Comparative Literary Studies

Кредити та кількість годин:

денна форма 3 ECTS; 90 годин: 8 лекційних, 16 практичних, 66 самостійна робота; залік

заочна форма 3 ECTS; 90 годин: 2 лекційних, 4 практичних, 84 самостійна робота; залік

I. Description of the academic discipline

Comparative Literary Studies is a complex, interdisciplinary academic discipline, which is the essential component of the professional development of a philologist in the conditions of world standards of humanitarian education.

The course addresses mastering the scientific metalanguage and the most required research approach of comparative studies. It involves familiarizing domestic and world traditions, achievements of comparative methodology, and deepening ideas about the historical-literary process from the standpoint of modern comparative studies.

Considering the latest trends in comparative studies, the course covers its main branches, namely: the history of the origin and genesis of comparative literature; the theory and methodology of studying genetic-contact relationships; comparative typology of different textual levels; literature and globalization; imagological studies; translation as a form of intercultural contact.

II. The purpose and tasks of the educational discipline

The purpose of the course is to provide students with the knowledge of the basic tenets of the theory of comparative literary studies, the ability to use its methods in the process of analyzing works of art, conducting comparative typological studies, and when teaching a literature course in secondary and higher schools.

The realization of the set goal involves solving the following tasks:

– provide an idea of the essence of genetic and contact relationships;

- highlight the issue of comparative typology;

- update research on the connection between literature and other forms of art;

- reveal the aspects of imagology as a branch of comparative studies that elucidates the national images of peoples in the reception of other ethnic groups and regions.

Завдання навчальної дисципліни – розвинути та набути такі компетентності:

ЗК 2. Здатність бути критичним і самокритичним, виявляти зусилля для постійного самовдосконалення.

ЗК 3. Здатність шукати, опрацьовувати й аналізувати інформацію з різних джерел.

ЗК 4. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК 6. Здатність спілкуватися іноземною мовою для налагодження професійного діалогу в європейській і світовій спільноті.

ЗК 7. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 9. Здатність адаптуватися та діяти в новій ситуації, виявляти ініціативу та пластичність мислення в різних видах діяльности.

ФК 2. Здатність осмислювати літературу як систему систем, розуміти еволюційний шлях розвитку українського і світового літературознавства.

ФК 3. Здатність критичного осмислювати історичні надбання та новітні досягнення лінгвістики й літературознавства, нові міжпредметні філологічні галузі та спектр підходів до викладання філологічних дисциплін.
ФК 6. Здатність професійно застосовувати поглиблені знання з української мови та літератури для вирішення професійних завдань.
ФК 7. Здатність вільно використовувати спеціальну термінологію в обраній галузі філологічних досліджень.

III. Результати навчання

Здобувачі освіти оволодіють такими програмними результатами:

ПРН 2. Упевнено володіти українською та англійською мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування; презентувати результати своїх досліджень державною та іноземною мовами.
ПРН 4. Об'єктивно оцінювати й критично аналізувати соціально, особистісно та професійно значущі проблеми і пропонувати шляхи їх вирішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування в галузі сучасної філології та соціальних царинах, дотичних до лінгвістики й літературознавства.
ПРН 8. Оцінювати історичні надбання та новітні досягнення літературознавства.
ПРН 9. Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти української філології.
ПРН 10. Збирати й систематизувати мовні та літературні факти, інтерпретувати різностильові та різножанрові тести.
ПРН 11. Здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням доцільних методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних.
ПРН 12. Дотримуватися правил академічної доброчесности.
ПРН 14. Створювати, аналізувати, порівнювати й редагувати різножанрові тексти, зважаючи на їхню наукову / естетичну цінність і стилістичні особливості, комунікативну мету та цільову авдиторію.
ПРН 15. Обирати оптимальні дослідницькі підходи й методи для аналізу конкретного лінгвістичного чи літературного матеріалу.
ПРН 16. Використовувати спеціалізовані концептуальні знання з обраної філологічної галузі для розв'язання складних завдань і проблем, що потребує оновлення й інтеграції знань, часто в умовах неповної / недостатньої інформації та суперечливих вимог.
ПРН 19. Розробляти та впроваджувати комунікативні стратегії в професійній діяльності, зважаючи на сучасні соціокультурні реалії.

IV. Програма навчальної дисципліни (структура дисципліни)

№	Тема дисципліни
1.	Comparative literature in a global system of humanitarian studies.
2.	Achievements of Ukrainian comparative researchers.
3.	Comparative approaches to the study of literature.
4.	Motives, plot, genre, and literary contacts as a field of comparative analysis.
5.	National, zonal, and regional plots and images in the light of globalization.
6.	The concept of intertextuality in comparative literature.
7.	Imagology as a field of comparative studies.
8.	Translation as a form of intercultural contact.