

Заявка учасника
XI щорічної онлайн науково-освітньої виставки
«Інноваційні стратегії інформатизації освіти»
за тематикою у 2025 році:

«Медіаосвіта: нові горизонти теорії й практики в епоху штучного інтелекту»

Прізвище, ім'я, по-батькові учасника (повністю)	Габелко Наталія Володимирівна
Посада, повна назва закладу освіти	Вчитель початкових класів, вчитель інформатики Марчишинобудської філії Свеської спеціалізованої школи I-III ступенів №2 «ліцей»
Номінація	Відеоконтент
Назва конкурсної роботи	Мультфільм «Дзеркало троля»
Посилання у відповідності до обраної номінації	https://drive.google.com/file/d/1dIUqhSD2WczrOmKdqlZyMPscWBjtvYDF/view?usp=sharing
Медіацілі конкурсної роботи*	<p>1. ЦИФРОВА БЕЗПЕКА Мета: Навички щодо кібербезпеки (проти дія кібербулінгу, грумінгу). Шлях досягнення: Фільм прямо моделює ситуацію кібербулінгу, коли Кай стає агресором, а Герда - жертвою/захисником. Обговорення після перегляду зосередиться на ідентифікації ознак булінгу та безпечних стратегіях поведінки.</p> <p>2. СОЦІАЛЬНА ТОЛЕРАНТНІСТЬ Мета: Вміння ідентифікувати та протидіяти стереотипам і дискримінації. Шлях досягнення: Центральна ідея мультфільму - це повернення до емпатії. Візуалізація «крижаного серця» допомагає учням зрозуміти, що грубе спілкування в мережі (токсичність, хейт) є формою дискримінації. Завданням буде проаналізувати, як етичне спілкування (принцип Герди) руйнує агресію.</p> <p>3. СТІЙКІСТЬ ДО ВПЛИВІВ</p>

	<p>Мета: Базові навички емоційного інтелекту (ідентифікація впливу медіа на наші емоції).</p> <p>Шлях досягнення: Мультфільм показує, як єдиний негативний коментар (токсичний вплив) може змінити сприйняття світу. Це дозволяє обговорити емоційну гігієну: як розпізнати, коли медіа чи коментарі викликають деструктивні емоції (злість, відчай, прагнення образити) і як від них захиститися.</p> <p>4. КРИТИЧНЕ МИСЛЕННЯ</p> <p>Мета: Вміння ставити питання.</p> <p>Шлях досягнення: Адаптація класичної казки до сучасних реалій спонукає учнів ставити питання про природу зла в інтернеті, про мотивацію агресорів (Кай) та способи протидії (Герда).</p>
<p>Анотація (опис) (до 600 символів)**</p>	<p>Назва: Дзеркало Троля.</p> <p>Жанр: Анімаційна казка.</p> <p>Цільова аудиторія: Діти 12 років (учні середньої школи)</p> <p>Тривалість: ~ 1,4 хвилини</p> <p>Опис: «Дзеркало Троля» - це динамічний анімаційний фільм, який використовує класичний казковий сюжет (за мотивами «Снігової Королеви») для візуалізації гострої проблеми кібербулінгу.</p> <p>Стрічка розповідає про Кая, чиє серце «заморожує» токсичний коментар, перетворюючи його на булера. Його подруга Герда, керуючись емпатією та стійкістю, долає «піксельну хуртовину» хейту, щоб повернути друга.</p> <p>Мультфільм візуально зображує психологічний ефект інтернет-агресії,</p>

показуючи, що слова в мережі мають реальну силу.

Мультфільм «Дзеркало Троля» є навчальним ресурсом, який може бути використаний на уроках інформатики, а також на класних годинах та заняттях з медіаграмотності.