Тема: «Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого»

1. Прочитай.

Лев Николаевич Толстой «Лебеди»

Лебеди стадом летели из холодной стороны в тёплые земли. Они летели через море. Они летели день и ночь, и другой день и другую ночь они летели, не отдыхая, над водою. На небе был полный месяц, и лебеди внизу под собой видели синеющую воду.

Все лебеди **уморились**, махая крыльями; но они не останавливались и летели дальше. Впереди летели старые, сильные лебеди, сзади летели те, которые были помоложе и слабее.

Один молодой лебедь летел позади всех. Силы его ослабели.

Он взмахнул крыльями и не мог лететь дальше. Тогда он, распустив крылья, пошёл вниз. Он ближе и ближе спускался к воде, а товарищи его дальше и дальше белелись в месячном свете. Лебедь опустился на воду и сложил крылья. Море всколыхнулось под ним и покачало его.

Стадо лебедей виднелось белой чертой на светлом небе. И чуть слышно было в тишине, как звенели их крылья. Когда они совсем скрылись из виду, лебедь загнул шею назад и закрыл глаза. Он не шевелился, и только море, поднимаясь и опускаясь широкой полосой, поднимало и опускало его.

Перед зарёй лёгкий ветерок стал колыхать море. И вода плескала в белую грудь лебедя. Лебедь открыл глаза. На востоке краснела заря, и месяц и звёзды стали бледнее.

Лебедь вздохнул, вытянул шею и взмахнул крыльями, приподнялся и полетел, цепляясь крыльями по воде. Он поднимался выше и полетел один над тихо колыхавшимися волнами.

Уморились - устали.

2. Устно ответь на вопросы.

- 1) Почему автор в тексте много раз употребляет слово «лебеди»? (Чтобы показать, как долго лебеди совершают свой перелёт)
- 2) Какие ещё слова говорят, что перелёт длительный? (день и ночь, и другой день и другую ночь).
- 3) Какие чувства испытывает автор к лебедям? (Сочувствует, сопереживает)
- 4) Как ты думаешь, молодой лебедь догонит свою стаю, сможет долететь до тёплых стран?

3. Прочитай

Лев Николаевич Толстой «Зайцы»

Описание

Зайцы по ночам кормятся. Зимой зайцы лесные кормятся корою деревьев, зайцы полевые — озимями и травой, гуменники — хлебными зёрнами на гумнах. За ночь зайцы прокладывают по снегу глубокий, видный след. До зайцев охотники — и люди, и собаки, и волки, и лисицы, и вороны, и орлы. Если бы заяц ходил просто и прямо, то поутру его сейчас бы нашли по следу и поймали; но заяц труслив, и трусость спасает его.

Заяц ходит ночью по полям и лесам без страха и прокладывает прямые следы; но как только приходит утро, враги его просыпаются: заяц начинает слышать то лай собак, то визг саней, то голоса мужиков, то треск волка по лесу и начинает от страха метаться из стороны в сторону. Проскачет вперёд, испугается чего-нибудь и побежит назад по своему следу. Ещё услышит что-нибудь — и со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет прочь от прежнего следа. Опять стукнет что-нибудь — опять заяц повернётся назад и опять поскачет в сторону. Когда светло станет, он ляжет.

Наутро охотники начинают разбирать заячий след, путаются по двойным следам и далёким прыжкам, удивляются хитрости зайца. А заяц и не думал хитрить. Он только всего боится.

Словарная работа.

Кормятся озимями – кормятся **озимыми.** Озимые хлеба – высеваемые и прорастающие осенью, зимующие под снегом.

Озимые культуры (пшеница, рожь, ячмень) сеют осенью; до наступления зимы они прорастают, а весной продолжают свой жизненный цикл и созревают несколько раньше, чем яровые —высеваемые весной. Озимые сорта, как правило, дают более высокий урожай (за счёт использования запасов влаги в почве ранней весной).

на гумнах – гумно

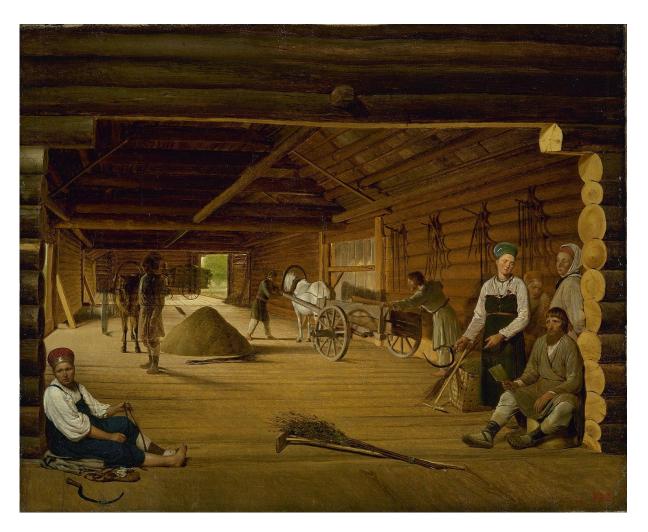
Гумно – это помещение, сарай для сжатого хлеба.

Зайцы-гуменники – зайцы, которые живут на гумнах.

4. Рассмотри картинки.



Гумно снаружи



Гумно внутри на картине А. Г. Веницианова

Рассказ «Зайцы» сообщает, какие бывают зайцы, чем кормятся, как спасаются от врагов.

Это научно-познавательный рассказ (статья). В нём автор не передаёт свои чувства, переживания, А сообщает сведения (информацию).

5. Запиши в тетради.

17 декабря. Лев Николаевич Толстой «Зайцы» <u>Научно-познавательный текст</u> — это это текст, содержащий научные сведения и факты о каком-то явлении природы, животных, о каких-либо предметах или событиях.

В научно-познавательном тексте могут встречаться средства художественной выразительности, но читателю сложно определить отношение автора к изображаемым событиям.

6. Заполни таблицу.

Виды зайцев	Чем кормятся	Кто их враги	Как спасаются
Лесные		охотники, собаки, волки, лисицы	путают следы
Полевые		вороны,орлы	путают следы
Гуменники		люди, собаки	путают следы

7. Сделаем вывод.

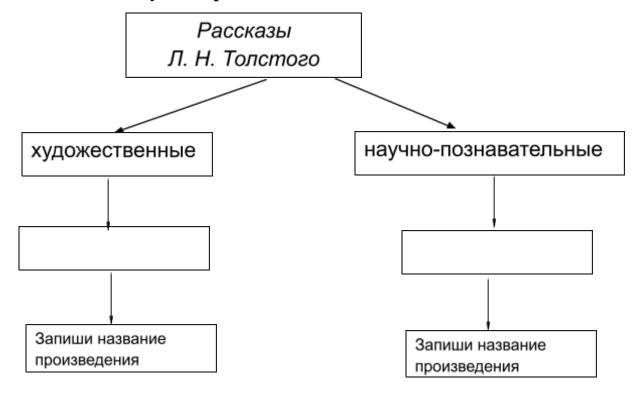
Рассказ «Зайцы» сообщает, какие бывают зайцы, чем кормятся, как спасаются от врагов. Это **научно-познавательный рассказ** (статья). В нём автор не передаёт свои чувства, переживания, а сообщает сведения (информацию).

- В обоих рассказах идет повествование о жизни животных: в первом - о жизни лебедей, во втором — о жизни зайцев. Но в первом рассказе автор рассказывает об эпизоде из жизни лебедей — об их трудном перелёте, а во втором - сообщает факты, какие бывают зайцы и об их образе жизни. В первом рассказе автор переживает за лебедя, а во втором он просто сообщает информацию.

Художественный рассказ воздействует на воображение и чувства читателя, передаёт мысли и чувства автора.

Научно-познавательный рассказ (статья). В нём автор не передаёт свои чувства, переживания, а сообщает сведения (информацию).

8. Выполни схему в тетради.



Слова для справок: сообщает факты, вызывает чувства.

8. Пришли фото в тетради на почту: elsharova2020@gmail.com Желаю удачи!