

2023– 2024 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI AKDERE ANADOLU LİSESİ
10. SINIFLAR TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANIDIR.

10. SINIF

AY : EYLÜL (3 Hafta)

ÜNİTE	1	GİRİŞ		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI- HEDEF VE DAVRANIŞLAR		AÇIKLAMALAR	
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİLERİ ALANI / KONULAR VE KAVRAMLAR		OKUMA - (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI		
1.	11-15 EYLÜL 2023	5	1.ÜNİTE: 3 HAFTA  GİRİŞ 1. Edebiyatın tarih ve din ile ilişkisi -Tarihî gerçekliğin edebî metinlerde yeniden yorumlandığı, tarihin edebiyattan yararlanabileceği üzerinde durulur. Dinî hayatın edebî dönemleri belirleyen etkenlerden biri olduğundan bahsedilir. Edebiyatın dinî hayata, dinî hayatın da edebiyata ve dile etkide bulunduğu dikkat çekilir. 2. Türk edebiyatının tarihî dönemleri -Türk edebiyatının ana dönemleri (İslamiyetin kabulünden önceki dönem, İslami Dönem, Batı etkisinde gelişen dönem) üzerinde durulur. Bu dönemlere ilişkin bilgilendirme örnek metinler üzerinden yapılır.		“Giriş” üniteleri, ünite tablosunda belirtilen kendi konuları/ kazanımları çerçevesinde ele alınacaktır.(Ortaöğretim Türk dili ve edebiyatı 2018 müfredatı bkz. sayfa 13,2.madde) Tarihî gerçekliğin edebî metinlerde yeniden yorumlandığı, tarihin edebiyattan yararlanabileceği üzerinde durulur. Dinî hayatın edebî dönemleri belirleyen etkenlerden biri olduğundan bahsedilir. Edebiyatın dinî hayata, dinî hayatın da edebiyata ve dile etkide bulunduğu dikkat çekilir. ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER ve KONULAR: *Atatürk’ün Türk diline verdiği önem		
2.	18-22 EYLÜL 2023	5	3. Türkçenin tarihî gelişimi -Sözlü edebiyat dönemi ile ilgili kısaca bilgi verilir. Yazılı edebiyat dönemi hakkındaki açıklamalar Türklerin kullandığı alfabeler (Kök Türk, Uygur, Arap, Kiril, Latin alfabesi) çerçevesinde yapılır. Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.		“Giriş” üniteleri, ünite tablosunda belirtilen kendi konuları/ kazanımları çerçevesinde ele alınacaktır. (Ortaöğretim Türk dili ve edebiyatı 2018 müfredatı bkz. sayfa 13,2.madde) Türk dilinin lehçe ve şiveleri ile tarihi dönemlerini öğrenir. Türk dilinin kökeni ve dünya dilleri arasındaki yeri hakkında bilgi sahibi olur. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Metinler üzerinden yazım ve noktalama çalışmaları yapar. ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLERİ KAPSAYAN BAZI KONULAR Türkçenin yaşayan ve zengin bir dil olma özelliği Millî kültürümüzün korunmasında dilin önemi		
HAFTA	GÜN	SAAT	YAZMA BECERİ ALANI	SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	UYGULAMA
3.	25-29 EYLÜL 2023	2	3	 Öğrencilerin “Yazının gelişimi”, “Türk yazı sanatı” ve “Alfabeler” gibi konularda bir yazma çalışması yapmaları sağlanır.	 Öğrencilerin hat sanatı, yazı tipleri / karakterleri, kâğıt, kitap, kütüphane gibi konular üzerinde hazırlıklı bir konuşma yapmaları; konuşmalarını görsel unsurlarla desteklemeleri sağlanır.	“Giriş “ üniteleri, ünite tablosunda belirtilen kendi konuları/ kazanımları çerçevesinde ele alınacaktır. (Ortaöğretim Türk dili ve edebiyatı 2018 müfredatı bkz. sayfa 13,2.madde) Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. Farklı türlerde metinler yazar. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler. Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır.	Öğrencilerin güdümlü yazma çalışmaları yapması ve bu etkinliğin değerlendirilmesi. Türk Dil Bayramı 26 Eylül 2023
ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma				
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...				
BELİRLİ GÜNLER			□ Eğitim-Öğretim Yılı Başlangıcı: 11 Eylül 2023 Pazartesi		□ SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI:		

		18-22 Eylül 2023 : 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü		OGYM Materyal / “MEB Kazanım Testleri”	
AY: EKİM (4 Hafta)		10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI			
ÜNİTE	2	HİKÂYE		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR	AÇIKLAMALAR
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI	OKUMA - (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI	
4.	02-06 EKİM 2023	5	2. ÜNİTE: 6 HAFTA HİKÂYE (ÖYKÜ) -Hikâye türünün dünya edebiyatından bir örneğine yer verilir ve bu hikâyeyi, inceledikleri metinlerle karşılaştırmaları sağlanır. 1. Dede Korkut Hikâyeleri’nden bir örnek / Dede Korkut Hikâyeleri’nin önemi ve özellikleri	2. ÖYKÜLEYİCİ (ANLATMAYA BAĞLI) EDEBİ METİNLER A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler.	
5.	09-13 EKİM 2023	5	2. İki halk hikâyesi örneği -Halk hikâyeleri, destan tipi ve aşk temalı olmak üzere iki farklı tarzdan seçilir. Hz. Ali Cenknâmeleri’ne yer verilir. Halk hikâyeleri tür özellikleri	A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	
6.	16-20 EKİM 2023	5	3. Bir mesnevi örneği -Mesnevi örnekleri Yusuf u Züleyha, Ashab-ı Kehf gibi eserlerden seçilir. Mesnevi tür özellikleri	A.2. 11 Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	
7.	23-27 EKİM 2023	5	4. Tanzimat Dönemi’nden bir hikâye örneği / 5. Millî Edebiyat Dönemi’nden bir hikâye örneği -Hikâye örneklerinden hareketle Tanzimat ve Millî Edebiyat Dönemi’nde hikâye türünün gelişimine ve özelliklerine yer verilir.	A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR: * Cumhuriyetçilik ilkesi, Cumhuriyetçiliğin Türk toplumuna sağladığı faydalar.	
ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ		Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, yaratıcı yazma, kontrollü yazma			
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER		Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...			
BELİRLİ GÜNLER		☐ 29 EKİM 2023 PAZAR CUMHURİYET BAYRAMI ☐ Cumhuriyet Bayramı (28 Ekim 2023 Cumartesi öğleden sonra başlar, 29 Ekim 2023 Pazar akşam biter.)		☐ SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: “MEB Kazanım Testleri”	

AY: KASIM (4 Hafta)

10.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

ÜNİTE	2	HİKÂYE		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR		AÇIKLAMALAR		
8.	30 EKİM - 03 KASIM 2023	5	Dil Bilgisi: Sözcük Türleri  Filimsiler, Metindeki filimsileri bulma ve işlevlerini belirleme Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.		A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.			
HAFTA	GÜN	SAAT	YAZMA BECERİ ALANI	SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	UYGULAMA	
9.	06-10 KASIM 2023	3	2	 Hikaye Yazma Çalışması - Öğrencilere inceledikleri metinlerden hareketle bir hikâye yazdırılır. Hikâye yazma çalışmalarının dışında incelenen metinlerden edinilen düşünce ve izlenimleri konu alan farklı türlerde de yazma çalışmaları yaptırılabilir. Öğrencilerin yazdığı metinler çeşitli araç ve yöntemlerle (sınıf panosu, okul panosu, dergi, gazete, sosyal medya vb.) sergilenir.	Hikâye ile Film Farkını Değerlendirme -Öğrencilerin hikâyeden uyarlanmış bir filmi izlemeleri ve filme konu olan hikâyeyi okumaları sağlanır. Daha sonra film ile hikâye arasındaki farkı değerlendirmeleri istenir (Ömer Seyfettin’in “Diyet”, Mustafa Kutlu’nun “Uzun Hikâye” adlı eserleri gibi).	B) YAZMA B.1. Farklı türde metin yazar. B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar. B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar	C.2. 1. Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır. C.2. 2. Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder. C.2. 3. Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder. ATATÜRK’ÜN KİŞİLİĞİ VE ÖZELLİKLERİ * Vatan ve millet sevgisi * İdealist oluşu	Öğrencilerin yazma çalışmaları değerlendirilecektir.
13-17 KASIM 2023		1.DÖNEM ARA TATİL – SEMİNER DÖNEMİ						
ÜNİTE	3	ŞİİR		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR		AÇIKLAMALAR		
10.	20-24 KASIM 2023	5	ÜNİTE: 3 ŞİİR / 7 HAFTA 1. İslamiyet'in kabulünden önceki Türk şiirinden bir koşuk, bir sagu örneği -İslamiyet Öncesi Türk şiirinin özelliklerine yer verilir. 2. Geçiş dönemi (11-12. yüzyıl) Türk edebiyatından kısa metin örnekleri - Geçiş dönemi eserlerine yer verilir.		A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.A.1.2. Şiirin temasını belirler. A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler. A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLERİ KAPSAYAN BAZI KONULAR *Millî eğitim *Eğitimin önemi *Eğitimde öğretmenin önemi ve rolü			
11.	27 KASIM 01 ARALIK 2023	5	3. Halk edebiyatından bir ilahi ve bir nefes örneği -Halk edebiyatından ilahi örneği Yunus Emre'nin şiirlerinden seçilir ve bu şiir üzerinden tasavvuf geleneği açıklanır. 4. Halk edebiyatından üç mâni (düz, kesik ve yedekli mâni) ve bir türkü örneği 5. Halk şiirinden bir koşma örneği -Halk edebiyatı nazım türlerine yer verilir.		A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler. A.1. 7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.			
ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ		Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, yaratıcı yazma, duygulardan hareketle yazma, güdümlü yazma						

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER	Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...	
BELİRLİ GÜNLER	☐ Kasım ayının II. Haftası “10 Kasım Atatürk’ü Anma Haftası ” ☐ Kasım ayının IV. Haftası “24 Kasım Öğretmenler Günü Haftası”	SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: OGYM Materyal / “MEB Kazanım Testleri” , Hikâye Yazma ve Sunu Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması)

AY: ARALIK (4 Hafta)

10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

ÜNİTE	3	ŞİİR		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR		AÇIKLAMALAR		
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI		OKUMA-(METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI			
12.	04-08 ARALIK 2023	5	ŞİİR 6. Divan şiirinden iki gazel örneği 7. Divan şiirinden bir kaside örneği 8. Divan şiirinden bir şarkı örneği -Divan edebiyatı tanımı, özelliklerine yer verilir. Divan edebiyatı nazım türlerine yer verilir.		A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.1.2. Şiirin temasını belirler.A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder. ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR: <i>* Türk kadınının toplumdaki yeri ve Türk Kadın Hakları</i>			
13.	11-15 ARALIK 2023	5	ŞİİR 6. Divan şiirinden iki gazel örneği 7. Divan şiirinden bir kaside örneği 8. Divan şiirinden bir şarkı örneği -Divan edebiyatı tanımı, özelliklerine yer verilir. Divan edebiyatı nazım türlerine yer verilir.		A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir. A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler. A.1. 7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.			
HAFTA	GÜN	SAAT	YAZMA BECERİ ALANI	SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	UYGULAMA	
14.	18-22 ARALIK 2023	2	3	 Mani Derleme Çalışması Öğrencilerin okuma bölümünde edindikleri bilgilerden yararlanarak mâni yazmaları sağlanır.	 Mani Derleme Çalışması Öğrencilerin bir grubundan aile büyüklerinden veya başka kişilerden "mâni" derlemeleri ve bunları konularına göre tasnif ederek sınıfta okumaları istenir.	B) YAZMA B.1. Farklı türde metin yazar. B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar. B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım	C.1. 5. Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar. C.1. 6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar. C.1. 7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar. C.1. 8. Konuşma provası yapar. C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır. C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.	Öğrencilerin yazdığı maniler değerlendirilecektir. Öğrencilerin hazırladığı şiir dinletisi değerlendirilecektir.
15.	25-29 ARALIK 2023	2	3	Koşma Yazma Çalışması Öğrencilerin okuma bölümünde edindikleri bilgilerden yararlanarak koşma yazmaları sağlanır. Öğrencilerin yazdığı şiirler sınıfta değerlendirilir, çeşitli araç ve yöntemlerle (sınıf panosu, okul panosu, dergi, gazete, sosyal medya vb.) sergilenir.	Şiir Dinletisi Çalışması Öğrencilerin bir grubundan halk şiiri nazım biçimlerinden (koşma, semai, varsağı, destan, türkü, mâni, ilahi, nefes vb.) oluşan bir şiir dinletisi hazırlamaları ve sunmaları istenir. Öğrencilerin bir grubundan divan şiiri nazım biçimlerinden (gazel, kaside, şarkı, rubai, terkibent vb.) oluşan bir şiir dinletisi hazırlamaları ve sunmaları istenir.	özelliklerine uygun yazar. B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır. B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.B.10. Yazdığı metni gözden geçirir.	ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCE SİSTEMİ <i>Atatürkçülüğün Türk toplumu için önemi</i>	
ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, metin tamamlama, bir metinden hareketle yazma					
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...					

BELİRLİ GÜNLER	Mevlana Haftası (5-16 Aralık) , İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası (10 Aralık) , Mehmet Akif Ersoy'u Anma Haftası (20-27 Aralık)	☐ SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: “MEB Kazanım Testleri” , Şiir Yazma ve Şiir Dinletisi Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması)
----------------	--	--

AY: OCAK (3 Hafta)

10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

ÜNİTE	4		DESTAN / EFSANE	ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR	AÇIKLAMALAR
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI	OKUMA-(METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI	
16.	01-05 OCAK 2024	5	Dil Bilgisi: Sözcük Türleri  İsim Tamlamaları Metindeki isim tamlamalarını bulma ve işlevlerini belirleme Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama :  Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. Öyküleyici Metinler A.2.16	
17.	08-12 OCAK 2024	5	ÜNİTE: 4 DESTAN – EFSANE / 4 HAFTA 1. Dünya edebiyatının ilk destanlarından bir örnek 2. Türk halk edebiyatından bir efsane örneği <i>-Efsane ve destanların, ait oldukları toplumun millî kimliğiyle olan bağı; tarihi, kültürel ve toplumsal açıdan önemi üzerinde durulur. Türk destanları işlenirken millî ve manevi değerler üzerinde durulur.</i> <i>*Destan ve Efsanenin genel özellikleri</i>	2. ÖYKÜLEYİCİ (ANLATMAYA BAĞLI) EDEBİ METİNLER A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler. A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	
18.	15-19 OCAK 2024	5	3. İslamiyet'in kabulünden önceki Türk edebiyatından bir destan örneği 4. İslamiyet'in kabulünden sonraki dönemden bir destan örneği 5. 1923-1980 dönemi Türk edebiyatından bir yapma destan <i>-Efsane ve destanların, ait oldukları toplumun millî kimliğiyle olan bağı; tarihi, kültürel ve toplumsal açıdan önemi üzerinde durulur. Türk destanları işlenirken millî ve manevi değerler üzerinde durulur.</i> <i>-Yapma destan özellikleri, örnekleri, temsilcileri verilir.</i>	A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler.A.2. 11 Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	
ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, yaratıcı yazma, duygulardan hareketle yazma, güdümlü yazma		

KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER	Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...	
BELİRLİ GÜNLER	☐ 01 Ocak 2024 Pazartesi : Yılbaşı Tatili ☐ 19 Ocak 2024 Cuma: 1. Dönemin Sona Ermesi	☐ SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: “MEB Kazanım Testleri” , Öğrenci Kitap Okuma ve Değerlendirme Formunun Doldurulması (Ürün dosyasında saklanması)

AY: ŞUBAT (4 Hafta)

10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

ÜNİTE	4		DESTAN / EFSANE		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR		AÇIKLAMALAR	
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI		OKUMA-METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI			
19.	05-09 ŞUBAT 2024	5	Dil Bilgisi: Sözcük Türleri  Sıfat Tamlamaları Metindeki sıfat tamlamalarını bulma ve işlevlerini belirleme Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama  Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.		Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. A.2.16			
HAFTA	GÜN	SAAT	YAZMA BECERİ ALANI	SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	UYGULAMA	
20.	12-16 ŞUBAT 2024	3	2	 “15 Temmuz Demokrasi Zaferi ve Şehitleri” temalı yazma çalışması “Bozkurtların Ölümü”, “Gün Olur Asra Bedel” gibi eserlerin destan türünden etkilenilerek yazıldığı bilgisinden hareketle “15 Temmuz Demokrasi Zaferi ve Şehitleri” konusunda, öğrencilerin tercih ettiği türde bir yazı yazdırılır.	 Efsane Derleme Çalışması -Öğrencilerden yakın çevrelerindeki varlıklar, mekânlar, tarihi olaylar, tabiat olayları ve inanışlarla ilgili efsaneleri sözlü kültür kaynaklarından derlemeleri ve bunları yazıya geçirerek sergilemeleri (sınıf panosu, okul panosu, dergi, gazete, sosyal medya vb.) istenir. • Öğrencilerin derleyip yazdıkları efsaneleri sınıfta sunmaları sağlanır.	B) YAZMA B.1. Farklı türde metin yazar. B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar. B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	C.1. 2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler. C.1. 3. Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar. C.1. 4. Konuşma metnini planlar. C.1. 5. Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar. C.1. 6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.	Öğrencilerin “15 Temmuz Demokrasi Zaferi ve Şehitleri” temalı yazma çalışması değerlendirilecektir Öğrencilerin derleme sunumları değerlendirilecektir.
ÜNİTE	5		ROMAN		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR		AÇIKLAMALAR	
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI		OKUMA-METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI			
21.	19-23 ŞUBAT 2024	5	ÜNİTE: 5 ROMAN / 6 HAFTA 1.Dünya edebiyatından bir roman örneği <i>Dünya edebiyatından alınan metin, roman türünün 19. yüzyıldaki klasik örneklerinden seçilir.</i>		2. ÖYKÜLEYİCİ (ANLATMAYA BAĞLI) EDEBİ METİNLER A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.2. 3. Metnin tema ve konusunu belirler. A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler.			

22.	26 ŞUBAT - 01 MART 2024	5	2. Tanzimat Dönemi Türk edebiyatından bir roman örneği -Tanzimat Dönemi'nde Roman	A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler. A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler. A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler. ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCEDE YER ALAN TEMEL FİKİRLER VE KONULAR: * Akılcılık ve bilime verilen önem,	
ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, kelime ve kavram havuzundan yararlanarak yazma		
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...		
BELİRLİ GÜNLER			☐ 05 ŞUBAT 2024 PAZARTESİ 2. YARIYIL BAŞLANGICI	☐ DEĞERLENDİRME: Destan Yazma / Efsane Derleme Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması)	

AY: MART (4 Hafta)

10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

ÜNİTE	5	ROMAN		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR		AÇIKLAMALAR	
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI	OKUMA-(METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI			
23.	04-08 MART 2023	5	ROMAN 3. Servet-i Fünun Dönemi'nden bir roman örneği - Servet-i Fünun Dönemi'nde Roman	A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.2. 11 Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.2. 12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.			
24.	11-15 MART 2024	5	ROMAN 4. Millî Edebiyat Dönemi'nden bir roman örneği - Millî Edebiyat Dönemi'nde Roman	A.2. 13. Metni yorumlar. A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.2. 15. Tütrün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.			
25.	18-22 MART 2024	5	Dil Bilgisi: Cümle Çeşitleri  Cümle Çeşitleri Metindeki cümle çeşitlerini bulma ve işlevlerini belirleme Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama  Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. A.2.16			
HAFTA	GÜN	SAAT	YAZMA BECERİ ALANI	SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	UYGULAMA
26.	25-29 MART 2024	5	 Roman Yazma Çalışması -Öğrencilerden, okudukları bir romanın sonucunu değiştirerek yazmaları, romandaki olay örgüsünü hikâye formunda yazmaları veya romanın bir	 Film İzleme ve Yorumlama Çalışması -Öğrencilerin Türk ve Dünya edebiyatından sinemaya uyarlanmış bir romanın filmini izlemeleri ve izlediklerini yorumlamaları sağlanır.	B) YAZMA B.1. Farklı türde metin yazar. B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar. B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım	C.2. 1. Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır. C.2. 2. Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder. C.2. 3. Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder. C.2. 4. Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler. C.2. 5. Dinlediklerini özetler.	Öğrencilerin roman yazma çalışmaları değerlendirilecektir.

			kesitini diyalog hâlinde yazmaları istenir.		özelliklerine uygun yazar. B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.	C.2. 6. Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır. C.2. 7. Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular.	
ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tümü varım---- tümünden gelim+ analiz+tümü varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tümü varım+ sentez+ değerlendirme, metin tamamlama, bir metinden hareketle yazma				
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...				
BELİRLİ GÜNLER			☐ 12 Mart 2024 Salı : İstiklal Marşı'nın Kabulü ☐ 18 Mart 2024 Pazartesi: Şehitler Günü ☐ 27 Mart 2024 Çarşamba : Dünya Tiyatrolar Günü		☐ SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: "MEB Kazanım Testleri" , Roman Yazma Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması)		

AY: NİSAN (4 Hafta)

10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

ÜNİTE	6	TİYATRO		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR	AÇIKLAMALAR
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI	OKUMA-(METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI	
27.	01-05 NİSAN 2024	5	ÜNİTE: 6 TİYATRO / 4 HAFTA 1. Geleneksel Türk tiyatrosundan iki metin örneği (Karagöz, orta oyunu) -Geleneksel Türk tiyatrosuna yer verilir.	A.3. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.3. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.3. 3. Metnin tema ve konusunu belirler.A.3. 4. Metindeki çatışmaları belirler. A.3. 5. Metindeki olay örgüsünü belirler.A.3. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.A.3. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler. A.3. 8. Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler. A.3. 9. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
08-12 NİSAN 2024		1.DÖNEM ARA TATİL – SEMİNER DÖNEMİ			
28.	15-19 NİSAN 2024	5	TİYATRO 2. Modern Türk tiyatrosundan bir metin örneği -Tiyatro türünün dünya edebiyatından bir örneğine yer verilir ve bu örneğin incelenen metinlerle karşılaştırılması sağlanır.-Modern Türk tiyatrosuna yer verilir.	A.3. 10. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir. A.3. 11. Metni yorumlar. A.3. 12. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.3. 13. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	
29.	22-26 NİSAN 2024	5	Dil Bilgisi: Cümle Çeşitleri Metindeki cümle çeşitlerini bulma ve işlevlerini belirleme Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama  Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.3. 14. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	

HAFTA	GÜN	SAAT	YAZMA BECERİ ALANI	SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİ ALANI	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	UYGULAMA
30.	29 NİSAN - 03 MAYIS 2024	5	 Geleneksel Türk tiyatrosu üzerine yazma çalışması -Öğrencilerin, inceledikleri metinlerden hareketle geleneksel tiyatrunun eğlence kültürümüzdeki yeri, Osmanlı toplumunda bir arada yaşama kültürü, isimlerle karakterler arasındaki ilişki, yanlış anlamalar ve şive taklitleri, gibi konular üzerinde yazı yazmalarını sağlar.	 Meddah Oyunu Sunma Çalışması -Meddah hakkında bilgi verilir. Öğrencilerin, izledikleri bir meddah ve stand-up gösterisinden hareketle kısa bir meddah oyunu sunmalarını sağlar. Genel Ağ'dan Karagöz oyunu videoları izlettirilir.	B) YAZMA B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar.B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur. C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır. C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.	Öğrencilerin yazma çalışmaları değerlendirilecektir.
ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, metin tamamlama, bir metinden hareketle yazma				
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...				
BELİRLİ GÜNLER			☐ 23 Nisan 2024 Salı : Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ☐ Ramazan Bayramı: 09-12 Nisan 2024		☐ SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: “MEB Kazanım Testleri” , Yazma ve Sunum Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması)		

AY: MAYIS (4 Hafta)

10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

ÜNİTE	7	ANI (HATIRA)		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR		AÇIKLAMALAR	
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI	OKUMA - (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI			
31.	06-10 MAYIS 2024	5	ÜNİTE: 7 / 2 HAFTA ANI (HATIRA) 1. Servetifünun Dönemi Türk edebiyatından bir anı örneği 2. Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından bir anı örneği -Anıların hikâye ve roman türüne kaynaklık edebileceği belirtilir. Ömer Seyfettin'in “Kaşığı”, “İlk Namaz”; Orhan Kemal'in “Sağ İç” gibi hikâyeleri ve Peyami Safa'nın “Dokuzuncu Hariciye Koşuşu” romanının anı türünden yararlanılarak yazıldığı üzerinde durulur. Dil Bilgisi: Cümle Çeşitleri  Cümle Çeşitleri Metindeki cümle çeşitlerini bulma ve işlevlerini belirleme Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama  Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.	A.4. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.4. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler. A.4. 3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler. A.4. 5. Metindeki anlatım biçimlerini, düşüncüyü geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler. A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler. A.4. 7. Metnin üslup özelliklerini belirler.A.4. 8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.4. 9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder. A.4. 10. Metinde yazarın bakış açısını belirler. A.4. 11. Metinde fikrî, felsefî veya siyasi akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir. A.4. 12. Metni yorumlar. A.4. 13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir. A.4. 14. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar. A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.			
HAFTA	GÜN	SAAT	YAZMA BECERİLERİ	SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİLERİ	YAZMA KAZANIMLARI		SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI

32.	13-17 MAYIS 2024	3	2	 Anı Yazma Çalışması -Öğrencilerden türün özelliklerine uygun birer anı yazmaları istenir. ATATÜRK'ÜN HAYATI Atatürk'le ilgili anılar	 Hatıra (Anı) Anlatma Çalışması -Öğrencilerden, bir hatıralarını anlatmaları istenir.	B) YAZMA B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. B.4. Yazacağı metni planlar. B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır. C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar. C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.	Öğrencilerin yazma ve sunum çalışmaları değerlendirilecektir.
ÖĞRENME- ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ				Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme, metin tamamlama, bir metinden hareketle yazma				
KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLER				Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...				
BELİRLİ GÜNLER				1 Mayıs 2024 Çarşamba :Emek ve Dayanışma Günü 19 Mayıs 2024 Pazar : Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı	SINAVLAR VE DİĞER ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE ARAÇLARI: “MEB Kazanım Testleri” , Yazma ve Sunum Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması)			

AY: MAYIS (4 Hafta)

10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANI

ÜNİTE	8	HABER METNİ		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR	AÇIKLAMALAR
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİ ALANI	OKUMA - (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI	
33.	22-26 MAYIS 2023	5	8.ÜNİTE: 2 HAFTA HABER METNİ 1. Güncel gazete ve dergilerden iki haber metni örneği 2. Genel Ağ haberlerinden bir metin örneği <i>-5N 1K kuralından ve temel habercilik terimlerinden (sütun, spot, manşet, tektip, sürmanşet, asparagas, muhabir vb.) bahsedilir.</i> <i>- Gazete, dergi, Genel Ağ, radyo ve televizyon haberciliğinin farkları vurgulanır.</i> <i>-Şiddet içerikli haberlerin, reyting aracı olarak kullanılmaması gerektiği üzerinde durulur.</i> <i>- Haber metnlerinin sanat metinlerine kaynaklık edebileceği belirtilir.</i> <i>-Dostoyevski'nin “Suç ve Ceza”, Orhan Kemal'in “Vukuat Var” adlı eserlerinin bir haberden yola çıkılarak yazıldığı üzerinde durulur.</i> Dil Bilgisi: Cümle Çeşitleri	4.) BİLGİLENDİRİCİ (ÖĞRETİCİ) METİNLER A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler. A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler. A.4.8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler. A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder. A.4.10. Metinde yazarın bakış açısını belirler. A.4.11. Metinde fikri, felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir. A.4. 12. Metni yorumlar. A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	

			 Cümle Çeşitleri Metindeki cümle çeşitlerini bulma ve işlevlerini belirleme Dil Bilgisi: İmla ve Noktalama  Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.		A.4.14. Türün ve dönemin /akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.			
HAFTA	GÜN	SAAT		YAZMA BECERİLERİ	SÖZLÜ İLETİŞİM BECERİLERİ	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	UYGULAMA
34.	29 MAYIS - 02 HAZİRAN 2023	3	2	 Haber Metni Yazma Çalışması -Öğrencilerden yaşadıkları veya kurguladıkları bir olayı haber metni hâline getirmeleri istenir.	 Haber Metni Sunma Çalışması -Haber spikerliğinden bahsedilir. -Öğrencilerden yazdıkları veya seçtikleri haber metinlerini haberin içeriğini yansıtacak şekilde sunmaları istenir.	B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar. B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar. B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır. B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır. B.10. Yazdığı metni gözden geçirir. B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir. B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.	C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur. C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır. C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar. C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.	Öğrencilerin yazma ve sunum çalışmaları değerlendirilecektir.

AY: HAZİRAN (2 Hafta)

10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YENİ NESİL YILLIK PLANIDIR

ÜNİTE	9	GEZİ YAZISI		ÖĞRENCİ KAZANIMLARI-HEDEF VE DAVRANIŞLAR	AÇIKLAMALAR
HAFTA	GÜN	SAAT	OKUMA BECERİLERİ	OKUMA-METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME KAZANIMLARI	

35.	03 -07 HAZİRAN 2024	5	ÜNİTE: 9 / 2 HAFTA GEZİ YAZISI 1. Divan edebiyatından bir gezi yazısı örneği 2. Cumhuriyet Dönemi’nden iki gezi yazısı örneği -Divan edebiyatından seçilen gezi yazısı Evliya Çelebi’nin Seyahatname’sinden alınır.		4.) BİLGİLENDİRİCİ (ÖĞRETİCİ) METİNLER A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder. A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler. A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar. A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler. A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.			
HAFTA	GÜN	SAAT	YAZMA		SÖZLÜ İLETİŞİM	YAZMA KAZANIMLARI	SÖZLÜ İLETİŞİM KAZANIMLARI	UYGULAMA
36.	10-14 HAZİRAN 2024	3	2	 Gezi Yazısı Yazma Çalışması -Öğrencilerden gezdikleri bir yer hakkında bir gezi yazısı yazmaları istenir. Yazıyı görsel unsurlarla desteklemeleri önerilir.	Gezi Yazısı Sunma Çalışması -Öğrencilerden yazdıkları gezi yazılarını sınıfta sunmaları istenir.	Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar. Yazacağı metni planlar. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır. Yazma B.2-B.12	Konuşmasına uygun sunu hazırlar. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır. Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır. Sözlü İletişim C.1.7-C.1.11-C.1.17	Öğrencilerin yazma ve sunum çalışmaları değerlendirilecektir.
YÖNTEM VE TEKNİKLER			Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümünden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım--- tümünden gelim+ analiz+tüme varım+sentez+ değerlendirme--- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme					
ARAÇ VE GEREÇLER			Türk dili ve edebiyatı ders kitabı, Türk dili ve edebiyatı yardımcı kitapları, sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, edebiyat tarihi kitapları, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler...					
BELİRLİ GÜNLER			☐ 14 Haziran 2024 Cuma 2023-2024 Öğretim Yılıının Sonu			☐ DEĞERLENDİRME: “MEB Kazanım Testleri” , Gezi Yazısı Yazma Değerlendirmesi (Ürün dosyasında saklanması)		

Türk edebiyatının ve kültürünün temel niteliklerini, önemli sanatçılarını ve eserlerini tanımalarını; Türk dilinin inceliklerini keşfetmelerini; anlama, anlatma ve eleştirel düşünme becerileri ile estetik zevk düzeylerini geliştirmelerini amaçlamaktadır. Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı ile 1739 Sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu’nda yer alan “Türk Millî Eğitiminin Genel Amaçları ve Temel İlkeleri ”ne uygun olarak bu programla öğrencilerin;

- Edebiyatın doğasını, işlevini, birey ve toplum için ifade ettiği anlamı kavramaları,
- Edebî metinler aracılığıyla Türk kültürünü ve Türkçenin inceliklerini tanımaları, Türkçeyi özenli ve bilinçli biçimde kullanmaları,
- Türk edebiyatının tarih içinde gösterdiği değişim ve gelişimi seçkin örnekler üzerinden tanımaları,
- Türk edebiyatına ait eserler aracılığıyla millî, manevi, ahlâki, kültürel ve evrensel değerleri tanımaları ve benimsemeleri,
- Türk ve dünya edebiyatının farklı dönemlerinde yazılmış önemli eserleri yapı, tür, dil, içerik, bakış açısı gibi yönlerden değerlendirerek estetik zevk düzeylerini geliştirmeleri,
- Metinler aracılığıyla okuduğunu anlama ve eleştirel okuma becerilerini geliştirerek okuma alışkanlığı kazanmaları,
- Duygu, düşünce ve hayallerini yazılı ve sözlü anlatım yoluyla doğru ve etkili biçimde ifade etme becerilerini geliştirmeleri ve yazma alışkanlığı kazanmaları,
- Dinlediğini anlama ve değerlendirme becerilerini geliştirmeleri,
- Metin üzerinde imla ve noktalama çalışmaları yaparak dilini en iyi şekilde öğrenme,
- İletişim araçları vasıtasıyla karşılaştıkları görsel ve işitsel metinlere karşı eleştirel bir bilinç kazanmaları amaçlanmaktadır.

NOT:

1. Yıllık Plânın “saat” kısmında gösterilen ders saatleri çeşitli tatiller ve bunların öğretmenlerin haftalık ders programına farklı biçimde yansımaları nedeniyle değişebilir. Öğretmenler; ders saatlerinin artması durumunda, işlenen konuyu pekiştirici bir takım çalışmalar yaparak, azalması durumunda da konunun işlenişini hızlandırarak gerekli önlemleri alacaklardır.

2. Bu plânın hazırlanmasında aşağıdaki kaynaklar esas alınmıştır;

- a. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı’nın “ **Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı (9-12. Sınıflar) Dersi Öğretim Programı 2018** ” ,
- b. 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu,
- c. 2488 sayılı Tebliğler dergisindeki Atatürkçülük konuları,
- d. Ankara İl Millî Eğitim Müdürlüğü 2023-2024 Eğitim-Öğretim Yılı Çalışma Takvimi,

3. 2023- 2024 Eğitim Öğretim Yılı Sene Başı Zümre Öğretmenler Kurulu Kararları dikkate alınmıştır. Sınav tarihleri her dönem başında Zümre Başkanları Kurulunca belirlenir ve okul müdürünün onayından sonra e-Okul sistemi üzerinden ilan edilir.

4. Eylül 2022 , 2779 sayılı Tebliğler dergisinde yayınlanan Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim ve Öğretim Çalışmalarının Plânlı Yürütülmesine İlişkin Yönergeye uygun olarak, Türk Dili ve Edebiyatı zümresince hazırlanmıştır.

DERSİN İŞLEYİŞ ESASLARI

1. Bu çalışmaların kapsamı detaylı olarak Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programında açıklanmıştır.
2. Türk Dili ve Edebiyatı derslerinin işlenmesi okuma, yazma ve sözlü iletişim çalışmaları olmak üzere üç temel aşamada gerçekleştirilir.
3. Her ünite, belirlenen metinler üzerinden okuma çalışmaları tamamlandıktan sonra yazma ve sözlü iletişim çalışmaları yapılır.
4. Dilbilgisi konu anlatımına girilmeyecek, gerektiğinde hatırlatma amaçlı kısa açıklamalar yapılacaktır.(bkz program s.13/5.madde)
5. Dil bilgisi konuları ünitelerde belirtilen sıralamaya uygun biçimde, metinlerle ilişki kurularak ve metnin anlamını oluşturan, etkileyen, destekleyen yönleri öne çıkarılarak işlenir.
6. Planda yazma ve sözlü iletişim çalışmalarının ders saati dağılımı öneri niteliğindedir. Zümreler değişiklik yapabilir.
7. Kazanımlar ünitenin özelliklerine göre sıralanmıştır.
8. OGM materyal ve içerikleri karekod sistemi ile desteklenerek yıllık planlara uygulanmıştır.

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ZÜMRESİ

Ekrem YEKREK
(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

Duygu AVCI GÜLER
(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

Elif HALAT
(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

Beyza CANMAYA
(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

Sinem ÖZBEK
(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

Demet DURMAZ
(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

Kemal GÖKMEN
(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

Seval KAYAR KALAFAT
(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

Volkan GİRİŞ
(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni)

11 /09/2023
UYGUNDUR
İbrahim EROL
Okul Müdürü