

Integrasi Nilai-Nilai Islam dalam Penguatan Pendidikan Karakter Peserta Didik

Judul jurnal ilmiah harus ringkas (10–15 kata), Font: Cambria 16 pt, Bold, Title Case, Spasi 1.0, Align Left, Tanpa Titik di Akhir. Judul wajib memuat variabel utama, objek penelitian, dan kata kunci penting, serta menghindari kata mubazir (seperti "*Studi tentang...*"), singkatan tidak umum, maupun bahasa kiasan.

Author^{1*}, Author², Author³, Author⁴, Author⁵

¹ Afiliasi penulis (Instansi, Kota, Negara)

² Afiliasi penulis (Instansi, Kota, Negara)

*Corresponding Address:

* Phone number Author:

Received:	Revised:	Accepted:	Online:
-----------	----------	-----------	---------

Abstrak

Abstrak di sini dalam 1 paragraf utuh (150–250 kata). Teks Abstrak menggunakan Font Cambria 10 pt, Regular, Spasi 1.0, Justify. Narasi abstrak mencakup: 1) Latar belakang singkat & masalah, 2) Tujuan penelitian, 3) Metode yang digunakan secara ringkas, 4) Hasil/temuan utama yang paling signifikan, dan 5) Kesimpulan serta implikasi utama penelitian. Jangan mencantumkan sitasi, rumus, atau tabel di bagian abstrak..

Kata Kunci:

dicantumkan 3 hingga 5 kata kunci (*keywords*) yang relevan, dipisahkan dengan tanda titik koma, untuk memudahkan indeksasi pada mesin pencari ilmiah.

Abstract

The abstract should be a single, continuous paragraph (150–250 words). Use Cambria font, 10 pt, Regular, 1.0 line spacing, and justified alignment. The abstract narrative covers: 1) brief background and problem statement, 2) research objectives, 3) a concise description of the methods used, 4) the most significant results/findings, and 5) conclusions and key implications. Do not include citations, formulas, or tables in the abstract.

Keywords:

List 3 to 5 relevant keywords, separated by semicolons, to facilitate indexing in scientific search engines.



INTRODUCTION

Pendahuluan jurnal ilmiah disusun menggunakan alur piramida terbalik yang mengalir secara berurutan dalam 3 hingga 5 paragraf (sekitar 500–800 kata atau 15–20% dari total panjang artikel). Panjang naskah artikel ini 5000-Narasi diawali dari pembahasan fenomena atau konsep umum yang melandasi pentingnya topik riset, kemudian disusul dengan ulasan singkat mengenai temuan penelitian-penelitian terdahulu yang relevan. Dari ulasan pustaka tersebut, penulis harus secara tegas menunjukkan celah penelitian (*research gap*), yaitu aspek yang belum terjawab atau belum terselesaikan oleh riset terdahulu. Pendahuluan diakhiri dengan pernyataan mengenai kebaharuan (*novelty*) yang ditawarkan serta tujuan spesifik penelitian untuk mengatasi *gap* tersebut. Seluruh isi pendahuluan wajib didukung oleh sitasi dari literatur ilmiah terkini tanpa memecahnya ke dalam sub-bab terpisah. Font Heading: Cambria 12 pt, Bold, ALL CAPS, Spasi 1.15. Teks Isi: Cambria 12 pt, Reguler, Spasi 1.15, Justify, Indentasi Baris Pertama 1 cm

Sitasi Turabian Style

Seluruh rujukan dalam artikel ini mengadopsi Turabian Style (Notes-Bibliography System), di mana penunjukan rujukan pada teks menggunakan angka *superscript* (^{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10}) yang terhubung langsung dengan catatan kaki (*footnote*) di bagian bawah setiap halaman, serta dilengkapi dengan daftar pustaka (*bibliography*) di bagian akhir naskah. Pengelolaan pengutipan, pembentukan *footnote*, hingga penyusunan daftar pustaka dilakukan secara otomatis dan terintegrasi menggunakan perangkat lunak *reference manager* seperti Mendeley atau Zotero dengan memilih gaya sitasi *Turabian 9th Edition (Full Note)*.

METHODS

Metode penelitian (*Methods*) menjawab pertanyaan "Bagaimana penelitian ini

¹ Fathur Attariq, Tedi Erviantono, en Gede Indra Pramana, "Membangun Keberlanjutan Kota: Penanganan Kemiskinan Perbaikan Permukiman dan Mitigasi Urban Heat Island", *Jurnal ISO: Jurnal Ilmu Sosial, Politik dan Humaniora* 5, no 1 (2025): 11.

² Irwan Ari Aribowo, Tri Angga Sigit, en Moh. Luthfi Mahrus, "Dampak Kebijakan Quantitative Easing Dan Tapering Off Terhadap Perpajakan Indonesia: Tinjauan Literatur", *Jurnal Pajak Indonesia* ... 7, no 2 (2023): 67–74, <https://jurnal.pknstan.ac.id/index.php/JPI/article/view/2391%0Ahttps://jurnal.pknstan.ac.id/index.php/JPI/article/download/2391/1300>.

³ Siti Aisyah, "Peran Kejujuran dan Transparansi dalam Meningkatkan Integritas Bisnis Syariah", *Al-A'mal : Jurnal Manajemen Bisnis Syariah* 2 (2025): 104–112.

⁴ Wiwit Khusnul Khotimah, Imam Annas Mushlihin, en Nilna Fauza, "Optimalisasi Pendayagunaan Zakat Terhadap Pencapaian Sustainable Development Goals (SDGS) (Studi Kasus Program Bojonegoro Produktif BAZNAS Bojonegoro)", *Opinia De Journal* 2, no 1 (2022): 14–32.

⁵ S Cherni en A Ben Amar, "Does digitalization affect shariah supervisory board efficiency? Evidence from Islamic banks", *Journal of Islamic Accounting and Business Research* (2024).

⁶ Robi Setiawan, Tenny Badina, en Mohamad Ainun Najib, "Strategi Pengelolaan Wakaf Produktif Dalam Rangka Pemberdayaan Ekonomi Umat Pada Wakaf Produktif Dompot Dhuafa Banten", *Al Maal: Journal of Islamic Economics and Banking* 3, no 1 (2021): 64.

⁷ Fauqah Nuri Aini en Mawardi, "Filosofi Dasar Pemikiran Ekonomi Syariah: Antara Nilai Spiritual Dan Prinsip Keadilan", *Jurnal Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial* 2, no 6 (2025): 10–18.

⁸ Aisyah Ali et al., *Eksplorasi Sains Melalui Inquiry: Pendekatan Inovatif dalam Pembelajaran IPA* (Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2024).

⁹ Silvina Mardhotilah, "PENGARUH LITERASI KEUANGAN, UANG SAKU, DAN KONTROL DIRI TERHADAP PERILAKU MENABUNG" (UIN Walisongo Semarang, 2024).

¹⁰ Putri Wahyuni et al., "Analisis Transaksi Terlarang dalam Pasar Modal dan Pasar Uang Perspektif Ekonomi Syariah" 9 (2025): 20615–20623.

dilakukan?" secara transparan, logis, dan detail agar dapat direplikasi oleh peneliti lain (*replicability*). Dalam jurnal ilmiah, bagian ini ditulis dalam bentuk narasi ilmiah yang lugas dan objektif (menggunakan kalimat pasif), tanpa opini atau klaim subjektif. Narasi metode umumnya mencakup tiga komponen utama secara berurutan: desain penelitian (pendekatan dan jenis penelitian yang digunakan, misalnya kualitatif normatif, studi kasus, atau kuantitatif deskriptif), sumber data dan instrumen (jenis data primer/sekunder, subjek/objek penelitian, serta instrumen atau teknik pengumpulannya), dan teknik analisis data (prosedur operasional atau metode analisis yang diterapkan untuk mengolah data hingga menghasilkan temuan). Font Heading: Cambria 12 pt, Bold, ALL CAPS, Spasi 1.15.

RESULTS AND DISCUSSIONS

Results

Bagian *Results* menyajikan temuan penelitian secara faktual dan objektif sesuai urutan tujuan penelitian tanpa memasukkan opini pribadi, interpretasi subjektif, maupun rujukan ke literatur lain. Narasi disusun secara deskriptif untuk menyampaikan fakta empiris atau data normatif yang ditemukan di lapangan, dokumen, atau laboratorium. Jika bagian ini menyertakan visual seperti tabel atau grafik, narasi berfungsi untuk mengarahkan pembaca pada poin-poin data utama yang paling signifikan. Font Heading: Cambria 12 pt, Bold, ALL CAPS, Spasi 1.15.

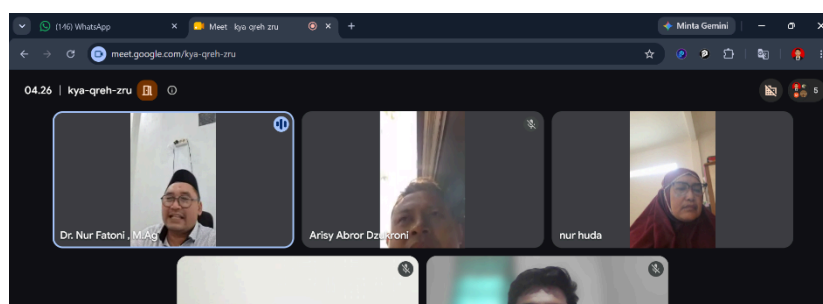
Ketentuan Daftar & Penulisan Tabel dalam Narasi

Dalam manuskrip jurnal ilmiah, tabel digunakan untuk menyajikan data kuantitatif atau kualitatif yang terstruktur agar mudah dibaca tanpa memenuhi paragraf narasi. Penulisan judul tabel diletakkan di bagian atas tabel dengan nomor urut yang jelas (misalnya: *Tabel 1*, *Tabel 2*), diikuti oleh nama tabel yang singkat dan menggambarkan isinya. Tabel yang baku dalam jurnal ilmiah umumnya menggunakan format tabel terbuka (hanya menggunakan garis horizontal di bagian atas, bawah *header*, dan penutup tabel, tanpa garis vertikal). Setiap tabel wajib dirujuk atau dipanggil terlebih dahulu di dalam teks narasi sebelum tabel tersebut ditampilkan (misal: "*seperti yang disajikan pada Tabel 1*"), dan di bawah tabel dapat ditambahkan catatan kaki (*footnote*) untuk menjelaskan singkatan, simbol, atau sumber data. Font Heading: Cambria 12 pt, Bold, ALL CAPS, Spasi 1.15.

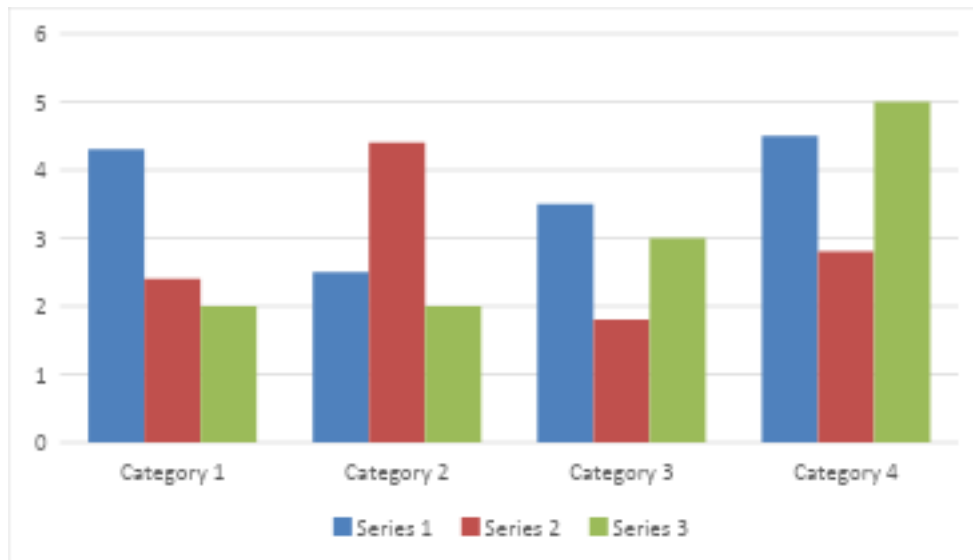
Tabel 1. Distribusi Kepatuhan Klausul Ganti Rugi pada Platform *Fintech* Syariah

Kategori Platform	Jumlah Sampel	Ada Klausul Ganti Rugi	Tidak Ada Klausul	Persentase Kepatuhan (%)
Peer-to-Peer Lending	10	2	8	20%
Equity Crowdfunding	5	1	4	20%
Total	15	3	12	20%

Gambar 1. Lampiran



Grafik. 1 Data Jumlah berdasarkan usia



Discussions

Bagian *Discussion* memberikan interpretasi analitis atas temuan yang telah dipaparkan pada bagian *Results*. Narasi diawali dengan menjelaskan makna logis dari hasil penelitian dan alasannya dari sudut pandang teori atau kerangka berpikir yang digunakan. Selanjutnya, narasi wajib menghubungkan temuan tersebut dengan riset-riset terdahulu untuk menegaskan apakah hasil penelitian mendukung, memperluas, atau membantah literatur yang ada. Bagian ini diakhiri dengan paparan mengenai implikasi teoritis maupun praktis dari temuan tersebut serta pernyataan jujur mengenai keterbatasan penelitian (*limitations*). Font Heading: Cambria 12 pt, Bold, ALL CAPS, Spasi 1.15.

CONCLUSION

Bagian *Conclusion* menyajikan jawaban langsung dan ringkas atas pertanyaan atau tujuan penelitian yang telah dirumuskan pada bagian pendahuluan, berdasarkan temuan yang diperoleh pada bagian hasil dan pembahasan. Penulisan bab ini disusun dalam bentuk narasi utuh (1–2 paragraf) tanpa mengulang data statistik, angka-angka detail, atau kalimat yang sudah tertulis di bab-bab sebelumnya. Narasi kesimpulan diawali dengan pernyataan jawaban utama atas masalah penelitian, diikuti oleh kontribusi atau implikasi teoritis dan praktis dari riset tersebut, serta diakhiri dengan paparan singkat mengenai keterbatasan studi dan rekomendasi konkret untuk penelitian mendatang. Font Heading: Cambria 12 pt, Bold, ALL CAPS, Spasi 1.15.

Declarations

Statement on the Use of Artificial Intelligence

No artificial intelligence tools were utilized by the authors in the development, drafting, or completion of this manuscript.

Author Contribution Statement

Each author participated in the research process, including the development of the study, collection and interpretation of data, manuscript preparation, and critical review. All authors reviewed and agreed to the final manuscript.

Funding Statement

The authors confirm that this study was conducted without financial support, grants, or sponsorship from any governmental, private, or institutional funding body.

Conflict of Interest

The authors state that there are no financial, professional, or personal interests that could have influenced the research or the publication of this manuscript.

REFERENCES (Minimal 30 Sumber 7 Tahun Terakhir)

- Aini, Fauqah Nuri, en Mawardi. "Filosofi Dasar Pemikiran Ekonomi Syariah: Antara Nilai Spiritual Dan Prinsip Keadilan". *Jurnal Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial* 2, no. 6 (2025): 10–18.
- Aisyah, Siti. "Peran Kejujuran dan Transparansi dalam Meningkatkan Integritas Bisnis Syariah". *Al-A'mal : Jurnal Manajemen Bisnis Syariah* 2 (2025): 104–112.
- Ali, Aisyah, Daud Kaigere, Apriyanto, Titik Haryanti, en Tiffani Shahnaz Rusli. *Eksplorasi Sains Melalui Inquiry: Pendekatan Inovatif dalam Pembelajaran IPA*. Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2024.
- Aribowo, Irwan Ari, Tri Angga Sigit, en Moh. Luthfi Mahrus. "Dampak Kebijakan Quantitative Easing Dan Tapering Off Terhadap Perpajakan Indonesia: Tinjauan Literatur". *Jurnal Pajak Indonesia* ... 7, no. 2 (2023): 67–74.
<https://jurnal.pkstan.ac.id/index.php/JPI/article/view/2391%0Ahttps://jurnal.pkstan.ac.id/index.php/JPI/article/download/2391/1300>.
- Attariq, Fathur, Tedi Erviantono, en Gede Indra Pramana. "Membangun Keberlanjutan Kota: Penanganan Kemiskinan Perbaikan Permukiman dan Mitigasi Urban Heat Island". *Jurnal ISO: Jurnal Ilmu Sosial, Politik dan Humaniora* 5, no. 1 (2025): 11.
- Cherni, S, en A Ben Amar. "Does digitalization affect shariah supervisory board efficiency? Evidence from Islamic banks". *Journal of Islamic Accounting and Business Research* (2024).
- Khotimah, Wiwit Khusnul, Imam Annas Mushlihin, en Nilna Fauza. "Optimalisasi Pendayagunaan Zakat Terhadap Pencapaian Sustainable Development Goals (SDGS) (Studi Kasus Program Bojonegoro Produktif BAZNAS Bojonegoro)". *Opinia De Journal* 2, no. 1 (2022): 14–32.
- Mardhotilah, Silvina. "PENGARUH LITERASI KEUANGAN, UANG SAKU, DAN KONTROL DIRI TERHADAP PERILAKU MENABUNG". UIN Walisongo Semarang, 2024.
- Setiawan, Robi, Tenny Badina, en Mohamad Ainun Najib. "Strategi Pengelolaan Wakaf Produktif Dalam Rangka Pemberdayaan Ekonomi Umat Pada Wakaf Produktif Dompot Dhuafa Banten". *Al Maal: Journal of Islamic Economics and Banking* 3, no. 1 (2021): 64.
- Wahyuni, Putri, Alya Arianti, Cindy Aulia Zayanti, en Maryam Batubara. "Analisis Transaksi Terlarang dalam Pasar Modal dan Pasar Uang Perspektif Ekonomi Syariah" 9 (2025): 20615–20623.