

**ACTIVIDADES PARA ELABORAR UNAS NORMAS DE CLASE.**

**EL RUMOR.**

**\* OBJETIVO:**

- Analizar las dificultades de la comunicación. (Paso previo dirigido a crear un ambiente propicio para el proceso de elaboración de las normas de la clase)

**\* MATERIALES:**

- El siguiente cuento para leer en clase.

**Historia del granjero.**

Un granjero al sur de Alicante colocó un tejado de chapa delgada sobre su granero. Poco después un viento huracanado se lo llevo, después de tres días de búsqueda, lo encontró a veinte kilómetros de su casa, doblado y deformado de tal forma que era imposible volverlo a utilizar como techo.

El médico del pueblo le dijo que la Compañía de coches SIAT le pagaría un buen precio por él como chatarra. Así que decidió enviar el tejado para ver cuanto podía sacar por él, lo puso en una caja y lo mando, poniendo su remite para que le enviarán el cheque.

Pasadas doce semanas, el granjero recibió una carta que decía: "No sabemos que chocó contra su coche pero lo tendremos arreglado para el quince del próximo mes. Rogamos que nos envíe un cheque por 8.670,00 euros por el coste de la reparación del coche.

**\* PROCESO DE REALIZACION:**

Primer paso. Se piden cinco voluntarios que saldrán de la clase para no poder oír la historia, cuando se lee por primera vez.

Segundo paso. Se hace pasar al primero y se le lee la historia del granjero. El no podrá tomar notas, pero sus compañeros de la clase si pueden y deben tomarlas.

Tercer paso. Se hace pasar al segundo voluntario, que escuchará la historia de labios del primero. Los compañeros en la clase tomarán nota de todo lo que se le olvida o deforma.

Cuarto paso. Se hace pasar al tercer voluntario, al que le contará la historia el segundo. Los compañeros vuelven a tomar notas de los olvidos o deformaciones. Sucesivamente se repite el proceso con el cuarto y quinto compañero.

Ultimo paso. Se comentan las deformaciones y olvidos sucesivos. Se puede terminar con un comentario en contra del rumor como actividad social.

Otras variantes: Cinco voluntarios salen de clase, el primero hace un dibujo sencillo en un folio. Cuando pasa el segundo se le enseña el dibujo durante unos segundos y se le pide que lo repita con la máxima fidelidad en otro folio y así sucesivamente.

*NOTA: Actividad adaptada del libro: BRUNET GUTIERREZ, J. J. y NEGRO FAILDE, J. L. (1984<sup>3</sup>) "Tutoría para adolescentes" Madrid. Ediciones San Pío X.*