



## EDITAL K-COVER GRUPO

O K-UNION está de volta em parceria com o Sesc Geek! Temos certeza que você estava morrendo de saudades! O evento acontecerá no dia 19 de setembro (sábado) no SESC ARAXÁ. Leia as regras atentamente, e caso tenha dúvidas entre em contato com a organização K-UNION nas nossas redes sociais, grupo no Whatsapp ou email [k.union.ap@gmail.com](mailto:k.union.ap@gmail.com).

### 1. SOBRE O CONCURSO

O concurso na modalidade GRUPO, realizado pela organização K-UNION, será em modelo tradicional (o normalmente utilizado em diversos eventos), onde os grupos se apresentam, para que no final tenhamos o veredito de um pódio. Primeiramente serão realizadas inscrições online por meio de formulário onde informam nome do grupo, integrantes da apresentação, número do líder do grupo para contato e usuário de Instagram do grupo. Aqueles que se inscreverem primeiro garantem sua vaga, os demais automaticamente entram na lista de espera. Após o fim do período de inscrições a lista de finalistas será divulgada nas redes sociais do K-UNION. As inscrições se iniciam no dia **12 DE AGOSTO** e ficam abertas até o preenchimento das vagas disponíveis na lista de espera. Serão selecionados até 8 (OITO) grupos. O evento ocorrerá **EM APENAS UM DIA** no dia 19 DE SETEMBRO DE 2026, das 15H até 22H.

Realizado no SESC ARAXÁ.

Durante o concurso, uma bancada composta de 3 jurados estará avaliando os mais variados quesitos relacionados a dança, domínio de palco, figurino e mais. Serão atribuídas notas aos covers para que seja possível definir as 3 melhores apresentações, que serão premiadas no palco do Concurso.

### 2. INSCRIÇÕES

- 2.1. As inscrições se darão no dia **12 DE AGOSTO** através de um formulário online às **12:00 (MEIO-DIA)** que será divulgado pelo grupo do Whatsapp do evento e pela bio do Instagram da organização K-UNION (@kunion.ap);

2.2. É necessário preencher obrigatoriamente os campos de: Nome do Grupo, Nome dos Integrantes Presentes na Apresentação e Número do Líder do Grupo para Contato/Whatsapp. O campo do usuário do Instagram do Grupo (@ do Instagram) é opcional. As informações da sua performance como escolha de música, imagem de figurino, áudio da apresentação serão recolhidas depois da confirmação da Inscrição.

2.3 Cada grupo poderá ser composto por até 10 membros, sendo 3 (três) o mínimo de integrantes permitido. Podendo integrantes participarem em outro grupo, ou seja, uma pessoa pode dançar em dois grupos;

2.4 As inscrições para o Concurso K-Union serão totalmente gratuitas. Não haverá cobrança de taxa de inscrição ou qualquer outro tipo de pagamento por parte dos grupos participantes, independentemente da quantidade de integrantes.

2.6 A confirmação da participação do grupo será realizada em duas etapas:  
a) na data definida pela coordenação do evento, que será comunicada previamente aos grupos inscritos; e  
b) no dia do evento, durante o credenciamento, conforme orientações da organização.

2.7 As inscrições para o Concurso K-Union serão realizadas em duas etapas. Na primeira etapa, serão consideradas as inscrições dos 8 (oito) primeiros grupos que realizarem o cadastro, respeitando a ordem de recebimento das inscrições. Os grupos selecionados serão comunicados pela organização para o envio das fichas de apresentação, contendo as informações detalhadas referentes às apresentações, conforme orientações, junto do sorteio de ordem de apresentações e prazos estabelecidos pela coordenação do evento.

### 3. MÚSICA

3.1. O tempo limite de performance é no MÍNIMO 02 (DOIS) MINUTOS e MÁXIMO 05 (CINCO) MINUTOS. Fora desse tempo o áudio será considerado inválido, e o grupo será penalizado com a desclassificação sumária;

3.2. Os grupos que incluírem uma **intro** em sua apresentação receberão **1,0 (um) ponto de bônus** na pontuação final. Os grupos que optarem por não utilizar uma intro não receberão essa pontuação de bônus, sem aplicação de penalidade adicional.

3.3. A música para a apresentação deverá ser música no estilo KPOP. Permitidos também remixes, mashups ou medleys, músicas coreanas, e em outras versões (japonês, inglês, chinês) desde que sejam de artistas inseridos na indústria da música sul-coreana, músicas em chinês, japonês e inglês, desde que tais músicas sejam de artistas inseridos na indústria da música sul-coreana, no qual lançaram música nessas línguas não tendo a versão em coreana. Caso haja discordância desses quesitos, o participante será penalizado com a desclassificação sumária;

3.4.O áudio a ser enviado deverá estar no formato MP3, não sendo aceitos outros formatos. Caso o áudio esteja em desacordo com o caso listado anteriormente e não seja atendida a solicitação de alteração, o participante será penalizado com a desclassificação sumária. O evento não se responsabiliza pelo uso do áudio pelos grupos, devendo os grupos fazerem testes para garantir o bom funcionamento do mesmo;

4.6 Após escolhidas as músicas, mudanças só podem ser realizadas até a data estipulada pela organização. Após esta data nenhuma alteração será permitida.

*OBS.: Levem seus áudios em um Pendrive. Mesmo aqueles que nos enviaram por e-mail.*

## **4. FIGURINO**

4.1.O figurino será julgado seguindo os seguintes critérios: Os grupos deverão enviar apenas 01 (UMA) IMAGEM nítida da roupa, na qual o figurino será baseado para a apresentação, no ato do pagamento da taxa de inscrição como estabelecido neste edital. Não serão aceitas várias imagens de figurino por coreografia no envio do e-mail. Nesse caso, a equipe de organização do concurso escolherá 01 (UMA) para os julgamentos, descartando as demais. Não é permitido replicar figurino de dance practice ou figurinos inspirados. Somente figurinos de stages ou MVs.

## **5. AVALIAÇÃO**

5.1.A comissão avaliativa será formada por uma banca de 3 (TRÊS) jurados, que avaliarão 07 (SETE) QUESITOS PRINCIPAIS:

- 5.1.0. FIDELIDADE: Ao se tratar de um concurso cover, é necessário realizar a coreografia com o máximo possível de fidelidade ao original; (10 pontos)
- 5.1.1. QUALIDADE DE MOVIMENTOS: Como são feitas e finalizadas cada sequência de passos da coreografia; (10 pontos)
- 5.1.2. FORMAÇÃO: Onde será considerado a adaptação das posições durante a coreografia; (10 pontos)
- 5.1.3. SINCRONIA: Referente a conexão dos passos feitos por todos os integrantes; (10 pontos)

- 5.1.4. FIGURINO: Fidelidade ao figurino original e qualidade na execução; (10 pontos)
- 5.1.5. INTERPRETAÇÃO: Se refere a encantar o público e os jurados com boas expressões e que sejam condizentes com a música; (10 pontos)
- 5.1.6. LIPSYNC: A sincronia na dublagem da música. (10 pontos)

5.2.A nota máxima que cada grupo pode obter é 70. As notas finais serão médias aritméticas das notas individuais de cada jurado. A Fidelidade será utilizada como critério de desempate caso necessário.

## 6. PREMIAÇÃO

- 6.1. A premiação consistirá em:
  - 6.1.0. 1º Lugar: Troféu + Certificado de Vencedor
  - 6.1.1. 2º Lugar: Troféu + Certificado de Vencedor
  - 6.1.2. 3º Lugar: Troféu + Certificado de Vencedor
- 6.2.Será anunciada a colocação dos primeiros 03 (três) primeiros grupos, sendo estes convocados ao palco. Os demais colocados serão enviados no grupo do Whatsapp dos líderes dos grupos em até 1 dia após o evento;
- 6.3. É de responsabilidade dos líderes dos grupos vencedores combinar o recebimento da premiação com a organização do evento.

## 7. OUTRAS DISPOSIÇÕES

- 7.1.Não haverá ensaio geral no palco. Não haverá camarins. A ordem de apresentações dos grupos será sorteada previamente ao evento, sendo esta, divulgada nas redes sociais do evento e enviada no grupo do Whatsapp dos líderes dos grupos;
- 7.2. Os grupos participantes deverão estar presentes e devidamente preparados para sua apresentação com, no mínimo, **30 (trinta) minutos** de antecedência em relação ao horário programado.
- 7.3. O grupo que não estiver previamente pronto quando for chamado para se apresentar será penalizado com a perda de **0,1 (um décimo)** na pontuação final e será reposicionado para o final da ordem de apresentações ou realocado conforme decisão da organização, de acordo com a logística do evento.
- 7.4.Este edital pode ser alterado a qualquer momento sem aviso prévio pela organização do evento. As alterações serão divulgadas no perfil no Instagram do K-UNION;
- 7.5.A partir da inscrição e ao seguir as regras deste edital, os grupos e seus integrantes autorizam uso de sua imagem para fins de divulgação.

## 8. PENALIDADES

- 8.1.É proibido aos grupos o uso de elementos que soltem faíscas, fogo, água, pó (talco, farinha, etc) e demais elementos que possam sujar o palco e comprometer

o seu uso e a segurança do evento. Todos os materiais a serem utilizados são de responsabilidade do grupo e devem ser informados à organização do evento previamente para garantir que não ocorrerão problemas na apresentação ou naquelas consequentes;

- 8.2. Quaisquer ofensas de integrantes ou grupos a outros competidores e suas equipes, ou a equipe de organização, implicará na perda de 1 ponto da nota final ou eliminação de acordo com a situação a ser avaliada pela organização do evento;
- 8.3. Qualquer atitude programada para atrapalhar a apresentação e preparação de qualquer outro grupo ou participante, acarretará na eliminação do grupo;
- 8.4. É vetada a participação de pessoas com histórico de problemas cardíacos ou problemas de saúde que possam ser agravados por esforço físico. Em caso de omissão por parte do grupo e seus integrantes, acarretará na desclassificação sumária do grupo, impossibilitando o mesmo de se apresentar. Exceto em casos que apresentem autorização médica;
- 8.5. O grupo que se inscrever e posteriormente desistir de participar deve imediatamente avisar a organização da K-UNION, com no máximo DUAS SEMANAS ANTES do evento, podendo acarretar em punição e veto de participação em eventos seguintes (encontros, concursos, etc)

**Ressalta-se que no ato da inscrição o grupo está em total acordo com todos os itens deste edital, incluindo mudanças caso necessitem acontecer, sendo todas comunicadas. O descumprimento de qualquer determinação desse edital ou da organização K-UNION será avaliado e tomado medidas cabíveis como perda de pontos ou eliminação.**