

Практическое занятие № 33.

Беседа с детьми о правилах письма и материалах для письма

Цель: формирование у учащихся представление о правильной гигиенической позе при письме, познакомить с историей и разнообразием материалов для письма, воспитать аккуратность и бережное отношение к школьным принадлежностям.

Оборудование:

1. Прописи (часть 1, стр. 4-6).
2. Демонстрационные картинки с правильной посадкой.
3. Перо, чернильница-непроливайка, гусиное перо (или изображение).
4. Глиняная табличка (или изображение).
5. Береста (если возможно).

Вступительная часть

(Учитель предлагает детям открыть прописи на странице 4.)

Учитель: Ребята, посмотрите на эту страницу. Здесь изображен веселый человечек, который усердно трудится. Как вы думаете, чем он занимается?

Дети: пишет, рисует.

Учитель: верно! Он учится писать. Чтобы это получалось красиво и легко, а главное, чтобы не болели спина и глаза, важно знать секреты правильной посадки. Давайте откроем наш учебник – пропись – и найдем эти секреты.

Основная часть

(Работа со страницами 4, 5, 6), правила посадки (на основе иллюстраций и условных знаков в прописях)

Учитель: посмотрите на картинку на странице 4. Давайте вместе составим правила, как нужно сидеть за партой.

Правило первое: «Ровная спинка».

Учитель: что делает наша спинка? Она прямая или согнутая?

Дети: Прямая!

Учитель: отлично! Спина должна опираться на спинку стула. Сядьте ровно, как солдатики. Представьте, что к макушке привязана ниточка, которая тянет вас вверх.

Правило второе: «Ножки дружат».

Учитель: куда мы ставим ноги? Разводим их в стороны или ставим вместе?

Дети: ставим вместе!

Учитель: правильно! Ноги стоят всей стопой на полу, рядом друг с другом. Они «дружат» и не конфликтуют.

Правило третье: «Ручки на столе».

Учитель: Обе ручки лежат на столе. Одна рука (правая) работает – держит ручку, а вторая (левая) помогает. Она придерживает тетрадь, чтобы та не убегала.

Правило четвертое: «Тетрадка под наклоном».

(Показывает на страницы 5-6)

Учитель: Тетрадь лежит не прямо, а немного наклонно. Так руке удобнее вести ровные линии. Нижний левый угол тетради должен смотреть вам в середину груди.

Правило пятое: «Свет падает слева» (если ребенок левша – справа).

Учитель: если свет из окна падает слева, тень от руки не будет мешать вам видеть, что вы пишете. Это правило для зорких глаз!

Материалы для письма (на основе страницы 6 и исторического контекста)

Учитель: А теперь давайте подумаем, на чем и чем люди писали раньше. Наш человечек на странице 6 пишет ручкой. Всегда ли были такие удобные шариковые ручки?

Глиняные таблички.

Учитель: (Показывает изображение или саму табличку). Очень давно в древних странах люди писали на мягкой глине специальной палочкой. После этого табличку сушили на солнце, и запись становилась твердой. Это было неудобно: такую «тетрадь» нельзя было положить в портфель!

Береста.

Учитель: А на Руси, в Древнем Новгороде, люди писали на коре березы – бересте. (Показывает бересту). Буквы процарапывали острой металлической палочкой – писалом. Представляете, какая это была кропотливая работа!

Перо и чернила.

Учитель: затем люди придумали писать перьями птиц, чаще всего гусиными. Кончик пера затачивали особым образом и макали в чернильницу. (Показывает чернильницу-непроливайку). Писали медленно, аккуратно, чтобы не поставить кляксу. Ваши бабушки и дедушки еще застали время, когда писали перьевыми ручками.

Шариковая ручка.

Учитель: А сейчас у нас есть какие ручки?

Дети: Шариковые!

Учитель: да! Они удобные, не пачкают руки, пишут легко и быстро. Это великое изобретение! И мы должны бережно относиться к своим ручкам, тетрадям и прописям.

Заключительная часть

Учитель: Давайте повторим наши важные правила. Как мы сидим?

Дети: Спина прямая, ноги вместе, тетрадь под наклоном!

Учитель: Молодцы! Теперь сядем правильно, как короли и королевы за письменным столом, возьмем в руки ручку и начнем наше путешествие в страну красивых букв. Помните, правильная посадка – залог вашего здоровья и красивого почерка.