



KELOMPOK KERJA MADRASAH (KKM)
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 11 TASIKMALAYA
PENILAIAN AKHIR SEMESTER (PAS)
TAHUN PELAJARAN 2021/2022

LEMBAR SOAL

Mata Pelajaran : Sejarah Kebudayaan Islam
 Kelas : IX
 Hari/Tanggal : Rabu / 01 Desember 2021
 Waktu : 90 menit

I. Pilihlah salah satu jawaban (A, B, C, dan atau D) yang merupakan jawaban paling tepat!

1. Kepercayaan pada zaman prasejarah muncul dari alam pikiran masyarakatnya sendiri. Seperti kepercayaan nenek moyang bangsa Indonesia. Dengan melihat keberadaan pohon besar hingga gunung, pada akhirnya menimbulkan perasaan takut, kagum, dan hormat. Campuran perasaan tersebut melahirkan penyembahan kepada benda-benda di alam yang lambat laun membentuk suatu sistem kepercayaan. Seperti contohnya, saat ini sebagian orang masih percaya bahwa batu cincin ataupun jimat lainnya dapat mendatangkan manfaat, mulai dari kekebalan hingga ketampanan. Contoh lain dapat ditemukan pada sebagian orang Kerinci yang menganggap benda-benda pusaka peninggalan nenek moyang seperti keris, tombak, pedang, dan batu-batu mustika mempunyai keramat, tuah dan khasiat pengobatan. Kepercayaan mereka itu disebut
 A. Animisme C. polytheisme
 B. Dinamisme D. kepercayaan
2. Dari sudut pandang ekonomi, para pedagang muslim memiliki status sosial yang lebih tinggi dan unggul daripada kebanyakan masyarakat pribumi. Hal ini berakibat penduduk pribumi, terutama putri-putri bangsawan tertarik untuk menjadi istri dari para saudagar tersebut. Sebelum menikah, mereka diminta masuk Islam terlebih dahulu. Proses penyebaran Islam yang demikian dilakukan dengan cara
 A. Perdagangan C. pendidikan
 B. Perkawinan D. kesenian
3. Sunan Kalijaga adalah tokoh ulama yang paling mahir dalam memainkan wayang. Ia tidak pernah meminta upah pertunjukan, tetapi mengajak penonton untuk mengikuti mengucapkan kalimat syahadatain. Sebagian besar cerita wayang masih dipetik dari cerita Mahabharata dan Ramayana, tetapi di dalam cerita itu disisipkan ajaran dan nama-nama pahlawan Islam, pendidikan, dan unsur-unsur filsafat (mencari kebenaran). Penyebaran agama Islam yang dilakukan Sunan Kalijaga dengan cara
 A. kesenian C. pendidikan
 B. perdagangan D. tasawuf
4. Teori Makkah mengemukakan bahwa Islam masuk ke Indonesia pada abad pertama Hijriah atau abad ke-7 Masehi. Adapun orang-orang yang membawa Islam ke Indonesia berasal dari bangsa Arab, terutama Mesir. Berikut merupakan bukti masuknya Islam ke Indonesia abad ke 7 Masehi, *kecuali*
 A. pada abad ke-7 (tahun 674 Masehi) di pantai barat Sumatera sudah terdapat perkampungan Arab (Islam)
 B. berita Tiongkok dari Hikayat Dinasti Tang yang antara lain menceritakan tentang orang-orang Ta Shih (sebutan untuk bangsa Arab) yang mengurungkan niatnya untuk menyerang kerajaan Ho Ling yang diperintah oleh Ratu Sima (tahun 674 Masehi).
 C. kerajaan Samudera Pasai menganut paham Syiah sesuai paham yang dianut kerajaan Mesir
 D. raja-raja Samudera Pasai menggunakan gelar al-Malik, di mana gelar ini berasal dari Mesir.
5. Teori Gujarat, teori ini mengemukakan bahwa Islam masuk ke Indonesia pada abad ke-13 Masehi. Bangsa Gujarat (Cambay) dari India diyakini sebagai pihak yang membawa Islam ke Indonesia. Teori ini didasarkan pada hal-hal berikut, *kecuali*
 A. kurangnya fakta yang menjelaskan peranan bangsa Arab dalam penyebaran agama Islam di Indonesia.
 B. hubungan dagang antara Indonesia dengan India sudah lama terjalin melalui jalur Indonesia – Cambay – Timur Tengah – Eropa.
 C. adanya batu nisan Sultan Malik al-Saleh (sultan pertama Kerajaan Samudera Pasai) yang bertuliskan angka tahun 1297 bercorak khas Gujarat.
 D. catatan sejarah Babad Gresik mengisahkan tentang prajurit patang puluh cina bersenjata api pimpinan Panji laras dan Panji Liris
6. Berdasarkan bukti-bukti yang ada, Islam pertama kali masuk ke Indonesia pada abad ke-7 Masehi atau abad ke-1 Hijriyah. Salah satu masuknya Islam ke Indonesia dari Arab melalui jalur utara, yaitu ...
 A. Arab (Mekah dan Medinah)-Damaskus-Bagdad-Gujarat (pantai Barat India)-Srilanka- Indonesia.
 B. Arab (Mekah dan Medinah) – Damaskus – Bagdad – Srilanka - Indonesia.
 C. Arab (Mekah dan Medinah) – Yaman - Gujarat (pantai barat India) - Srilanka – Indonesia.
 D. Arab (Mekah dan Medinah) – Yaman - Srilanka – Indonesia
7. Penyebaran Islam di Indonesia yang di bawa oleh para mubalig cepat berkembang di Indonesia. Hal ini karena tiga faktor, *kecuali*
 A. Islam tidak mengenal kasta
 B. syarat masuk Islam mudah tinggal mengucapkan Syahadatain

- C. yang mau masuk harus mempunyai materi
D. upacara-upacara dalam Islam sangat sederhana
8. Para mubaligh menyebarkan Islam di wilayah nusantara dengan melalui pendidikan. Dalam hal ini model pembelajaran yang sangat sederhana dan menjadi ciri khas dan cikal bakal pesantren adalah model pembelajaran.....
A. Ceramah
B. Diskusi
C. halaqoh
D. diskusi
9. Sejarah banyak mencatat tokoh muslim yang ikut mewarnai perekonomian Indonesia yang bercorak Islam dan menjadi bapak koperasi Indonesia adalah....
A. Moh. Yamin
B. Moh. Hatta
C. Cokroamato
D. Moh. Dahlan
10. Pada masa pemerintahan Sultan Zainal Abidin (1383-1405M) dari kerajaan Samudra Pasai ia sangat aktif dalam menyebarkan pengaruh Islam ke pulau Jawa dan Sulawesi, yaitu dengan
A. mengirimkan para dai seperti Maulana Malik Ibrahim dan Maulana Ishak
B. mengirimkan para pedagang ke pulau Jawa untuk menyebarkan Islam
C. mengirimkan para mubaligh ke Sulawesi untuk menyebarkan Islam
D. mengirimkan para santri untuk menyebarkan Islam
11. Melemahnya pemerintahan kerajaan Majapahit di pulau Jawa atas daerah-daerah pesisir utara Jawa menjadi salah satu sebab berdirinya kerajaan Islam di Jawa yang pertama, yaitu
A. kerajaan Mataram
B. kerajaan Demak
C. kerajaan Banten
D. kerajaan Goa dan Tallo
12. Kesultanan Cirebon adalah kerajaan Islam pertama di wilayah Jawa Barat (Pasundan). Cirebon saat menjadi pusat penyebaran agama Islam di Jawa Barat dengan tokohnya yaitu Sunan Gunung Jati. Kesultanan Cirebon mengirim pendakwah untuk menyebarkan Islam di wilayah-wilayah Jawa Barat. Wilayah-wilayah tersebut adalah...
A. Majalengka, Kuningan, Kawali, Sunda Kelapa dan Banten
B. Demak, Semarang, Pemalang dan Pekalongan
C. Lirboyo, Kediri, Ploso, Jombang dan tuban
D. Yogyakarta, Sleman dan Bantul
13. Masa Sultan Ageng Tirtayasa (1651-1682) kerajaan Banten memiliki armada yang mengesankan, dibangun atas contoh Eropa, juga telah mengupah orang Eropa bekerja pada kesultanan Banten. Dalam mengamankan jalur pelayarannya, Banten juga mengirimkan armada lautnya ke Sukadana atau Kerajaan Tanjungpura (Kalimantan Barat) dan menaklukkannya tahun 1661. Pada masa Sultan Ageng Tirtayasa ini disebut
A. masa kemunduran kerajaan Banten
B. masa perjuangan kerajaan Banten
C. masa keruntuhan kerajaan Banten
D. masa kejayaan kerajaan Banten
14. Sultan Hasannudin terkenal sebagai raja yang sangat anti kepada dominasi Belanda. Dalam peperangan melawan VOC, Sultan Hasannudin memimpin sendiri pasukannya untuk memporak-porandakan pasukan Belanda di Maluku. Akibatnya, kedudukan Belanda semakin terdesak atas keberanian Sultan Hasannudin tersebut maka Belanda memberikan julukan padanya sebagai
A. Ayam Jantan dari barat
B. Ayam Jantan dari Timur
C. Ayam Jantan dari Utara
D. Ayam Jantan dari Selatan
15. Kerajaan-kerajaan Islam yang muncul di Sulawesi tidak terlepas dari perdagangan antar benua yang berlangsung ketika itu. Berdirinya kerajaan kerajaan Islam berkat perjuangan tokoh ulama di Sulawesi. Salah satu kerajaan yang kuat di Sulawesi yaitu kerajaan Gowa Tallo yang kemudian berhasil mencapai puncak kejayaan. Berikut ini merupakan salah satu Ibrah dari semangat tokoh pendiri kerajaan Islam di Sulawesi, yaitu ...
A. sikap keuletan dan semangat para tokoh pendiri kerajaan Islam dalam menegakkan Islam
B. sikap mau dipuji para tokoh pendiri Islam di Sulawesi
C. sikap mengharap pamrih dari rakyat dan penguas Islam di Sulawesi
D. berusaha semampunya meneladani sikap para tokoh pendiri Islam di Sulawesi
16. Munculnya kerajaan Islam di Sulawesi Gowa Tallo tidak luput dari keberhasilannya dalam dunia perdagangan melalui jalur perdagangan laut. kerajaan ini mencapai puncaknya pada masa pemerintahannya Hasanudin, yaitu....
A. tahun 1653-1669
B. tahun 1654-1667
C. tahun 1652-1668
D. tahun 1661-1666
17. Pulau Gapi (kini Ternate) mulai ramai di awal abad ke-13, penduduk Ternate awal merupakan warga eksodus dari Halmahera. Momole (kepala marga), merekalah yang pertama-tama mengadakan hubungan dengan para pedagang yang datang dari segala penjuru mencari rempah-rempah. Tahun 1257 Momole Ciko pemimpin Sampalu terpilih dan diangkat sebagai Kolano (raja) pertama dengan gelar Baab Mashur Malamo (1257-1272). Sehingga dibangunlah kerajaan yang berpusat di kampung ternate tersebut. Kerajaan Ternate mencapai puncak kejayaannya pada masa Sultan Babullah. Di bawah ini prestasi kerajaan Ternate, kecuali
A. mengusir portugis dari Maluku
B. berhasil menahan spanyol untuk kembali lagi menguasai Maluku
C. bahasa Ternate memiliki dampak terbesar terhadap bahasa Melayu yang digunakan masyarakat timur Indonesia
D. berhasil mengusir Belanda dari Maluku
18. Indonesia terdiri dari berbagai pulau serta beragam bahasa dan suku bangsa. Fakta sejarah mencatat ada beberapa pondok pesantren yang berdiri, berkembang, dan bahkan melahirkan tokoh-tokoh kaliber nasional, Nama tokoh yang merupakan alumni pesantren dan pernah menjabat sebagai presiden Republik Indonesia adalah

- A. K.H. Hasyim Asy'ari
- B. K.H. Wahid Hasyim
- C. K.H. Abdurrahman Wahid
- D. K.H. Yusuf Hasyim

Untuk mengerjakan soal nomor 19 dan 20, cermati tabel berikut!

No	Nama Pondok Pesantren	Nama Pendiri
1	Tebuireng	K.H. Hayim Asy'ari
2	Sidogiri	KH. A.M. Sahal Mahfudz
3	Krapyak	Sayyid Sulaiman
4	Buntet	Kiai Muqoyyim

19. Berbagai pondok pesantren di Jawa pernah mengalami masa perjuangan dan keemasan. Kesesuaian nama pondok pesantren dan nama pendiri yang tepat ditunjukkan pada tabel nomor
 A. 1 dan 2
 B. 2 dan 4
 C. 1 dan 3
 D. 1 dan 4
20. Beberapa pondok pesantren di Jawa pernah berjasa dalam berjuang melawan penjajah. Dari data tabel di atas, pondok pesantren di Jawa yang ikut berperan besar dalam berjuang melawan penjajah dan sekaligus pendiri organisasi kemasyarakatan Islam ditunjukkan pada nomor
 A. 1
 B. 2
 C. 3
 D. 4
21. Kiai Muqoyyim ulama besar dari buntet Cirebon merupakan keturunan kesultanan Cirebon sehingga beliau diangkat menjadi mufti di kesultanan, sebutkanlah bidang karya tulisnya....
 A. tasawuf dan fiqh
 B. fiqh dan nahwu
 C. tauhid dan nahwu
 D. tauhid, fiqh dan tasawuf
22. Pondok pesantren merupakan Lembaga Pendidikan Islam yang sudah sangat lama ada di Indonesia sehingga begitu mengakar dengan budaya bangsa serta mampu mempertahankan eksistensinya sehingga sangat berjasa dalam pengembangan dakwah di nusantara, berikut ini peran pesantren yang tepat adalah....
 A. sebagai sarana dakwah Islam
 B. tempat mondoknya santri
 C. tempat berkumpulnya ilmuwan
 D. tempat menggembelng ilmu agama
23. Pondok Pesantren Tegalsari, Jetis, Ponorogo, Jawa Timur begitu tersohor pada masa lalu. HOS. Cokroaminoto adalah seorang dari golongan bangsawan yang pernah menimba ilmu selama bertahun-tahun di sana. Pelajaran yang dapat kita ambil dari HOS. Cokroaminoto adalah
 A. belajar yang gigih, membaca, menulis, dan berkarya
 B. belajar yang serius untuk mendapatkan nilai yang prestisius
 C. belajar yang giat untuk menjadi orang yang cerdas dan ternama
 D. belajar yang giat yang hanya berorientasi pada duniawi
24. Pondok pesantren Darusalam martapura merupakan pondok tertua di Kalimantan selatan dan menjadikan rujukan bagi pondok pesantren yang berada di provinsi

tersebut, berdiri pada tahun 1914, dan pendirinya adalah

- A. K.H. Hasan Ahmad
- B. K.H. Jamaludin
- C. K.H. Muqoyyim
- D. K.H. Fakrudin Lubis

25. Perjuangan mengusir penjajah dari bumi pertiwi telah dilakukan rakyat Indonesia bersama beberapa pimpinan pondok pesantren sejak periode kerajaan Islam di Indonesia secara sporadis. Sejarah mencatat perjuangan mengusir penjajah tersebut sering mengalami kegagalan. Hikmah yang dapat kita ambil dari peristiwa tersebut adalah, **kecualli**
 A. kepentingan pribadi lebih utama dibanding kepentingan bersama
 B. persatuan dan kesatuan dibutuhkan tatkala memiliki kepentingan bersama
 C. persatuan dan kesatuan mampu menghadapi rintangan seberat apa pun
 D. kepentingan bersama di atas kepentingan pribadi atau golongan
 26. Perhatikan data berikut ini!
- | No | Nama Pondok Pesantren |
|----|---|
| 1 | Pondok pesantren Syekh Quro, Kerawang |
| 2 | Pondok Pesantren Al Falah Biru Singguru Samarang, Garut |
| 3 | Pondok Pesantren Pesugihan, Cilacap |
| 4 | Pondok Pesantren Buntet, Cirebon |
| 5 | Pondok Pesantren Jamsaren, Surakarta |
- Perkembangan pondok pesantren di Indonesia sangat pesat, terutama di Jawa sebagaimana ditunjukkan tabel di atas. Pondok pesantren yang ada di Jawa Barat ditunjukkan pada tabel nomor
 A. (2), (3), dan (4)
 B. (1), (2), dan (4)
 C. (1), (3), dan (5)
 D. (1), (2), dan (5)
27. Kiai, santri, dan seluruh rakyat bersatu padu dalam melawan penjajah Belanda. Hadratus Syaikh K.H. Hasyim Asy'ari pada tanggal 22 Oktober 1945 mengeluarkan fatwa untuk melawan penjajah yang kemudian dikenal dengan sebutan Resolusi Jihad. Peristiwa tersebut kini diperingati sebagai
 A. Hari Pahlawan
 B. Hari Kiai Nasional
 C. Hari Santri Nasional
 D. Hari Perjuangan
 28. Pondok Pesantren merupakan lembaga pendidikan keislaman dan keaslian Indonesia. Apa maksud dari pernyataan tersebut ?
 A. Pondok pesantren adalah lembaga pendidikan asli Indonesia
 B. Pondok pesantren adalah lembaga pendidikan Islam di Indonesia
 C. Pondok pesantren adalah salah satu lembaga pendidikan Islam di Indonesia
 D. Pondok Pesantren adalah lembaga pendidikan Islam bercorak Indonesia
 29. Seni budaya lokal yang bernafaskan Islam adalah segala macam bentuk kesenian yang berasal dan berkembang dalam masyarakat Indonesia serta telah mendapat pengaruh dari agama Islam. Seni budaya Lokal dan berbagai budaya bernafaskan Islam merupakan hasil cipta, rasa, karsa manusia. Salah satu bentuk kearifan lokal yang bernafaskan Islam adalah

- A. drum band
B. dangdut
C. keroncong
D. kosidah
30. Seni budaya dan tradisi lokal yang bernafaskan Islam sangat banyak dan memiliki manfaat terhadap penyebaran agama Islam. Untuk itulah kita sebagai generasi Islam, harus mampu mengapresiasi diri terhadap permasalahan tersebut. Salah satu contoh mengapresiasi suatu kegiatan sosial keagamaan yang merupakan kearifan lokal yang bernafaskan Islam adalah
A. mengganti kostum penari menggunakan pakaian jubah
B. mengisi acara hiburan seni rebana pada acara hajatan
C. mengganti syair berbahasa daerah dengan bahasa arab
D. melarang segala seni budaya karena tidak bermanfaat
31. Upacara sekaten dilaksanakan di keraton Jogjakarta dan dilaksanakan pada bulan hari besar dengan meangarak gamelan dari keraton ke halaman masjid agung dan upacara ini adalah salah satu upacara dalam rangka....
A. memperingati lahirnya nabi isa
B. memperingati maulid Nabi besar Muhammad saw.
C. memperingati peringatan isro mi'raj
D. memperingati hari lahirnya raja keraton Jogjakarta
32. Tahlilan berasal dari bahasa Arab *hallala-yuhallilu-tahlilan* yang berisi mengesakan Allah SWT. Yang berfungsi mendekatkan diri kepada Allah Sang Khaliq. Budaya tahlilan mempunyai makna, kecuali...
A. terjalin ukuwah Islamiyah
B. syiar Islam
C. ajakan untuk berdzikir
D. membagi-bagi makanan
33. Megengan adalah tradisi masyarakat Jawa yang pada umumnya terdapat di Jawa Tengah, Yogyakarta, dan Jawa Timur. Megengan adalah sebuah kearifan lokal yang memiliki nilai Islami. Kegiatan tersebut dilakukan dalam rangka
A. menyambut tahun baru
B. menyambut kelahiran
C. menyambut datangnya bulan Ramadan
D. menyambut datangnya bulan Maulid
34. Kalian adalah generasi milineal. Bagaimana sikap yang tepat dan bijak terhadap pertunjukan seni budaya lokal yg ditanggap oleh tetangga sebelah ditempat tinggalmu
A. menghindar dan acuh tak acuh
B. membubarkan pertunjukan tersebut
C. menghargai dengan cara dirumah saja
D. menghargai dan ikut menghadiri
35. Kasidah merupakan kesenian khas yang bernilai Islami. Berikut ini yang merupakan salah satu ciri kasidah adalah
A. disajikan dengan posisi berdiri
B. dinyayikan dengan nada sedih
C. dinyayikan oleh seorang pria
D. alat musik yang digunakan tradisional rebana
36. Pengajian merupakan sarana dakwah yang masih bertahan hingga kini dan mengalami berbagai variasi dan sentuhan inovasi. Di bawah ini adalah jenis pengajian berdasarkan kuantitas pengunjung
A. pengajian rutin
B. pengajian kitab kuning
C. pengajian akbar
D. pengajian online
37. Suranan adalah kegiatan yang berdasarkan penanggalan jawa, masyarakat berziarahnke makam para wali, membagikan makanan bubur suro sebagai tanda syukur kepada Allah SWT. Suranan biasa dilaksanakan pada bulan....
A. Rabiul Awwal
B. Muharam
C. Romadhan
D. Sofar
38. Contoh kesenian dan adat Nusantara yang berkembang di Yogyakarta dan Surakarta pada saat acara perayaan Maulid Nabi Muhammad SAW, adalah
A. Roket Tase'
B. Wayang
C. Kosidah
D. Sekaten
39. Budaya makan dilakukan oleh masyarakat Minangkabau dg cara duduk bersama-sama dalam satu ruangan atau tempat yang telah ditentukan disebut
A. Makan Bersama
B. Makan Bajamba / Makan Barapak
C. Balimaukasai
D. Salawat Dulang
40. Antara budaya lokal dan tradisi Islam di Indonesia mempunyai keterkaitan yang erat diantara adalah
A. tradisi Islam dan budaya local di nusantara sama-sama mempercayai hal-hal mistis dan takhayul
B. tradisi Islam merupakan peleburan dan penghapusan budaya lokal di Nusantara
C. tradisi Islam nusantara merupakan akulturasi antara ajaran Islam adat yang ada di Nusantara
D. tradisi lokal tidak akan pernah ada tanpa adanya tradisi Islam

II. Jawablah pertanyaan pada lembar jawaban yang disediakan!

41. Penyebaran Islam oleh para mubaligh di Indonesia melalui jalur perdagangan dipengaruhi oleh 3 faktor yang menyebabkan Indonesia dikenal oleh bangsa-bangsa lain. Coba sebutkan ke 3 faktor tersebut !
42. Pondok pesantren yang merupakan Lembaga Pendidikan Islam di Indonesia sangat berpengaruh terhadap dakwah Islam. Coba urutlah komponen-komponen yang harus ada di pesantren !
43. Pesantren sebagai Lembaga pendidikan Islam di Indonesia dan sesuai dengan keasliannya, tetap berkembang mengikuti zaman, coba sebutkan fungsi pesantren !
44. Kearifan local yang mempunyai nilai-nilai Islami beragam di Indonesia. Coba jelaskan macam kearifan local di bawah ini dan asal daerahnya ! :
a. Tingkeuban
b. Balimau Kasal

- c. Amateang
- d. Cucurak

45. Apakah yang di maksud dengan nyadran !