

1. 姓名	王基倫
2. 經歷	◎專任 國立臺灣師範大學國文學系、國際漢學研究所合聘教授兼國際漢學研究所所長 (2009.8-2010.7) 國立臺灣師範大學國文學系教授 (2001.8-2025.1) 國立臺北師範學院語文教育系教授 (1996.8-2001.7) 國立臺北師範學院語文教育系副教授 (1992.8-1996.7) 嘉義師範學院語文教育系副教授 (1991.8-1992.7) 苗栗縣立通霄國中白沙分部教師 (1980.8-1981.7) ◎兼任 華梵大學中國文學系教授(2007.8-2011.1) 中國文化大學中國文學系文藝創作組教授(2003.8-2004.7) 國立臺北師範學院語文教育系教授(2001.8-2002.7、2003.2-2004.1) 世新大學中國文學系教授(1998.8--1999.7) 臺灣大學中國文學系講師(1987.8-1991.7) 清華大學中國語文系講師(1987.8-1988.7) 中央警官學校講師(1985.8-1988.7) 四海工業專科學校講師(1985.8-1986.7) ◎研究經歷 浙江大學人文高等研究院2018春夏學期駐訪學者(2018.3-2018.6) 日本早稻田大學國外短期研究學者(2015.3-2015.8) 荷蘭萊頓大學漢學院交換訪問學者(2006.8-2007.7) 中央研究院中國文哲研究所國內短期訪問研究學人(2005.1-2005.6) ◎其他

	教育部國民小學國語文教科圖書審定委員(2008.8-2013.12) 高等教育評鑑中心大學校院系所評鑑委員(2007.1-2009.12) 中國唐代學會秘書長(2006.1-2007.12) 考試院公務人員高等暨普通考試典試委員,「文化行政」類科(1997.1-2003.12) 國語日報社「古今文選」專欄特約主編(1994.7-2006.8)
3. 著作目錄	◎期刊論文 王基倫(2024.12):「清音幽韻」與「雄辭閎辯」:王安石評論歐陽脩散文之研究, 文與哲, 第 45 期, 頁 101-133。 謝沛蓁、王基倫(2024.11):意象、情意、結構:范仲淹〈岳陽樓記〉文本分析的三大面向, 國文天地, 第40 卷第 6 期(總號 474 期), 頁 121-136。 王基倫(2024.09):歐陽脩筆下的女性書寫:一個來自儒家生命的思考, 孔孟學報, 第 102 期, 頁 77-104。 王基倫(2023.12):陳師道《後山詩話》的文體觀研究, 國文學報, 第 74 期, 頁 73-110。 王基倫(2023.09):韓愈道統說的道源意義及其發展探究, 孔孟學報, 第 101 期, 頁 139-164。 王基倫(2022.12):從清中葉以前古文文體發展脈絡論姚鼐《古文辭類纂》的十三類說, 臺大中文學報, 第79 期, 頁 127-172。 王基倫(2013.12):《禮》與柳宗元古文, 文與哲, 第23期, 頁69-98。 王基倫(2012.06):《春秋》書法與桐城三祖方苞、劉大櫟、姚鼐的古文創作, 國文學報, 第51期, 頁203-222。 王基倫(2012.04):散文語篇的段落結構與文理脈絡——基於陳之藩散文作品的分析。〔上海〕當代修辭學, 2012年第2期, 頁1-9。 王基倫(2011.09):韓愈記體文章的抒情性書寫。成大中文學報, 第34期, 頁 63-90。 王基倫(2011.04):韓愈古文的實詞作法,〔首爾〕中語中文學, 第48輯, 頁 3-21。 王基倫(2011.03):李白〈靜夜思〉的深情解讀,〔南京〕古典文學知識, 總第 155期, 頁143-148。 王基倫(2008.09):陳衍《石遺室論文》論唐代古文。中國學術年刊, 第30期, 頁57-83。 王基倫(2007.03):歐陽脩《春秋》之理解與應用。臺北大學中文學報, 第2期

	，頁245-272。 王基倫(2006.06):「《春秋》筆法」的詮釋與接受。國文學報, 第39期, 頁1-34。 王基倫(2005.12):韓愈散文分期意義之探討。漢學研究集刊, 第1期, 頁49-66;又轉載至[河南]周口師範學院學報, 第23卷第3期, 2006年5月, 頁6-14。 王基倫(2002.06):《易》與柳宗元古文表現風格之關係析論, 國文學報, 第31期, 頁155-174。 王基倫(1990.03):《旌異記》研究。中國書目季刊, 第23卷第4期, 頁67-72。 王基倫(1989.02):《孟子》與《史記》之關係研究。中國學術年刊, 第10期, 頁235 -253。 王基倫(1987.11):《孟子》書之省筆作法析論。孔孟月刊, 第26卷第3期, 頁31-36。 王基倫(1986.06):孫逖研究。國立編譯館館刊, 第15卷第1期, 頁177-192。 王基倫(1984.03):試析《文心雕龍》心物交感之論。中華文化復興月刊, 第17卷3期, 頁17-20。 王基倫(1982.12):《論語》散文探究。孔孟月刊, 第21卷第4期, 頁21-24。 ◎會議論文 王基倫(2023.12):〈《論語》與柳宗元散文之關係析論〉。[澳大利亞]雪梨:雪梨大學, 2023 中文的 挑戰與機運國際學術研討會。 王基倫(2022.8):〈唐宋古文的現代闡示:古文選本與文章評點中的範式轉移〉。臺北:國立臺灣大學, 2022 中國近三百年文學史的書寫與重構國際學術研討會。 王基倫(2022.5):〈劉勰《文心雕龍》與唐宋八大家並無傳承關係論〉。臺北, 國立臺灣師範大學, 2022 傳承.通變.挑戰:漢學的視域融合——臺灣師大百年校慶國際學術研討會。 王基倫(2021.7):〈海陬遊踪·孤臣血淚:蘇軾「海南」的書寫敘事〉。臺北, 國立臺灣大學, 2021 文學/海洋/島嶼國際學術研討會。 王基倫(2019.12):歐陽脩記體文章的議論性書寫。福州;福建師範大學主辦, 2019中國歐陽脩暨宋代散文國際學術研討會。 王基倫(2019.10):柳宗元文本的主題意識探究。桂林:廣西師範大學主辦, 柳宗元國際學術研討會暨中國柳宗元研究會第九屆年會。 王基倫(2019.10):清初文類觀念的發展脈絡:以姚鼐古文辭十三類為核心所作的探討。花蓮:東華大學中文系、臺灣中文學會、中研院
--	---

	文哲所主辦,「文的脈動:傳衍,越界,轉譯」國際學術研討會。 王基倫(2019.09):世變下的堅持:清末民初吳闓生古文選本的評點思想研究。安徽桐城:桐城師專主辦,「從傳統走向現代的桐城派——紀念五四運動一百周年」學術研討會。 王基倫(2017.11):唐代柳宗元儒、釋、道的思想會通。臺北:國立臺灣大學中國文學系主辦,中國文學、歷史與社會的多重對話國際學術研討會。 王基倫(2017.09):陳師道《後山詩話》的文體觀探究。北京:中國人民大學主辦,中國宋代文學學會第十屆年會暨宋代文學國際學術研討會。 王基倫(2017.04):《昌黎先生集》校勘舉隅:從朱熹「文理說」談起。杭州:浙江大學人文高等研究院主辦,「集部文獻整理之經驗與問題」研討會。 王基倫(2016.05):歐陽脩的文學評價論——以宋人文獻為主所作的探討,福岡:九州大學主辦,「第三屆日本宋代文學學會」。 王基倫(2015.11):中國傳統互文理論的發展特色:參照克里斯多娃「互文性」所作的討論。安徽蕪湖:安徽師範大學主辦,2015東方詩話學第九屆國際學術研討會。 王基倫(2015.07):台灣的民眾文化運動(1949迄今)。東京:早稻田大學,綜合人文科學研究センター研究部門主辦,「東アジアの人文知」國際學術研討會。 王基倫(2014.10):唐人文體觀念之辨析,江蘇蘇州:蘇州大學主辦,中國唐代文學學會第十七屆年會暨唐代文學國際學術研討會。 王基倫(2012.12):從語體到文本節奏的追求——以余光中散文為例的分析,上海:復旦大學主辦,第八屆語體風格學學術研討會。 王基倫(2012.03):陳之藩散文的段落結構與文理脈絡。收入臺南:國立成功大學文學院主辦、陳昌明主編:《花開的樹——陳之藩先生學術研討會論文集》,臺北:里仁書局出版,頁219-237。 王基倫(2010.06):《古文真寶》在朝鮮、日本的傳播及其典範地位的形成。臺北:臺灣師範大學國際與僑教學院主辦,《國際漢學與東亞文化國際學術研討會會議論文集》上冊,頁218-234。 王基倫(2010.02.14-18):1950年代以來「核心漢學」之變遷以及韓國漢學、日本漢學板塊位移的考察。首爾:韓國外國語大學中語中文學科主辦,第六屆青年學者國際學術研討會——《中國語言文學的跨文化交流》,頁87-95。 王基倫(2009.10):「草蛇灰線」初論。臺北:國立臺灣師範大學文學院主辦,
--	--

第四屆辭章章法學學術研討會。

王基倫(2009.09):初盛唐禮樂教化觀與韓柳古文運動之發展。臺北:臺灣「中國唐代學會」、臺大文學院、臺大中文系、歷史系、中興大學文學院、中文系主辦,文化視域的融合——第九屆唐代文化國際學術研討會。

王基倫(2009.06):六經之道與初盛唐古文創作流程的思考。臺北:中央研究院文哲研究所主辦,蔡長林主編:《隋唐五代經學國際研討會論文集》,臺北:中央研究院文哲研究所出版,頁17-35。

王基倫(2007.03):「《春秋》筆法」的理解與應用——宋代散文發展面向的考察。臺南:成功大學文學院、中國文學系主辦,2005中國近世文學國際學術研討會,收入張高評主編:《宋代文學之會通與流變:近世文學國際學術研討會論文集》,臺北:新文豐出版公司,頁368-399。

王基倫(2005.07):焦循手批《柳文》的評點學意義探究。臺北:臺灣大學東亞文明研究中心主辦,臺灣日本韓國東亞文獻資源與研究主題學術研討會,收入鄭吉雄主編:《東亞視域中的近世儒學文獻與思想》,臺北:臺灣大學出版中心,頁177-214。

王基倫(2005.04):韓愈散文的虛字作法。河南孟州:中國唐代文學學會韓愈研究會主辦,第六屆韓愈國際學術研討會,收入張清華、陳飛主編:《韓愈與中原文化》,北京:學苑出版社,頁89-116。

王基倫(2004.11):韓愈讀書觀與其散文創作關係之研究。《唐代文學研究.第十輯》,重慶:西南師範大學中文系主辦,桂林:廣西師範大學出版社,頁370-377。

王基倫(2002.12):柳宗元讀書觀與其散文創作關係之研究。《龍華科技大學第一屆中國文學與文化全國學術研討會論文集》,桃園:龍華科技大學通識教育中心,頁247-265。

王基倫(2000.02):古文運動與文賦新變——中晚唐至北宋初期賦作發展的考察。《世變與創化——漢唐、唐宋轉換期之文藝現象國際學術研討會論文集》,臺北:中央研究院文哲研究所籌備處,頁353-376。

王基倫(1998.10):韓愈「以文為賦」論題之辨析。《唐代文學研究.第七輯》,西安:西北大學中文系主辦,桂林:廣西師範大學出版社,頁463-472。

王基倫(1997.09):魏晉南北朝序體結構演變及其創造性轉化。《魏晉南北朝文學與思想學術研討會論文集·第三輯》,臺南:成功大學中文系y主辦,臺北:文津出版社,頁31-54。

王基倫(1996.12):中晚唐賦體創作趨向新議。《第三屆國際辭賦學學術研討

會論文集》，臺北：政治大學文學院，頁889-905。

王基倫(1996.12)：論韓柳對揚雄辭賦的因革。《中國文學史暨文學批評學術研討會論文集》，臺北：政治大學中文系，頁157-165。

王基倫(1996.05)：試從孟子義理系統概念詮釋其散文風格。《第三屆先秦學術研討會論文集》，高雄：高雄師範大學國文系，頁1-22。

◎專書

2024.11王基倫編著：歐陽脩文彙評，頁1-275，臺北：五南圖書出版公司。

2023.10王基倫：唐宋詞風景，頁1-384，臺北：五南圖書出版公司。

2016.07王基倫：《韓愈詩選》，鄭州：中州古籍出版社。

2016.03 王基倫：《宋代文學論集》，頁1-477，臺北：臺灣學生書局。

2015.07王基倫：《國語文教學現場的省思》，頁1-370，臺北：萬卷樓圖書公司。

2011.10 王基倫：《唐宋古文論集》，頁1-253，臺北，里仁書局。

1990.02 王基倫：《明德慎刑——中國的法律》，頁1-225，臺北，幼獅文化事業公司。

1997.05 王基倫：《孟子》，頁1-341，臺北，金楓出版公司。

1996.06 王基倫：《韓柳古文新論》，頁1-270，臺北，里仁書局。

◎學位論文

1991.6 王基倫：《韓歐古文比較研究》，頁1-333，國立臺灣大學中國文學研究所博士論文，羅聯添教授指導。

1984.5 王基倫：《孟子散文研究》，頁1-252，國立臺灣師範大學國文研究所碩士論文，王更生教授指導。收入《師大國文研究所集刊》，第29期，1985年6月，頁1-148。

●參編、合作

2023.9 王基倫、洪淑苓：《四史導讀》，頁1-298，臺北：臺灣學生書局。

2019.8吳閻生原著，王基倫、王誠御、許妙音點校：《古文範》，頁1-350，臺北：萬卷樓圖書公司。

2016.3傅武光主編，王基倫、李清筠、郭鶴鳴、傅武光編著：《中國歷代文選》

, 頁1-608, 臺北:新學林出版公司。

2012.2 王基倫、王榮生、白雲開、孫紹振等著:《國語文教學理論與實務的多元探索》, 頁1-726, 臺北, 五南圖書公司。

2006.1王基倫、洪淑苓主編:《古今文選. 第十五集》, 頁1-752, 臺北, 國語日報社。

2003.10王基倫、洪淑苓主編:《古今文選. 第十四集》, 頁1-716, 臺北, 國語日報社。

2003.6《韓愈古文校注彙輯》(羅聯添主編), 王基倫負責卷二、卷五, 第一冊頁367-617、第二冊頁1507-1636, 臺北, 國立編譯館。

2000.10曾永義、黃啟方、王基倫、洪淑苓主編:《古今文選. 第十三集》, 頁4721-5220, 臺北, 國語日報社。

1999.8 王基倫、洪淑苓合著:《四史導讀》, 頁1-294, 臺北, 臺灣書店。

1998.1 朱恒夫、王基倫主編:《中國文學史疑案錄》, 頁1-613, 南京, 江蘇教育出版社。

◎專書論文

2022.12〈經典與柳宗元文之關係研究〉。收入楊承祖教授紀念論文集編輯委員會主編:《文學·歷史·社會——楊承祖教授紀念論文集》, 臺北:臺灣學生書局, 頁 115-130。

2021.12〈曾鞏筆下的女性書寫:一個來自儒家生命的書寫〉。收入何素雯、黃馨霈編選:《海峽兩岸曾鞏研究論集》, 南昌:江西高校出版, 頁 140-172。

2017.10〈從儲欣到姚鼐:清初古文選本的文類觀念探究〉。收入沈波主編:《桐城派研究前沿問題國際學術研討會論文集》, 合肥:安徽大學出版社, 頁154-162。

2016.12〈承繼與新變:韓愈柳宗元傳狀文研究〉, 收入李貞慧主編:《中國敘事學:歷史敘事詩文》, 臺北:國立清華大學出版社, 頁135-166。

2011.06〈1950年代以來「核心漢學」之變遷以及韓國、日本漢學板塊位移的考察〉, 收入許文齡等執行編輯:《慶祝黃錦鋹教授九秩嵩壽論文集》, 臺北:洪葉文化公司, 頁1483-1504。

2009.06〈古文解讀——以韓愈〈新修滕王閣記〉為例〉。收入謝明勳、陳俊啟、蕭義玲主編:《中文創意教學示例》, 頁65-87, 臺北, 里仁書局。

2001.03〈孔子〉。收入郭丹、王基倫主編:《先秦兩漢文論全編》, 頁100-122,

	南京，江蘇教育出版社。 2001.03〈孟子〉。收入郭丹、王基倫主編：《先秦兩漢文論全編》，頁129-156，南京，江蘇教育出版社。 1997.07〈《論語》《孟子》的修辭藝術初探〉。收入《慶祝王更生教授七秩嵩壽紀念文集》，頁211-218，臺北，文史哲出版社。 ◎其他 2024.11〈夢機老師二三事〉，國文天地，第 40 卷第 6 期(總號 474 期)頁 40-41。 2024.05.09〈內埔 文風鼎盛的農鄉〉，國語日報，第 10 版。 2024.04.11〈吐魯番坎兒井〉，國語日報，第 10 版。 2023.10.11〈佩加蒙博物館巡禮〉，國語日報，第 10 版。 2023.02.27〈一個人的籃球〉，聯合報，D1 家庭副刊版。 2023.02〈如師如父：令人終身嚮慕瞻依的曾永義老師〉，國文天地，第 38 卷第 9 期(總號 453期)，頁 32-34。 2022.09〈臺灣師大百年校慶「校歌新版歌詞」完成始末〉，國文天地，第 38 卷第 4 期(總號 448 期)，頁 91-94。 2020.11〈縱橫北疆〉，臺大校友雙月刊，132 期，頁 60-64。 2020.05〈浙江海寧兩故居：王國維與徐志摩〉，臺大校友雙月刊，129 期，頁 59-64。 2020.04〈後陳滿銘時代的章法學研究〉，國文天地，第 35 卷第 11 期(總號 419 期)，頁 69-72。 2020.02.28〈平凡的沙悟淨〉，國語日報，第 10 版。 2020.02〈許妙音《吳閭生古文範研究》書序〉，國文天地，第 35 卷第 9 期(總號 417 期)，頁 126-129。 2019.11〈走過百年孤寂的安徽桐城〉，臺大校友雙月刊，126 期，頁 53-56。 2019.03〈走訪荷蘭皇家花園〉，臺大校友雙月刊，122 期，頁 44-47。 2019.02.22〈在荷蘭鄉間小路上騎車〉，國語日報，第 10 版。 2019.01.31〈舊曆年的回憶〉，國語日報，第 10 版。 2018.10〈孤燈下的身影〉，收入《70 年的幸福閱讀》，頁 68-70，臺北，國語日報社。 2018.09〈富春山水有清音〉，臺大校友雙月刊，119 期，頁 42-45。
--	--

	2018.03〈大學國文教育的昨是今非〉, 通識在線, 第 75 期, 頁 31-33。 2017.12《鐘樓應該有怪人:我的歐亞紀行》(散文集), 頁1-236, 臺北, 釀出版。 2017.12《豆沙包的想念》(散文集), 頁1-248, 臺北, 釀出版。 2009.02《愉快人間》(散文集, 曾永義、洪淑苓等合著), 頁1-170, 臺北, 國語日報社。
4.研究計畫	經典與創作:柳宗元文研究, 國科會專題研究計畫2023/08/01~2025/07/31 中學國文教師範型之研究, 科技部專題研究計畫2022/08/01~2023/07/31 韓愈道統說緣自於佛學?——陳寅恪以來諸賢達之說的再檢驗, 科技部專題研究計畫, 2021/08/01~2022/07/31 世變下的堅持:清末民初吳闓生古代散文選篇、注釋與評點思想研究, 科技部專題研究計畫, 2019/08/01~2021/07/31 陳宏謀《古文詳解》研究, 科技部專題研究計畫2017/08/01~2019/11/30 清代儲欣古文評點學之研究:以「唐宋八大家」為討論範圍, 科技部專題研究計畫, 2016/08/01~2017/07/31 經典與創作:柳宗元古文研究, 科技部補助科學與技術人員國外短期研究, 2015/03/01~2015/08/31 中國傳統互文理論的發展與應用, 科技部專題研究計畫, 2013/08/01~2016/07/31 余誠《古文釋義》研究, 科技部專題研究計畫, 2012/08/01~2013/07/31 《禮》學與柳宗元古文創作, 科技部專題研究計畫, 2011/08/01~2012/07/31 評點學之筆法研究:從呂祖謙到金聖歎, 科技部專題研究計畫, 2010/08/01~2011/07/31 春秋書法與桐城派古文之研究, 科技部專題研究計畫, 2009/08/01~2010/07/31 歐蘇文本在北宋之研究, 科技部專題研究計畫, 2007/08/01~2008/07/31 陳衍《石遺室論文》研究, 科技部專題研究計畫, 2006/08/01~2007/07/31 焦循手批《柳宗元文》研究, 科技部專題研究計畫, 2003/08/01~2004/07/31 宋文話之校注研究, 科技部專題研究計畫, 2002/08/01~2003/07/31

	韓柳讀書觀與其散文創作關係之研究，科技部專題研究計畫，2001/08/01~2002/07/31 古文運動與文賦新變——中晚唐至北宋初期賦作發展的考察，科技部研究獎勵一般甲種，2000年度 論韓柳對揚雄辭賦的因革，科技部研究獎勵一般甲種，1997年度 韓柳古文新論，科技部研究獎勵一般甲種，1996年度 「韓愈以詩為文」論題之辨析，科技部研究獎勵一般甲種，1993年度 試論韓愈古文之陽剛風格，科技部研究獎勵一般甲種，1992年度 韓歐古文比較研究，科技部研究獎勵一般甲種，1991年度
5.服務	◎校內指導學生論文 2021.6. 謝沛蓁撰：《范仲淹《岳陽樓記》研究》，國文系碩士論文。 2021.6. 楊盈姍撰：《曾鞏記體散文研究》，國文系碩士論文。 2019.6. 戴雪雯撰：《隋末唐初五言長篇詩歌研究——以內容、章法、句法、詞法為中心》，國文系碩士論文。 2019.6. 王誠御撰：《毛《傳》、鄭《箋》訓詁中的經學建構與文本意識》，國文系碩士論文。 2017.6. 羅羽淳撰：《余誠《古文釋義》研究》，國文系碩士論文。 2017.6 李純瑀撰：《蘇軾與北宋黨爭》，國文系博士論文。 2016.6 吳蕎安撰：《洪邁的東坡閱讀經驗研究》，國文系碩士論文。 2016.6. 黃欣怡撰：《《冊府元龜》編纂的歷史意義》，國文系碩士論文。 2016.6 廖本銘撰：《韓愈、柳宗元、劉禹錫文本互動研究》，國文系碩士論文。 2015.6 江家慧撰：《歐陽脩墓誌銘研究》，國文系碩士論文。 2015.6 徐美加撰：《檔案評量應用於國中國文教學之行動研究》，國文系碩士論文。 2014.7 許妙音撰：《吳闈生《古文範》研究》，國文系碩士論文。 2014.6 林玄之撰：《歐陽脩古文典範地位形成之研究》，國文系碩士論文。 2013.6 韓文傑撰：《「無」與「空」：以嵇康與大乘佛教的音樂觀為討論中心》，國文系博士論文。

	2012.6 張家菱撰:《曾鞏散文接受史變遷研究》, 國文系碩士論文。 2012.6 林佑澤撰:《歐陽脩山水詩研究》, 國文系碩士論文。 2011.6 李昭英撰:《曾鞏序跋文研究》, 國文系碩士論文。 2011.6 蕭艾伶撰:《歐陽脩的時間意識與古文書寫之研究》, 國文系碩士論文。 2011.8 楊茹蕙撰:《出新意於法度之中:蘇軾建物記的時空、文體與美學》, 國文系碩士論文。 2010.6 趙鴻中撰:《歐陽脩序跋文研究》, 國文系碩士論文。 2009.6 楊子儀撰:《歐陽脩建物記研究》, 國文系碩士論文。 2009.6 沈秀蓉撰:《王安石文風轉變特色之研究——以中晚年文章為討論中心》, 國文系碩士論文。 2007.7 王基倫、陳芳明聯合指導, 朱芳玲撰:《被壓抑的臺灣現代性:六○年代臺灣現代主義小說對現代性的追求與反思》, 國文系博士論文。 2008.6 李純瑀撰:《柳宗元與蘇軾遊記研究》, 國文系碩士論文。 2007.7 江如玲撰:《高中文言文教學與作文訓練》, 國文系碩士論文。 2004.6 陳美伶撰:《〈中山狼傳〉文藝美學研究》, 國文系碩士論文。 ●校內口試論文 2012.1 傅武光教授指導, 溫毓華撰:《從孟子性善論談現代師生關係》, 國文系碩士論文。 2010.6 劉漢初教授指導, 陳嫻君撰:《趙令時及其《侯鯖錄》研究》, 國文系碩士論文。 2008.4 楊昌年教授指導, 解昆樺撰:《一九七○年代臺灣新興詩社研究——傳統、國族、公眾領域》, 國文系博士論文。 2008.4 楊昌年教授指導, 陳巍仁撰:《臺灣當代文學跨文類寫作現象研究》, 國文系博士論文。 2004.7 尤信雄教授指導, 李建福撰:《湘鄉派文論研究》, 國文系博士論文。 2003.7 楊昌年教授指導, 吳昭雲撰:《老殘遊記研究》, 國文系碩士論文。
--	--

	2000.6 張高評教授指導, 呂立德撰:《林琴南古文理論研究》, 國文系博士論文。 1994.6 王更生教授指導, 蔡美惠撰:《吳曾祺涵芬樓文壇研究》, 國文系博士論文。 ●校內學報主編 2020.1-2021.12 國文學系《國文學報》主編。 2009.1-2013.12《師大學報·語言與文學類》主編。 ●校外指導論文 2019.7王基倫、謝佩芬教授聯合指導, 陳思宇撰:《北宋文人宦遊揚州的文學書寫研究》, 臺灣大學中文系碩士論文。 2015.7 蔣宥萱撰:《一個國中補習班作文教學活動設計個案的探討》, 政治大學中文系碩士論文。 2010.7 游坤峰撰:《劉克莊序跋文研究》, 臺北市立教育大學中語系碩士論文。 2006.6 王基倫、張雙英教授聯合指導, 謝敏玲撰:《韓愈之古文變體研究》, 政治大學中文系博士論文。 2000.6 謝敏玲撰:《蘇軾史論散文研究》, 高雄師範大學國文系碩士論文。 1999.07 劉雪芳撰:《全語文教師運用故事教學之個案研究》, 國立臺北師院課程與教學所碩士論文。 ●校外口試論文 2021.7. 謝佩芬教授指導, 岑天翔撰:《晚宋古文選本的文獻與文化研究》, 臺灣大學中文系碩士論文。 2021.7 車行健教授指導, 徐偉軒撰:《韓愈文儒地位的確立及其典範形成》, 政治大學中文系博士論文。
--	--

	2020.7. 謝佩芬教授指導, 王馳萱撰:《陸游墓誌銘研究》, 臺灣大學中文系碩士論文。 2020.7. 張蓓蓓、李錫鎮教授指導, 何維剛撰:《六朝上表的書寫與閱讀》, 臺灣大學中文系博士論文。 2020.7. 謝佩芬教授指導, 陳雅柔撰:《歐陽脩文中的自身形象和自我認知》, 臺灣大學中文系碩士論文。 2019.7 馮永敏教授指導, 王觀紓撰:《林彧、林耀德、杜十三散文中的都市圖像》, 臺北市立大學中語系碩士論文。 2019.7 馮永敏教授指導, 朱馨儀撰:《張秀亞散文主題研究》, 臺北市立大學中語系碩士論文。 2019.7 周益忠教授指導, 徐靜莊撰:《宋代亭記文學研究》, 彰化師範大學國文系博士論文。 2017.11 馮永敏教授指導, 吳昭峰撰:《蘇軾飲食書寫之研究》, 臺北市立大學中語系碩士論文。 2017.6 王次澄教授指導, 沈雅文撰:《元季四大畫家之藝文生活及詩歌創作》, 中央大學中文系博士論文。 2017.6. 顏崑陽教授指導, 陳頤真撰:《《文選》「實用性文體」之美典研究》, 淡江大學中文系博士論文。 2016.5 馮永敏教授指導, 王培茹撰:《繪本應用於中度智能障礙學習歷程之敘事探究》, 臺北市立大學中語系碩士論文。 2015.1 王次澄教授指導, 鍾志偉撰:《執志與保真:王荊公詩歌主題研究》, 中央大學中文系博士論文。 2014.6 李正治、周益忠教授指導, 洪喬平撰:《六十年來臺灣《史記》接受史研究(1949-2010)》, 彰化師範大學國文系博士論文。 2014.4 張高評教授指導, 邱詩雯撰:《清代桐城派《史記》學研究》, 成功大學中文系博士論文。 2014.1. 簡宗梧教授指導, 林錦婷撰:《韓愈文學思想與詩賦旨趣研究》, 逢甲大學中文系博士論文。 2013.7 劉承慧教授指導, 羅漪文撰:《東漢至中唐碑誌文體書寫演變》, 清華大學中文系博士論文。 2013.6 劉漢初教授指導, 朱錦雄撰:《六朝「詩歌遊戲化」現象研究》, 政治大
--	--

	學中文系博士論文。 2013.6 何寄澎教授指導, 吳潔盈撰:《中晚唐古文家文體觀變化之研究——以《毘陵集》、《昌黎先生集》、《樊川文集》為考察核心》, 臺灣大學中文系碩士論文。 2012.7 孫劍秋教授指導, 鄭舒今撰:《「文學圈」在國小六年級閱讀教學的應用——以國語實驗教材為例》, 國立臺北教育大學語創系碩士論文。 2011.7 曾守正教授指導, 林綏傑撰:《《舊唐書·文苑傳》研究》, 政治大學中文系碩士論文。 2011.4 劉漢初教授指導, 余洛禕撰:《唐代河北三鎮之幕府與文學》, 東華大學中國語文學系碩士學位論文。 2010.7 李紀祥教授指導, 劉慎元撰:《近/現代文學語境中的「中國文學史」書寫研究》, 佛光大學文學系博士論文。 2010.6 劉漢初教授指導, 鍾曉峰撰:《元和詩人交往詩研究》, 東華大學中國語文學系博士論文。 2010.3 簡宗梧教授指導, 郭章裕撰:《從《文心雕龍》到《文苑英華》——古代雜文意義的演變》, 政治大學中文系博士論文。 2009.5 張高評教授指導, 盧奕璇撰:《司馬光《資治通鑑》之「春秋」書法研究》, 成功大學中文系碩士論文。 2009.4 陳怡良教授指導, 鄭芳祥撰:《北宋中至南渡初期史論文演變研究》, 成功大學中文系博士論文。 2008.6 李正治、高柏園教授指導, 曾金承撰:《韓愈詩歌唐宋接受研究》, 淡江大學中文系博士論文。 2008.5 王令樾教授指導, 呂湘瑜撰:《十七家古文選本研究》, 輔仁大學中文系博士論文。 2008.5 簡宗梧教授指導, 陳芳汶撰:《中晚唐詠史賦研究》, 政治大學中文系博士論文。 2005.6 劉文起教授指導, 謝玉玲撰:《宋濂的道學與文論》, 中正大學中文系博士論文。 2005.4 龔鵬程指導, 黃以潔撰:《柳宗元遊記觀物方式研究》, 佛光大學文學系碩士學位論文。 2005.4 王文顏教授指導, 李佩如撰:《北宋黨爭對蘇轍文學創作的影響》, 政
--	--

	治大學中文系碩士論文。 2004.6 姚振黎教授指導，劉婷蕙撰：《韓愈的文學通變論》，中央大學中文系碩士論文。 2003.6 呂正惠教授指導，趙殷尚撰：《唐代古文運動先驅者及其散文研究：以蕭穎士、李華、賈至、元結為主》，清華大學中文系博士論文。 2003.6 羅宗濤教授指導，崔在赫撰：《蘇軾文藝理論研究》，政治大學中文系博士論文。 2003.6 張健教授指導，吳惠珍撰：《明萬曆居士文人研究》，臺灣大學中文系博士學位論文。 2001.6 張健教授指導，李珠海撰：《唐代古文家的文體革新研究》，臺灣大學中文系博士論文。 2000.6 黃啟方教授指導，張蜀蕙撰：《書寫與文類——以韓愈詮釋為中心探究北宋書寫觀》，政治大學中文系博士論文。 1997.6 柯慶明教授指導，蒲彥光撰：《韓愈贈序文研究》，東吳大學中文系碩士論文。	
6.榮譽	年度	獎項
	2016	卓越專書獎：《國語文教學現場的省思》，萬卷樓圖書公司。
	2017	傑出專書獎：《宋代文學論集》，臺灣學生書局。
	2018	優聘教授。