

A. Lesson Plan and Course Assessment

 UNESA Universitas Negeri Surabaya	Universitas Negeri Surabaya Faculty of Languages and Arts					Document Code
Indonesian Language and Literature Education						
Lesson Plan						
COURSE		Code	Cluster	Credits	Semester	Compilation Date
Listening skill		2014212012	Language	2	1	2021
AUTHORIZATION		Lesson Plan Developer		Coordinator		Head of Study Program
		Dra. Trinil Dwi Turistiani, M.Pd.		Dra. Trinil Dwi Turistiani, M.Pd.		Dr. Heny Subandiyah, M. Hum.
Program Learning Outcome (PLO)	PLO					
	PLO 3	Being responsible for any works in the field of Indonesian language and literature education independently by internalizing religious values, norms and academic ethics with a spirit of struggle and entrepreneurship				
	PLO 4	Mastering the basic concepts of language, literature, language and literary skills, language and literature research				
	PLO 12	Being able to speak and write about Indonesian language and literature in daily / general, academic, and work contexts; and being able to use one of several regional languages				
	Course Learning Outcome (CLO)					
	CLO 1	Utilizing science and technology as a medium for solving problems and improving listening skills in the field of Indonesian language and literature along with its learning process				

	CLO 2	Mastering listening skills by using the listening basic concepts, techniques, and procedures;
	CLO 3	Making a strategic decision in using listening skills based on the rules and situations of their usage;
	CLO 4	Being responsible and showing perceived faith, intelligent, independent, honest, caring, and resilient characters in completing assignments, quizzes, and tests related to listening skills
Course Description	Mastering the aspects of listening skills by using critical listening concepts through class meeting activities, laboratory trainings, and simulations to improve critical listening skills in the field of Indonesian language and literature along with its learning process that can be practiced in and outside the classroom.	
Learning Materials/ Topics	1. Konsep, pengertian, tujuan, fungsi, manfaat, dan peran menyimak 2. Hubungan Antara Menyimak dengan Berbicara, Membaca dan Menulis 3. Faktor Penunjang dan Cara meningkatkan Keterampilan Menyimak 4. Hambatan, Kendala, dan Solusi Keterampilan Menyimak 5. Proses dan Tahapan Menyimak 6. Menyimak Efektif 7. Jenis Menyimak: Intensif dan Ekstensif 8. Menyimak Interogatif 9. Menyimak Kreatif 10. Menyimak Eksploratif 11. Menyimak Sosial 12. Teknik Pembelajaran Menyimak: a. Simak, Ulang, Ucap b. Identifikasi Kata Kunci c. Parafrase 13. Teknik Pembelajaran Menyimak: a. Merangkum b. Pemberian Petunjuk c. Bermain Peran 14. Teknik Pembelajaran Menyimak: a. Dramatisasi b. Bisik Berantai	

References	Primary	1) Adnan, Hasan Toha. 2011 “Menyimak: Deep Listening”. Yogyakarta: Skripta. 2) Huda, Nurul F. 2012. Pemebelajaran Kartun Tiga Dimensi. Yogyakarta: Versi Anak. 3) Pusposari, Dewi. 2017. Menyimak Kritis. Jakarta: MNC
	Supplementary	4) Hasanudin. (2011). Peningkatan Keterampilan Menyimak Dongeng dengan Media Audio Visual Pada Siswa Kelas VII SMPN Sindangsari 04 Cigedug. Garut: UNIGA 5) Hermawan, Herry. 2012. Menyimak: Keterampilan Berkomunikasi yang Terabaikan. Yogyakarta: Graha Ilmu
Lecturer(s)	Dra. Trinil Dwi Turistiani, M.Pd. Mukhzamilah, S.S., S.Pd., M.Ed.	
Prerequisite	Tidak ada	

Week	Learning Objectives	Assessment		Learning Activities and Time Allotment		Learning Sources	Scoring
		Indicators	Criteria/Form/ Type	Offline	Online		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)

1	Menganalisis pengertian, tujuan, serta fungsi menyimak	Menganalisis pengertian, tujuan, dan fungsi menyimak	1. Tes uraian 2. Daftar pertanyaan Kriteria Penilaian 4: Jawaban benar 3: Jawaban secara umum benar, ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat 2: Jawaban secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat 1: Jawaban salah	<i>Problem Based Learning</i> 1. Orientasi mahasiswa pada masalah a. Menganalisis dengan melakukan tanya jawab terkait pengertian, tujuan, dan fungsi menyimak b. Menganalisis dengan curah pendapat tentang peran, manfaat, dan hubungan menyimak dengan keterampilan berbahasa yang lain		Referensi 1,2,3,4,5 Ppt pengertian, tujuan menyimak	0--100
---	--	--	---	--	--	---	--------

2	Menganalisis peran dan manfaat menyimak	1. Mengidentifikasi peran dan manfaat menyimak 2. Menganalisis peran dan manfaat menyimak	1. Tes uraian 2. Daftar pertanyaan Kriteria Penilaian 4: Jawaban benar 3: Jawaban secara umum benar,ada satu aspek yang penjelasannya tidak tepat 2: Jawaban secara umum benar, ada lebih dari satu aspek yang penjelasannya tidak tepat 1: Jawaban salah	c. Mengklasifikasi dengan mendiskusikan proses, factor penunjang, dan ciri penyimak yang baik 2. Mengorganisasi mahasiswa Mahasiswa membentuk kelompok yang beranggotakan 4-5 orang untuk memecahkan masalah yang berkaitan dengan a. hubungan menyimak dengan berbicara, membaca dan menulis b. proses, factor penunjang, dan ciri menyimak yang baik 3. Membimbing Penyelidikan		Referensi 1,2, 3,4, 5 Ppt peran dan manfaat menyimak	0--100
---	---	---	--	--	--	--	--------

3	Mengklasifikasi hubungan menyimak dengan berbicara, membaca, menulis	1. Memahami hubungan menyimak dengan berbicara, membaca, menulis 2. Mengklasifikasi hubungan menyimak dengan keterampilan lain untuk mencari sumber data menyimak	Bentuk: Melalui diskusi dan ceklis (keaktifan), Kriteria: ● Mahasiswa (secara berkelompok) mendiskusikan topic sesuai dengan bagiannya	Mahasiswa mendiskusikan dan mencari referensi permasalahan materi untuk dipresentasikan didepan kelas		Referensi 1, 2, 3, dan 4, 5	0--100
4	Menerapkan proses, faktor penunjang, dan ciri menyimak yang baik dalam kegiatan sehari-hari	1. Menjelaskan proses, faktor penunjang, dan ciri menyimak yang baik 2. Menerapkan proses, faktor penunjang, dan ciri menyimak yang baik	Bentuk: Melalui diskusi dan ceklis (keaktifan), Kriteria: ● Mahasiswa (secara berkelompok) mendiskusikan materi sesuai dengan materi bagiannya	4. Mengembangkan Menyajikan Hasil Membimbing mahasiswa dalam kelompok untuk mengembangkan materi yang akan dipresentasikan 5. Menganalisis dan Evaluasi Masalah Memberikan evaluasi dan masukan terhadap presentasi dan makalah mahasiswa/kelompok		Referensi 1,2, dan 3, 4, 5 Ppt proses, faktor penunjang, dan ciri menyimak yang baik	0--100

5	Menerapkan cara peningkatan menyimak secara efektif	1. Menjelaskan konsep menyimak secara efektif 2. Menerapkan cara peningkatan menyimak secara efektif	Bentuk: Melalui diskusi dan ceklis (keaktifan), Kriteria: ● Mahasiswa (secara berkelompok) mendiskusikan cara peningkatan menyimak secara efektif	Problem Based Learning 1. Orientasi mahasiswa pada masalah a. Menguasai konsep dan penerapan cara menyimak yang efektif b. Menganalisis tahapan dan jenis menyimak untuk mencari gagasan penting		Referensi 1, 2, 3, dan 4	0--100
6-7	Menganalisis tahapan dan jenis menyimak untuk mencari gagasan penting	1. Mengidentifikasi tahapan dalam menyimak 2. Mengklasifikasi jenis-jenis menyimak 3. Mampu menyimak berita untuk mencari gagasan penting	Bentuk: Melalui diskusi dan ceklis (keaktifan), Kriteria: ● Mahasiswa (secara berkelompok) mendiskusikan tahapan dan jenis menyimak untuk mencari gagasan penting	2. Mengorganisasi mahasiswa Mahasiswa membentuk kelompok yang beranggotakan 4-5 orang untuk memecahkan masalah yang berkaitan dengan tugas:		Referensi 1, 2, 3, dan 4	0-100
						Ppt tahapan dan jenis menyimak	

				a. menganalisis konsep dan penerapan cara menyimak yang efektif b. Menganalisis tahapan dan jenis menyimak untuk mencari gagasan penting 3. Membimbing Penyelidikan Mahasiswa mendiskusikan dan mencari referensi permasalahan materi untuk dipresentasikan didepan kelas 4. Mengembangkan Menyajikan Hasil Membimbing mahasiswa dalam kelompok untuk mengembangkan materi yang akan dipresentasikan			
--	--	--	--	--	--	--	--

				5. Menganalisis dan Evaluasi Masalah Memberikan evaluasi dan masukan terhadap presentasi dan laporan hasil diskusi mahasiswa			
8	UTS		Tes Tulis (terlampir)				

9-10	Mempraktikkan jenis-jenis menyimak intensif	1. Menjelaskan jenis-jenis menyimak intensif 2. Mempraktikkan jenis-jenis menyimak intensif	Tes kinerja Menyimak Interogatif dan Kreatif Kriteria penilaian: 1. Aspek kebahasaan : (a) pemahaman isi (b) ketepatan penangkapan isi (c) ketahanan konsentrasi 2. Aspek pelaksanaan dan sikap: (a) menghormati (b) menghargai (c) kritis	<i>Problem Based Learning</i> 1. Orientasi mahasiswa pada masalah a. Menganalisis dengan melakukan tanya jawab terkait jenis-jenis menyimak intensif b. Menganalisis dengan curah pendapat tentang jenis-jenis menyimak ekstensif 2. Mengorganisasi mahasiswa Mahasiswa membentuk kelompok yang beranggotakan 4-5 orang untuk memecahkan masalah yang berkaitan dengan	Referensi 1, 2,3, dan 4	0--100
------	---	---	---	---	----------------------------	--------

Ppt konsep dan jenis menyimak intensif

11-12	Mempraktikkan jenis-jenis menyimak ekstensif	1. Menjelaskan jenis-jenis menyimak ekstensif 2. Mempraktikkan jenis-jenis menyimak ekstensif	Tes kinerja Menyimak Sosial dan Estetik Kriteria penilaian: 1. Aspek kebahasaan : (a) pemahaman isi (b) ketepatan penangkapan isi (c) ketahanan konsentrasi 2. Aspek pelaksanaan dan sikap: (a) menghormati (b) menghargai (c) kritis	a. pemahaman informasi yang diperoleh dengan menyimak intensif b. pemahaman informasi yang diperoleh dengan menyimak ekstensif 3. Membimbing Penyelidikan Mahasiswa mendiskusikan dan mencari referensi untuk memperkaya pemahaman isi hasil menyimak intensif dan ekstensif untuk dipresentasikan		Referensi 1, 2,3, dan 4 Ppt konsep dan jenis menyimak ekstensif	0--100
-------	--	---	--	---	--	--	--------

				4. Mengembangkan Menyajikan Hasil Dosen membimbing mahasiswa dalam kelompok untuk mengembangkan materi sebagai pengembangan hasil menyimak intensif dan ekstensif yang akan dipresentasikan 5. Menganalisis dan Evaluasi Masalah Memberikan evaluasi dan masukan terhadap presentasi dan laporan hasil diskusi mahasiswa			
--	--	--	--	--	--	--	--

13-14	Menerapkan teknik pembelajaran menyimak dengan tepat di kelas	1. Menjelaskan konsep teknik pembelajaran menyimak 2. Memahami jenis teknik pembelajaran menyimak 3. Mempraktikkan teknik pembelajaran menyimak	Kinerja dan produk Kriteria penilaian: 1. Aspek kebahasaan : (a) pemahaman isi (b) ketepatan penangkapan isi (c) ketahanan konsentrasi 2. Aspek pelaksanaan dan sikap: (a) menghormati (b) menghargai (c) kritis	<i>Project based learning</i> 1. Penentuan Pertanyaan Mendasar a. Dosen menyampaikan tujuan pembelajaran bahwa mahasiswa dapat menerapkan dan menilai praktik teknik pembelajaran menyimak dengan tepat		Referensi 1 dan 4	0--100
-------	---	---	---	---	--	-------------------	--------

15	Menilai praktik pembelajaran menyimak secara mandiri/kelompok	Menilai pelaksanaan pembelajaran menyimak di kelas	Kinerja dan produk Kriteria penilaian: 1. Aspek kebahasaan : (a) pemahaman isi (b) ketepatan penangkapan isi (c) ketahanan konsentrasi 2. Aspek pelaksanaan dan sikap: (a) menghormati (b) menghargai (c) kritis	b. Dosen melakukan <i>brainstorming</i> bersama mahasiswa untuk menetapkan teknik pembelajaran menyimak yang akan dipraktikkan 2. Desain dan pengembangan/ Design and development		Referensi 1,2,3 dan 4	0--100
----	---	--	--	--	--	-----------------------	--------

				Mahasiswa berdiskusi menyusun rencana pembuatan proyek (berupa rencana/skenario pembelajaran sampai pada mempraktikkan) pemecahan masalah meliputi pembagian tugas, persiapan alat, bahan, media, sumber yang dibutuhkan. 3. Menyusun Jadwal (Create a Schedule)			
--	--	--	--	---	--	--	--

				Mahasiswa menyusun jadwal penyelesaian proyek (berupa rencana/skenario pembelajaran sampai pada mempraktikkanny a) dengan memperhatikan batas waktu yang telah ditentukan bersama 4. Monitoring			
--	--	--	--	--	--	--	--

				Mahasiswa melakukan pembuatan proyek (berupa rencana/skenario pembelajaran sampai pada mempraktikkannya) sesuai jadwal, mencatat setiap tahapan, mendiskusikan masalah yang muncul selama penyelesaian proyek bersama dosen 5. Menguji Hasil (Assess the Outcome) Membahas kelayakan proyek yang telah dibuat dan membuat laporan produk/ karya untuk dipresentasikan di kelas			
--	--	--	--	--	--	--	--

				6. Mengevaluasi Pengalaman (Evaluate the Experience) Revised/Revisi Mahasiswa memaparkan proyek (berupa rencana/skenario pembelajaran sampai pada praktiknya), mahasiswa yang lain memberikan tanggapan, dan bersama dosen menyimpulkan hasil proyek.			
--	--	--	--	--	--	--	--

