

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **«Проект «Детское телевидение «Аистёнок TV»**

#### **Подготовили:**

С.Г. Аксёнова, старший  
воспитатель;

О.А. Доронина, воспитатель  
МБДОУ "Детский сад № 26",

Н.И. Карпова, воспитатель  
МБДОУ "Детский сад № 26"

#### **Актуальность**

В дошкольном детстве речь рассматривается как одна из основ развития детей. От уровня овладения связной речью зависит успешность обучения детей в школе, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное развитие ребёнка.

Речь выполняет многообразные функции в жизни ребёнка. Основной и первоначальной является коммуникативная – назначение речи быть средством общения.

Наряду с этим возникают проблемы и со связной монологической и диалогической речью: дети не могут связно передать информацию, грамматически правильно выстроить предложение, логически верно передать своё сообщение, неуверенно чувствуют себя перед аудиторией. Отмечаются социально – коммуникативные проблемы у детей: не умеют общаться со сверстниками и взрослыми, не умеют позитивно и продуктивно договариваться, не знают, как спросить, как узнать необходимую информацию.

В нашу жизнь прочно вошли современные средства связи, реклама, телевидение. Поэтому так важно дать детям представление о телевидении как неотъемлемой части нашей жизни, а так же о профессиях людей, работающих в этой сфере.

Поэтому мы решили организовать в детском саду проект «Детское теле-видение», реализация которого решит многие проблемы и поставленные задачи в детском коллективе.

### **Описание опыта работы**

**Цель:** Формирование готовности дошкольников к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей через игровой замысел.

#### **Задачи проекта:**

- а/ способствовать речевому творчеству и социальному самовыражению детей, предоставив им возможность побывать в роли корреспондентов и телеведущих;
- б/ совершенствовать связную диалогическую и монологическую речь через предоставление возможности выступления в эфире передачи «Аистенок TV»;
- в/ развивать коммуникативные навыки: учить вступать в свободное общение со взрослыми и сверстниками; обучать выстраиванию диалога через приём интервьюирования;
- г/ познакомить с современной действительностью через сюжетно – ролевую и режиссёрскую игру «Телевидение»;
- д/ информировать воспитанников и родителей о событиях детского сада путём организации детского телевидения в детском саду;
- е/ воспитывать у детей интерес к профессиональной деятельности людей, работающих на телевидении.

### **Этапы развития проекта**

#### **I этап. Подготовительный:**

«Вынашивание и созревание» идеи. Просмотр детских телевизионных передач. Договор с детьми.

Ознакомление детей с профессиями корреспондент, телевизионный ведущий, оператор и др.

Организация сюжетно – ролевых и режиссёрских игр на тему «Телевидение». Изготовление макета телевизора.

### **II этап. Основной:**

Беседа с детьми, распределение ролей и обязанностей, договор. Выбор темы и направления передачи. Сбор информационного материала. Интервьюирование участников программы в соответствии с заданной темой (проводят дети под руководством воспитателя). Разработка макета программы, составление сценария.

**III этап. Завершающий:** Сбор отснятого материала, его систематизация. Логическая вёрстка. Эстетическое оформление программы. Презентация для родителей и общественности.

**Примечание:** Вышеуказанные этапы работы сохраняются для создания каждой отдельной телепередачи.

### **Практический результат**

Нами была разработана и реализована проектная линия, предполагающая ежеквартальный выпуск передачи «**Аистенок TV**» - «**Новости Аистёнка**». Каждый выпуск освятил множество тем, познакомил с интересными людьми и событиями детского сада, дети, родители и педагоги являлись непосредственными участниками выпусков. Родители имели возможность познакомиться со всем, что происходит в детском саду. А несли им эту информацию сами дети – в роли корреспондентов, ведущих и просто участников. Важной особенностью нашего проекта является то, что основное внимание уделялось не только результату, но и самому процессу.

**Организация детского телевидения – это хорошая возможность  
для позитивной социализации дошкольников!**