

Календарне планування уроків мистецтва у 4 класі до підручника
«Мистецтво» (авт. О. Калініченко, Л. Аристова)
Видавничий дім «Освіта», 2021 рік

№ уроку	Дата	Зміст уроків з образотворчого мистецтва	Зміст уроків з музичного мистецтва
		1 семестр	
		КРАСА І РОЗМАЇТТЯ МИСТЕЦТВА	
		Тема 1. Добрий день, матусю-Україно!	
1		Відкрита композиція, плановість СМ: живописні пейзажі з краєвидами України. Г. Кириленко-Бараннікова. Осінь на Дніпрі; О. Кваша. Над Україною погожим днем; О. Косар. На околиці села; В. Макатуха. Весна в Донецьку та ін. ХТД: Зображення улюбленого куточка рідного краю у пейзажі «Добрий день, матусю-Україно!» (акварель або гуаш). КР: шкільна виставка пейзажів «Мій рідний край»	Гімн СМ: Державний Гімн України. Музика М. Вербицького, вірші П. Чубинського; Українська народна пісня «Реве та стогне Дніпр широкий». На вірші Т. Шевченка М/ф «Це наше і це твоє. Співочі тераси» ХТД: «Добрий день, матусю-Україно!» (музика М. Ведмедері, вірші Н. Рубальської) —розучування
		Тема 2. Близькі сусіди — Білорусь і Молдова	
2		Декоративно-прикладне мистецтво. Дерево життя, симетрія, вісь симетрії. СМ: твори ДИМ українські, білоруські, молдавські; витинанки; М. Янко. Дерево життя ХТД: Створення витинанки «Дерево життя» в одному кольорі або в кількох кольорах (кольоровий папір, картон)	Інтонація, мотив: бульба, молдовеняска СМ: Білоруська народна пісня-танець «Бульба»; Молдовський народний танець «Молдовеняска ХТД: «Добрий день, матусю-Україно!» (музика М. Ведмедері, вірші Н. Рубальської) — виконання
		Тема 3. Мистецтво Польщі, Чехії та Угорщини	
3		Графіка, штрихування, світлотінь, світлотінь на круглих предметах (світло, відблиск, напівтінь, тінь, рефлекс) СМ: графічні, живописні натюрморти з овочами і фруктами; Д. Митрохін. Груші; В. Шаркевич. Свято врожаю ХТД: зображення натюрмрту із фруктів або овочів (графітний олівець) з передачею світлотіні за допомогою штрихування	Чардаш, мазурка, полька СМ: В. Монті. Чардаш; Ф. Шопен. Мазурка (на вибір); Г. Грецький. Чеська жартівлива полька ХТД: Чеська народна пісня-танець «Полька» — розучування.
		Тема 4. Мистецтво прибалтійських країн	

4		Гравюра, силует. СМ: графічні архітектурні пейзажі у рисунку і гравюрі; В. Маковий. Рига; Н. Міхальчук. Таллінн; О. Іванов. Стара Рига та ін. ХТД: створення композиції «Силуети старого міста» (аплікація з використанням чорного або темного паперу).	Кломпакоіс, тульяк. СМ: Литовський народний танець «Клумпакоіс»; Естонський народний танець «Тульяк». М/ф «Колискові світу. Латвійська». ХТД: Чеська народна пісня-танець «Йолька» - виконання пісні з рухами
		Тема 5. Сонячна Італія	
5		Фонтан, ритм, центр композиції, головне і другорядне.	Тарантела, баркарола. СМ: М. Лисенко. Баркарола;
		СМ: фонтани (Італія, м.Рим, м.Тіволі). ХТД: Створення композицію «Веселий фонтан» (графічні матеріали на вибір).	Італійський народний танець «Тарантела». ХТД: «Сім нот» (музика А. Мигай, вірші Н. Кулик) - розучування.
		Тема 6. Дивовижна Іспанія	
6		Природні форми в архітектурі; ескіз СМ: будівлі, що нагадують природні форми, Парк Гуель (Іспанія) ХТД: створення ескізу будинку за мотивами природних форм (матеріали на вибір)	Сюїта, нота з крапкою СМ: І. Альбеніс. Іспанська сюїта «Севілья». М. де Фалья. «Іспанський танець» (із опери «Життя коротке» (у виконанні на гітарі)) ХТД: «Сім нот» (музика А. Мигай, вірші Н. Кулик) — виконання
		Тема 7. Чарівна Франція	
7		Бульвар, колорит, лінійна і повітряна перспектива СМ: Бульвари Парижа: В. Ван Гог. Бульвар Кліше; К. Піссаро. Бульвар Монмартр навесні; П.-О. Ренуар. Великий бульвар; К. Мане. Бульвар Капуцинок; а також О. Болотов. Київ. Бульвар Шевченка; В. Ліло. Одеса. Приморський бульвар ХТД: Створення композиції «Центральна вулиця мого міста (села)» або «На бульварі» (акварель) із застосуванням лінійної і повітряної перспективи	Опера-балет СМ: М. Равель. Опера-балет «Дитя і чари» (фрагменти на вибір). ХТД: «Ухтимко» (музика О. Злотника, вірші О. Вратарьова) — розучування
		МИСТЕЦТВО ТЕАТРУ	
		Тема 8. Театр і музика в Австрії	

8		Театр маріонеток, актор, декорації, театральні костюми, грим СМ: фото сцен з вистав «Сон літньої ночі», «Чарівна флейта», «Звуки музики» в Театрі маріонеток м. Зальцбурга ВІДЕО: фрагменти із вистав «Чарівна флейта», «Звуки музики» на сцені Театру маріонеток м. Зальцбурга ХТД: Виготовлення ляльки-маріонетки — казкового персонажа (картон, папір, підручні матеріали, нитки) КР: постановка вистави з виготовленими ляльками-маріонетками	Рондо, рефрен, епізод СМ: В.-А. Моцарт. Соната № 11, III частина — «Турецький марш» (рондо). М/ф «Чарівна флейта» (В.-А. Моцарт. Турецький марш) ХТД: ««Ухтимко» (музика О. Злотника, вірші О. Вратарьова) — виконання з рухами.
		Тема 9. Східний театр	
9		Театр тіней, силует; лялька кокеші СМ: фото фрагментів вистав у театрі тіней та ляльок кокеші. ВІДЕО: сцени з вистав у театрі тіней ХТД: ліплення традиційну японської ляльки кокеші (пластилін) з передачею настрою і застосуванням декору, фактури	Дивертисмент СМ: П. Чайковський. Китайський танець «Чай» (із балету «Лускунчик»). Музика з м/ф «Покемон» (фрагменти). К/ф «Зірочки на землі» (музичні фрагменти). Музика Шанкар Махадеван, Лойя Мендонс, Ехсан Нурані, автор текстів Прасон Джоші. ХТД: «Як з'явився чай?» (музика і вірші А. Бінцаровської) — розучування
		Тема 10. Музичний театр у Великій Британії	
10		Музичний театр, балет, пуанти СМ: ілюстрації М. Таррант, М. Лібіко та	Балет, балетна пачка СМ: Дж. Талбот, Кр. Уїлдон.
		фото фрагментів вистав «Иригоди Аліси у Дивокраї» ХТД: Зображення балерини, яка у танці створює образ Аліси у країні Чудес (картон, різнокольоровий папір, різнофактурні матеріали)	«Чаювання Божевільного Капелюшника», «Червона королева» (із балету «Аліса в Країні Див») К/ф «Аліса в країні Див» (фрагменти). ХТД: «Як з'явився чай?» (музика і вірші А. Бінцаровської) — виконання
		Тема 11. Музичний театр у Великій Британії	
11		Мюзикл, театральний реквізит СМ: ілюстрації до казки «Мері Іоппінс» В. Челака, Дж. Сарди; фото з вистави «Мері Іоппінс» ХТД: створення малюнка для реквізиту вистави — парасольки Мері Іоппінс (чорний папір, гуаш або пастель, кольорові крейди, блискітки тощо)	Мюзикл СМ: Р. М. Шерман, Р. Б. Шерман. Мюзикл «Мері Поппінс» (фрагмент). М. Шейман, С. Віттмен. Мюзикл «Мері Поппінс повертається» (фрагменти). Фільм-мюзикл «Мері Поппінс повертається» (фрагменти) ХТД: «Фотограф, друзі, я» (музика і вірші А. Олейнікової) - розучування.
		ОБРАЗИ КАЗКИ, ПІСНІ, СВЯТА	
		Тема 12. Мистецька палітра Німеччини	

12		Ілюстрація, портрет, подвійний портрет СМ: Ілюстрації до казок ілюстраторів Д. Гордєєвої, Ю. Кінуко, Дж. Іейшенс ХТД: Зображення подвійного портрета принца і принцеси за мотивами казки («Попелюшка», «Спляча красуня», «Бременські музиканти», «Кіт у чоботях») (акварель) КР: створення спільної композиції «Королівський бал» на великому аркуші (аплікація з вирізаних готових малюнків)	Орган СМ: Й. С. Бах. Токата ре мінор (у виконанні на органі, на скрипці) М/ф «Фантазія» (Й. С. Бах. Токата ре мінор) ХТД: «Фотограф, друзі, я» (музика і вірші А. Олейнікової) — виконання
		Тема 13. Мандрівка на Кавказ	
13		Карбування СМ: твори виконані в техніці карбування: Н. Магомедов. Глечик; Г. Дадян. Итах тощо ХТД: Створення образів пташок у рельєфній композиції «Веселе курча» або «Курка з курчатками» (фольга, підручні матеріали для продавлювання фольги)	Лезгінка СМ: Грузинський народний танець «Лезгінка». А. Хачатурян. Танець із шаблями (із балету «Гаяне») ХТД: «Курчатка» музика Г. Гусейнлі вірші Т. Муталлібова — розучування
		Тема 14. Казкова Норвегія	
14		Художня фотографія; лінійна і повітряна перспектива СМ: художні фото із краєвидами Норвегії, казкові персонажі: Харпер, тролі ХТД: Зображення північного пейзажу, передача простору за допомогою лінійної і повітряної перспективи. Орієнтовні теми: «Засніжений ліс», «Гірський краєвид», «Зимова річка» (акварель, гуаш). Створення образу казкового троля, розміщення його у композиції	П'єса, балет СМ: Е. Гріг. «У печері гірського короля», «Танець Анітри», «Пісня Сольвейг» (із п'єси «Пер Гюнт»). Музика Е. Гріга, хореографія В. Писарева. Балет «Пер Гюнт» (фрагмент) ХТД: «Пісня про гнома» (музика і вірші Н. Май) - виконання; ритмічна імпровізація
		Тема 15. Веселе Різдво в Україні	
15		Різдво, Різдвяна зірка СМ: Т. Барінова. Коляда; А. Вишневіська. Щедрик; О. Селищева. Ніч перед Різдвом	Колядки, щедрівки СМ: Музичний фільм «Різдвяна казка 2» (фрагменти)
		ХТД: Виготовлення Різдвяної зірки (картон, кольоровий папір, матеріали на вибір). КР: Об'єднання у групи колядників та колядниць для театралізованого святкування Різдва у школі	М/ф «Святвечір. Різдвяна казка» ХТД: Щедрівка «Ой сивая та й зозуленька» — розучування
16		Урок узагальнення	
		Перевірка своїх досягнень Шкільна виставка учнівських художніх творів	Перевірка своїх досягнень Урок-концерт: музичні твори на вибір учителя та учнів
		2 семестр	

		СВІТ ДИТЯЧИХ МРІЙ	
		Тема 16. Зимові фантазії	
17		Архітектори, макет СМ: ілюстрації до казки Е. Васючинська. Снігова королева; К. Жерар. Будиночки з пряників; фото макета частини міста; картонних будиночків ХТД: Виготовлення макету будиночка з підручних матеріалів КР: макет казкового міста Кая та Герди з казки «Снігова королева»	Балет, кордебалет СМ: О. Шимко. «Троль», «Кай і Герда», «Снігова королева» (із балету «Снігова королева») ХТД: «Диво-місто Навпаки» Музика Ю. Шевченка Слова Ф. Млинченка — розучування
		Тема 17. У сніговому королівстві	
18		Театральне мистецтво, художник декоратор, макет декорації СМ: Ілюстрації до казки Г.-К. Андерсена «Снігова королева», фото макетів театральних декорацій ХТД: Виготовлення макету театральної декорації «У палаці Снігової королеви»	Балет СМ: О. Шимко. «Принц і принцеса, розбійники», «У палаці Снігової королеви» (із балету «Снігова королева») М/ф «Балерина» (фрагменти). ХТД: «Диво-місто Навпаки» Музика Ю. Шевченка Слова Ф. Млинченка — виконання
		Тема 18. Казкові пригоди	
19		Ілюстрація; головне і другорядне в композиції СМ: ілюстрації до роману Дж. Свіфта «Пригоди Гуллівера» С. Бордюга, В. Челака, Ж. Гранвіля, К. Офтердінгера ХТД: створення ескізу обгортки для цукерок «Гуллівер» (акварельні фарби, фломастери) на вертикальному або горизонтальному форматі	Сюїта СМ: В. Птушкін сюїта «Гуллівер» (фрагменти) 1 ч. — Увертюра, 2 ч. — Ліліпути, 5 ч. — Романс лапутян, 6 ч. — Турнір придворних канатоходців М/ф Мандри Гуллівера (фрагменти) ХТД: «Вітерець» слова і музика І. Танчака — розучування
		Тема 19. Веселий цирк	
20		Цирк, циркова вистава, циркові жанри СМ: А. і М. Провенсен. Золотий цирк; К. Найрен. Вихідний у цирку; М. Шагал. Цирк ХТД: Створення об'ємну композицію «Веселий цирк» із персонажами, що рухаються (картон, кольоровий папір, підручні матеріали)	Циркова вистава СМ: В. І. Поклад музика до м/ф «Парасолька в цирку» М/ф «Парасолька в цирку». ХТД: «Вітерець» слова і музика І. Танчака — виконання
		ВИЙДИ, ВИЙДИ, СОНЕЧКО	
		Тема 20. Проводи зими	
21		Багатофігурна композиція, статичні і динамічні пози	Народна пісня, веснянка, опера СМ: М. Лисенко опера «Зима і Весна»

		СМ: Ю. Кац. Де млинці, там і ми; Д. Холін. Прощена неділя; А. Ходаревська. Здрастуй, Масляна; М. Кочубей. Танці; І. Токарчук. Танці ХТД: створення багатофігурної композиції «Проводи зими» (гуаш) із зображенням персонажів у статичному або динамічному стані	(фрагменти) ХТД: «Чижику» українська народна пісня — розучування
		Тема 21. Свято весняної природи	
22		Колорит, вплив сонячного освітлення на сприйняття кольорів, зокрема, зеленого. СМ: Р. Торн. Куточок поля; Л. Аукон. У країні чудес; Х. Вашингтон-Діксон. Мені подобається палітра ХТД: створення живописної композиції «Свято весняної природи» (акварель або гуаш) з передачею різноманіття відтінків зеленого кольору в сонячний день	Гаївки СМ: В. Верховинець. Пісні-ігри зі збірки «Весняночка»: Подоляночка, Женчикок, Розлилися води; Р. Гринків. Веснянка (бандура) ХТД: «А ми просо сіяли» українська народна пісня — розучування; «Чижику» українська народна пісня — виконання
		Тема 22. Весняні ігри	
23		Гаївки, веснянки; закрита композиція, центр композиції СМ: М. Сілагіна. Гаївки; Т. Барінова. Закликаємо весну; І. Гончар. Веснянка ХТД: виготовлення вітрячка (кольоровий папір, картон, матеріали на вибір) із застосуванням декора (візерунки, аплікації з різних матеріалів)	Пісні-заклички СМ: В. Верховинець. Пісні-ігри зі збірки «Весняночка»: «Вийди, вийди, сонечко», «Іди, іди дощику», Закликання весни ХТД: «Вийди, вийди, сонечко» українська народна пісня - виконання. «А ми просо сіяли» українська народна пісня - виконання
		ДО НАРОДНИХ ДЖЕРЕЛ	
		Тема 23. Великодні свята	
24		Великдень, писанка СМ: Н. Дюг. Иисанкові дива; писанки з різних куточків України; прадавні знаки (символи) на писанках ХТД: Виготовлення вітальної листівки до Великодня з побажаннями у вигляді прадавніх символів писанок, що розміщені орнаментом у смузі (матеріали на вибір, змішана техніка)	Соло, ансамбль СМ: Олександр Білаш. Гуцульська писанка (соло, ансамбль) М/ф «Великдень» (з циклу «З любов'ю до дітей») ХТД: «Писанка» музика М.Бурмаки слова К.Перелісної — розучування
		Тема 24. Чарівні візерунки	

25		Петриківський розпис СМ: М. Сіяно. Квіти; В. Лихвар. Квіти; М. Тимченко. Квіти ХТД: Зображення чарівної квітки, прийомами петриківського розпису (акварель, гуаш) відповідно до обраного формату КР: організація у класі мінівиставки створених скульптур фантастичних тварин; обговорення робіт та презентація коротенької історії про свого персонажа	Коломийка СМ: Лемківська коломийка. Бойківська коломийка. Н. Нежанківський. Коломийка. В. Зубицький. Коломийка М/ф «Це наше і це твоє. Трембіта» ХТД: «Писанка» музика М. Бурмаки слова К. Перелісної — виконання
		Тема 25. Веселі настрої	
26		Різновиди виробів декоративноприкладного мистецтва СМ: О. Бейсюк Косівські «двійнята»; О. Мороховець. Опішнянський куманець.	Гумореска СМ: Б. Кудрик - Гумореска для фортепіано. Ю.Шевченко. Гумореска.
		ХТД: ліплення тварини за мотивами образів, створених народними майстрами та майстринями (матеріали на вибір: глина, пластилін, солоне тісто) із застосуванням різних фактур і кольорів	Д. Клебанов «Жартівлива» М/ф «Грицю, Грицю, до роботи» (з циклу «З любов'ю до дітей») ХТД: «Грицю, Грицю, до роботи» українська народна пісня — розучування
		СИМФОНІЯ ВІЗЕРУНКІВ	
		Тема 26. Секрети вишитого рушника	
27		Вишитий рушник: геометричний, рослинний та зооморфний орнаменти. СМ: О. Гончар. Традиційне народне весілля; орнаменти на вишивках ХТД: створення стилізованого зображення птаха, яке можна вишити на рушнику (кольорові олівці, фломастери, маркери; аркуш паперу в клітинку)	СМ: Муз. П. Майборода сл. А. Малишко «Пісня про рушник» (у виконанні Квітки Цісик, Ніни і Антоніни Матвієнко). Танець з рушниками М/ф «Це наше і це твоє. Знана у всьому світі вишивка — наша!» ХТД: «Де шукати кольори?» муз. Г. Васіної сл. Н. Бугай - розучування «Грицю, Грицю, до роботи» українська народна пісня — виконання
		Тема 27. Кольорове диво	
28		Сітчастий орнамент, символи Дерева життя СМ: О. Пілюгіна. Килим; С. Нечипоренко. Ескіз килима ХТД: створення сітчастого орнаменту — ескізу тканини або килима (кольоровий папір; фломастери) із застосуванням прийомів витинанки	Симфонія СМ: Л.Ревуцький. Симфонія №2 (3ч.) фрагменти ХТД: «Де шукати кольори?» муз. Г. Васіної сл. Н. Бугай — виконання
		Тема 28. Майстри-віртуози	

29		Ковальство, вироби ковалів. Рапорт СМ: декоративні композиції з металу ХТД: створення композиції «Металево мереживо»: виконання зображення ажурної огорожі для парку в техніках витинанки та аплікації (папір чорного кольору, фото або зображення парку)	Концерт СМ: М. Сильванський. Легкий концерт для фортепіано з оркестром (1, 3 частини) ХТД: «Ми — нащадки козаків» муз. А. Олейнікової сл. І. Чайченко — розучування
		МИ — НАЩАД КОЗАКІВ	
30		Тема 29. Козацька звитяга	
		Козаки СМ: Ю. Сидоренко. Запорозький козак; О. Вакуленко. Гей, козаче!; Т. Крамаренко. Козацькі забави; М. Тимченко. Засвіт встали козаченьки; Т. Барінова. Козак Мамай ХТД: Зображення емблеми спортивно-мистецького фестивалю «Козацька звитяга» (кольорові олівці, фломастери, маркери) КР: проведення конкурсу на кращу емблему спортивно-мистецького фестивалю	Історичні пісні СМ: Українська народна пісня «Пісня про Байду» Українська народна пісня «Ой на горі та жінці жнуть» ХТД: «Ми — нащадки козаків» муз. А. Олейнікової сл. І. Чайченко — виконання
31		Тема 30. Україна — моя Батьківщина	
		Пам'ятки архітектури, пропорція, кут зору	Патріотичні пісні СМ: Тарас Петриненко «Україна»; сл.
		СМ: О. Кульчицька. Дерев'яна церква в с. Сквіртне. Лемківщина; О. Манюк. Сверж. Замок; Т. Карташова. Хотинський замок. ХТД: Виконання замальовок пам'яток архітектури рідного краю, за можливості з натури (матеріали на вибір) Презентація лепбука «Визначні пам'ятки мого краю», який створювався впродовж навчального року	Ю. Рибчинський, муз. Ніколо «Моя Україна» (у виконанні Наталі Бучинської); сл. Ю. Рибчинський, муз. Ніколо «Україна-це ми!» (у виконанні Катерини Бужинської) М/ф «Це наше і це твоє. Всесвітньовідомий танок Гопак — наш!» ХТД: «Щастя» музика і слова Н.Май — розучування, виконання
32		Урок узагальнення	
		Перевірка своїх досягнень Шкільна виставка учнівських художніх творів з урочистим її відкриттям	Перевірка своїх досягнень Урок-концерт: музичні твори на вибір учителя та учнів

СМ — сприймання мистецтва

ХТД — художньо-творча діяльність

М/ф — перегляд мультфільму

КР — колективна робота