Mata Pelajaran

ALI MURTADLO, S. Pd. I.

JAKFAR, S. T.

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

TAHUN PELAJARAN 2023 / 2024

Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia	Fase	: D
Kelas/Semester	: VII / Genap	Alokasi Waktu	: 5 JTM

A. CAPAIAN PEMBELAJARAN

Pada fese ini, peserta didik mampu:

- Peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan, konteks sosial, dan akademis. Peserta didik mampu memahami, mengolah, dan menginterpretasi informasi paparan tentang topik yang beragam dan karya sastra. Peserta didik mampu berpartisipasi aktif dalam diskusi, mempresentasikan, dan menanggapi informasi nonfiksi dan fiksi yang dipaparkan; Peserta didik menulis berbagai teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur, dan menuliskan tanggapannya terhadap paparan dan bacaan menggunakan pengalaman dan pengetahuannya. Peserta didik mengembangkan kompetensi diri melalui pajanan berbagai teks untuk penguatan karakter.

B. ELEMEN CAPAIAN PEMBELAJARAN

ELEMEN	CAPAIAN PEMBELAJARAN
Menyimak	Peserta didik mampu menganalisis dan memaknai informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang tepat dari berbagai jenis teks (nonfiksi dan fiksi) audiovisual dan aural dalam bentuk monolog, dialog, dan gelar wicara. Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai informasi dari topik aktual yang didengar.
Membaca dan Memirsa	Peserta didik memahami informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan dari berbagai jenis teks misalnya teks deskripsi, narasi, puisi, eksplanasi dan eksposisi dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasikan informasi untuk mengungkapkan simpati, kepedulian, empati atau pendapat pro dan kontra dari teks visual dan audiovisual. Peserta didik menggunakan sumber informasi lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan informasi pada teks. Peserta didik mampu mengeksplorasi dan mengevaluasi berbagai topik aktual yang dibaca dan dipirsa.
Berbicara dan Mempresentasikan	Peserta didik mampu menyampaikan gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan untuk tujuan pengajuan usul, pemecahan masalah, dan pemberian solusi secara lisan dalam bentuk monolog dan dialog logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik mampu menggunakan dan memaknai kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk berbicara dan menyajikan gagasannya. Peserta didik mampu menggunakan ungkapan sesuai dengan norma kesopanan dalam berkomunikasi. Peserta didik mampu berdiskusi secara aktif, kontributif, efektif, dan santun. Peserta didik mampu menuturkan dan menyajikan ungkapan simpati, empati, peduli, perasaan, dan penghargaan dalam bentuk teks informatif dan fiksi melalui teks multimoda. Peserta didik mampu mengungkapkan dan mempresentasikan berbagai topik aktual secara kritis.
Menulis	Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif. Peserta didik juga menuliskan hasil penelitian menggunakan metodologi sederhana dengan mengutip sumber rujukan secara etis. Menyampaikan ungkapan rasa simpati, empati, peduli, dan pendapat pro/kontra secara etis dalam memberikan penghargaan secara tertulis dalam teks multimodal. Peserta didik mampu menggunakan dan mengembangkan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk menulis. Peserta didik menyampaikan tulisan berdasarkan fakta, pengalaman, dan imajinasi secara indah dan menarik dalam bentuk prosa dan puisi dengan penggunaan kosa kata secara kreatif.

Tujuan Pembelajaran	Materi	Indikator Tujuan Pembelajaran	Profil Pelajar Pancasila	Kata Kunci	Kegiatan Pembelajaran	Glosarium	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
4.1 Peserta didik menerapkan strategi memahami teks berita eksplanasi dengan mengonfirmasi prediksi yang telah dibuatnya dengan tepat.	Aksi Nyata Para Pelindung Bumi	Memahami isi berita dengan strategi prediksi.	• Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia. • Berkebinekaan global. • Bergotong royong. • Mandiri. • Bernalar kritis. • Kreatif	Teks berita, objek liputan, judul berita, teras berita, isi berita, hoaks, sumber berita, fakta, opini, kalimat tunggal, kalimat majemuk, konjungsi, dan adiksimba.	▪ Memahami Isi Berita dengan Strategi Prediksi ▪ Mencari Kosakata Baru untuk Memahami Berita ▪ Membandingkan Berita Cetak dan Digital ▪ Menganalisis Berita Audiovisual ▪ Mengidentifikasi Unsur Berita di Berbagai Media ▪ Mencermati Unsur Kebahasaan dalam Berita Eksplanasi ▪ Menganalisis Sumber Berita ▪ Menulis Berita ▪ Menjadi Pewarta Muda	Teks berita, objek liputan, judul berita, teras berita, isi berita, hoaks, sumber berita, fakta, opini, kalimat tunggal, kalimat majemuk, konjungsi, dan adiksimba.	18 JP	• Buku Panduan Guru dan Siswa Bahasa Indonesia Kelas VII Kemendikbud Pusat Kurikulum dan Perbukuan. • Sumber lain yang Relevan • Internet ilmuguru.org • Dan Lingkungan sekitar dan Lain-lain.	• Sikap • Pengatahuan • Keterampilan
4.2 Peserta didik berlatih menerapkan strategi kosakata dengan menemukan arti kata pada kamus atau ensiklopedia dengan mandiri.		Mencari kosakata baru untuk memahami berita.							
4.3 Peserta didik mengenali ragam berita dalam jenis media yang berbeda dengan membandingkan fitur berita cetak dan daring dengan kritis.		Membandingkan berita cetak dan digital.							
4.4 Peserta didik mengenali fitur dalam teks berita audiovisual dengan menyimpulkan informasi dan menemukenali fitur di dalamnya dengan baik.		Menganalisis berita audiovisual.							
4.5 Peserta didik menyimpulkan perbandingannya terhadap berita pada ragam media dengan membandingkan teks pada judul, teras, dan isi berita cetak, daring, dan audiovisual dengan jeli.		Mengidentifikasi unsur berita di berbagai media.							
4.6 Peserta didik memperdalam pengetahuan tentang unsur kebahasaan dalam teks berita eksplanasi dengan menandai jenis kalimat dalam teks berita tersebut dengan teliti.		Mencermati unsur kebahasaan dalam berita eksplanasi.							
4.7 Peserta didik mengembangkan keterampilan memilah informasi dengan kritis dengan menganalisis kevalidan dengan sumber berita degan kritis.		Menganalisis sumber berita.							
4.8 Peserta didik berlatih menyampaikan informasi secara sistematis, terstruktur, dan efektif melalui kegiatan menulis teks berita sederhana dengan baik dan akurat.		Menulis berita.							
4.9 Peserta didik berlatih memaparkan gagasannya secara lisan atau audiovisual dengan menyajikan teks berita yang disusunnya melalui aplikasi dan situs perekam suara dengan menarik.		Menjadi pewarta muda.							
5.1 Peserta didik mengembangkan strategi memahami cerita dengan memprediksi gambar sampul cerita dengan baik.	Membuka Gerbang Dunia	Mengamati gambar untuk memprediksi cerita.	• Beriman, bertakwa kepada Tuhan	Teks tanggapan, fiksi,	▪ Mengamati Gambar untuk	Teks tanggapan, fiksi,	18 JP	• Buku Panduan Guru dan	• Sikap • Pengatahuan

Tujuan Pembelajaran	Materi	Indikator Tujuan Pembelajaran	Profil Pelajar Pancasila	Kata Kunci	Kegiatan Pembelajaran	Glosarium	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
5.2 Peserta didik mampu melakukan inferensi terhadap bacaan dengan berlatih menyimpulkan suasana cerita dan emosi tokoh dengan baik. 5.3 Peserta didik menginterpretasi emosi tokoh dengan bantuan gambar melalui kegiatan menjawab pertanyaan pada bacaan Itam dan U dengan analitis. 5.4 Peserta didik mengenali perbedaan dan persamaan bagian-bagian pada buku fiksi dan nonfiksi dengan membandingkannya bagian tersebut dengan teliti. 5.5 Peserta didik menuliskan tanggapannya terhadap bacaan dengan menuliskan rangkuman bacaan berdasarkan gagasan pokok dari tiap subbab dengan baik. 5.6 Peserta didik menuliskan tanggapannya terhadap bacaan dengan mengelompokkan ide yang muncul dalam proses membaca dalam format peta pikiran dengan baik. 5.7 Peserta didik menganalisis tanggapan dengan menemukenali elemen tanggapan dan menilai tanggapan tersebut secara kritis. 5.8 Peserta didik berlatih menyajikan tanggapan terhadap teks nonfiksi secara lisan dengan memaparkan tanggapannya terhadap teks "B.J. Habibie, Perpaduan Kecerdasan dan Tekad" dengan efektif dan santun. 5.9 Peserta didik mengenali ragam kalimat dalam teks tanggapan melalui latihan mengategorikan kalimat dengan tepat. 5.10 Peserta didik menemukenali struktur teks tanggapan dengan mengategorikan tiap paragraf dalam struktur tersebut dengan tepat. 5.11 Peserta didik berlatih menyajikan tanggapannya terhadap sebuah buku dengan menulis sebuah tanggapan yang baik dan efektif.		Memahami suasana cerita dan emosi tokoh dalam buku bergambar. Menganalisis sajian visual dalam buku bergambar. Membandingkan bagian-bagian buku fiksi dan nonfiksi. Merangkum berdasarkan gagasan pokok. Membuat peta pikiran untuk merangkum. Mencermati tanggapan terhadap buku. Menyajikan tanggapan secara lisan dengan efektif dan santun. Mencermati ragam teks tanggapan. Menganalisis struktur teks tanggapan. Menulis teks tanggapan.	Yang Maha Esa dan berakhlak mulia. ● Berkebinekaan global. ● Bergotong royong. ● Mandiri. ● Bernalar kritis. ● Kreatif	nonfiksi, buku bergambar, nada, fokus, gagasan pokok, peta pikiran, konteks, deskripsi, penilaian, rangkuman, dan resensi.	Memprediksi Cerita ▪ Memahami Suasana Cerita dan Emosi Tokoh dalam Buku Bergambar ▪ Menganalisis Sajian Visual dalam Buku Bergambar ▪ Membandingkan Bagian-Bagian Buku Fiksi dan Nonfiksi ▪ Merangkum Berdasarkan Gagasan Pokok ▪ Membuat Peta Pikiran untuk Merangkum ▪ Mencermati Tanggapan terhadap Buku ▪ Menyajikan Tanggapan secara Lisan dengan Efektif dan Santun ▪ Mencermati Ragam Teks Tanggapan ▪ Menganalisis Struktur Teks Tanggapan ▪ Menulis Teks Tanggapan ▪ Membuat Tanggapan Lisan	nonfiksi, buku bergambar, nada, fokus, gagasan pokok, peta pikiran, konteks, deskripsi, penilaian, rangkuman, dan resensi.		Siswa Bahasa Indonesia Kelas VII Kemendikbud Pusat Kurikulum dan Perbukuan. ● Sumber lain yang Relevan ● Internet ilmuguru.org ● Dan Lingkungan sekitar dan Lain-lain.	● Keterampilan

Tujuan Pembelajaran	Materi	Indikator Tujuan Pembelajaran	Profil Pelajar Pancasila	Kata Kunci	Kegiatan Pembelajaran	Glosarium	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
5.12 Peserta didik berlatih menyajikan tanggapannya terhadap sebuah buku dengan menyajikannya secara lisan/audiovisual dalam media yang dipilihnya secara baik dan efektif.		Membuat tanggapan lisan.							
6.1 Peserta didik melatih kemampuannya mengakses informasi dan menganalisis tujuan penulisan surat melalui kegiatan menjawab pertanyaan secara tepat.	Sampaikan Melalui Surat	Menganalisis isi dan tujuan dalam surat pribadi.	• Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia. • Berkebinekaan global. • Bergotong royong. • Mandiri. • Bernalar kritis. • Kreatif	Surat pribadi, surat resmi, unsur-unsur surat, fakta, opini, teks transaksional, kata sapaan, pronomina, kata baku dan tidak baku.	▪ Menganalisis Isi dan Tujuan dalam Surat Pribadi ▪ Menganalisis Isi dan Tujuan dalam Surat Resmi ▪ Membedah Kosakata Dalam Surat Resmi ▪ Membandingkan Surat Pribadi dan Surat Resmi ▪ Mencermati Isi Surat Pembaca ▪ Mengenal Kata Sapaan ▪ Menandai Penggunaan Pronomina pada Surat ▪ Mengenal Kata Baku dan Tidak Baku ▪ Membandingkan Informasi di Ruang Bincang ▪ Mengidentifikasi Fakta dan Opini di Ruang Bincang ▪ Menulis Surat Resmi ▪ Menulis Surat Pribadi	Surat pribadi, surat resmi, unsur-unsur surat, fakta, opini, teks transaksional, kata sapaan, pronomina, kata baku dan tidak baku.	18 JP	• Buku Panduan Guru dan Siswa Bahasa Indonesia Kelas VII Kemendikbud Pusat Kurikulum dan Perbukuan. • Sumber lain yang Relevan • Internet ilmuguru.org • Dan Lingkungan sekitar dan Lain-lain.	• Sikap • Pengatahuan • Keterampilan
6.2 Peserta didik mengenal surat resmi dengan menganalisis bentuk, isi bahasanya dan membandingkannya dengan surat pribadi dengan baik.		Menganalisis isi dan tujuan dalam surat resmi.							
6.3 Peserta didik memahami isi surat resmi dengan berlatih menggunakan kosakata baru dalam beragam konteks dengan baik.		Membedah kosakata dalam surat resmi.							
6.4 Peserta didik membandingkan surat pribadi dan surat resmi dengan menemukenali perbedaan bentuk, unsur, tujuan, serta aspek kebahasaan dalam surat pribadi dan surat resmi dengan teliti.		Membandingkan surat pribadi dan surat resmi.							
6.5 Peserta didik mendiskusikan perbandingan surat pembaca dan surat resmi dengan merujuk pada informasi pendukung, yaitu aspek surat, dengan baik.		Mencermati isi surat pembaca.							
6.6 Peserta didik mengenali konteks dan mitra bincang dalam kegiatan komunikasi dengan menganalisis kata sapaan untuk pembicaraan di media sosial dengan baik.		Mengenal kata sapaan.							
6.7 Peserta didik memahami unsur kebahasaan dalam surat dengan menandai penggunaan pronomina dalam surat pembaca, surat resmi, surat pribadi, dan pesan di media sosial yang telah dibacanya.		Menandai penggunaan pronomina dalam surat.							
6.8 Peserta didik berkomunikasi secara tertulis dengan menulis pesan secara ringkas dan santun.		Mengenal kata baku dan tidak baku.							
6.9 Peserta didik mendiskusikan analisisnya terhadap informasi di ruang bincang daring dengan memberikan saran untuk pengambilan keputusan secara kritis.		Membandingkan informasi di ruang bincang daring.							

Tujuan Pembelajaran	Materi	Indikator Tujuan Pembelajaran	Profil Pelajar Pancasila	Kata Kunci	Kegiatan Pembelajaran	Glosarium	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Penilaian
6.10 Peserta didik mengembangkan analisis dan refleksinya dengan menulis saran untuk pengambilan keputusan secara bijak.		Mengidentifikasi fakta dan opini di ruang bincang.			▪ Menulis Surat di Media Sosial Daring				
6.11 Peserta didik berlatih menulis surat resmi dengan melengkapi draf surat dengan kosakata baku yang tepat.		Menulis surat resmi.							
6.12 Peserta didik berlatih berkomunikasi secara tertulis sesuai tujuan dan konteks dengan menulis surat pribadi kepada seorang sahabat menggunakan pilihan kata yang tepat dan santun.		Menulis surat pribadi.							
6.13 Peserta didik berlatih berkomunikasi secara tertulis sesuai tujuan dan konteks dengan menulis surat pribadi kepada seorang sahabat di media sosial daring menggunakan pilihan kata yang tepat dan santun.		Menulis surat di media sosial daring.							

Gresik, 26 Juni 2023

Mengetahui,
Kepala SmADRASAH

Guru Mata Pelajaran

ALI MURTADLO, S. Pd. I.

JAKFAR, S. T.