

# Силабус навчальної дисципліни

## «КУЛЬТУРОЛОГІЯ»

	<p style="text-align: center;"><b>Силабус</b> <b>Навчальної дисципліни «Культурологія»</b> <b>Спеціальність: 141 Електроенергетика, електротехніка та електромеханіка</b> <b>Галузь знань: 14 Електрична інженерія</b></p>
<b>Рівень вищої освіти</b>	Фаховий молодший бакалавр
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна, що входить до розділу: <b>Обов'язкові освітні компоненти, що формують загальні компетентності</b>
<b>Семестр</b>	Семестр I (перший) курс I
<b>Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/загальна кількість годин</b>	1,5 кредита/ 45 годин
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Семестровий контроль</b>	Диференційований залік – I семестр
<b>Що буде вивчатися (предмет навчання)</b>	<p>Здобувачі освіти повинні ознайомитись із найважливішими здобутками культурології як міждисциплінарної галузі знань, яка включає теоретичні здобутки культурної антропології, етнології, психології, філософії, естетики, а також інших гуманітарних дисциплін, спрямованих на дослідження історії та теорії світової та вітчизняної культури. Важливою складовою предмету вивчення дисципліни «Культурологія» є розвиток вітчизняної культурологічної думки.</p>
<b>Чому це цікаво/потрібно вивчати (мета)</b>	<p>Культура відіграє все більшу роль у формуванні та зміцненні громадянського суспільства, розвитку творчих здібностей людини. Вона впливає на всі сфери суспільної та індивідуальної життєдіяльності - працю, побут, дозвілля. Засвоєння культурних багатств минулого виконує важливу інтеграційну функцію кожної спільноти.</p> <p>Курс культурології дає можливість здобувачам освіти долучитися до скарбниці мудрості й досвіду, надбаних людством протягом десятиліть і використати цю мудрість і цей досвід у вирішенні найгостріших проблем сучасності.</p> <p><b>Завдання дисципліни:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– засвоєння основних понять та термінів культурології, зокрема поняття «культурологія»: його етимологія, тлумачення обсягу і змісту, історія винайдення та запровадження в науковий обіг;</li> <li>– формування уявлень про основні теоретико-методологічні підходи до вивчення історичних типів культур;</li> <li>– аналіз класичних та сучасних наукових концепцій про культуру та періодизацію її розвитку;</li> <li>– усвідомлення сутності культурно-мистецьких явищ, їх розвитку в контексті цивілізаційних процесів;</li> <li>– розкриття специфіки осмислення феномена культури різними галузями гуманітарних знань;</li> <li>- виявлення специфіки кожної культурно-історичної епохи на різних етапах розвитку української культури</li> </ul>				
<p><b>Чому можна навчитися (результати навчання)</b></p>	<p>Після вивчення курсу здобувач освітніх послуг повинні освоїти основні знання з теорії культури, оперувати основними культурологічними термінами, відрізнити основні форми культури, критично аналізувати твори мистецтва, визначати основні риси, характерні для історико-культурної доби, порівнювати твори, що належать до різних національно-культурних традицій, орієнтуватися у сучасному мистецтві.</p>				
<p><b>Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)</b></p>	<p>Збирати та впорядковувати інформацію.  Оцінювати сучасну соціокультурну ситуацію.  Вивчати, узагальнювати та адаптовувати найкращий досвід соціокультурної розбудови.  Виявляти, генерувати і впроваджувати креативні ідеї в професійну діяльність.  Формулювати, аргументувати професійні завдання  Виявляти найкращі вітчизняні та світові практики з розвитку креативного сектора у сфері культури, адаптовувати їх до власної професійної практики.  Визначати стратегічні напрямки та пріоритети розвитку культурних креативних індустрій.</p>				
<p><b>Навчальна логістика</b></p>	<p>Назва теми і обсяг годин</p>	<p>К-ть годин</p>	<p>Аудиторних</p>	<p>Самостійних</p>	<p>семінари</p>
	<p>Тема 1. Сутність понять культура та цивілізація. Типологія культур</p>	<p>9</p>	<p>5</p>	<p>4</p>	
	<p>Тема 2. Культура античного суспільства</p>	<p>9</p>	<p>6</p>	<p>3</p>	
	<p>Тема 3. Середньовіччя (V-XV століття).</p>	<p>7</p>	<p>4</p>	<p>3</p>	
	<p>Тема 4. Культура доби Європейського відродження</p>	<p>7</p>	<p>4</p>	<p>3</p>	
	<p>Тема 5. Культура доби Просвітництва (другої половини 17-18 ст.).</p>	<p>10</p>	<p>6</p>	<p>4</p>	
	<p>Тема 6. Культура новітньої доби світової історії.</p>	<p>12</p>	<p>7</p>	<p>5</p>	

	<b>Види занять:</b> лекції, семінарські, самостійні, практичні.
<b>Пререквізити</b>	Успішне опанування курсу передбачає знання та навички з курсів історії, літератури, художньої культури
<b>Пореквізити</b>	Знання з історії розвитку культури, освіти, науки, техніки можуть бути використані при вивченні технічних дисциплін для визначення тенденцій та перспектив технічного розвитку України, внеску українських науковців та винахідників у світовий технічний прогрес.
<b>Інформаційне забезпечення</b>	<p>1.АбрамовичС.Д. Культурологія.- Київ: , Кондор, 2007.- 338 с.</p> <p>2. Бокань В. Культурологія: Навчальний посібник. - К.: МАУП. 2013.-136 с.</p> <p>3. Греченко В., Чорний І. Кушнірук В. Історія світової та української культури</p> <p>4. Полікарпов В.С. Лекції з історії світової культури: Навчальний посібник. К.: Тов.»Знання», КОО, 2006.359 с. (Вища освіта XXI ст.)</p> <p>5. Сандюк Л.О., Щубелка Н.В.. та ін. Основи культурології: навчальний посібник. – К.: Центр учбової літератури. 2012.- 400 с.</p> <p>6.ЧорненькийЯ.Я. Культурологія: теоретико - практичний курс.- Київ: ВД «Професіонал», 2007.</p> <p>Додаткова</p> <p>1.Історія світової культури. Культурні регіони.: Навчальний посібник./ керівник авт. Колективу Л.Т.Левчук.-К.: Либідь, 2000.- 520 с.</p> <p>2.Культурологія:теорія та історія культури. Навч.посіб./За ред. І.І.Тюрменко, О.Д.Горбула. - Київ: Центр навчальної літератури, 2014.</p> <p>3.Полікарпов В.С. Лекції історії світової культури. Навч. посібник – К.: Знання, 2009.-359 с.</p> <p>4.Шевнюк О.Л. Культурологія. - Київ: Знання - Прес, 2005.</p> <p><b>Інформаційні ресурси:</b></p> <p>1. Національна бібліотека України імені В.І.Вернадського. UTL: <a href="http://www.nbuv.gov.ua/">http://www.nbuv.gov.ua/</a></p> <p>2. Електронна бібліотека–підручники.U TL:<a href="http://www.info-library.com.ua/">http://www.info-library.com.ua/</a></p> <p>Національна історична бібліотека України. UTL: <a href="http://www.nibu.kiev.ua/">www.nibu.kiev.ua/</a></p>
<b>Локація та матеріально- технічне забезпечення</b>	Аудиторія теоретичного навчання, персональний комп`ютер, тощо
<b>Семестровий контроль,</b>	Залік, тестування

<b>екзаменаційна методика</b>	
<b>Заклад освіти (факультет)</b>	Чернівецьке вище професійне училище радіоелектроніки
<b>Викладач</b>	Микицей Ірина Антонівна Посада: викладач Категорія: перша Звання Профайл викладача Т. 0997310542 Е-mail <a href="mailto:irinamicitsey@gmail.com">irinamicitsey@gmail.com</a> Робоче місце каб. 10
<b>Лінк на дисципліну</b>	