……. ANADOLU LİSESİ, 2025-2026 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ, 11/CSINIFI, 1.DÖNEM 2.YAZILI YOKLAMA SORULARI
(2.Senaryo)

ADINIZ, SOYADINIZ: SINIFINIZ: NUMARANIZ:

SEMAVER

Ali nihayet iş bulmuştu. Bir haftadır fabrikaya gidiyordu. Annesi de bu işe çok sevinmişti. Bugün de annesinin seslenmesi üzerine kalktı. Yataktan yemek odasına kucak kucağa geçtiler. Odanın içini kızarmış ekmek kokusu doldurmuştu. Semaver, ne güzel kaynardı.

Sabahları Ali'nin bir semaver, bir de fabrikanın önünde bekleyen salep güğümü hoşuna giderdi. Kahvaltısını yaptıktan sonra evden çıkıp duraktaki arkadaşları ile buluştu ve birlikte fabrikaya yürüdüler.
Ali'nin annesine ölüm, bir misafir, namazında niyazında başörtülü bir komşu hanım gelir gibi geldi. Sabahları oğlunun çayını, akşamlan iki kap yemeğini hazırlaya hazırlaya akşamı ediyordu. Arada bir yüreğinin kenarında bir kesiklik, bir ter, bir yumuşaklık hissediyordu, o kadar.

(…) (Sait Faik ABASIYANIK)

(Öğrenim Çıktısı: A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler)

SORU 1. Cumhuriyet Döneminde (1923-1940 arası) yazılmış hikâye ile ilgili aşağıdaki soruları cevaplayınız. (16 puan)

CEVAP: Metnin anlatıcısı:

Metindeki bakış açısı:

(Öğrenim Çıktısı: A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.)

SORU 2. Metinde geçen aşağıdaki cümlelerin ögelerini bulunuz. (14 puan)

Annesi de bu işe çok sevinmişti.

Odanın içini kızarmış ekmek kokusu doldurmuştu.

NE İÇİNDEYİM ZAMANIN

Ne içindeyim zamanın,
Ne de büsbütün dışında;
Yekpare, geniş bir anın
Parçalanmaz akışında.

Bir garip rüya rengiyle
Uyuşmuş gibi her şekil,
Rüzgârda uçan tüy bile
Benim kadar hafif değil.

Başım sükûtu öğüten
Uçsuz bucaksız değirmen;
İçim muradına ermiş
Abasız, postsuz bir derviş.

Kökü bende bir sarmaşık
Olmuş dünya sezmekteyim,
Mavi, masmavi bir ışık
Ortasında yüzmekteyim. (Ahmet Hamdi Tanpınar)

Aşağıdaki soruları şiirden hareketle cevaplandırınız.

(Öğrenim Çıktısı: A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.)

SORU 3.Şiirin birinci dörtlüğünde ahengi sağlayan unsurları belirleyiniz. (5 x 4 =20 puan)

Nazım Birimi	
Ölçü	
Uyak Şeması	
Redif	
Kafiye	

(Öğrenim Çıktısı: A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.)

SORU 4.Şiirde geçen söz sanatlarından iki örnek bulunuz ve söz sanatının adını yazınız.(15 puan)

Ey parlak ay! Işığın saç, yolcuların gözüne;
O yerdeki kötü gece gizlemiştir mezarım.
Ey yolcular! Beni sorun, milletimin özüne;
O gündeki bir zelzele düzlemiştir mezarım.

Ey Türk kızı, ey ana, "Sus!" sende duygu yok mudur?
Bir oğlunu, bir goncanı kurban ettin çok mudur?
Her yanına kaygu çökmüş şu vatanın yolunda.

Ey Türk ili, ey vatan! Sen her bir yerden ulu'sun!
Eski, yeni, tatlı, yanık sesler ile dolusun!
Sevgi, gençlik, istek, sağlık fedâ olsun yolunda

(Öğrenim Çıktısı: A.1.7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siya si, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.)
SORU 5. Yukarıdaki şiirdeki millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögelerden üç tanesini yazınız. (15 puan)

(Öğrenim Çıktısı: B1-B12- Öğrencilerin inceledikleri şiirler den birinin özelliklerine uygun şiir yazmaları sağlanır.)
SORU 6. Cumhuriyet Döneminde "Sade dil ve hece ölçüsüyle" yazılan şiir örneklerinden hareketle dörtlük biçiminde, hece ölçüsüne uygun, sade bir dille "Vatan Sevgisi" konulu,tek dörtlükten oluşan bir şiir yazınız. (20 puan)

(Puanlama: Şiir türüne uygunluk:5p, Temaya uygunluk:5p, Ahenk unsurlarına uygunluk:5p, İmla ve noktalamaya uygunluk:5p)

Not: Sınav süresi 40 dakikadır. Sınav kâğıdı olarak ayrı bir kâğıt verilmeyecektir. Başarılar dileriz.

TDE ZÜMRESİ

TDE Öğretmeni **TDE Öğretmeni** **Okul Müdürü**

…….ANADOLU LİSESİ, 2025-2026 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ, 11/C SINIFI, 1.DÖNEM 2.YAZILI YOKLAMA CEVAP ANAHTARI
(4.Senaryo)

(Öğrenim Çıktısı: A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler)
SORU 1. Cumhuriyet Döneminde (1923-1940 arası) yazılmış hikâye ile ilgili aşağıdaki soruları cevaplayınız. (16 puan)

CEVAP: Metnin anlatıcısı:**3.tekil kişi (8p)**

Metindeki bakış açısı:**İlahi Bakış Açısı (8p)**

(Öğrenim Çıktısı: A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.)
SORU 2. Metinde geçen aşağıdaki cümlelerin ögelerini bulunuz. (2x7=14 puan)
CEVAP:
Annesi de bu işeçoksevinmişti.
Özne D.T Z.T Yüklem

Odanın içinikızarmış ekmek kokusudoldurmuştu.
B.li N Özne Yüklem

(Öğrenim Çıktısı: A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.)
SORU 3.Şiirin birinci dörtlüğünde ahengi sağlayan unsurları belirleyiniz. (4 x 5 =20 puan)
CEVAP:

Nazım Birimi	Dörtlük
Ölçü	8'li hece ölçüsü
Uyak Şeması	Abab
Redif	-ın, -ında
Kafiye	-an (tam kafiye), -ış (tam kafiye)

(Öğrenim Çıktısı: A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.)
SORU 4.Şiirde geçen söz sanatlarından iki örnek bulunuz ve söz sanatının adını yazınız. (15 puan)
CEVAP:Tezat: içindeyim-dışındayım. İç ve dış kelimeleri zıt anlamlıdır.
Abartma: Rüzgârda uçan tüy bile / Benim kadar hafif değil. Burada bir tüyün bile kendisinden hafif olamayacağını söyleyerek abartı sanatı yapmıştır.
Benzetme: Başım sükûtu öğüten / Uçsuz bucaksız değirmen. Başını değirmene benzetmiştir.
Benzetme: İçim muradına ermiş / Abasız, postsuz bir derviş. İçini postsuz bir dervişe benzetmiştir.

(Öğrenim Çıktısı: A.1.7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siya si, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.)
SORU 5. Yukarıdaki şiirdeki millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögelerden üç tanesini yazınız. (5x3=15 puan)
CEVAP: Manevi: mezar, kurban
Milli: Türk, vatan,
Evrensel: Sağlık, sevgi, millet,

(Öğrenim Çıktısı: B1-B12- Öğrencilerin inceledikleri şiirler den birinin özelliklerine uygun şiir yazmaları sağlanır.)
SORU 6. Cumhuriyet Döneminde "Sade dil ve hece ölçüsüyle" yazılan şiir örneklerinden hareketle dörtlük biçiminde, hece ölçüsüne uygun, sade bir dille "Vatan Sevgisi" konulu, tek dörtlükten oluşan bir şiir yazınız. (20 puan) (Puanlama: Şiir türüne uygunluk:5p, Temaya uygunluk:5p, Ahenk unsurlarına uygunluk:5p, İmla ve noktalamaya uygunluk:5p)

TDE ZÜMRESİ

TDE Öğretmeni **TDE Öğretmeni** **Okul Müdürü**