附件2-5（一至五／七至九年級適用）

南投縣法治國民小學**115**學年度領域課程計畫

【第一學期】

領域/科目	生活	年級/班級	二年級，共1班
教師	**二年級教學團隊**	上課週/節數	每週6節，21週，共126節

課程目標:
1.探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。
2.分辨地震時的正確反應和行為，體認優先保命的原則。
3.實際查驗地震保命動作，進行就地掩護並疏散演練，熟悉防震行為模式。
4.學習遷移至其他情境應變演練，歸納地震避難原則與注意事項。
5.應用所學設計狀況卡，完成宣導任務，寓教於樂。
6.透過地震可能引發火災的討論與分享，學習到火災逃生的正確方法與防火常識。
7.從踩影子遊戲發展保護影子及踩別人影子的策略，覺察光與影的相對位置。
8.透過光影探索體驗，發現光源、物體與影子間的關連及豐富的變化。
9.在光影創作中展現想像力，表達感受，經驗美感與學習的樂趣。
10.應用光影特性，討論溝通、分工合作，完成光影表演任務。
11.探索製作吹泡泡的材料，並成功製造出泡泡水。
12.利用不同的工具吹出泡泡，並知道吹泡泡的技巧。
13.以五官察覺泡泡的表面的顏色、特徵與現象。
14.利用剩下的泡泡水在紙上吹出泡泡痕跡，發揮想像力製作泡泡聯想畫。
15.以五官探索學校附近，發現環境與自己的關係。
16.能思考更認識學校附近場所的方法並執行。
17.經由分享與發表活動，更認識與了解學校附近場所的功能。
18.經由經驗分享，懂得對我們服務的人表達感謝。
19.能體會與認識歲末各類活動的含義。
20.願意主動關懷照顧他人，並知道怎麼付出行動。
21.從分享物品或心意的活動中，知道如何用適當的方式表達感謝與祝福。
22.透過活動，發現關懷他人的愉悅心情與感受。

23.了解米食在日常生活中的重要性。
24.探索並認識各種常見的米製品。
25.能依照自己的想法運用油土製作創意米食，並學會欣賞他人的作品。
26.體會米粒得來不易，培養珍惜食物的態度並在生活中付諸實行。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現	主題一:防震小達人 單元一:地震來了不慌張 1.教師提問:「從圖片中，你看到了哪些景象？」 2.教師提問:「你知道地震和我們的生活關係嗎？它會帶來什麼災害和影響呢？」 3.教師提問:「地震發生時，你會有什麼反應或行動？」 教師小結學童可能的答案。 (1)剛開始會緊張，然後搖晃一下就過去了，什麼也沒做。 (2)大喊「地震」，想跑又不知道往哪裡跑。 (3)趕快躲進桌子底下。 (4)立刻跑到爸爸媽媽身邊。 (5)還來不及反應，地震就停了。 (6)如果只有輕微的地震，就不理它。等地震大一點再來行動。 (7)我家住一樓，發生地震時，馬上衝出去。 4.教師提問:「你還記得防震保命的三個重要步驟嗎？要怎麼做呢？」 (例如:趴下、掩護、穩住)	口語評量:檢視學童是否能說出地震時應該有的正確應變。 實作評量:檢視學童能否掌握不推、不跑、不喧譁原則，確實「避難疏散」。 紙筆評量:指導學童完成習作第5頁，檢視學童是否能運用他、踢，拍念自己創作的節奏。	【環境教育】 環E12　養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防E7　認識校園的防災地圖。 防E8 參與學校的防災疏散演練。

		尊重、溝通以及合作的技巧。	5.教師徵求同學出來示範「桌下的掩護」，以保護自己的安全。 6.教師鼓勵其他學童就示範者的動作提出修正及說明。例如： (1)趴下，躲進堅固的桌子下，可以多一層保護屏障。 (2)手握緊桌腳，穩住桌子，才不易移動。 (3)單腳蹲著容易跌倒。 (4)雙膝採跪姿穩住身體。 7.教師提問：「上次疏散演練時，你發現有哪些地方做得不夠好，可能會影響逃生？」教師小結學童可能的答案。 (1)疏散過程中有些班級聲音很吵鬧，這樣沒辦法聽見老師的指示。 (2)下樓時有人推擠，容易跌倒或踩空。 (3)有人行進時忘了拿書包或頭套護頭，萬一磁磚脫落或花盆掉落，容易被砸傷。 (4)下樓後有人很興奮的奔跑，可能會跌倒、被東西砸傷或發生意外。 (5)到了操場沒有蹲下，要是又來了強烈餘震，可能會站不穩。 8.教師提問：「全班一起進行地震避難疏散演練，看誰做得迅速確實？」 9.教師提示學童聽到「廣播」，立刻關燈，自動排隊疏散。 10.學童模擬避難疏散時的正確行為。		

			11.實作評量:檢視學童能否掌握不推、不跑、不喧譁原則，確實「避難疏散」。 12.實作評量:從書寫習作第4頁，檢視學童是否能正確進行校內地震疏散避難。 13.念謠分組創作 (1)教師跟學童說明分組討論創作，分為搖搖搖組，另一組則是躲哪裡組。鋪色底處可以更改歌詞，請各組以上堂課學到的知識來應用、表現，並且可以加入拍手、拍腿增加趣味。 (2)分組表演與欣賞。		
二	第一主題防震小達人 第二單元地震應變有方法	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	主題一:防震小達人 單元二:地震應變有方法 1.教師提問:「除了教室、客廳是我們經常活動的地點外，如果你在其他場所或情境遇上地震，你要怎麼應變保命呢？我們可以利用前面所學一起來模擬練習。」 2.教師板書重點，讓學童能聚焦討論並遷移學習。 (1)趴下:要趴在哪裡？ (2)掩護:用什麼保護頭頸？ (3)穩住:怎麼穩住身體？ 3.狀況題產出 (1)教師請各組討論出不同的狀況三個，寫在白板上。發表後貼於黑板上。請教師協助整理學童有興趣或常去的狀況地點。	實作評量:從演練中，了解學童是否能運用「趴下、掩護、穩住」地震保命原則於其他情境中。 口語評量:檢視學童能否能從不同狀況應變中，整理避難原則及注意事項。 紙筆評量:透過習寫習作第6~7頁，檢視學童在家裡發生地震時能否知所應變。	【環境教育】 環E12　養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防E7　認識校園的防災地圖。 防E8 參與學校的防災疏散演練。

		生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(2)各組討論後，決定一個最想表演的狀況。 (3)各組抽出狀況題。 4.教師可以課本第18頁在房間為例，引導如何討論演練。 (1)在哪裡？正做什麼？ (2)堅固的掩蔽物有哪些？ (3)怎麼利用掩蔽物或手邊物就地掩護保命？ (4)強震暫停時可以怎麼做？ 5.教師鼓勵各組學童依情境狀況進行討論。哪些重點部分可以停格一下，讓觀眾看清楚怎麼做？(例如：就地掩護的動作等等。) 6.各組學童可針對情境演練提出問題或想法，教師引導討論與小結。 7.各組演練與回饋。 8.教師提問：「回想這節課，你學到了什麼？還想知道什麼？」教師串聯歸納。 (1)地震時，狀況多變，保命最重要。 (2)牢記保命三步驟：趴下、掩護、穩住。 (3)地震避難原則與注意事項，可以因應地震的各種狀況來運用。和家人分享你學到的防震避難原則與注意事項。 9.總結性評量：從習作第8頁賓果遊戲，檢視學童是否能在不同狀況中應用防震避難原則。		

附件2-5（一至五／七至九年級適用）

三	第一主題防震小達人 第三單元防震大使Go！Go！Go！	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	主題一:防震小達人 單元三:防震大使Go！Go！Go！ 1.教師提問:「我們可以做什麼來提醒同學或家人知道地震發生時如何避難，保護自己？」教師小結學童可能的答案。 (1)做成宣導海報貼在明顯的地方。 (2)製作各種「防震狀況卡」，主動找人來考考他們！ (3)製作防震桌遊一起玩。 2.請學童討論決定要採用哪種形式進行提醒宣導任務？為什麼？ 3.教師提問:「防震狀況卡要怎麼做呢？」狀況卡設計要領(教師可板書提示)。 (1)撕下課本第152頁附件4或準備每人一張A4圖畫紙。 (2)各人決定地點、狀況(在哪裡？正在做什麼事？)，書寫在相對應的格子內。 (3)設計狀況插圖，分配圖文空間。在剛開始先以鉛筆構思書寫，經校正檢視後再上色。 (4)畫紙背面寫上或畫出該狀況地點遇到地震時的應變避難方式。 4.教師提問:「你要怎樣使用手上這張製作完成的狀況卡進行宣導任務？」教師小結學童可能的答案。 (1)下課時間找班上同學進行宣導測試。	實作評量:檢視學童能否應用所學動手完成狀況卡，並知道如何正確應變。 口語評量:**透過學童的分享，檢視其能否知道火災時的正確應變方式，以及日常生活中預防火災的做法。**	【環境教育】 環E12　養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防E7　認識校園的防災地圖。 防E8 參與學校的防災疏散演練。

			(2)找隔壁班的同學或一年級的小朋友。 (3)我想找科任老師，看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎？ (4)我會要求家人做出「趴下、掩護、穩住」的動作，這樣宣導才會真實有效。 (5)可以先找學弟妹們來考考他們，這樣可以先練膽子，再找其他高年級的學長姊就不會害怕了。 (6)我想做一張「防震大使」牌子掛在脖子上或別胸前，讓遇到的人知道我們在做什麼？ (7)如果答對或做的動作很正確，我想送他一張貼紙或給他一句讚美的話。 5.教師提問:「你知道怎樣邀請對方進行防震考驗宣導嗎？」教師小結學童可能的答案。 6.教師鼓勵學童兩兩一組，先行模擬演練，邀請對方進行防震考驗宣導，以確認採取的宣導策略與建議改善的地方。 7.實作評量:檢視學童能否採取有效行動，進行防震大使任務。 8.教師提問:「地震時若或不小心引發火災，該怎麼做呢？　影片中有講到哪些應變措施？」教師小結學童可能的答案。⑴ 地震停止後馬上呼救:「失火了！」⑵ 要往下、往外逃生。⑶ 逃生時不可以搭乘電梯。⑷　不可以		

			躲在浴室。⑸　不浪費逃生避難時間尋找溼毛巾。⑹ 不可用塑膠袋套頭。 9.教師請學童翻到課本第154頁附件5「火災逃生避難流程」，檢視看看自己是否知道避難的正確步驟與注意事項。 10.教師說明：學會火災發生時避難方法很重要，但對於火災的事前預防也很重要呵！大家一起蒐集日常生活中我們可以做到哪些事來預防火災的發生，並和同學分享。教師小結學童可能的答案。 ⑴不能玩打火機、蠟燭等物品。⑵ 平常沒用到的電器插頭要拔掉。⑶　燈泡和熱的東西要遠離紙類和衣服，不然可能會著火！ 11.教師請學童翻到課本第155頁附件 6「日常防火檢查表」，檢視看看自己是否都有做到不玩火的注意事項。		
四	第二主題光影好好玩 第一單元光和影	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方	主題二：光影好好玩 單元一：光和影 1.教師提問：「課本第28～29頁『躲貓貓』遊戲，當『鬼』的小朋友是怎麼發現到躲起來的小朋友呢？」 2.教師提問：「怎麼會有影子呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)有光。 (2)太陽出來了。 (3)東西擋住了光，就會有影子。	口語評量：檢視學童能否歸納戶外活動時的注意事項及踩影子的遊戲安全。 實作評量：檢視學童能否玩踩影子遊戲，遵守遊戲規則與安全事項。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【戶外教育】 戶E1　善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。

		法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3　感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3.教師提問:「到室外活動或遊戲，要注意哪些事？為什麼？」小結學童可能的答案。 (1)注意下樓及行進間的秩序、安全，不影響其他班級上課，避免危險。 (2)戴帽子防晒，攜帶水壺補充水分。 (3)選擇空曠平坦的地點，方便遊戲的進行。 (4)遵守遊戲規則，玩得愉快又安全。 (5)聽從老師的口令或哨音，減少錯誤舉動。 (6)不隨意踩踏草皮，愛護校園環境。 4.教師帶領學童到校園有陽光的平坦空地。 5.教師提問:「你看見自己的影子了嗎？找找看，它在哪裡？」 6.教師提問:「你知道踩影子遊戲要怎麼玩？」 7.全班一起玩踩影子遊戲。 8.實作評量:檢視學童能否玩踩影子遊戲，遵守遊戲規則與安全事項。 9.教師提問:「你的影子為什麼會被踩到呢？你知道要怎麼保護自己的影子嗎？」 10經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念: (1)中午的影子比上、下午短。 (2)上午和下午的影子方向會不同。 (3)物體的形狀不同，影子形狀也不同。		

			(4)影子不是固定不動，它會隨著移動中的人或物體而動，影子形狀也會跟著改變。		
五	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3　感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	主題二:光影好好玩 單元二:光影魔法師 1.教師帶學童至有陽光的空曠處。 2.教師請學童依照教師的指令變換動作，並觀察地面上所呈現出來的影子形狀。 (1)基本動作。(例如:坐、站、蹲、半蹲、臥、趴等姿勢) (2)變化動作。(坐在地上，身體後仰，手肘撐在地上，一腳弓起，另一腳放在彎曲的膝蓋上。)將你的右手繞過後腦勺，摸摸左邊的臉，再舉起你的左手，輕碰右腳的膝蓋。 3.教師提問:「你能利用自己身體的各部位展現不同的動作，創作出特別的影子嗎？」 4.教師鼓勵學童透過觀察延伸，創作出屬於自己的動作和影子。 5.個人秀影子，可能像文字、數字或物體。例如:大、P、0等。 6.也可以結合外在的形體，例如:抱著大樹成影或在地面的影子上加一頂帽子。 7.鼓勵學童相互欣賞獨特的影子創意秀。 8.實作評量:從學童的肢體創作歷程，檢視是否能自由發揮創意與美感。	實作評量:觀察學童是否能獨立創作變身影子，也能與人創作造型影子。 口語評量:從學童分享中，檢視是否知道如何與人協調合作、理解欣賞美的多元形式。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【戶外教育】 戶E1　善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。

		生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	9.教師提問：「你能和大家合作，組合不同的肢體動作，創作影子造型嗎？」教師鼓勵學童利用肢體的連結嘗試合作，表現出各種有創意的影子。 10.雙人和分組合作創作。 11.教師解說模仿遊戲規則。 12.遊戲後分享討論。教師提問：「你喜歡哪個同學的影子動作？」鼓勵學童自由分享。 13.教師帶領學童演唱歌曲〈影子歌〉。 14.教師提問：「歌詞裡的『我動你也動、我跳你也跳』，還可以怎麼更改呢？」教師小結學童可能有的答案：我跑你也跑、我蹲你也蹲等等。 15.兩人一組，分組表演、欣賞討論。 16.口語評量：教師檢視學童是否能創作歌詞，並依旋律演唱。 17教師解說模仿遊戲規則：全班固定拍打穩定節奏，嘴巴念念謠「影子影子在哪裡，我想和你玩遊戲。」被點到的第一個學童為出題者，該人要想一個動作，其他人要在念謠節奏內模仿。在下一組節奏開始前，要點名下一個同學，並重複上述動作。 18.教師帶領學童以、 複習模仿遊戲的念謠。 19.實作評量：檢視學童是否能順利完成模仿遊戲與拍奏創作的節奏		

六	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3　感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環	主題二：光影好好玩 單元二：光影魔法師 1.教師提問：「怎麼做可以製造出清楚的影子？」教師小結學童可能的答案。 (1)把電燈關掉。 (2)把窗簾拉上，打開手電筒或檯燈，保持光線充足。 (3)利用淺色牆壁、書面紙或布幕投影。 2.教師提問：「在室內，你曾經做過或看過哪些有趣的光影活動？」 3.教師提問：「這些光影活動，是利用哪些光源來產生影子的？」 4.教師提問：「在教室，哪裡適合玩光影活動？」教師小結學童可能的答案。 (1)在布幕上。 (2)窗戶上。 (3)在牆壁上。 5.教師引導學童利用現有光源，進行肢體、手影等體驗練習。 6.實作評量：從手影活動中，了解學童是否能運用人造光源製造各種有趣的手影。 7.教師鼓勵學童運用想像力或搭配道具，變化不同的手影造型，並輪流讓其他人猜一猜是什麼？是怎麼做出來的？ 8.實作評量：從手影的變化中，檢視學童是否能運用手勢搭配肢體或簡	實作評量：從手影的變化中，檢視學童是否能運用手勢搭配肢體或簡易道具，想像並創作不同的手影造型。 口語評量：檢視學童能否以適當的語彙介紹紙偶的設計發想與調整歷程。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【戶外教育】 戶E1　善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。

		境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	易道具，想像並創作不同的手影造型。 9.教師提問：「試試看，你要怎麼將不同的物品組合變化出特別的影子？也可以小組合作完成。」 (1)使用了哪些物品或素材？ (2)怎樣組合？為什麼會這樣想？ (3)怎麼製造效果？ 10.經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納：同個物體的影子會變大變小，是因為物體與光源遠近的關係。 11.指導學童完成習作第13~14頁，檢視學童是否能了解物品組合、投影大小與距離遠近的關係。		
七	第二主題光影好好玩 第三單元光影小故事	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符	主題二：光影好好玩 單元三：光影小故事 1.教師提問：「大家一起來演光影小故事，要怎麼開始呢？」 2.利用身體、手影、物影、紙偶等組合，決定角色、串接情節或故事。 3.討論表演什麼？ (1)既有的故事。 (2)自編的故事，可即興創作並接龍。 4.要怎麼說才會吸引觀眾的注意呢？(例如：要熟悉臺詞、要大聲說、要說得自然流利、想像角色的個性、說話的語氣等等。) 5.需要道具嗎？為什麼需要？要用什麼方式呈現？(也可使用課本附件7的光影小劇場的紙偶與背景)	實作評量：觀察學童如何確認自己的光影角色，經由討論故事內容、對話及演練過程，檢視學童能否與人合作，一起創作光影故事。 口語評量：從學童的觀賞回饋，檢視是否能欣賞優點、尊重差異且自我反思，知道進步與努力的方向。 紙筆評量：從習寫習作第15頁，檢視學童是否能整合光影特性	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【戶外教育】 戶E1　善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。

		號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3　感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	6.討論如何展現光影情境效果？ (1)需要讓影子變大變小或其他的效果嗎？ (2)需要製造音效嗎？ (3)怎樣配合臺詞，變化角色的動作？ (4)還有什麼創意的發想？ 7.實作評量:觀察學童如何確認自己的光影角色，經由討論故事內容、對話及演練過程，檢視學童能否與否與人合作，一起創作光影故事。 8.教師提問:「創作光影劇故事，需要克服什麼？你們怎麼辦到的？」 9.學童共同討論與分享，教師引導串聯歸納: (1)可以先想好要演的主題故事，再來決定角色，也可以透過改編，讓角色調整。 (2)可以先決定故事角色，再來自編故事。 (3)故事角色、道具太多時，可以一個人飾演不同角色或操作道具。 (4)說話音量要大些，說話要講清楚。 (5)善用光影效果。 10.教師提問:「每一組的表演都很精采，你們用了哪些方法表現光影效果呢？」 11.經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納: (1)好想再練習創作不同的光影劇。	與效果，完成光影表演。	

			(2)欣賞戲劇或表演時，能做個優質的好觀眾，也願意表現在其他地方。		
八	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡	生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3　感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現	主題三：玩泡泡 單元一：泡泡在哪裡 1.演唱歌曲〈吹泡泡〉：以聽唱方式演唱，再以接唱、分組唱方式熟唱全曲。 2.複習手搖鈴敲奏方式並帶領學童敲奏。 3.將全班分兩組，一樂器組，另一演唱組。 4.實作評量：觀察學童是否能演唱歌曲〈吹泡泡〉，並用手搖鈴為歌曲伴奏。 5.教師提問：「在生活中，你什麼時候會看到泡泡呢？」6.教師提問：「你有玩過泡泡的經驗嗎？」 7.教師提問：「製作泡泡水需要準備什麼材料呢？」 8.學童共同討論與分享，教師將學童發表的內容記錄於黑板。 9.經由學童共同討論與分享，教師引導學童歸納：調製泡泡水的材料需要有水、裝泡泡水的容器、會產生泡泡的清潔劑、攪拌工具等。 10.利用帶來的材料調製泡泡水，試試看怎麼做可以調出能成功吹出泡泡的泡泡水，並記起來和大家分享。 11.學童分組討論、實作調製泡泡水，並互相分享觀察到的問題、發現與成功經驗。	實作評量：觀察學童是否能習唱歌曲〈吹泡泡〉，並用手搖鈴為歌曲伴奏。 口語評量：檢視學童是否觀察到日常生活中何時能看到泡泡。 實作評量：教師觀察學童是否能成功調製出泡泡水。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		尊重、溝通以及合作的技巧。	12.口語評量:教師觀察學童實作與討論的表現，並適時提供引導。 13.教師提問:「你是如何做出泡泡水的呢？」 14.教師邀請成功調製出好吹泡泡水的學童，上臺分享成功經驗及調製的材料與方法。 15.教師提問:「要怎麼利用教室或身邊的哪些物品來製作吹泡泡工具呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)用紙吸管吹出泡泡。 (2)粗紙吸管可以吹出大一點的泡泡、粗紙吸管把前面剪開可以吹出更大的泡泡。 (3)把墊板圍成圈可以吹出更大的泡泡。 (4)用毛根做出花瓣的形狀吹泡泡。 (5)用毛根圍成愛心可吹出泡泡。 16.引導學童歸納這些不同類別的吹泡泡工具，有什麼相同或不同的特徵。		
九	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種	主題三:玩泡泡 單元一:泡泡在哪裡 1.教師提問:「教室還有哪些生活工具，可以用來做出泡泡呢？」 2.教師提問:「利用這些工具可以怎麼做出泡泡呢？你覺得這個工具做出來的泡泡會是什麼樣子？」 3.教師提問並歸納:「生活中還有哪些工具也可以拿來做出泡泡呢？」	口語評量:教師聆聽學童分享，了解學童對泡泡特徵的認識與觀察。 紙筆評量:教師指導學童完成習作第20-21頁，從習寫習作各種吹泡泡的情境，檢核學童是否了解泡泡的特性。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3　感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	4.教師提問:「你怎麼利用工具做出泡泡的呢？這個工具做出來的泡泡和你原本想的樣子一樣嗎？要怎麼做泡泡比較不容易破掉？」學童先兩兩討論，再全班分享。 (1)洞洞越多，泡泡也會越多。 (2)要輕輕吹、慢慢拉、輕輕揮，不能太快。 (3)拿筆管時要平平吹或向下吹，才不會讓泡泡水留下來滴到自己。 (4)全部的洞都要沾到泡泡水等。 5.教師提問:「從做泡泡的過程中，你有什麼特別的觀察與發現？」教師小節學童可能的答案。 (1)泡泡破掉會有小水滴。 (2)泡泡在陽光下看起來是彩色的。 (3)泡泡吹出來都是圓形的。 (4)從後面可以從泡泡看到後面的草地！ 6.口語評量:教師聆聽學童分享，了解學童對泡泡特徵的認識與觀察。		
十	第三主題玩泡泡 第二單元泡泡變變變	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	主題三:玩泡泡 單元二:泡泡變變變 1.教師提問:「你還有什麼方法可以做出特別的泡泡呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)一個人:先吹一個大泡泡，再在裡面吹一個小泡泡。	實作評量:教師透過學童吹製泡泡的過程，觀察學童實作時的表現，評量其是否能主動參與，能與他人合作、發揮創意完成造型泡泡創作。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3　感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	(2)一個人：吹一個接一個的泡泡在桌墊上，讓泡泡接再一起。 (3)兩個人：一個人先在桌墊上吹一個泡泡，另一個人在上面再吹一個泡泡疊上去。 (4)小組：一個人先吹泡泡，另一個人用工具去接，再傳給下一個人，繼續接力等。 2.實作評量：教師透過學童吹製泡泡的過程，評量其是否能主動參與，能與他人合作、發揮創意完成造型泡泡創作。 3.教師提問：「你想為這個特別的泡泡取什麼名字？」 4.教師提問並引導學童歸納泡泡特徵：「在製作造型泡泡的時候，你有什麼特別的觀察與發現呢？」 5.製作泡泡故事畫，準備美勞材料。 (1)將泡泡水到少許在調色盤中，再加入喜歡的顏色顏料(一個杯子只加一種顏色)，調製出幾種不同顏色的彩色泡泡水。 (2)用工具沾取泡泡水，輕輕吹、慢慢吹，將泡泡吹在圖畫紙上。 6.教師提問：「你的泡泡留在畫紙上的樣子，讓你聯想到什麼？」 7.想一想這些彩色泡泡看起來像什麼，用黑色簽字筆幫它畫出輪廓或造型。 8.學童上臺分享、介紹創作完成的作品。	口語評量：教師聆聽學童的分享，從中評量學童是否能發揮想像力與創意。	

			9.口語評量:教師聆聽學童的分享,從中評量學童是否能發揮想像力與創意。		
十一	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼	生活-E-A1　透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具,透過各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理。	主題四:學校附近 單元一:學校附近有什麼 1.教師播放幾張學校附近的景觀環境照片,並請學童猜猜照片中的地方是哪裡。 2.教師提問:「你知道學校附近有哪些景觀或公共設施？」 3.教師提問:「來到學校的路上,你遇過哪些人？」 4.教師提問:「想想看,這些設施或景觀與自己有什麼關係？」 5.教師提問:「你有去過學校附近的哪些地方呢？」 6.教師提醒學童往返學校與家裡,觀察學校附近景物時,注意交通安全。 ⑴要走在人行道或騎樓。 ⑵經過停車場出入口時,要注意警示燈和來車。 ⑶　天色灰暗或雨天時,穿著顯眼的衣物、雨衣。 7.教師接著提問:「想一想,為什麼要這麼做呢？」教師小結學童可能的答案:大家往返學校與家裡時,記得走在人行道或騎樓,並遵守交通規則、隨時留意身邊車輛,才能保護自身的安全。	口語評量:教師觀察學童的分享,知道其對學校附近景觀和事物的看法與特色的分辨能力。 紙筆評量:教師指導學童完成習作第22頁,記錄下想更進一步了解學校附近的場所,作為後續活動的事前規畫。	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。

			8.教師提問:「在學校附近，你有什麼特別的發現呢？」學童小組討論，教師鼓勵學童分享。 (1)放學肚子餓時，爸爸會帶我來小吃攤買紅豆餅當點心。 (2)我經過公園時，撿到可愛的果實。 (3)我參加圖書館活動，得到的禮物是小書籤。 (4)我在文具店買到好用的橡皮擦。 (5)有次我發燒不舒服，家人接我去看醫生 (6)我跟姐姐會去超商買展覽會的票。。 (7)媽媽有時候會帶我來麵包店買早餐。 (8)看到一片金黃的稻田，真漂亮！ 9.教師提問:「你發現到的人、事、物和同學發現的一樣嗎？哪些是你之前不知道的？」 10.口語評量:教師觀察學童的分享，知道其對學校附近景觀和事物的看法與特色的分辨能力。 11.經由學童共同討論、分享，教師可串聯歸納:.每個人對學校附近有不同的認識，我們可以互相學習。		
十二	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事	1.教師提問:上次同學分享學校附近特別的發現，你知道那些地方在哪裡嗎？ 2.教師提問:「同學分享的都好有趣，想要再更認識這些地方可以怎麼做呢？」	紙筆評量:教師指導學童完成習作第23~24頁，檢視其是否知道有哪些方法能更認識學校附近與探	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】

		物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為	3.將可以嘗試的方法條列在黑板上，全班進行分組討論。 4.教師提問：「關於想知道更多學校附近的資訊，你可以問誰？」 5.教師提問：「若要到學校附近探索，除了決定路線之外，事前還應該做哪些準備？」 6.教師提問：「出發前要準備哪些物品，才能讓探索活動更順利呢？」(例如：筆記本、筆、相機、帽子、水壺、雨傘、背包等等。) 7.教師提問：「和家人到學校附近實際探訪時，可以怎麼觀察呢？」 8.教師提問：「實際探訪時，要觀察哪些重點呢？」並小結學童可能的答案。以到消防局參觀為例，要注意哪些事情呢？ (1)人：消防局裡面有哪些人？他們有特殊的服裝嗎？哪些人會需要消防局的幫助？ (2)事：在裡面工作的人，正在做什麼呢？ (3)時：你去探訪的時間是什麼時候？他們會安排什麼時間做不一樣的事情嗎？ (4)地：消防局裡面有沒有不同的分區？不同樓層？這些區域各是在處理哪些事情呢？你在這裡有聽到什麼聲音嗎？	訪時要遵守的正確的行為。 實作評量：教師觀察學童在演出時，在角色扮演時，表達訪問他人的重點與禮儀。 口語評量：教師聆聽學童的分享，檢視其是否知道上網查資料的步驟。	生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶E1　善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

		改善事情而努力或採取改進行動。	(5)物:消防局內有沒有特別的設備？車子？器械？它們要怎麼操作？你有聞到什麼特別的味道嗎？ 9.教師提問:「還有什麼方法可以更認識學校附近呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)可以翻翻家裡的書，看看有沒有介紹。 (2)可以去圖書館找相關的書來看。 (3)可以上網找資料。 10.教師提問:「想要上網查資料，可以怎麼做呢？」教師統整學童可能的答案，並統一說明上網流程。 (1)先開啟電腦的電源，按下電源鍵。 (2)點選瀏覽器，開啟搜尋網站。 (3)在空白欄位中，輸入要查詢的關鍵文字。 (4)瀏覽畫面中的資訊，點選想要看的文字，就會連到相關網站。 (5)連到網站後，仔細看看有沒有相關內容。如果沒有找到，就再找尋其他網站。		
十三	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發	主題四:學校附近 單元二:分享學校附近的故事 1.教師提問:「透過不同方式更認識了學校附近的場所，想一想，讓你印象最深刻的人事物是什麼？」 2.教師提問:「你們會怎麼介紹印象最深刻的事物或地點呢？」教師小結學童可能的答案。(例如:一問一答說	實作評量:從學童的完成的作品中，檢視其是否能運用粉蠟筆完成印象深刻的人事物。 紙筆評量:指導學童完成習作第25頁第4題。透過習作的習寫，檢視學童是否知道	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】

		現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	給大家聽、念出所記下的內容、學新聞播報的方式介紹給同學) 3.畫出學校附近小故事 (1)準備 8 開圖畫紙、粉蠟筆。 (2)將印象最深刻的地點或事物畫下來。 (3)試著利用粉蠟筆可以混色的特性，讓畫作更生動豐富。粉臘筆筆身比較軟，適合「塗」繪與重疊塗繪，適合塊面的色彩與混色的表現。 4.教師引導重點 ⑴自由設計簡單的圖案，不需很複雜的造型。 ⑵利用粉蠟筆粉質的特性，依所需色調調和出漸層色系。 ⑶注意混色方式，先畫深色→中間調→淺色，直接在畫紙上調和色彩，黑色最後畫。 ⑷簡單寫上你要介紹的地點或事項。 5.實作評量:從學童的完成的作品中，檢視其是否能運用粉蠟筆完成印象深刻的人事物。 5.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。。例如:消防局 (1)大家好，我是今天的小小播報員，要介紹的地點是消防局。 (2)我是訪問爸爸，知道更多有關消防局的事情。 (3)知道了消防局裡不但有消防車和各種搜救器材，且噴水的消防水柱	各個場所的功能，以及各場所中有哪些人在為大家服務。	多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶E1　善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

			是很重的，需要花很大的力氣才拿得動。 (4)我覺得消防員的工作很辛苦。 (5)這是我要跟大家分享的畫，今天的播報到此結束，謝謝大家。 6.學童依序上臺進行「小小播報員」活動，分享學校附近印象最深刻的人事物。		
十四	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能	主題四：學校附近 活動二：分享學校附近的故事 1.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。例如：便利商店。 (1)大家好，我是今天的小小播報員，要介紹的地點是便利商店。 (2)我是自己上網查詢，知道更多有關便利商店的事情。 (3)知道了原來便利商店不只能買麵包跟飲料，還提供了很多服務像買票、寄包裹、洗照片等。 (4)我覺得便利商店店員，要學會很快速的處理每一件事情，非常厲害。 2.總結性評量：指導學童完成習作第24～25頁。透過習作的習寫，檢視學童是否知道各個場所的功能，以及各場所中有哪些人在為大家服務。 3.教師提問：「你想感謝誰？為什麼？」教師小結學童可能的答案。 ⑴我想感謝麵包店阿姨，他有時會多送我麵包，讓我帶回去給弟弟吃。 ⑵我想感謝小兒科醫生，每次去看病他都很親切，還會送我貼紙。	紙筆評量：教師指導學童完成習作第25頁第5題，了解學童想對為大家服務的人表達什麼樣的感謝。 實作評量：觀察學童是否能演唱歌曲〈感謝你〉。	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶E1　善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

		進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	⑶我想感謝村長，謝謝他常分享有趣的活動。 4.教師播放〈感謝你〉，引導學童閉上眼睛，一邊聆聽，一邊在心中默想要感謝的人。 5.演唱〈感謝你〉 (1)聆聽歌曲，身體自由擺動，感受旋律與節奏。 (2)請學童仔細聆聽歌詞並討論詞意。 (3)演唱歌曲：以聽唱的方式練唱歌曲，並隨節奏左右搖擺。 6.教師引導演唱時，專注想著為我們付出的人(亦可以是父母)，第1、3行以較弱的聲音唱，第2、4行以較強的聲音唱，表現出感恩的心情。 7.實作評量：觀察學童是否能演唱歌曲〈感謝你〉。 8.經由學童共同討論與分享，教師可歸納：我們要感謝學校附近為我們服務的人。		
十五	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發	主題五：歲末傳溫情 單元一：溫馨送暖 1.教師提問：「一年快結束了，你發現歲末年終時，大家會做哪些活動呢？」教師小結學童可能的答案： (1)歲末冬至時，大家都會吃湯圓，代表全家團圓。 (2)大家會互傳祝福訊息。 (3)縣市政府會舉辦耶誕晚會。	紙筆評量：指導學童完成習作第26~27頁，檢視學童在課堂討論分享後，能否知道哪些活動常會在歲末舉辦。 口語評量：觀察學童是否能主動關懷需要幫助的人並知道如何關懷。	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家E9　參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品E2　　自尊尊人與自愛愛人。

		現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	(4)會有很多寒冬送暖的活動或園遊會。 (5)大家會準備禮物送給朋友。 2.教師提問:「你和家人曾經參加過哪些歲末活動？ 3.教師提問:「歲末的活動真多，你發現它們可以分成哪幾種呢？」 4.教師提問:「你曾經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)鄰居爺爺沒有親人，我看到社工常會去他家裡關心。 (2)我家附近的麵包店是由身心障礙的人士製作的，大家會去買他們的麵包。 (3)學校校警室有捐發票的箱子，我看到裡面都有很多發票。 ⑷我姐姐會捐錢給社會福利機構，關心那些常吃不飽或沒書讀的小孩。 ⑸我和家人參加過「鞋盒傳愛」活動，把禮物放進鞋盒，送給需要的人。		品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十六	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的	主題五:歲末傳溫情 單元一:溫馨送暖 1.教師提問:「我們可以用哪些方式，將關懷送給需要幫助的人呢？教師小結學童可能的答案。 (1)同學受傷行動不方便，我可以幫他拿東西。	口語評量:觀察學童的分享，檢視其對關懷與照顧他人的看法。 紙筆評量:指導學童完成習作第28~29頁，檢視學童是否願意參與關懷他人的行動	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家E9　參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】

		樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	(2)我可以和爸媽一起準備舊衣物捐到舊衣物回收處，給有需要的人們使用。 (3)我們可以把零用錢存起來，再捐給有需要的機構或單位。 (4)我想準備傳愛鞋盒，送給社區育幼院的小朋友。 (5)我想像尼古拉一樣，把卡片投入耶誕襪，送關懷給別人。 2.教師提問:「結合全班的力量，我們可以給別人更大的幫助，班上同學一起選出想要參與的助人行動，一起來試試看吧！」教師小結學童可能的答案。 (1)我們全班決定一起蒐集家裡的發票，捐到有需要的機構。 (2)我們全班想要唱歌給村長聽，謝謝他為大家服務，讓他開心！ 3.口語評量:教師聆聽學童的分享，知道其對關懷與照顧他人的看法。 4.教師提問:「你知道尼古拉就是耶誕老公公嗎？為什麼大家會這麼說呢？」教師可先鼓勵學童分享，再補充說明尼古拉的故事。 5.教師提問:「你也想像尼古拉一樣祝福或幫助別人嗎？你想試試看哪些方式呢？」教師小結學童可能的答案。 (1).我也想準備一個耶誕鞋盒，給別人幫助。 (2)我想要寫卡片祝福身邊的朋友。	，分享自己的物品或心意給別人。	品E2　自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

			(3)我想和家人一起去關心社區裡的獨居老人。 (4)我們社區剛好有二手物的義賣活動，我也想參加。 6.口語評量:觀察學童的分享，了解其對於參與不同類別耶誕活動的意願。		
十七	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活	主題五:歲末傳溫情 單元二:傳送我的愛 1.教師提問:「耶誕節是表達心意與祝福的季節，很多人都會送禮物或心意給對方，你有過這種經驗嗎？」 2.教師提問:「生活中，我們受到很多人的幫助，你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢？」教師小結學童可能的答案: (1)我可以送他糖果。 (2)我可以唱一首歌或說笑話給他聽。 (3)我想送他一張卡片。 (4)我可以送他我自己做的禮物。 (5)我可以在他需要幫助時也幫助他。 (6)我可以幫爸媽或師長搥背。 (7)我可以幫爸媽做家事。 4.教師提問:「想一想，在製作傳送祝福的紙條前，要先思考哪些事呢？」 1.你想送給誰？(例如:同學、老師、家人等等。) 2.你想寫在哪裡？(例如:便條紙、小卡片等等。)	實作評量:觀察學童的創作過程，察覺學童是否能發揮創意，完成耶誕襪的設計。 口語評量:教師觀察學童是否感受到傳送或被傳送「祝福與心意」的喜悅感受。 紙筆評量:教師指導學童完成習作第30頁第4題，檢視學童是否能付出實際行動，關懷與祝福同學。	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家E9　參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品E2　　自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

		中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	3.你想寫些什麼呢？(例如：看到同學在練習跳繩，我想寫祝他跳繩進步；我想寫天天開心祝福同學。) 5.製作耶誕襪，襪身、襪口、裝飾。 6.實作評量：觀察學童的創作過程，檢視學童是否能發揮創意，完成耶誕襪的設計。 7.教師可展示數種市售耶誕卡，讓學童討論如果要製作耶誕卡片送給想感謝的人。 (1)可以做什麼樣的造型？(例如：雪人、耶誕樹、鈴鐺、薑餅人) (2)想要對他說什麼？(例如：謝謝你幫我一起完成理想的住家環境；之前我不開心的時候，謝謝有你陪我。) 8.教師先將手上市售的耶誕卡打開，請學童注意中間連接的地方，提醒學童之後在設計卡片外形時，需預留中間連接的地方。 9.製作耶誕卡。 10.總結活動：教師請學童互相觀摩作品，說出自己可學習的地方。 11.若學童想感謝的人是班上的同學，在詢問學童意願後，可讓學童當場將卡片送給同學並念出感謝的內容。		

十八	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	主題五:歲末傳溫情 單元二:傳送我的愛 1.演唱歌曲〈聖誕鈴聲〉 (1)跟著教師習念歌詞，並討論歌詞意涵。 (2)以聽唱方式演唱歌曲。 (3)接唱練習:兩小節為一句。教師唱一句，學童唱一句。 2.實作評量:透過歌曲演唱、接唱等方式了解學童是否熟悉歌曲。 3.加入身體節奏拍打為歌曲伴奏 (1)聆聽歌曲，學童以拍手固定打四拍。 (2)分兩組，一組歌唱，另一組穩定打固定拍四拍。 (3)教師提問:「身體拍打除了拍手之外，還可以用哪些部位拍打？」(例如:踏腳、拍膝蓋、拍大腿等。) 4.三角鐵敲奏 (1)教師講解、示範三角鐵正確使用方式及敲奏、滾奏。以左手拇指、食指拿著三角鐵的頂角繩子，右手拿鐵棒，敲擊三角鐵無開口的底邊。 (2)敲奏:每一音符擊打三角鐵底邊一響，一音敲一下。 (3)滾奏:鐵棒在無缺口的頂角或邊角迅速的來回擊打，速度愈快愈好。 (4)止音:用左手掌貼住三角鐵，即能止住音響。 5.教師提問:「老師示範的三角鐵敲奏方式有什麼不一樣？」	實作評量:透過歌曲演唱、接唱等方式了解學童是否熟悉歌曲。	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家E9　參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品E2　　自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

			6.教師將全班分為三角鐵與響板兩組，一起合奏〈聖誕鈴聲〉。 7.實作評量：透過三角鐵、響板伴奏活動，了解學童是否能正確使用這兩種節奏樂器，並為歌曲伴奏。 8.教師提問：「把你的祝福和關懷傳送出去後，你的感受和心情是什麼？」		
十九	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	主題六：米粒魔術師 單元一：五花八門的米食 1.教師請學童觀察營養午餐菜單，並提問：「你發現我們的主食都吃些什麼呢？」 2.教師提問：「你從小組的分類中發現了什麼？」 3.口語評量：能根據自己的從菜單上的觀察做歸納整理，並說出自己的發現。 4.教師串聯歸納：(1)學校營養午餐大部分都以「米」為主食。(2)有些食物雖然看不到米粒，但也是米製品。 5.教師提問：「除了三餐主食的米飯外，生活中還有哪些食物是米製品呢？」 6.教師提問：「要如何確定你們說的東西都是米製品呢？」 (1)問長輩。 (2)問賣東西的老闆。 (3)看食物包裝袋上的成分標示。	口語評量：能根據自己的從菜單上的觀察做歸納整理，並說出自己的發現。 紙筆評量：教師指導學童完成習作習作第33頁中，檢視其是否能正確分辨出米製品。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

			7.教師提問:「你們用什麼方法調查與確定這樣東西是米製品？」教師小結學童可能的答案。 ⑴蘿蔔糕，我們是看它的成分表。 ⑵米紙，越南小吃店的老闆告訴我的。這個外表看不出來，我們這覺得這個很特別。 ⑶米果、豬血糕都是，是爸爸跟我說的。 ⑷米酒，媽媽煮飯常用米酒調味，我們這覺得這個最特別，原來米也可以變成像水一樣。 ⑸米漿，甜甜的很好喝，完全看不出來是米製品。媽媽跟我說米漿是米和花生做成的。 ⑹爆米香是米製品，爆米花不是，看了食物成分表才知道爆米花是玉米做的，我們這組覺得這個發現很新奇。 8.請學童分組將黑板上的各類米製品進行分類，畫於海報上，並上臺報告小組的分類方式(例如:點心或主食、飲料及調味料、看的見與看不見米原來的樣子等等)。 9.進行米食品嘗大會，試吃各種米製品。 10.教師提問:「分享完同學帶來的米製品後，你有什麼特別的發現呢？		

廿	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3　感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	主題六：米粒魔術師 單元一：五花八門的米食 1.教師提問：「想一想，你想要做什麼樣的米食呢？想用什麼樣的材料製作？」教師鼓勵發言，請3~4組分享。 2.用各類紙材動手做創意米食(壽司) (1)準備各色等寬的瓦楞紙，或是利用課本的附件9，以及黏貼工具雙面膠。 (2)將紅、黃、綠等色紙條捲起來。 (3)再紙條尾端以雙面膠固定。 (4)各色紙捲組合排列成內餡，再黏貼固定。 (5)白色瓦楞紙圍在內陷外層，當作米飯。 (6)外圈黏上黑色瓦楞紙當作海苔，完成。 3.用油土動手做創意米食 (1)準備厚紙板放在桌上。 (2)將油土揉出圓形壓扁。 (3)壓扁做出臉、鼻子、耳朵。 (4)用白、黑油土揉出長條型壓扁，做眼睛。 (5)用紅色油土揉出圓形，再捏成三角形，做出嘴巴。完成作品。 4.教師可鼓勵學童利用其他媒材的組合，完成自己的創意米食。 5.實作評量：檢視學童是否能完成作品。	**實作評量：檢視學童是否能完成自己的作品。** **口語評量：和大家分享自己的作品，並說一說自己是怎麼設計和製作的。**	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

			6.口語評量:和大家分享自己的作品，並說一說自己是怎麼設計和製作的。 7.教師提問:「你覺得哪些創意米食作品讓你印象深刻？」 8.口語評量:從欣賞同學創意米食作品過程中，檢核學童能否分享自己的記錄與想法。		
廿一	第六主題米粒魔術師 第二單元珍惜食物	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3　感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環	主題六:米粒魔術師 單元二:珍惜食物 1.教師提問:「吃午餐的時候，你或同學遇過什麼問題嗎？」 2.教師提問:「想一想，這些狀況或問題，可以怎麼解決呢？」教師小結可能的答案。 (1)紫米飯、糙米飯，雖然口感沒有白米飯好吃，但是很營養，可以試著吃一點，或許慢慢就能習慣吃這種米飯了。 (2)不敢吃或不想吃的食物，也是一樣可以先吃一小口試試，或許味道其實是可以接受的。 (3)可以試著把不敢吃的菜包進飯裡，就像我們之前米食分享大會時吃過的飯糰一樣，這樣或許就敢吃了。 3.教師提問:「在稻子的成長過程中，農夫需要做哪些工作？」(例如:農夫種稻子的過程要包含浸泡穀粒，讓它發芽，之後蘊育成小苗後再進行插秧，過一段時間田裡會長買雜草，	口語評量:從學童討論到發表想法的過程中，檢視學童是否吃到用餐的應有的正確態度和做法。 實作評量:教師請各組學童實際表現農夫照顧稻米的過程與動作。 紙筆評量:教師指導學童完成習作第34～35頁，檢視其是否知道稻米的成長過程。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

		境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	此時就要除草、施肥，讓稻苗長得更好，最後要進行收割，然後晒穀。) 4.教師請學童模仿課本上農夫插秧或撿拾稻穀的動作，重複數次，學童插秧時是倒退進行的。 5.教師提問:「體驗農夫照顧稻米的動作，你的感想是什麼？」 6.依歌曲節奏朗讀〈憫農詩〉。以聽唱、接唱方式練習歌曲。 7.教師提問:「要如何不讓營養午餐剩下食物呢？」 (1)吃多少盛多少。 (2)不喜歡吃的食物也要試著吃完。 (3)請午餐阿姨減少飯菜的量。 (4)早餐不要太晚吃。 8.實作評量:請學童進行小組討論，並將討論的內容記錄在習作第36頁。		

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。

附件2-5（一至五／七至九年級適用）

南投縣法治國民小學**115**學年度領域課程計畫

【第二學期】

領域/科目	生活	年級/班級	二年級，共1班
教師	**二年級教學團隊**	上課週/節數	每週6節，21週，共126節

課程目標:
1.運用五官覺察個人生活習慣與生活周遭環境的關係，並能說出塑膠垃圾對環境的影響。
2.藉由生活習慣與環境保護的兩難問題思考與討論，找出自己也能做到的減塑行動。
3.透過實踐行動的成功經驗分享，省思並找出更多具體的方法，減少使用生活中的塑膠製品。
4.了解環境議題的重要，透過減塑實際行動，以培養地球公民意識與責任感。
5.以感官探索校園或生活的種子，覺察並記錄其特色。
6.自製與分享種子名片，展現好奇與探究求知的態度。
7.運用種子創作生活用品，表達自己的想法，並分享樂趣。
8.從種植並照顧種子成長，學習發現問題和解決問題。
9.發現種子用處多，能為生活增添許多樂趣。
10.引導學童觀察生活周遭的色彩，拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。
11.觀察並體驗色彩的混合情形。
12.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。
13.訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活中的色彩之美。
14.利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。
15.從家人互動中，覺察個人與家庭的連結，省思調整的方向。
16.透過情境模擬，探究與家人溝通的好方法與要領，嘗試回家實踐。
17.體會家人的關愛，實踐關心家人的行動。
18.以不同方式傳達對照顧者的感謝與祝福，延伸母親節的意義。
19.透過觀察和操作，發現生活中存在各種磁鐵，覺察磁鐵能使生活更加便利。
20.經親自動手試驗，辨識磁鐵特性。
21.運用肢體律動，與同學創作表現磁鐵特性，展現豐富的想像力，感受樂趣。
22.運用習得的磁鐵特性，創作磁鐵遊戲與同學分享，並樂在遊戲。

23.從創作磁鐵遊戲的歷程中發現問題，與人討論解決方法，並嘗試改良磁鐵遊戲。
24.身體力行關心家人，覺察家人的反應及自我的成長。
25.察覺並嘗試尋找可行的辦法，具體找出升上三年級會和現在有哪些不同。
26.找出自己擔心或期待的事，並預先做好準備的方法。
27.能針對自己的需求，訂定自主學習計畫，在暑假完成。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕 1.教師引導學童觀察扉頁圖片，並提問:「從這一張圖片中，你看到了什麼呢？」 2.教師提問:「這些垃圾從哪裡來的呢？」 3.教師提問:「你曾經看過塑膠垃圾對環境造成什麼影響呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)我看過電視上的影片播放海龜鼻子插著吸管，感覺好痛。 (2)我在書中看到海龜因為吃到塑膠生病。 (3)我看過書上寫有魚的肚子裡好多塑膠，好可怕。 (4)我看到新聞報導，小鳥會不小心吃了塑膠垃圾而生病。 (5)爬山時，看到路邊好多塑膠袋和寶特瓶，好髒亂。 (6)爸爸說燒塑膠垃圾會造成空氣汙染。	口語評量:檢視學童能否參與討論，並發表塑膠垃圾對環境的影響。 紙筆評量:經由習寫習作第4~5頁紀錄表過程中，察覺學童是否能調查家中的塑膠垃圾，並做成紀錄。	【環境教育】 環E3　了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5　覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6　覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E15　覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16　了解物質循環與資源回收利用的原理。。 【能源教育】 能E7　蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能E8　於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

			4.口語評量:檢視學童能否參與討論，並發表塑膠垃圾對環境的影響。 5.教師提問:「仔細觀察，生活中製造了哪些塑膠垃圾？」教師小結學童可能的答案。 (1)文具用品(例如:塑膠鉛筆盒、自動鉛筆、尺等等)的塑膠包裝袋。 (2)家裡有很多包裝青菜、水果、食物、麵包等的塑膠袋。(3)喝手搖飲的塑膠杯及塑膠吸管。 (4)裝餐點的塑膠盒、塑膠碗、塑膠杯，還有塑膠餐具。 6.教師提問:「為什麼生活中會出現這些塑膠垃圾？」教師彙整學童可能的答案。 (1)買文具時，會有包裝文具用品的塑膠袋 (2)和家人到超市購物，會有用來裝物品的塑膠袋。 ⑶買手搖飲時，會有飲料杯及塑膠吸管。 ⑷在小吃店外帶晚餐，會用塑膠盒、塑膠餐具。		
二	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的	主題一:減塑行動家 單元一:塑膠垃圾好可怕 1.教師提問:「生活中製造的塑膠垃圾會危害環境，我們要怎麼做，才能減少塑膠垃圾呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)出門帶購物袋，買東西就不用拿塑膠袋。	口語評量:檢視學童能否發表減少塑膠垃圾的做法。紙紙筆評量:從習寫習作第6~7頁過程中，檢視學童能否知道各項減塑行動屬於哪一種類別。	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

		樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	(2)自備水壺跟環保餐盒。 (3)使用過的塑膠盒可以拿來裝東西。 (4)塑膠袋可以重複使用。 (5)把寶特瓶洗乾淨回收。 (6)在家吃飯，盡量減少外食，就比較少用到塑膠餐具。 (7)可以把寶特瓶改造成澆花器。 2.教師請學童進行討論，並使用課本154~155頁附件2的減塑方法卡，進行分類的討論，並鼓勵學童書寫其他做法。 3.教師說明:「一起來將減塑的方法進行分類。」學童兩兩討論，教師鼓勵學童發表。 8.教師板書三種減塑方法，請學童上臺發表，並將減塑方法卡張貼在各欄位下方。 4.指導學童習寫習作第6~7頁。 5.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納三類減塑方法:減少使用、再利用、回收。 6.教師請學童於課後思考看看，這三類減少塑膠垃圾的方法，自己能做到哪些。		環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E15　覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16　了解物質循環與資源回收利用的原理。。 【能源教育】 能E7　蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能E8　於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
三	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	主題一:減塑行動家 單元二:我的減塑行動 1.教師提問:「想一想，你可以做到什麼減塑行動？為自己訂一個目標吧！」教師小結學童可能的答案。 (1)我的目標是不拿外面的塑膠袋。	口語評量:檢視學童能否訂定減塑目標。 實作評量:檢視學童能否執行減塑行動。 紙筆評量:從習寫習作第7頁第3題過程中	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

		生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	(2)我的目標是天天自備環保餐具、水壺。 (3)我想把塑膠袋、寶特瓶拿來再利用。 2.教師提問:「回家執行減塑行動時，有遇到什麼困難嗎？和大家討論可以怎麼解決。」 3.教師引導學童將自己在執行減塑行動時遇到的困難和同學分享，全班同學給予回饋或建議。 4.口語評量:檢視學童能否說出自己執行減塑行動遇到的困難。 5.教師提問:「我們要如何讓身旁的朋友一起成為減塑行動家呢？」 6.教師請學童思考如何進行宣傳活動，並在黑板上畫下心智圖，思考時間、地點、方法、分配工作等，幫助學童思考、歸納與記錄。 (1)請學童3~4人一組，教師引導學童小組討論，並記錄於課本第156頁附件3上。 (2)教師鼓勵小組上臺分享，並小結學童可能的答案。 時間:下課、放學。地點:家裡、教室。方法:寫標語、喊口號、唱歌、敲樂器。分配工作:1號負責寫標語、2號負責唱歌、3號負責敲樂器、4號負責喊口號。 7.教師歸納、整理學童發表的宣傳行動時間、地點、方法與工作分配。	，檢視學童能否做到減塑行動。	環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E15　覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16　了解物質循環與資源回收利用的原理。。 【能源教育】 能E7　蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能E8　於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

四	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1.教師提問:「用回收的塑膠物品製作樂器時，要先考慮什麼呢？」 2.口語評量:檢視學童能否提出自製塑膠樂器的應注意事項。 3.自製響板 (1)準備材料和工具。 (2)剪下長條厚紙板，並對折;厚紙板較厚，對折後需用力壓摺。 (3)將牛奶瓶蓋黏在紙板兩端，黏貼前要對準兩側的位置，敲擊時才能發出聲音。 (4)用彩繪工具或黏貼色紙裝飾響板。 (5)試玩:敲一敲自製響板，聽聽看聲音，和我們常見的響板有什麼不一樣呢？ 4.自製沙鈴。 5.實作評量:檢視學童能否利用生活中回收的塑膠物品，來自製樂器 6.演唱〈減塑行動家〉。 7.實作評量:透過歌曲演唱、接唱方式，了解學童是否能熟悉歌曲。 8.教師提問:「你們想用什麼方式進行宣傳呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)可以一起念口號，例如:減少使用、回收、再利用、減塑一起來。(2)讓其他人看我們的海報，我們邊向他們解說。 9.行動後，教師提問:「在減塑宣傳活動中，有什麼特別的發現？」	口語評量:檢視學童能否提出自製塑膠樂器的注意事項。 實作評量:檢視學童能否利用生活中回收的塑膠物品，來自製樂器。	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E15　覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16　了解物質循環與資源回收利用的原理。。 【能源教育】 能E7　蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能E8　於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

			⑴有同學對塑膠樂器很好，請我教他怎麼做。 ⑵有人跟我說不用塑膠好難，我跟他說我們討論出來的方法。 ⑶使用塑膠樂器效果很好，大家都很專心聽。 ⑷家人對我的海報及標語很好奇，我仔細跟他們說明。 10.總結性評量：檢視學童能否發表對宣傳減塑活動的想法及省思。		
五	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	主題二：奇妙的種子 單元一：種子藏哪裡 1.教師提問：「你怎麼發現校園裡的種子？分享你的發現。」 2.教師提問：「聽完同學分享校園裡的種子，你有什麼想法呢？」小結學童可能的答案。(1)想請同學下課帶我去找種子。(2)想到校園大樹下、草叢或花圃找一找種子。(3)平常都沒注意原來校園有好多種子。 3.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享曾經在校園看過的種子。 4.教師請各組拿出校園裡發現的種子，例如：鳳仙花、蒲公英、臺灣欒樹、桃花心木、大花咸豐草的種子。 5.教師提問：「仔細觀察，看一看、摸一摸、聞一聞，種子有什麼特色？」教師小結學童可能的答案。 (1)非洲鳳仙花的種子黃黃的，小小的。	口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享曾經在校園看過的種子。 實作評量：檢視學童是否能完成種子名片。 紙筆評量：從習寫習作第10頁過程中，檢視學童能否發現生活中的種子。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

			(2)桃花心木種子像翅膀，往上丟，會旋轉唷！ (3)臺灣欒樹的種子黑黑的、圓滾滾的。 (4)大花咸豐草的種子刺刺的。 6.教師提問:「這次觀察和分類種子，你有什麼發現和感受？」小結學童可能的答案。 (1)小小的種子，原來這麼不同。(2)有新的發現，感覺很開心、驚喜等。 (3)對種子有好奇心。 7.教師提問:「生活中你還看過哪些種子呢？」 8.口語評量:聆聽學童發表，檢視其能否發現生活中的種子。 9.教師提問:「你選的種子有什麼特別的地方？怎麼製作種子名片？在名片上寫什麼可以讓大家更認識你的種子？」教師小結學童可能的答案。 (1)寫自己的名字。 (2)種子名稱。 (3)發現種子的地點。 (4)種子特別的地方。 (5)也可把種子裝在夾鏈袋，黏在名片下面。 10.學童自製種子名片。。(亦可用課本第165頁所提供的附件5，再加上裝飾，成為獨一無二的種子名片。) 11.教師協助將學童製作好的種子名片，布置在教室布告欄。		

			12.實作評量:從習寫習作第11頁過程中，檢視學童能否察覺種子發現的地方及其特色。 13.教師提問:「回想自製種子名片，你學到了什麼？還想再知道什麼？和同學分享。」經由學童討論與分享，教師可串聯歸納。 (1)可以透過閱讀全班的種子名片，認識不同的種子。 (2)鼓勵有興趣的學童可以多製作種子名片，為種子留下檔案紀錄。 (3)有些同學的種子是自己種植得來的，我也想種種看。		
六	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能	主題二:奇妙的種子 單元二:種子大發現 1.教師提問:「你想用種子做什麼？」 2.口語評量:聆聽學童分享，檢視其能否分享想利用種子來做什麼。 3.教師提問:「怎麼用種子創作各式各樣的作品？」 (1)做圖畫或卡片送給家人，表達心意。 (2)做寶盒，放收集到的種子。 (3)可收集養樂多、布丁瓶等空罐子做筆筒，放筆或文具，可以擺放整齊，且拿取比較方便。 4.教師提問:「如果利用種子創作成生活用品，要怎麼固定種子呢？」 (1)用白膠把綠豆黏在圖畫紙上。 (2)把種子按壓進黏土裡面，再用白膠固定。	口語評量:聆聽學童分享，檢視其能否分享想利用種子來做什麼。 實作評量:檢視學童能否完成創作作品，並能介紹分享。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

		同理與尊重他人想法。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	5.個人創作。 6.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。 7.實作評量：檢視學童能否完成創作作品，並能介紹分享。 8.教師提問：「種子要種在哪裡呢？」 9.教師提問：「你們怎麼種植種子呢？」教師小結學童可能的問題： (1)有關要準備的東西：種植種子，要準備什麼東西？ (2)有關播種的問題。 (3)有關擺放的地點：容器要放在哪裡呢？ (4)有關種子泡水的問題。　(5)有關泥土的問題。 10.口語評量：透過提問與發表，檢視學童能否發現種植種子的問題及解決方法。 11.教師說明：要幫種子準備新家，需要考慮準備的物品、種的地方和擺放的位置，請小組討論，並做計畫。 12.教師說明：小組討論工作分配，要負責以下事務。 (1)準備物品。 (2)輪流定期澆水。 (3)觀察、記錄種子的成長。 13.輪流定期澆水。 14.觀察、記錄種子的成長。 15.教師請小組依照計畫，實際種植種子。		

七	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	主題二:奇妙的種子 單元二:種子大發現 1.教師提問:「為什麼有些組的種子長出葉子，有些組的葉子變黃，有的整棵都枯萎了？該怎麼辦？」教師小結學童可能的答案:是不是沒有照到陽光呢？試試看把花盆移到陽光適合的地方，不要晒不到陽光，也不要陽光太強。 2.教師提問:「現在長的葉子和剛長出來的葉子有什麼不一樣？」現在的葉子比剛長出來的葉子多、、葉片大、顏色深。 3.教師提問:「有些組的植物枯萎了，你有什麼想法？」 4.教師提問:「想一想植物為什麼無法順利長大呢？要怎麼解決？」 (1)沒有肥料，營養不夠。(加一些肥料在土裡。) (2)忘了澆水。(①使用澆水輪流表和紀錄表。②組長幫忙提醒。) (3)假日陽光太強，又沒人澆水。(①將盆子移到陽光比較晒不到的地方。②假日帶回家照顧。) 5.教師提問:「照顧種子成長的過程，你有什麼感受？」 (1)有成就感。 (2)種子成長真不容易啊！ (3)失敗沒關係，再種一次！ 6.教師提問:「照顧種子長大真不容易！回想要做哪些事？」教師小結學	口語評量:透過提問與發表，檢視學童能否發現種植種子的各項問題及解決方法。 實作評量:檢視學童能否知道種植種子的正確方法與執行。 紙筆評量:從習寫習作第14~15頁過程中，檢視學童能否知道照顧種子的正確方法。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

			童可能的答案:定期澆水、讓植物晒到陽光、摘掉枯葉、趕走小蟲、找到解決問題的辦法等。 7.指導學童習寫習作第14~15頁。 8.實作評量:檢視學童是否正確演唱〈小種子〉，並表演種子成長的模樣。 9.教師請學童互相分享自己的種子成品，並給予時間觀摩更多同學的成品。 10.口語評量:聆聽學童分享，檢視其能否欣賞同學的種子成品，並說出原因。		
八	第三主題彩色的世界 第一單元 色彩大發現	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能	主題三:彩色的世界 單元三:色彩大發現 1.教師提問:「你在校園中看到了哪些色彩？」教師小結學童可能的答案。 (1)遊戲器材有紅、黃、綠、藍色。 (2)花圃的花有黃、紫、粉紅色。 (3)籃球場的地板是藍色。 (4)走廊是灰色。 2.教師提問:「你身上的物品有哪些顏色？」教師小結學童可能的答案。 (1)我的髮箍是藍色。 (2)我的鞋子是紅色。 (3)我的書包是紅色。 (4)我的水杯是藍色。 (5)我的剪刀是黃色。 (6)我的衣服是黃色。	口語評量:從學童的發表中，了解其是否能觀察並發現身邊物品的顏色。 實作評量:在演唱與律動過程中，觀察學童能否演唱歌曲。 紙筆評量:經由習寫習作第 17 頁過程中，察覺學童能否了解顏色混合後的改變。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

		同理與尊重他人想法。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2.教師提問：「除了身上的穿著及用品外，看一看教室裡有哪些顏色？」教師小結學童可能的答案。 (1)布告欄的花邊是黃色。 (2)教室的桌椅是咖啡色。 (3)布告欄上的作品有好多種顏色。顏色好特別，是怎麼做出來的？ 3.口語評量：從學童的發表中，了解其是否能觀察並發現身邊物品的顏色。 4.聆聽歌曲，隨〈色彩之歌〉的曲調，拍手或擺動身體。 5.聆聽〈色彩之歌〉，說出歌詞的情境，再演唱歌曲。 6.教師提問：「想一想，這首歌的歌詞可以換成哪些顏色的東西來唱呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)我想換成藍色，藍色的東西有海洋、天空。 (2)我想換成黃色，黃色的東西有雨衣、花朵。 7.指導學童依照自己創作的歌詞進行演唱。 8.教師提問：「在生活中發現了那麼多種色彩，想一想，要如何將這些色彩表現出來呢？」教師小結學童可能的答案。 9.教師提問：「你想混合哪些顏色呢？」 10.教師說明：「一起試試製作混色畫，看看會產生什麼效果。」利用課本		

			166~167 頁附件 6，重疊互相壓印在一起的兩種色塊，顏色改變了嗎？變成什麼顏色呢？ 11.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。 12.指導學童習寫習作第 17 頁。		
九	第三主題彩色的世界 第二單元色彩會說話	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完	主題三:彩色的世界 單元二:色彩會說話 1.教師提問:「在日常生活中，你看過哪些物品或設備的顏色都是使用同一種顏色？是哪些物品呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)郵差制服是綠色。 (2)消防車和消防栓是紅色。 (3)紅綠燈有黃、紅、綠三種顏色。 (4)醫生袍是白色。 (5)廚師帽是白色。 2.教師說明:「一起來將這些物品的顏色進行分類。」教師在黑板貼上紅、白、綠、黃、藍五種色卡，請學童上臺將自己的答案填在色卡下。 3.教師提問:「這些顏色代表什麼意義呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)飲水機上的藍色標示代表冷水、紅色標示代表熱水。 (2)紅綠燈中的紅燈表示停止、黃燈表示注意、綠燈表示可以通行。 4.教師提問:「為什麼要使用這些顏色呢？這些顏色給我們什麼樣的感覺？」	實作評量:檢視學童能否將生活中使用特定顏色的物品進行顏色分類。 口語評量:觀察學童是否能參與討論，並發表自己對色彩的經驗與感覺。 紙筆評量:從習寫習作第 20~21頁過程中，檢視學童是否能了解生活中物品有固定的顏色，這些顏色具有特別的涵義。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E1　善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶E3　善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

		成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	5.學童分組，選定一個顏色，討論使用這顏色的物品及給你的感覺，討論後上臺和同學分享。 6.教師說明各種特定顏色物品的顏色及其意義。 (1)醫護人員的制服顏色：醫護人員穿白色的衣服，最主要是要隨時保持乾淨。 (2)紅色的光波最長，所以有很好的視覺效果，容易引起注意，常用來做為禁止、警告、危險、防火等標幟的用色。 7.教師提問：「這些物品的特定顏色容易辨識，如果改變了會發生什麼事？對生活會不會造成影響呢？」(例如：紅燈變成黑燈，夜晚看不清楚，容易發生車禍。) 8.教師提問：「有哪些約定俗成的顏色有可能改變呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)計程車的顏色可視每個地區或國家的情況不同而改變顏色。 (2)護理師穿粉紅色的衣服感覺很親切、很溫暖。 9.指導學童習寫習作第 18~21 頁。		
十	第三主題彩色的世界 第三單元色彩大集合	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	主題三：彩色的世界 單元三：色彩大集合 1.教師提問：「你曾經欣賞過哪些充滿各種顏色的物品呢？它們給你什麼感覺？」	口語評量：聆聽學童的發表，了解其是否能探索生活中的色彩，發現生活中身邊事物具有多樣的色彩。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2.教師提問:「在校園裡的建築物有漂亮顏色的地方，給你什麼感覺？」教師小結學童可能的答案。 (1)學校大門的馬賽克拼貼用深藍的底色配上粉紅和淺藍圖案，讓圖案更明顯。 (2)彩虹跑道的色彩很豐富，大家一起賽跑也看得比較清楚。 (3)圖書館裡的故事屋有白色背景襯托花花綠綠的顏色，感覺熱鬧。 3.教師提問:「你覺得教室有哪些地方可以利用色彩做些改變？為什麼？」教師小結學童可能的答案。 (1)每個置物櫃都長一樣，我想裝飾置物櫃，這樣一看就知道哪個是我的置物櫃。 (2)走廊牆壁如果像校門口一樣有裝飾，一定很漂亮。 4.教師提問:「你想用什麼方法美化這些地方呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)可以畫一幅畫掛在置物櫃上。 (2)可以掛海報或色彩豐富的月曆。 (3)牆壁可以貼上彩色磁磚。 5.教師提問:「可以用什麼方法來代替一格一格的彩色磁磚呢？」教師小結學童可能的答案:可以利用色紙來剪貼，操作簡易、材料便宜、色彩又豐富，可以做多元的色彩選擇。 6.製作色紙拼貼畫: (1)繪製圖案。	實作評量:觀察學童是否能體驗，並發表色彩搭配在生活中產生的不同運用與變化。	環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E1　善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶E3　善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

			(2)選擇一張色紙橫、直各對折一次後，剪開成四個小正方形。(也可再對折，剪出更小的正方形)。 (3)再將小正方形對折，從對角斜線剪成兩個小三角形。 (4)依上述方法裁剪其他顏色的色紙，製成多張不同顏色的正方形及三角形備用。 (5)黏貼圖案。 7.實作評量：檢視學童是否能運用色紙來做畫面構成的練習、色彩是否協調。 8.教師提問：「把這些色彩繽紛的作品布置在適當的地方。看一看，你有什麼特別的感受？」教師小結學童可能的答案。 (1)我的房子屋頂是紅色的，看起來很顯眼。 (2)我和同學都做了樹，貼在一起，好像小森林。 (3)我和同學都做了海底生物，我們要貼在教室走廊，這樣我們教室就像海底世界了。 9.教師提問：「經過整理和美化後，你感覺有什麼不一樣」師小結學童可能的答案。 (1)每個置物櫃都有不同的作品，好有特色。 (2)走廊變得更漂亮了。		

			10.口語評量:聆聽學童發言，了解其是否能察覺環境美化之後的改變，並感受色彩在生活中的應用。		
十一	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通	生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現	主題四:有您真好 單元一:我和家人能溝通 1.教師提問:「你和家人相處時，有哪些開心或不愉快的事呢？」 2.教師從學童的發表中，部分可以直接給予回應，有些特殊情況可作為後續教學及關懷輔導之依據。 3.口語評量:檢視學童是否能分享與家人間的互動，清楚表達開心或不愉快的經驗。 4.教師提問:「有時候家人相處不愉快，可能的原因是什麼？你希望家人怎麼做？」 5.引導學童設身處地，假想自己若為上述當事人，要怎麼向家人表達想法？ 6.教師說明:大家相互交流後，我們來進行「我會溝通」的情境模擬與討論，想一想， 可以怎麼跟家人表達自己的情緒與想法。 (1)寫好附件:請學童從課本附件中，選出想模擬與討論的情境，也可以在其他欄位中寫上附件沒有的情境。 (2)抽出情境:各組推派一位同學上臺抽出情境。	口語評量:檢視學童是否能分享與家人間的互動，清楚表達開心或不愉快的經驗。 實作評量:檢視學童能否模擬情境問題，將討論的結果表演出來。	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心和情感。 【生命教育】 生E7　發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品E2　　自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係 【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

		尊重、溝通以及合作的技巧。	(3)選擇情緒卡:大家根據抽到的情境，選擇如果自己遇到這種情境，會有什麼樣的情緒反應。(表達情緒請利用課本附件。) (4)小組討論:拿著選好的情緒卡，跟小組夥伴分享彼此的想法，討論出大家覺得最適 合的溝通方式，為之後的正式演出做排練。 (5)預備角色扮演:請該組學童思考要如何和家人溝通，準備下一節模擬演出。 (6)各組輪流上臺，將討論出來的結果演出來。		
十二	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通	生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人	主題四:有您真好 單元一:我和家人能溝通 1.教師提示:角色扮演要領: (1)角色分配:一方為當事人，另一方為想要溝通的家人。 (2)聲音盡量大聲、清楚。 (3)不在於表演的好不好，而是情境問題可以如何發展下去。 2.觀察重點: (1)角色怎麼表達？家人可能會有什麼回應？ (2)安靜欣賞，用心體會。 3.教師提問:「看完各組同學的表演，你發現要和家人溝通，有哪些比較好的做法呢？」教師小結，小結學童可能的答案。	實作評量:檢視學童能否模擬情境問題，將討論的結果表演出來。 紙筆評量:從習寫習作第　22~23　頁過程中，檢視學童在遇到問題情境時，能否掌握溝通的好方法。	【家庭教育】 家E3　察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5　了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6　覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7　表達對家庭成員的關心和情感。 【生命教育】 生E7　發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

		合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(1)勇敢向對方說出自己的想法或問題。 (2)好好說，注意說話的態度跟語氣。 (3)說完自己想法後也要聽聽看對方說法。 (4)找出兩邊都可以接受的方法。 4.教師整理學童的發表內容，將溝通時比較好的做法： (1)勇敢說，好好說。 (2)聽對方說。 (3)一起想辦法。 5.教師提問：「你和家人溝通什麼事呢？和同學分享溝通的結果和你的發現。教師小結學童可能的答案。 (1)我照小組討論出來的方式去和媽媽溝通，並且依照大家討論出來的方法： ①我直接跟媽媽說在文具店看到一個喜歡的鉛筆盒，很想要買。 ②媽媽說我的鉛筆盒才剛換，還很新。 ③媽媽請我想一想：買鉛筆盒是「需要」還是「想要」？我們討論後決定：等鉛筆盒壞了，再一起去挑選新的。 (2)我跟姐姐說希望他以後要先徵得我的同意，再拿我的東西，他說他會記得。 (3)雖然我勇敢跟爸爸說很希望他早點來接我，但爸爸說他要加班，沒有辦法提早來，我聽了覺得他很辛苦。		【品德教育】 品E2　自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係 【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

			6.教師說明:買東西要分辨「需要」還是「想要」。「需要」是必須有的;「想要」是喜歡的，買東西應該先選擇「需要」呵！		
十三	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	主題四:有您真好 單元二:感謝家人我愛您 1.教師提問:「說說看，平時家人是怎樣關心你的？」 2.教師提問:「這麼多家人關心照顧你，你有什麼想法或感受？」 (1)被這麼多人關心，覺得自己很幸福。 (2)我好愛他們，我可以跟他們說:「謝謝」。 (3)我也要學習他們去關心人。 3.教師提問:「你可以怎麼表達對家人的關心，展現體貼的行動呢？」 4.口語評量:檢視學童是否能分享家人的關心，表達珍惜回饋家人的意願與做法。 5.教師提問:「當你對家人付出關心，表達愛的行動時，你有什麼感受？」 (1)我能主動關心家人，感覺自己很棒。 (2)當我更關心家人時，發現家人的關係更好了。 (3)說一句稱讚感謝的話或留一張貼心的紙條，家人也會很感動。 (4)我主動關心家人，弟弟也會跟著學。	口語評量:檢視學童能否表達感謝、關心家人的意願與做法。 實作評量:檢視學童能否自製立體卡片，傳達感恩的意義。	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心和情感。 【生命教育】 生E7　發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

			6.教師提示:卡片的形式可以是立體或平面，也可以都嘗試。 7.製作立體卡片: (1)準備材料工具。 (2)將附件卡紙對折。 (3)沿著對折卡紙的裁切線剪出兩條線。 (4)打開卡紙，將剪出的線往內推，形成階梯狀。 (5)拿出色紙，設計圖案並剪下。 (6)將圖案貼在卡片中間的階梯上，完成了。 (7)可以在空白處寫下祝福及感謝的話。 8.寫字的部分，可以配合習作第24頁。 9.教師巡視行間，指導卡片製作及文句的書寫。 10.學童習寫卡片祝福文句後，教師亦可以引導學童將祝福文句正式寫在習作第42~43頁附件2，將感恩卡送給想要給的對象。(可與手做卡片的對象不同，分送感謝給更多家人。)		
十四	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您	生活-E-C1　覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活	主題四:有您真好 單元二:感謝家人我愛您 1.聆聽歌曲:教師播放歌曲，請學童跟著樂曲左右搖擺。 2.演唱歌曲 (1)拍念歌詞並共同討論歌詞意涵。 (2)以聽唱的方式演唱全曲。	實作評量:檢視學童於演奏過程中，能否正確演奏響板與三角鐵，為歌曲伴奏。 口語評量:檢視學童能否發表關心家人的想法或做法。	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

		中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2　覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	(3)提示學童以輕柔的聲音演唱，注意換氣的地方。 (4)指導學童依照習作第25頁第4題，拍念語言節奏，再加上拍手、拍腿，熟悉後，全班分2組，一組演唱〈美麗的康乃馨〉，一組用拍手、拍腿伴奏。 3.教師提問:「你想把這首歌送給誰呢？可以改變歌詞裡的對象。」 4.接唱練習:分兩組，輪流接唱歌曲。 5.樂器合奏練習 (1)複習三角鐵和響板的演奏方式。 (2)發下樂器，並提醒學童樂器正確使用及敲擊方式。 (3)學童依照習作第25頁第5題節奏練習。 6.邀請各組上臺進行合奏表演。 7.教師提問:「大家想做哪些關心家人的事情呢？」教師小結可能的答案寫在黑板上。 8.口語評量;檢視學童能否發表關心家人的想法或做法。 9.教師提問:「當你用不同的方式去關心家人時，家人有什麼反應？」教師請學童發表，再小結答案。 10.總結性評量:從習寫習作第26~27頁過程中，檢視學童做到哪些關愛家人的行動。		家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心和情感。 【品德教育】 品E2　自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

十五	第五主題磁鐵真好玩 第一單元磁鐵妙用多	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	主題五:磁鐵真好玩 單元一:磁鐵妙用多 1.教師提問:「和小組同學一起找一找，教室裡哪裡有磁鐵？」 2.實作評量:學童能否發現教室裡磁鐵。 3.教師提問:「教室裡的磁鐵有什麼功用？」教師小結學童可能的答案。 (1)黑板上很多的磁鐵:可固定小白板。 (2)圖卡後面有軟磁鐵:可以把圖卡固定在黑板上。 (3)鉛筆盒磁鐵:可以吸住蓋子。 (4)小提包有小磁鐵:可以把包包蓋好，裡面的東西不會掉出來。 (5)牆壁門擋上有磁鐵，可以固定門。 (6)置物櫃上有磁鐵:以把置物櫃的門關好。 (7)玩具火車的車廂上有磁鐵:可以吸住其他車廂。 4.教師提問:「不同形狀、軟硬的磁鐵，它們的功用都相同嗎？」教師小結學童可能的答案，例如:它們相同的功用是可以固定物品、可以使我們的生活更便利等。 5.口語評量:檢視學童能否分享在教室裡發現的磁鐵功用。 6.教師提問:「哪些物品會運用磁鐵，讓生活更便利？」 (1)冰箱的門有磁鐵，讓門可以關緊，打開也很方便。	實作評量:檢視學童能否發現教室裡的磁鐵。 口語評量:檢視學童能否分享在教室裡發現的磁鐵。 紙筆評量:從習寫習作第 28~29 頁過程中，察覺學童能否觀察並記錄生活中的磁鐵和其功用。	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8　利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。

			(2)冰箱的門上有磁吸留言板，可以在上面留言。 (3)我們家冰箱上會用可愛的磁鐵固定小紙條。 (4)放迴紋針的盒子上有磁鐵，可以吸住迴紋針，將迴紋針收納好。 (5)家裡有磁鐵掛勾，可以掛鑰匙。 (6)安親班的白板上有磁吸盒，可以放筆和板擦。 (7)鉛筆盒上有磁鐵，可以固定盒蓋。		
十六	第五主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	主題五:磁鐵真好玩 單元二:磁鐵找朋友 1.教師提問:「磁鐵能吸住教室裡的哪些物品？」 (1)發給每位學童一塊磁鐵。 (2)請學童拿磁鐵在教室裡，到處試試看能吸住的物品。 (3)請學童分享和討論實測結果。 (2.實作評量:檢視學童能否動手測試、探究可以被磁鐵吸住的物品。 3.教師提問:「實際拿磁鐵試試看的過程，你有什麼發現和想法？」教師小結學童可能的 答案。 (1)磁鐵有個「鐵」字，所以被吸住的東西都是鐵做的嗎？(2)有的尺可以被磁鐵吸起來，有的尺卻不行。 4.教師請學童把磁鐵能吸住和不能吸住的物品，記錄在黃色和藍色的便利貼上。	實作評量:檢視學童能否動手測試、探究可以被磁鐵吸住的物品。 紙筆評量:從習寫習作第30~31 頁的過程中，檢視學童能否了解磁鐵能吸住教室裡哪些物品。	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8　利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。

		生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	5.教師將黑板分成兩邊，一邊寫「磁鐵能吸住的物品」，另一邊寫「磁鐵不能吸住的物 品」，讓學童貼便利貼。 6.黑板上便利貼可能的答案: (1)磁鐵能吸住的物品:鐵尺、迴紋針、長尾夾、剪刀刀片等等。 (2)磁鐵不能吸住的物品:抹布、橡皮擦、塑膠尺、塑膠花片、課本、筷子、膠水瓶、 窗戶玻璃等等。 7.教師提問:「從貼在黑板的便利貼紀錄，你有什麼發現呢？」 (1)小組討論，全班發表。 (2)教師小結學童可能的答案:磁鐵能吸住的東西是鐵做的。 8.指導學童完成習作第30~31頁。		
十七	第五主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	主題五:磁鐵真好玩 單元二:磁鐵找朋友 1.教師提問:「磁鐵除了能吸住物品，還有哪些小祕密呢？」教師小結學童可能的答案。 ⑴磁鐵不能吸住塑膠盒、抹布、墊板、紙張等，但卻可以隔著它們吸住迴紋針。 ⑵磁鐵隔著紙張可以吸住磁鐵，一塊磁鐵移動，另一塊磁鐵也會移動。 ⑶磁鐵如果隔著太厚的課本，沒辦法吸住磁鐵或鐵製品，換磁力強的磁鐵才可以吸得住。 ⑷磁鐵吸不住玻璃。	紙筆評量:從習寫習作第 32 頁的過程中，檢視學童能否歸納探索得知磁鐵隔著薄的物品，能吸住磁鐵或鐵做的物品。 實作評量:檢視學童能否正確的演唱歌曲，並用樂器為歌曲伴奏。	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8　利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。

		生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	⑸兩塊磁鐵隔著玻璃，可以互相吸在一起。 ⑹有時候兩塊磁鐵放靠近，馬上就彈開；轉個方向，又會吸住。 2.教師提醒小組報告時，可請學童一邊操作，增進體驗理解。 3.實作評量：檢視學童能否持續用磁鐵實測，發現磁鐵除了吸力之外的更多特性。 4.教師提問：「回想這兩節課你學到了什麼？」教師可串聯歸納。 (1)磁鐵隔著薄的物品，可以吸住磁鐵或鐵製品。 (2)兩塊磁鐵靠近，會相吸，也會彈開！ 5.引導學童仔細聆聽〈磁鐵遊戲〉的歌詞，說出描述的磁鐵特性。 6.引導學童正確的發聲演唱歌曲。 7.創作歌詞：鼓勵學童以學到的磁鐵特性，創作歌詞，教師可提問以下： (1)「肩碰肩，手碰手」描述磁鐵相吸的特性，還可以用身體哪個部位來呈現呢？ (2)除了相吸之外，也學過兩個磁鐵靠近，也有可能會彈開，可以怎麼表現呢？例如： 向左彎向右彎，像磁鐵吸不住。 8.樂器伴奏：鼓勵學童以響板和鈴鼓為歌曲伴奏，並聽一聽哪一種效果比較好。		

			9.教師說明:把自己想像成磁鐵，一起來玩身體的磁鐵遊戲吧！ 10.實作評量:進行磁鐵遊戲過程中，檢視學童能否專注聆聽指令並即時反應，展現肢體造 型。 11.實作評量:從習寫習作第33頁過程中，檢視學童能否辨識用肢體表現的磁鐵特性。		
十八	第五主題磁鐵真好玩 第三單元磁鐵小創客	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒	主題五:磁鐵真好玩 單元三:磁鐵小創客 1.教師提問:「怎麼運用磁鐵特性設計和創作磁鐵遊戲？」 (1)運用磁鐵隔著紙盒吸住迴紋針的特性，可以設計動物賽跑大賽。 (2)運用兩塊磁鐵靠近就會彈開的特性，設計類似「龜兔賽跑」的遊戲。 2.動物走迷宮磁鐵遊戲: (1)依據討論的設計構想，完成磁鐵遊戲。(也可使用課本第173頁附件11的迷宮圖，自己畫上路線的陷阱或裝飾圖示。) (2)小組試玩磁鐵遊戲。 3.教師提問:「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」 4.紅綠燈磁鐵遊戲 (1)依據討論的設計構想，完成紅綠燈磁鐵遊戲。 (2)小組試玩磁鐵遊戲。 5.教師提問:「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」	實作評量:檢視學童能否參與小組設計和創作磁鐵遊戲。 口語評量:聆聽學童分享，檢視其能否用合宜的表達方法，讓同學了解磁鐵遊戲。 紙筆評量:從習寫習作第34~35頁過程中，檢視學童能辨識磁鐵遊戲所運用的原理。	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8　利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。

		材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	6.教師提供學習任務 (1)請學童討論磁鐵遊戲的名稱、做法、玩法和注意事項。 (2)請學童小組分工，討論上臺介紹的順序。 (3)練習上臺介紹。 7.教師提問:「介紹磁鐵遊戲時，其他小組有哪些值得學習的地方？」 (1)其他組的遊戲名稱比較吸引人、讓人印象深刻，我們可以重新取新的名字。 (2)有些組運用的磁鐵特色相同，但是做法不同，這樣我就多知道一種做法。 (3)有些組的動物走迷宮遊戲，迷宮的設計很有變化，可以讓遊戲更刺激好玩。 8.教師提問:「輪流玩各組創作的磁鐵遊戲，有什麼發現和感受呢？」 9.全班分享、展示創作的磁鐵遊戲，並彼此討論創作時遇到的問題和解決方法。		
十九	第六主題我的成長故事 第一單元快樂的學習	生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想	主題六:我的成長故事 單元一:快樂的學習 1.教師提問:「哪些活動讓你們很難忘呢？為什麼？」教師小結，小結學童可能的答案。 (1)在優點大轟炸中，我找到自己和別人的優點，好開心。 (2)在上「有您真好」時，我知道和家人溝通要好好說、勇敢說。	**口語評量:檢視學童能否具體表達自己覺得難忘的活動和學到的能力。**	【品德教育】 品E1　良好生活習慣與德行。 品E2　自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】

		法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	(3)上「大樹小花」時，我學會觀察的方法。 (4)在減塑行動中，我學會和同學合作規畫，還畫了心智圖。 (5)在上「我的書朋友」時，我學會介紹書的方法。 (6)上「學校附近」時，我學會訪問的方法。 2.教師提問：「從一年級到現在，大家都有很多學習和成長，這些學到的能力，可以怎麼分類呢？」教師小結，小結學童可能的答案。 (1)我覺得找到自己和別人的優點、學會溝通，是屬於與人相處的能力。 (2)在減塑行動中，學會討論、合作、做計畫，都是規畫活動的能力。 (3)在觀察大樹小花、去學校附近訪問，學會觀察、訪問和記錄的方法。 3.教師提醒：「大家在這兩年已經學到很多能力，升上三年級，也要好好應用這些能力。」 4.教師提問：「三年級也要繼續應用這些能力！就要升上三年級了，大家有什麼想法呢？」教師小結，小結學童可能的答案。 (1)三年級什麼時候會用到這些能力呢？ (2)三年級和現在有什麼不同呢？ (3)三年級上的課和二年級有哪些不一樣嗎？		生E7　發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E11　培養規劃與運用時間的能力。 涯E12　學習解決問題與做決定的能力。

			5.口語評量:檢視學童能否清楚說出自己對升上三年級的想法。		
廿	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	主題六:我的成長故事 單元二:迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現在有哪些不同呢？要怎麼樣才能知道呢？」 (1)可以看看他們的課本。 (2)可以看看他們的功課表。 (3)可以回家問哥哥、姐姐。 2.教師提問:「大家想到好多方法，我們要怎麼實際進行呢？」教師小結，小結學童可能的答案。 (1)可以去三年級的教室門口抄一張功課表，或是請有三年級哥哥、姐姐的同學，幫忙借一張。 (2)請有三年級哥哥、姐姐的同學向哥、姐借課本。 (3)可以去問問自己的哥哥、姐姐或鄰居，有關三年級的事。 3.教師請學童實際做做看，並預告下次上課把蒐集到的訊息或資料，帶來班上和同學分享。 4.教師提問:「比較三年級和二年級的課本，你有哪些發現？你是怎麼發現的？」教師小結，小結學童可能的答案。 (1)課本變多了，多了社會、自然科學、藝術和綜合活動。 (2)國語課本的字變小，課文變長了。 (3)數學的題目看起來好像比較難。	口語評量:檢視學童能否積極發表各種探究的方法。 實作評量:檢視學童能否應用不同的方法，發現三年級學習科目與現在的異同。 紙筆評量:從習寫習作第 36 頁的過程中，檢視學童能否發現二、三年級學習科目的異同。	【品德教育】 品E1　良好生活習慣與德行。 品E2　自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E7　發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E11　培養規劃與運用時間的能力。 涯E12　學習解決問題與做決定的能力。

			(4)藝術裡有音樂和美勞，生活課本裡也有。 (5)自然科學有種菜活動，以前我們種過種子。 (6)社會課本也有去探索社區，我們也有去探索過學校附近。 (7)綜合活動也有教讓自己更好的方法，跟生活很像。 5.教師提問:「你們最想問哪些有關三年級的問題呢？」教師小結，小結學童可能的問題。 (1)功課會不會很多？ (2)多上兩個整天課，會不會很累？ (3)數學會不會很難？ (4)社會課在上什麼？ (5)三年級可以參加籃球隊嗎？ (6)音樂課會吹直笛嗎？ (7)所有的課都在教室上嗎？ 6.教師邀請三年級的哥哥、姐姐各一位到班上接受訪問，並叮嚀學童依序發問、專心聆聽，並在習作或小白板上記錄重點。教師巡視行間，提供學童必要的協助。 7.實作評量:檢視學童能否大方且清楚的向三年級的大哥哥、大姐姐提問，且專心聆聽，並可做記錄在課本附件。		

廿一	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級	生活-E-A1　透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2　學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1　使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2　運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	主題六:我的成長故事 單元二:迎向三年級 1.教師提問:「比較完課本和功課表，並訪問完大哥哥、大姐姐，你知道升上三年級有哪些不同了嗎？」教師小結學童可能的答案。 (1)三年級多兩天上一整天的課。 (2)有些科目相同，但內容加多，課本變厚。 (3)有些新的科目，但有些活動以前也做過。 (4)會重新分班，有新老師，好朋友也不一定會分在同一班。 (5)作業可能多一點，要練習寫字的速度。 (6)三年級可以參加大隊接力。 2.實作評量:從習寫習作第38~39頁過程中，檢視學童是否知道升上三年級後會有的改變。 3.教師提問:「大家對升上三年級有更進一步的認識了，你最擔心和最期待什麼事呢？把它寫下來。」 4.教師請學童將擔心和期待的事寫在小白板上，並在黑板上寫「期待」和「擔心」兩欄，請寫好的學童將小白板貼上去;如有重複的，即貼在上一張的下面。 5.教師請期待的事相同的學童坐在一起，聊一聊自己的心情，並說一說自己的想法。	實作評量:檢視學童能否寫下自己擔心和期待的事，表達自己的想法。 **口語評量:檢視學童是否能具體說出自己想要完成的方式。**	【品德教育】 品E1　良好生活習慣與德行。 品E2　自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E7　發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E11　培養規劃與運用時間的能力。 涯E12　學習解決問題與做決定的能力。

			6.教師提問:「和你擔心同樣事情的同學一起討論，用什麼方法來克服你擔心的事？」 7.教師請各組討論解決擔心的方法。 (1)三年級功課比較多，我要練習寫字寫快一點。 (2)一回到家就先寫功課，不要先玩。 (3)我遇到不會的問題，要問老師、同學或家人。 (4)升上三年級，我們也會變厲害啊！ (5)如果跟好朋友不能分在同一班，有很多方法可以解決: ①可以下課相約一起去圖書館。 ②可以下課一起去玩。 ③放假可以約好朋友打籃球。 ④不用擔心，還會認識很多新同學。 8.教師提問:「大家都要升三年級了，說一說，你想送給同學或自己什麼祝福呢？」我想祝同學能交到很多好朋友、籃球打得越來越好、祝同學學業進步。 9.演唱〈心願〉。 10.引導學童跟著課本第137頁圖照進行律動。 11.教師引導學童訂出自主學習計畫，依照學童想法，可做成月曆，記錄有哪幾天做到。 12.實作評量:從習寫習作第40頁過程中，檢視學童能否自己規畫自主學習計畫。		

			13.製作我的期待四格畫。 14.教師提問:「做完自主學習計畫，大家有什麼感受？教師小結，小結學童可能的答案。 (1)比較確認自己努力的目標。 (2)因要記錄做的時間，所以比較不會偷懶。 (3)看到自己完成的記錄，會做得更努力。 15.教師鼓勵學童帶著自主學習計畫，在暑假中好好完成，為升上三年級做好準備。		

註:

3. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。