

4. CORAZON PARTIO, Alejandro Sanz

P1) BoyCw CHORDU= FA. OK!

Py)=

INTRO: FA SOLm7 DO7 FA
FA SOLm7

CORO: Tiritas pa este corazón partío. Tiri-ti-tando de frío.
DO7 FA

Tiritas pa este corazón partío. Pa este corazón.

FA FA5
1: Ya lo ves, que no hay dos sin tres,
FA6 REm LAm

que la vida va y viene y que no se detiene y, qué sé yo,

SOLm7 DO7
pero miénteme aunque sea, dime que algo queda
FA FA5

entre nosotros dos, que en tu habitación
FA6 REm

nunca sale el sol, ni existe el tiempo,
LAm4 LAm7
ni el dolor.

SOLm7 DO9 SOLm6
Llévame si quieres a perder,
FA RE#dim REm RE (SOLm7 DO7/4)
a ningún destino, sin ningún por qué.

2: Ya lo sé, que corazón que no ve
es corazón que no siente,
o corazón que te miente amor.
Pero, sabes que en lo más profundo de mi alma
sigue aquel dolor por creer en ti.
¿Qué fue de la ilusión y de lo bello que es vivir?

SOLm7 DO9 SOLm6
Para qué me curaste cuando estaba herío
RE#dim LAdimm RE4 RE
si hoy me dejas de nuevo el corazón partío.

ESTRIB SOLm SOLm7
¿Quién me va a entregar sus emociones?
DO DO7 DO9
¿Quién me va a pedir que nunca le abandone?
LAm LAm7
¿Quién me tapará esta noche si hace frío?
RE4 RE
¿Quién me va a curar el corazón partío?
SOLm SOLm7
¿Quién llenará de primaveras este enero,
DO4 DO DO9
y bajará la luna para que juguemos?
LAm LAm7
Dime, si tú te vas, dime, cariño mío,
RE4 RE RE7
¿quién me va a curar el corazón partío?

SOLm7 SOLm7/9- LAm RE9 RE SOLm7 DO4 DO7
INTRO:

3: Dar solamente aquello que te sobra
nunca fue compartir, sino dar limosna, amor.
Si no lo sabes tú, te lo digo yo.
Después de la tormenta siempre llega la calma,
pero, sé que después de ti,
después de ti no hay nada.
Para qué me curaste cuando estaba herío
si hoy me dejas de nuevo el corazón partío.

ESTRIB INSTRUMENTAL: subiendo de tono

SOL FA7 MI LA#6 LAm4 SOLm7 LAm7 SI SI7

ESTRIB