

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

о проведении

Городской научно-практической конференции

«Предметная область «Искусство»:

реализация обновленных ФГОС в петербургской школе»

24 апреля 2024 г.

Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие в научно-практической конференции, посвященной вопросам реализации обновленных ФГОС в рамках уроков и внеурочной деятельности предметной области «Искусство».

Учебные предметы искусства в общеобразовательной школе обладают уникальным развивающим и воспитательным потенциалом, но не все участники образовательных отношений осознают принципиально новые требования к преподаванию этих предметов и продолжают придерживаться консервативных взглядов на их содержание и методы обучения.

Обновленные ФГОС предъявляют высокие требования к профессиональной компетентности учителя, который должен обладать высокой самоорганизацией, постоянно повышать свой профессиональный, культурный и художественный уровни в соответствии с преподаваемым предметом.

Изменения в части содержания предметов области «Искусства» и теории их преподавания требуют научного и практического осмысления, чему и будет посвящена научно-практическая конференция.

Организатор конференции: Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования имени К.Д. Ушинского» (кафедра общественно-научного и культурологического образования).

Цель конференции: создание условий для осмысления педагогами специфики преподавания предметов области «Искусство» в общеобразовательной школе с учетом обновленных ФГОС.

Целевая аудитория: учителя предметной области «Искусство», методисты, педагоги дополнительного образования.

Формат: очный

Время проведения:

15:30 – регистрация участников

16:00– 16:45 – пленарное заседание (Актный зал СПб АППО)

17:00–18:00 – работа секций (СПб АППО: 430, 438, 439)

18:00 – 18:30 – мастер-классы (СПб АППО: 430, 438, 439, 444)

В рамках конференции учителя получают возможность вникнуть в особенности урока предметной области «Искусство», основанного на принципах художественной дидактики, и познакомиться с опытом петербургских школ по применению эффективных педагогических методов и технологий реализации образовательного процесса в рамках уроков искусства и внеурочной деятельности.

Основные вопросы для обсуждения:

- Специфика обновлённых ФГОС в предметной области «Искусство»

- Традиции петербургской школы: воспитательный и развивающий потенциал культурно-образовательной среды
- Урок искусства: подходы в реализации образовательного процесса
- Обеспечение преемственности уроков и внеурочной деятельности в предметной области «Искусство».

Тематика секций:

- ☐ Секция № 1. Реализация обновленных ФГОС в музыкальном образовательном процессе.
- ☐ Секция № 2. Художественное образование в петербургской школе: реализация обновленных ФГОС.
- ☐ Секция № 3. Новая цифровая реальность в преподавании предметной области «Искусство».
- ☐ Мастер-классы по организации творческой деятельности учащихся.

Предварительная регистрация на конференцию (обязательна):

<https://forms.yandex.ru/cloud/661812f8e010db1b29f2fcf8/>

Для желающих представить свой опыт работы (идеи, творческие решения) просим зарегистрироваться и прислать заявку (см. Приложение 1), указав тему и краткую аннотацию, до 20 апреля 2024 года.

Заявки принимаются по эл.адресу: konkoart@mail.ru

Контакты координаторов конференции:

Адрес: ул. Ломоносова д.11-13, 3 этаж каб. 312. Телефон кафедры: 8 (812) 409-82-70

Электронная почта кафедры: konkoart@mail.ru

Ломакина Наталья Юрьевна

старший преподаватель кафедры общественно-научного и культурологического образования СПб АППО n.u.lomakina@gmail.com (тел. 8-929-100-50-10)

Бакишинова Лариса Павловна

старший преподаватель кафедры общественно-научного и культурологического образования СПб АППО bakshinovalarisa@mail.ru (тел. 8-911-256-7039)

Марина Галина Алексеевна

старший преподаватель кафедры общественно-научного и культурологического образования СПб АППО g-marina80@yandex.ru (тел. 8-921-420-0539)

Приложение № 1.

Заявка на выступление

Фамилия, имя, отчество выступающего (полностью)	
Место работы (полное, как в Уставе)	
Должность	
Тема выступления	
Основные тезисы выступления	
Электронная почта и телефон для связи	

--	--