

## Тема урока: «Вышивка атласными лентами».

Тип урока: урок изучения нового материала

Цель: Научить учащихся вышивать атласными лентами цветов розы, листики.

### Ход урока

#### I. Организационный момент.

Мне не терпится скорее начать работу. Сегодня на уроке мы с вами отправимся в удивительную страну.

На карте нет такой страны,  
В которой побываем мы.  
Страну ту Творчеством зовут,  
Так в добрый час, и в добрый путь!

#### II. Актуализация знаний

- А какие виды декоративно - прикладного искусства вы знаете? (,вязание , макраме, резьба, роспись, вышивка, набойка, литьё, чеканка,)

- Вы должны будете отгадать, каким искусством заниматься будем мы!

Могут руки людей сделать чудо любое;  
И по белому полю могут выткать цветы  
И по синему небу вышить солнце золотое,  
Чтобы стало побольше на земле красоты.  
Я возьму в руки нить и простую тряпицу,  
И немножко фантазии и мастерства  
И вышью такое, что вам и не снится  
Только чтобы жила на земле красота!

- Это вышивка, но не обычная...

-Посмотрите на столы и скажите, что это за вышивка..

Тема нашего урока: «Вышивка атласными лентами»

- Чему будем учиться на уроке?

( Приёмам вышивки лентами)

#### III. Изучение нового материала.

[https://www.youtube.com/watch?v=5bk5KNQzEfw&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=5bk5KNQzEfw&feature=emb_logo)

### **История вышивки атласными лентами.**

Ленты впервые нашли свое применение в Древней Греции и Риме, где женщины вырезали полосы из ткани и вплетали в волосы, придавая новую, необычную форму прическе. Затем в Италии ленты стали применяться в украшении мебели и в качестве подвязки для штор.

Искусство вышивки лентами зародилось в 1446 г. во Франции, когда наиболее широко распространилось производство шелковых ниток. Во времена правления Людовика XI появилась мода на их использование в качестве отделки одежды. В город Лион Людовиком были приглашены ткачи из Италии, занимающиеся разработкой станков по производству шелковых лент. Именно этот город стал считаться центром текстильной промышленности.

И только позже вышивка лентами выделилась в отдельный вид рукоделия, заключающийся в выполнении объемного рисунка на ткани. Поначалу шелковыми лентами украшали подола платьев, а затем узором из лент начали отделывать нижнее белье. Постепенно из Франции навыки вышивки лентами распространились в Англии, а затем и по всему миру.

Пик развития этого вида рукоделия пришелся на 1870-е гг. В это время вышивку лентами использовали практически везде. Шелковыми лентами украшали не только бальные платья, но и постельное белье, зонты, шляпы и даже обувь.

Вышивка лентами пользовалась такой популярностью, что сам король Людовик XV мог часами пропадать в своей мастерской, выполняя различные узоры на своей одежде. Придворным, слугам и жителям городов и окрестностей было приказано не появляться на улице без хотя бы маленького элемента из шелковой ленты на своей одежде. Самые

лучшие работы этого вида искусства, созданные при помощи лент и иглы, хранятся в различных музеях мира.

. В настоящее время искусство вышивки лентами распространено не так широко, как в прошлом, но все же остается очень популярным видом рукоделия. Часто можно встретить необычной красоты картины, выполненные руками мастеров. Технология выполнения вышивки лентами сильно не изменилась.

- Где же зародился этот вид рукоделия?

-Что можно украсить такой вышивкой?

-Посмотрите на эти работы.

- Понравились ли они вам?

- Какие чувства вызывают такие работы у вас?

- Хотели ли вы научиться так вышивать?

- - Мы будем изготавливать вот такой **держатель для салфеток**, который украсит праздничный стол. Для этого нам нужно научиться вышивать розочку и листики лентами. (показ)

-Какие материалы и инструменты нам нужны для вышивки атласными лентами?

**- Какую ткань используют при вышивании атласными лентами?**

Вышивать лентами можно практически на любой ткани и выбор материала зависит, прежде всего, от назначения будущего изделия. В идеале ткань должна быть достаточно плотной (чтобы швы хорошо держались), но с **относительно свободным переплетением нитей**(чтобы лента проходила без труда и не обтрепывалась).

**Чтобы вышивать атласными лентами надо знать:**

- Для работы отрезаем кусок ленты длиной 45 - 50см
- Чтобы лента легко проходила в игольное ушко, ее кончик надо срезать под углом 45 градусов.
- Длина стежка должна превышать ширину используемой ленты, тогда она не будет скручиваться.
- Закреплять ленту нужно на изнаночной стороне ткани швейной ниткой.

**Демонстрация изготовления держателя для салфеток**

**-Оцените карточками как вы усвоили последовательность работы.**

## РАБОТА В ПАРАХ

-Восстановите последовательность работы в инструкционной карте

### **Инструкционная карта.**

Возьмите ленту, сделайте плоский узел и протяните ее на лицевую сторону **в центре звезды.**

**Продолжайте**, поочередно пропуская иглу под или над лучами звезды. Закрепите ленту на изнаночной стороне швейной иглой.

Вышейте нитками в тон ленты **звезду** с пятью лучами.

Возьмите **зелёную ленту**, сделайте плоский узел, протяните её на лицевую сторону и сделайте стежок.

Протащите иголку под **первым стежком** и пропустите второй.

Вышейте ещё несколько **листочков**, закрепите ленту.

Сложите работу лицевой стороной внутрь, **сшейте** швом вперёд иголку и выверните изделие.

## **ФИЗМИНУТКА**

Вновь у нас физкультминутка,

Наклонились, ну-ка, ну-ка!

Распрямились, потянулись,

А теперь назад прогнулись.

Разминаем руки, плечи,

Чтоб сидеть нам было легче,

Чтобы шить и вышивать

И совсем не уставать.

Голова устала тоже.

Так давайте ей поможем!

Вправо-влево, раз и два.

Думай, думай, голова.

Хоть зарядка коротка,

Отдохнули мы слегка.

-Прежде чем мы приступим к работе, необходимо повторить правила ТБ

**-Избавит ваш труд от напрасной заботы знание правил безопасной работы.**

1 Нам иголка здесь нужна

Безопасность тут ВАЖНА.

Чтоб не выколоть глаза,

Не маши ты ею зря.

2 Во-первых иголки свои собери.

и маленький домик для них смастери.  
открою тебе интересный секрет:  
ты другу расскажешь, а может быть нет.  
у нас, у иголок, имеются ушки,  
а ушки, конечно же, любят подушки.  
иголкам подушку скорей подари  
на ней все иголки свои собери.

3 В рот иглу ты не бери,  
За ней внимательно следи.  
Чтоб за хвостик не стянули,  
В игольницу ее воткни.  
4 Игла в работе весела,  
Она тонка и так мала!  
Не будешь класть её на место,  
Вдруг потеряется в отместку.  
И затаится в беспорядке...  
Тебе ж потом воткнётся в пятку.

.5 Иголки надо сосчитать,  
Когда садишься за работу,  
Потом внимательно собрать,  
Хотя бывает неохота.

6 Работать с ножницами можно,  
но только очень осторожно.  
Ты с места с ними не вставай  
и на других не направляй.

7 С ножницами не шути,  
зря в руках их не крути.  
и держи за острый край,  
другу их передавай.

8 Лишь окончена работа  
ножницам нужна забота.  
не забудь ты их закрыть  
и на место положить.

## **Практическая работа.**

### **V. Подведение итогов.**

1. Рефлексия.

Самостоятельное оценивание работ по карте

-Оцените свою работу по карте самоконтроля(Фамилия и баллы). Сдайте

- Дополните предложения:
- На уроке технологии я узнала .....
- На уроке было интересно .....
- На уроке было трудно.....
- Теперь я могу.....
- Мне захотелось.....

2. Сообщение учителя о достижении целей урока.

- Достигли ли мы целей, которые ставили в начале урока?

Урок окончен. Спасибо за работу. Проверьте наличие игл.