



Secretaría de Educación Pública  
Escuela Primaria “<https://materialeducativo.org/>  
Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2026 – 2027  
**Programa Analítico**  
Fase: 2 / Primer Grado de Preescolar  
Prof. JME



## PRIMER PLANO: ANÁLISIS DEL CONTEXTO SOCIOEDUCATIVO DE LA ESCUELA

El preescolar \_\_\_\_\_ es una institución educativa ubicada en la comunidad de \_\_\_\_\_, dedicada a ofrecer una educación integral y de calidad en la modalidad de educación General. En su equipo, cuenta con \_\_\_\_\_ maestras, un subdirector escolar y una directora escolar, todos comprometidos con el desarrollo académico y personal de los estudiantes. Con un tamaño adecuado para la comunidad, la escuela tiene \_\_\_\_\_ grupos en total, distribuidos en dos grupos por cada grado. La matrícula actual es de \_\_\_\_\_ alumnos, quienes se reparten en seis grupos. La escuela se caracteriza por un enfoque de trabajo colaborativo. Los docentes son responsables de impartir sus asignaturas y de atender las necesidades de sus alumnos mediante un seguimiento y evaluación continua. Además, cuenta con orientadoras que apoyan a dos grupos cada una en diferentes grados. El subdirector y la directora escolar juegan un papel crucial en la organización, orientación e implementación de actividades académicas, sociales y administrativas.

### Características Demográficas

La población estudiantil es diversa, incluyendo una mezcla de diferentes grupos religiosos y culturas de la comunidad local. La mayoría de los estudiantes provienen de familias de nivel socioeconómico bajo, lo que puede influir en sus condiciones de vida y acceso a recursos educativos adicionales.

### Infraestructura y Recursos

El preescolar cuenta con aulas adecuadas, aunque hay necesidad de mantenimiento y ampliación para acomodar el crecimiento de la matrícula estudiantil. Dispone de una pequeña biblioteca con un número limitado de libros, lo que podría afectar el acceso a recursos de lectura variados para los estudiantes.

### Indicadores Educativos

Los resultados de evaluaciones internas muestran un rendimiento académico promedio, pero se identifican áreas de oportunidad en matemáticas y ciencias. La tasa de deserción escolar es baja, aunque la asistencia irregular es un desafío a abordar.

### Clima Escolar y Relaciones Interpersonales

El preescolar ofrece un ambiente cálido y respetuoso, con relaciones positivas entre estudiantes y docentes. Hay oportunidades para fomentar una mayor participación y liderazgo estudiantil en actividades escolares.

### Políticas Educativas y Normativas

El preescolar cumple con las políticas y normativas gubernamentales y busca implementar programas para mejorar la calidad educativa y fortalecer la formación docente.

### **Participación de la Familia**

Algunos padres de familia participan activamente en reuniones escolares y eventos, pero se busca involucrar a más familias para mejorar la colaboración escuela-familia.

### **Fortalezas de la Comunidad**

La comunidad local está comprometida con la educación de sus hijos y muestra interés en apoyar a la escuela en actividades y proyectos. La falta de transporte público en la zona dificulta el acceso de algunos estudiantes a la escuela y podría impactar la asistencia.

Diversidad de familias: La llegada de nuevas familias a la zona ha enriquecido la comunidad, aportando distintas perspectivas, habilidades y experiencias. Esta diversidad puede ser aprovechada para impulsar la creatividad y el aprendizaje colaborativo.

Iniciativa de organización: El hecho de que la comunidad esté iniciando un proceso de organización muestra un compromiso por parte de sus miembros para mejorar la convivencia y calidad de vida en el área. Esta iniciativa es el primer paso hacia el desarrollo de una comunidad cohesionada y proactiva.

Equipo comunitario: Contar con un equipo comunitario indica que hay personas dispuestas a liderar y coordinar esfuerzos para el beneficio de todos. Un equipo así puede ser un catalizador para la implementación de proyectos y acciones que respondan a las necesidades de la comunidad.

Participación en fiestas: El alto nivel de participación en las fiestas demuestra un sentido de comunidad y cohesión social. La participación activa, especialmente de los adultos mayores, puede ser canalizada para otras actividades que involucren y empoderen a todos los miembros de la comunidad.

Tradiciones culturales arraigadas: La celebración de fiestas refleja una conexión con las tradiciones culturales de la comunidad. Estas tradiciones pueden ser una base sólida para fortalecer la identidad y el sentido de pertenencia de los habitantes.

Potencial de aprendizaje intergeneracional: La participación activa de los adultos mayores en las fiestas sugiere que existe una rica fuente de conocimientos y sabiduría en la comunidad. Promover espacios de interacción entre generaciones puede fomentar el aprendizaje mutuo y el respeto por las diferentes experiencias de vida.

Espíritu festivo y colaborativo: La participación en fiestas implica que los ciudadanos valoran la convivencia y están dispuestos a colaborar en actividades comunitarias. Este espíritu festivo puede ser utilizado para impulsar proyectos y actividades que mejoren la vida en la comunidad.

Crecimiento urbano y oportunidades: Al ser una comunidad semi urbana en crecimiento, se pueden abrir oportunidades para desarrollar infraestructuras y servicios que respondan a las necesidades emergentes. Esto puede mejorar la calidad de vida de todos los habitantes.

En resumen, esta comunidad semi urbana tiene varias fortalezas que pueden ser aprovechadas para seguir desarrollando un sentido de comunidad sólido y para impulsar el progreso y bienestar de sus habitantes. La iniciativa de organización, la participación en fiestas, la diversidad de familias y el trabajo en equipo son factores clave que pueden conducir a un futuro prometedor para la comunidad.

## **Problemas de la Comunidad**

Falta de infraestructura básica: Debido al crecimiento reciente de la comunidad, puede haber carencia de infraestructura básica como calles pavimentadas, alcantarillado, agua potable y alumbrado público. Esta falta de servicios puede afectar la calidad de vida de los habitantes y dificultar el acceso a servicios esenciales.

Escasez de espacios públicos: La falta de espacios públicos adecuados, como parques y áreas recreativas, puede limitar las oportunidades de esparcimiento y convivencia comunitaria. Esto puede afectar negativamente la salud y el bienestar de los residentes, especialmente de niños y jóvenes.

Problemas de transporte: La comunidad semi urbana puede enfrentar problemas de transporte público limitado o inexistente, lo que dificulta la movilidad de los habitantes. Esto puede afectar la accesibilidad a centros educativos, centros de salud y oportunidades de empleo.

Dificultades en el acceso a servicios de salud: Es posible que la comunidad carezca de centros de salud cercanos, lo que obliga a los residentes a trasladarse a áreas urbanas para recibir atención médica adecuada. Esta situación puede ser especialmente problemática en casos de emergencia y para aquellos con limitaciones de movilidad.

Desempleo y falta de oportunidades laborales: El crecimiento de la comunidad puede no estar acompañado de un desarrollo económico adecuado, lo que puede resultar en altas tasas de desempleo y escasez de oportunidades laborales. Esto podría llevar a la migración de los residentes en busca de empleo y dejar un impacto negativo en el desarrollo local.

Contaminación y manejo de residuos: El aumento de la población y la falta de infraestructuras adecuadas para el manejo de residuos pueden llevar a problemas de contaminación y afectar la salud pública y el medio ambiente local.

Falta de servicios educativos: Es posible que la comunidad carezca de suficientes centros educativos o que estos no cumplan con los estándares de calidad necesarios. Esto puede afectar el acceso a una educación adecuada y limitar las oportunidades de desarrollo académico de los niños y jóvenes.

Falta de participación ciudadana: A pesar de la existencia de un equipo comunitario, puede haber falta de participación activa por parte de los habitantes en la toma de decisiones y en la implementación de proyectos comunitarios. Esto puede limitar el alcance y el impacto de las iniciativas destinadas a mejorar la comunidad.

Estos problemas representan desafíos importantes para la comunidad semi urbana, pero también brindan oportunidades para implementar soluciones colaborativas que involucren a todos los miembros de la comunidad en la búsqueda de un desarrollo sostenible y el mejoramiento de la calidad de vida de sus habitantes.

## **Conclusión**

Aunque la comunidad enfrenta desafíos, también cuenta con fortalezas significativas que pueden ser aprovechadas para desarrollar un sentido de comunidad sólido y promover el bienestar de sus habitantes. La diversidad, el compromiso organizativo, y el espíritu colaborativo son factores clave para un futuro prometedor.



Secretaría de Educación Pública  
Escuela Primaria “<https://materialeducativo.org/>  
Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2026 – 2027  
**Programa Analítico**  
Fase: 2 / Primer Grado de Preescolar  
Prof. JME  
**Campo Formativo: LENGUAJES**



### CONTEXTUALIZACIÓN (Diagnóstico del grupo)

El diagnóstico inicial del grupo de 1er grado de preescolar revela una diversidad notable en cuanto a habilidades cognitivas, emocionales y sociales entre los niños y niñas. A través de evaluaciones continuas y observaciones en el aula, se ha identificado que la mayoría de los estudiantes poseen una comprensión básica de conceptos numéricos y están desarrollando habilidades lingüísticas de manera emergente, aunque el nivel de avance varía entre ellos.

En el aspecto socioemocional, se observa una amplia gama de comportamientos e interacciones. Algunos niños y niñas muestran una tendencia a la timidez, mientras que otros son más extrovertidos en la expresión de sus emociones. Además, se ha detectado un elevado nivel de curiosidad y una fuerte motivación por explorar nuevos temas y participar en diferentes actividades.

Dada esta diversidad, es crucial que se adopten estrategias pedagógicas que respondan a las necesidades individuales de cada niño y niña. Esto incluye la creación de un ambiente inclusivo y estimulante que promueva tanto el crecimiento académico como el desarrollo personal de cada estudiante, respetando su ritmo y estilo de aprendizaje.

### PROBLEMÁTICAS, TEMAS, ASUNTOS COMUNITARIOS LOCALES Y REGIONALES

Se han identificado diversas problemáticas relacionadas con el desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños y niñas. Uno de los desafíos es que algunos estudiantes muestran dificultades para seguir el hilo de las historias o cuentos cortos que se les leen. Para abordar esta situación, es importante utilizar cuentos breves con ilustraciones claras y formular preguntas simples durante la lectura, lo que permitirá mantener el interés de los pequeños y verificar su comprensión.

Otro aspecto observado es la dificultad que algunos niños y niñas tienen para reconocer y asociar sonidos con palabras básicas. Para mejorar esta habilidad, se recomienda introducir canciones y rimas que repitan sonidos y palabras, aprovechando la repetición y el juego como herramientas clave para fomentar esta asociación de manera efectiva.

En cuanto al desarrollo del lenguaje, algunos estudiantes presentan problemas para hablar de manera fluida y articulada. Para fomentar un mejor desarrollo en esta área, es fundamental incentivar conversaciones diarias, juegos de imitación y la narración de experiencias cotidianas, lo que ayudará a los niños y niñas a ganar confianza y mejorar su capacidad de expresión verbal.

Asimismo, se ha notado que algunos niños y niñas muestran desinterés o incluso aversión hacia la lectura de cuentos. Para contrarrestar este desinterés, se sugiere crear un ambiente de lectura atractivo, utilizando libros ilustrados y haciendo de la lectura un momento especial y divertido.

Incorporar elementos interactivos como marionetas o sonidos puede transformar la experiencia de lectura en algo más lúdico y atractivo para los pequeños.

Otro reto común es que algunos estudiantes presentan dificultades en el trazo y el dibujo, habilidades precursoras a la escritura. Para apoyar el desarrollo de estas habilidades, es útil proporcionar una variedad de materiales para el dibujo y realizar actividades que desarrollen la motricidad fina, como jugar con plastilina, lo que también ayuda a mejorar la coordinación mano-ojo.

Además, se ha identificado que algunos niños y niñas tienen un vocabulario reducido, lo que limita su capacidad para comunicarse y comprender nuevos conceptos. Para enriquecer su vocabulario, se recomienda introducir nuevas palabras a través de juegos, canciones y conversaciones cotidianas, facilitando así un aprendizaje lúdico y natural del lenguaje.

En el entorno familiar, algunos niños y niñas no tienen oportunidades para la lectura y narración de cuentos en casa. Para superar esta limitación, es importante animar a las familias a leer cuentos a sus hijos y a participar en actividades de narración y lectura en grupo, fortaleciendo así el vínculo entre el hogar y la escuela en el fomento del hábito lector.

Por otro lado, algunos estudiantes tienen dificultades para identificar los objetos y personajes principales en las historias. Para apoyarles, se deben utilizar libros con imágenes grandes y claras, y realizar actividades de señalización y nombramiento durante la lectura, lo que ayudará a los niños y niñas a conectar mejor con el contenido de los cuentos.

Finalmente, se ha observado que algunos niños y niñas tienen poca exposición a diferentes tipos de cuentos y narrativas. Para ampliar sus horizontes, es esencial introducir una variedad de libros y cuentos que incluyan diferentes géneros y estilos, relacionándolos con experiencias y actividades cotidianas que hagan más significativa su comprensión y apreciación de las historias.

#### Asuntos Comunitarios Locales y Regionales

En el ámbito comunitario, se ha identificado que la falta de actividades que promuevan la lectura y la narración de cuentos puede afectar negativamente el desarrollo del lenguaje y la comprensión en los niños y niñas de preescolar. Para abordar esta problemática, se sugiere organizar eventos de lectura comunitaria y bibliotecas móviles que fomenten la lectura en familia. Estas iniciativas no solo fortalecerán las habilidades lingüísticas de los pequeños, sino que también crearán espacios de interacción y aprendizaje compartido entre los miembros de la comunidad.

| CONTENIDO                                                                                      | PDA                                                                                                                                                                                                                                                        | EJE ARTICULADOR                                                      | TEMPORALIDAD | SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos | Emplea palabras, gestos, señas, imágenes, sonidos o movimientos corporales que aprende en su comunidad, para expresar necesidades, ideas, emociones y gustos que reflejan su forma de interpretar y actuar en el mundo.<br><br>Reconoce que cuando juega y | Inclusión<br><br>Interculturalidad crítica<br><br>Igualdad de género | 4 semanas    | Autoevaluación<br>Coevaluación.<br>Rubrica.<br>Participación.<br>Lista de cotejo.<br>Diario de clase.<br>Guía de observación.<br>Diario de clase. |

|                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                      |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.                                                                                                                 | <p>socializa con sus pares, se expresan desde sus posibilidades, vivencias y cultura.</p> <p>Espera su turno al participar en una conversación con sus compañeras o compañeros.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Pensamiento crítico</p> <p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.</p>                                                 |           | <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p> <p>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.</p> <p>Trabajo en equipo.</p>                                                                                                                                                                                      |
| Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde niñas y niños participen y se apropien de la cultura, a través de diferentes textos. | <p>Evoca y narra fragmentos de diferentes textos literarios –leyendas, cuentos, fábulas, historias–, y relatos de la comunidad, que escucha en voz de otras personas que las narran o leen.</p> <p>Comparte las emociones que le provocan.</p> <p>Describe lugares o personajes de las historias o textos literarios que conoce y los relaciona con personas, paisajes y otros elementos de su comunidad.</p> <p>Explica lo que interpreta y entiende de las historias y textos literarios que conoce o escucha.</p> | <p>Inclusión</p> <p>Interculturalidad crítica</p> <p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.</p>                          | 4 semanas | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Participación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Guía de observación.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p> <p>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.</p> <p>Trabajo en equipo.</p> |
| Recursos y juegos del lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o las lenguas de la comunidad y de otros lugares.  | <p>Participa en juegos del lenguaje de la tradición oral de las familias o la comunidad y los expresa con fluidez.</p> <p>Combina recursos de los lenguajes, tales como movimientos corporales, gestos, velocidades, ritmos, entre otros, al decir rimas, poemas, canciones, retahílas, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.</p>                                                                                                                                                                   | <p>Inclusión</p> <p>Interculturalidad crítica</p> <p>Pensamiento crítico</p> <p>Vida saludable</p> <p>Apropiación de las culturas a través de la</p> | 4 semanas | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Participación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Guía de observación.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p> <p>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.</p> <p>Trabajo en equipo.</p> |

|                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                            |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                | Descubre en los juegos del lenguaje, palabras nuevas y se interesa por saber su significado.                                                                                                                                                                                                                     | lectura y la escritura.                                                                                                                    |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Reconocimiento y aprecio de la diversidad lingüística, al identificar las formas en que se comunican las distintas personas de la comunidad.   | Reconoce que hay personas que se comunican en lenguas distintas a la propia. Identifica los distintos lenguajes que usan las personas a su alrededor.                                                                                                                                                            | Interculturalidad crítica<br><br>Pensamiento crítico<br><br>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.             | 4 semanas | Autoevaluación<br>Coevaluación.<br>Rubrica.<br>Participación.<br>Lista de cotejo.<br>Diario de clase.<br>Guía de observación.<br>Diario de clase.<br>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.<br>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.<br>Trabajo en equipo. |
| Representación gráfica de ideas y descubrimientos, al explorar los diversos textos que hay en su comunidad y otros lugares.                    | Explora y descubre diversos textos de su hogar y escuela, como cuentos, carteles, letreros o mensajes, e interpreta qué dicen a partir de las imágenes y marcas gráficas, e identifica para qué sirven.<br><br>Relaciona el contenido de los diversos textos de su hogar y escuela con sus experiencias de vida. | Inclusión<br><br>Interculturalidad crítica<br><br>Vida saludable<br><br>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. | 4 semanas | Autoevaluación<br>Coevaluación.<br>Rubrica.<br>Participación.<br>Lista de cotejo.<br>Diario de clase.<br>Guía de observación.<br>Diario de clase.<br>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.<br>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.<br>Trabajo en equipo. |
| Expresión de emociones y experiencias, en igualdad de oportunidades, apoyándose de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos. | Representa emociones y experiencias de manera gráfica, haciendo uso de dibujos o recursos de los lenguajes artísticos.<br><br>Presta atención a las producciones que comparten sus pares, y expresa lo que le provocan.<br><br>Describe, en su producción gráfica:                                               | Inclusión<br><br>Interculturalidad crítica<br><br>Igualdad de género<br><br>Pensamiento crítico<br><br>Vida saludable                      | 4 semanas | Autoevaluación<br>Coevaluación.<br>Rubrica.<br>Participación.<br>Lista de cotejo.<br>Diario de clase.<br>Guía de observación.<br>Diario de clase.<br>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.<br>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.<br>Trabajo en equipo. |

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                              |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                        | cómo se siente, por qué se siente así, lo que le provoca, o bien, relata lo que le sucedió.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                              |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Producciones Gráficas dirigidas a diversas destinatarias y diversos destinatarios, para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita. | <p>Reconoce que las producciones gráficas, son una forma de establecer comunicación o vínculos con otras personas.</p> <p>Elabora producciones gráficas (mensajes, avisos, recados, entre otros) con marcas propias, dibujos o por medio del dictado, para informar algo a diferentes personas.</p> <p>Identifica su nombre escrito y otras palabras, en distintos objetos personales del aula o su casa. Encuentra semejanzas, ya sea por las grafías o los sonidos, con los nombres de sus pares.</p> | <p>Inclusión</p> <p>Pensamiento crítico</p> <p>Vida saludable</p> <p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.</p>  | 4 semanas | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Participación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Guía de observación.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p> <p>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.</p> <p>Trabajo en equipo.</p> |
| Reconocimiento de ideas o emociones en la interacción con manifestaciones culturales y artísticas y con la naturaleza, a través de diversos lenguajes. | <p>Describe características de manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad, como los colores, texturas, tamaños, sonidos y posturas que reconoce, entre otros elementos.</p> <p>Comenta lo que le gusta, le provocan o le hacen sentir las manifestaciones artísticas o culturales de la comunidad (esculturas, pinturas, obras de teatro, entre otras).</p> <p>Identifica emociones a partir de los elementos que componen las manifestaciones culturales y artísticas.</p>                | <p>Inclusión</p> <p>Interculturalidad crítica</p> <p>Igualdad de género</p> <p>Pensamiento crítico</p> <p>Artes y experiencias estéticas</p> | 4 semanas | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Participación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Guía de observación.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p> <p>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.</p> <p>Trabajo en equipo.</p> |

|                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                              | Interpreta manifestaciones artísticas y culturales diversas (fotografías, música regional, murales, danzas, entre otras) a partir de los elementos que las componen.                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos. | <p>Experimenta con los diversos elementos de los lenguajes artísticos y descubre sus posibilidades de creación y expresión.</p> <p>Produce expresiones creativas para representar el mundo cercano, experiencias de su vida personal, familiar, la naturaleza que le rodea o creaciones de su imaginación, recurriendo a los distintos recursos de las artes.</p> <p>Muestra sensibilidad hacia las producciones de sus pares.</p> | <p>Inclusión</p> <p>Igualdad de género</p> <p>Pensamiento crítico</p> <p>Vida saludable</p> <p>Artes y experiencias estéticas</p> | 4 semanas | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Participación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Guía de observación.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p> <p>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.</p> <p>Trabajo en equipo.</p> |



Secretaría de Educación Pública  
Escuela Primaria “<https://materialeducativo.org/>  
Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2026 – 2027  
**Programa Analítico**  
Fase: 2 / Primer Grado de Preescolar  
Prof. JME



**Campo Formativo: Saberes Y Pensamiento Científico**

**CONTEXTUALIZACIÓN (Diagnóstico del grupo)**

los niños y niñas han mostrado una curiosidad innata y un nivel básico de reconocimiento en el campo de saberes y pensamiento científico. A través del juego y la exploración, algunos de ellos han comenzado a identificar conceptos simples, como las diferentes texturas y colores, las partes básicas de una planta (hojas y flores), y los cambios en su entorno, como la transición entre el día y la noche.

La mayoría de los estudiantes muestran un fuerte interés en explorar su entorno inmediato. Les atrae tocar, observar y manipular objetos, lo que les ayuda a desarrollar una comprensión fundamental de su mundo. Esta curiosidad es una herramienta clave en su aprendizaje, ya que a través de la exploración activa, los niños y niñas comienzan a construir su conocimiento sobre el entorno que les rodea.

Sin embargo, algunos estudiantes presentan dificultades al intentar comprender conceptos más complejos, como los cambios de estado del agua (de sólido a líquido) y las relaciones entre los seres vivos y su entorno. Estas áreas requieren un enfoque pedagógico más adaptado, que incluya actividades prácticas y repetitivas para facilitar su comprensión.

Se han observado variaciones significativas en los niveles de interés y participación entre los niños y niñas. Mientras que algunos son naturalmente curiosos y activos en la exploración, otros necesitan más estímulo y apoyo para involucrarse en estas actividades. Es esencial identificar a aquellos que requieren motivación adicional para que puedan disfrutar y beneficiarse de las oportunidades de aprendizaje que se les presentan.

Aunque los estudiantes están en una etapa temprana de desarrollo del lenguaje, se ha notado que algunos muestran frustración o inseguridad al intentar comunicar sus descubrimientos o necesidades. Esto subraya la importancia de proporcionar un entorno rico en lenguaje y oportunidades para la expresión verbal, lo que les ayudará a ganar confianza en su capacidad de comunicación.

Además, algunos niños y niñas parecen inseguros al explorar nuevas texturas, sonidos o actividades, lo que sugiere la necesidad de crear un ambiente seguro y de apoyo que fomente su confianza y anime su curiosidad natural. Un entorno en el que se sientan seguros les permitirá explorar de manera más libre y efectiva.

Por último, se ha identificado una diversidad en la forma en que los niños y niñas exploran y aprenden. Algunos prefieren actividades sensoriales, donde pueden experimentar directamente con su entorno, mientras que otros responden mejor a la interacción social o al juego estructurado. Reconocer y adaptar las estrategias pedagógicas para atender estas diferencias individuales es crucial para asegurar que todos los estudiantes puedan participar y beneficiarse del proceso educativo de manera efectiva.

## PROBLEMÁTICAS, TEMAS, ASUNTOS COMUNITARIOS LOCALES Y REGIONALES

se han identificado varias problemáticas relacionadas con el desarrollo del pensamiento científico en los niños y niñas. Una de las principales dificultades es la comprensión de conceptos básicos del pensamiento científico, como la observación y la identificación de características en los objetos y seres vivos. Para abordar esta problemática, es fundamental emplear enfoques pedagógicos interactivos y visuales que faciliten la enseñanza de estos conceptos de manera accesible y comprensible para los pequeños.

Otro desafío es que algunos niños y niñas presentan problemas para realizar actividades de exploración y observación con rigor, lo que es el precursor del diseño de experimentos en etapas posteriores. Es importante guiar a los estudiantes a través de actividades prácticas y sencillas, como la observación de cambios en el entorno o la experimentación con materiales cotidianos, para que puedan aplicar el método científico de manera inicial y divertida.

Además, se ha observado que algunos niños y niñas pueden desarrollar actitudes negativas o escépticas hacia la ciencia, lo que puede afectar su capacidad para explorar y experimentar con curiosidad. Para contrarrestar esto, es crucial fomentar un ambiente de descubrimiento y entusiasmo en el aula, incentivando la realización de experimentos y actividades científicas que resalten la relevancia de la ciencia en su vida cotidiana. También es beneficioso invitar a expertos locales para que compartan sus conocimientos y realicen demostraciones que despierten la curiosidad científica en los estudiantes.

La falta de habilidades para expresar ideas científicas de manera clara y precisa es otra problemática identificada en esta etapa. Aunque los niños y niñas en preescolar están en un proceso inicial de desarrollo del lenguaje, es vital ofrecerles oportunidades para comunicar sus observaciones y descubrimientos, ya sea a través de palabras, dibujos o presentaciones sencillas. Actividades como exposiciones de proyectos científicos adaptadas a su nivel pueden ayudarles a mejorar sus habilidades de comunicación.

En cuanto a la integración de la ciencia con otras áreas del conocimiento, es importante diseñar proyectos que combinen ciencia con arte, música o tecnología, permitiendo que los niños y niñas exploren y aprendan de manera multidisciplinaria. Esto no solo refuerza su comprensión científica, sino que también enriquece su desarrollo integral.

### Asuntos Comunitarios Locales y Regionales

En el contexto comunitario y regional, es esencial que los niños y niñas de preescolar comiencen a entender la importancia de cuidar su entorno y el impacto que tienen las acciones humanas en la naturaleza. Un tema relevante es la contaminación del aire y del agua, que puede ser introducido a través de actividades como la observación de plantas y animales locales y la discusión sobre cómo mantener el medio ambiente limpio. También se pueden organizar proyectos de limpieza en áreas cercanas al colegio para inculcar en los pequeños el respeto por la naturaleza.

Otro aspecto clave es el cambio climático, que puede ser abordado a través de actividades sencillas que enseñen a los niños y niñas sobre las estaciones del año, el clima y cómo pequeños cambios en sus hábitos pueden contribuir a cuidar el planeta. Esto puede incluir el ahorro de agua, la separación de residuos y la promoción del reciclaje en el colegio.

La biodiversidad local es otro tema de gran relevancia. Los estudiantes pueden aprender sobre la flora y fauna de su región mediante la observación directa, la identificación de especies comunes y la participación en campañas educativas que promuevan la conservación de la naturaleza.

En el aula, es crucial fomentar un comportamiento responsable hacia los recursos naturales, como el uso adecuado de agua y energía, y promover la importancia de estas prácticas tanto en el colegio como en el hogar. Implementar un programa de reciclaje con la participación activa de los niños y niñas puede ser una excelente forma de involucrarlos en la sostenibilidad ambiental desde temprana edad.

Por último, integrar la enseñanza de la ética y la responsabilidad en la ciencia es también importante. Aunque a un nivel muy básico, los niños y niñas pueden aprender sobre la importancia de ser honestos y responsables en sus observaciones y experimentos, entendiendo que sus acciones tienen un impacto en su entorno y en los demás. Este enfoque contribuirá a formar futuros ciudadanos conscientes y comprometidos con el bienestar de su comunidad y del planeta.

| CONTENIDO<br>PENSAMIENTO<br>CIENTÍFICO<br>O MATEMÁTICO                                                | PDA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | EJE<br>ARTICULADOR                                                                                                                                          | TEMPORALIDAD | SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Exploración de la diversidad natural que existe en la comunidad y en otros lugares.                   | <p>Usa sus sentidos para percibir en su entorno cercano, plantas que le llaman la atención y describe características tales como: olor, color, forma, textura o tamaño, si tienen hojas, flores o frutos.</p> <p>Socializa lo que sabe sobre su entorno natural y hace nuevos descubrimientos con sus pares.</p> <p>Indaga sobre los cuidados que necesitan las plantas y los animales de su comunidad.</p> <p>Experimenta con elementos de la naturaleza para observar los cambios que ocurren y comunica a otros lo que sucedió.</p> | <p>Inclusión</p> <p>Interculturalidad crítica</p> <p>Igualdad de género</p> <p>Pensamiento crítico</p>                                                      | 4 semanas    | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Participación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Guía de observación.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p> <p>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.</p> <p>Trabajo en equipo.</p> |
| Saberes familiares y comunitarios que resuelven situaciones y necesidades en el hogar y la comunidad. | <p>Identifica saberes familiares que son útiles para la vida, sin poner en riesgo su integridad física y la de las otras personas.</p> <p>Comparte algunos saberes familiares con sus pares y descubre similitudes con los de otras familias.</p> <p>Se familiariza con historias, mitos y leyendas de la tradición oral de la comunidad que explican fenómenos de la naturaleza.</p>                                                                                                                                                  | <p>Interculturalidad crítica</p> <p>Pensamiento crítico</p> <p>Vida saludable</p> <p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.</p> | 4 semanas    | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Participación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Guía de observación.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p>                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                       |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                       |           | Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.<br>Trabajo en equipo.                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Los seres vivos: elementos, procesos y fenómenos naturales que ofrecen oportunidades para entender y explicar hechos cotidianos, desde distintas perspectivas. | <p>Hace preguntas sobre elementos de la naturaleza que le dan curiosidad, y las enriquece con las de sus pares. Examina el entorno natural con sus sentidos, de manera guiada, para resolver sus dudas y aprender cosas nuevas.</p> <p>Comparte sus descubrimientos, ideas y opiniones sobre los seres vivos, y escucha las de sus pares.</p> <p>Dice sus ideas acerca de cómo suceden y por qué ocurren algunos fenómenos naturales de su entorno: la lluvia, el arcoíris, la neblina o las olas, entre otros.</p> <p>Observa y nombra en su lengua materna las partes de su cuerpo, en situaciones cotidianas e intuye su funcionamiento.</p> | <p>Inclusión</p> <p>Pensamiento crítico</p> <p>Vida saludable</p> <p>Artes y experiencias estéticas</p> <p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.</p>     | 4 semanas | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Participación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Guía de observación.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p> <p>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.</p> <p>Trabajo en equipo.</p> |
| Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales.                                           | <p>Reconoce números en su contexto sociocultural e interpreta su significado (saber la dirección de su casa, su peso o talla, hacer compras, entre otros).</p> <p>Dice en su lengua materna, números en canciones o juegos.</p> <p>Usa números en juegos y situaciones cotidianas de su entorno.</p> <p>Interpreta situaciones numéricas que se le plantean y estima sus resultados.</p> <p>Cuenta objetos de su hogar y escuela con diferentes propósitos.</p>                                                                                                                                                                                 | <p>Inclusión</p> <p>Igualdad de género</p> <p>Pensamiento crítico</p> <p>Artes y experiencias estéticas</p> <p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.</p> | 4 semanas | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Participación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Guía de observación.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p> <p>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.</p> <p>Trabajo en equipo.</p> |
| El dominio del espacio y reconocimiento de formas en el entorno desde                                                                                          | <p>Usa el espacio inmediato al desplazarse y hacer recorridos en los que ubica, de manera intuitiva, la posición de objetos y personas.</p> <p>Reconoce algunas características del</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Pensamiento crítico</p> <p>Vida saludable</p>                                                                                                                                      | 4 semanas | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Participación.</p> <p>Lista de cotejo.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                              |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos.                                                  | <p>paisaje geográfico y usa referencias personales para ubicar elementos, objetos y lugares.<br/>Visualiza y describe con su propio lenguaje y en su lengua materna algunas características de forma en objetos cotidianos y las asocia con cuerpos geométricos.</p> <p>Reconoce patrones de repetición y crecimiento. Construye y reproduce objetos, figuras y escenarios (una torre, una casa, un monumento o un paisaje, entre otros) con bloques, materiales de arte y del entorno.</p>                             | <p>Artes y experiencias estéticas</p> <p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.</p>                                                                                                                              |           | <p>Diario de clase.<br/>Guía de observación.<br/>Diario de clase.<br/>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.<br/>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.<br/>Trabajo en equipo.</p>                                                                                           |
| Las magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno sociocultural.    | <p>Compara “a ojo” y de manera perceptiva, la longitud de dos objetos y dice cuál es más largo o corto. Estima y expresa si un camino es más largo o corto que otro.</p> <p>Distingue objetos pesados y ligeros. Trasvasa líquidos con diferentes propósitos y se familiariza con lo que le cabe a un recipiente. Ordena actividades cotidianas y juegos que lleva a cabo en su casa y escuela, para identificar el paso del tiempo (desde que se levanta hasta que llega a la escuela o secuencias en los juegos).</p> | <p>Inclusión</p> <p>Interculturalidad crítica</p> <p>Igualdad de género</p> <p>Pensamiento crítico</p> <p>Vida saludable</p> <p>Artes y experiencias estéticas</p> <p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.</p> | 4 semanas | <p>Autoevaluación<br/>Coevaluación.<br/>Rubrica.<br/>Participación.<br/>Lista de cotejo.<br/>Diario de clase.<br/>Guía de observación.<br/>Diario de clase.<br/>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.<br/>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.<br/>Trabajo en equipo.</p> |
| Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad de la comunidad o región. | <p>Identifica de manera intuitiva la forma en que se organizan los objetos en su hogar y escuela: lo que hay en la cocina, en la sala, en los estantes de su escuela, en el espacio escolar, entre otros.<br/>Explora las características de elementos y objetos de su entorno</p>                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Inclusión</p> <p>Interculturalidad crítica</p> <p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.</p>                                                                                                                  | 4 semanas | <p>Autoevaluación<br/>Coevaluación.<br/>Rubrica.<br/>Participación.<br/>Lista de cotejo.<br/>Diario de clase.<br/>Guía de observación.<br/>Diario de clase.</p>                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                             |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                      | <p>y establece con sus pares, semejanzas y diferencias; usa materiales del arte para representarlas.</p> <p>Observa y manipula objetos a su alcance para explorar sus características y experimentar con ellos, siguiendo normas de seguridad.</p>                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                             |           | <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p> <p>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.</p> <p>Trabajo en equipo.</p>                                                                                                                                                                                      |
| <p>Características de objetos y comportamiento de los materiales del entorno sociocultural.</p>      | <p>Observa y explora los materiales con los que están hechos los objetos, a través de juegos y actividades diversas.</p> <p>Reconoce en los objetos y elementos, algunas características de consistencia, forma, tamaño, color, textura o maleabilidad y si provienen de la naturaleza o los fabricó el ser humano.</p> <p>Escucha los sonidos que producen los objetos de su entorno y los reproduce con algunas partes del cuerpo u objetos.</p> | <p>Interculturalidad crítica</p> <p>Pensamiento crítico</p> <p>Vida saludable</p> <p>Artes y experiencias estéticas</p>     | 4 semanas | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Participación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Guía de observación.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p> <p>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.</p> <p>Trabajo en equipo.</p> |
| <p>Objetos y artefactos tecnológicos que mejoran y facilitan la vida familiar y de la comunidad.</p> | <p>Usa en su vida diaria juguetes y artefactos tecnológicos que se encuentran en su hogar o escuela, observa cómo se usan: carritos, muñecos, tijeras, mecedoras, utensilios de cocina, entre otros.</p> <p>Plantea ideas acerca de cómo supone que funcionan los juguetes o artefactos tecnológicos.</p> <p>Encuentra formas creativas de usar juguetes, objetos y artefactos tecnológicos que tiene a su alcance.</p>                            | <p>Interculturalidad crítica</p> <p>Igualdad de género</p> <p>Pensamiento crítico</p> <p>Artes y experiencias estéticas</p> | 4 semanas | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Participación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Guía de observación.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p> <p>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.</p> <p>Trabajo en equipo.</p> |



Secretaría de Educación Pública  
Escuela Primaria “<https://materialeducativo.org/>  
Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2026 – 2027  
**Programa Analítico**  
Fase: 2 / Primer Grado de Preescolar  
Prof. JME



**Campo Formativo: Ética, Naturaleza Y Sociedades**

**CONTEXTUALIZACIÓN (Diagnóstico del grupo)**

En el nivel de preescolar, el diagnóstico en el campo formativo de Ética, Naturaleza y Sociedades revela que los niños y niñas muestran un entusiasmo innato por explorar y comprender el mundo que los rodea. Esta curiosidad se manifiesta a través de la observación, el juego y la interacción diaria con su entorno, donde comienzan a desarrollar una comprensión básica de los fenómenos naturales y las relaciones entre los seres vivos y su medio ambiente.

Los niños y las niñas de preescolar demuestran un interés particular en tocar, observar y manipular objetos, lo que les ayuda a empezar a entender conceptos sencillos del entorno natural. Estas actividades son fundamentales para su desarrollo, ya que mediante el juego sensorial, los niños y niñas comienzan a diferenciar entre diversos elementos del entorno, como las plantas y los animales, y a identificar características simples como colores, formas y texturas.

Se ha observado una variabilidad en el nivel de detalle y la capacidad para realizar conexiones entre estos elementos. Algunos niños y niñas muestran una mayor capacidad para explorar y hacer conexiones simples entre lo que ven y lo que experimentan, mientras que otros están en proceso de desarrollar estas habilidades a su propio ritmo. Esta diversidad en el ritmo de aprendizaje es normal y resalta la necesidad de adaptar las actividades pedagógicas para que todos los estudiantes puedan participar y progresar.

Además, algunos estudiantes demuestran una inclinación temprana para hacer preguntas sencillas y explorar activamente su entorno, mostrando curiosidad y deseos de comprender lo que les rodea. Otros están en proceso de desarrollar estas habilidades, a menudo aprendiendo a través de la imitación y la repetición de acciones observadas en sus compañeros o educadores. Este proceso de aprendizaje por observación es crucial en la etapa preescolar, ya que sienta las bases para el pensamiento crítico y la resolución de problemas en etapas posteriores.

Este diagnóstico nos brinda una valiosa oportunidad para nutrir la curiosidad natural de los niños y niñas y fomentar un pensamiento exploratorio desde una edad temprana. Para ello, es importante adaptar nuestras actividades y lecciones de manera que todos los estudiantes puedan beneficiarse de ellas. Algunas estrategias incluyen:

Proveer un entorno rico en estímulos sensoriales: Crear espacios donde los niños y niñas puedan explorar diversos materiales y texturas de manera segura. Esto puede incluir estaciones de juego con agua, arena, piedras, hojas y otros elementos naturales que permitan una exploración activa y significativa.

Introducir actividades de observación y manipulación: Incorporar juegos que promuevan la manipulación de objetos y la observación de fenómenos naturales. Por ejemplo, juegos con agua y arena, donde los niños y niñas puedan experimentar con diferentes texturas y observar los cambios que ocurren cuando interactúan con estos materiales.

Facilitar experiencias con plantas y animales: Organizar actividades en las que los estudiantes puedan ver, tocar y cuidar plantas y animales, ayudándoles a reconocer sus características y aprender sobre sus hábitats de manera simple y visual. Visitas a jardines o la creación de un pequeño huerto en el aula pueden ser experiencias enriquecedoras.

Crear momentos de juego estructurado y libre: Ofrecer tanto juegos estructurados con objetivos específicos como tiempo de juego libre donde los niños y niñas puedan explorar sus propios intereses. Durante estos momentos, es importante que los educadores estén disponibles para guiar a los estudiantes, responder a sus preguntas y fomentar su curiosidad.

Utilizar una variedad de enfoques pedagógicos: Incorporar cuentos, canciones, juegos de imitación y actividades de exploración que estén centradas en la naturaleza y el entorno. Esto no solo ayuda a reforzar el aprendizaje, sino que también mantiene el interés de los niños y niñas a través de diferentes modalidades de enseñanza.

Observar y responder a los intereses individuales: Es crucial prestar atención a los intereses y niveles de desarrollo de cada niño o niña, ofreciendo actividades que se adapten a sus necesidades y estilos de aprendizaje. Esto asegura que cada estudiante tenga la oportunidad de participar activamente y desarrollar su comprensión del mundo natural a su propio ritmo.

#### **PROBLEMÁTICAS, TEMAS, ASUNTOS COMUNITARIOS LOCALES Y REGIONALES.**

- Discriminación dentro de la escuela y en la comunidad.
- Desconocimiento de los derechos de las niñas y niños.
- Acciones para actuar en caso de un desastre natural.
- Insuficiencia de materiales didácticos y recursos educativos que permitan una exploración más profunda de los conceptos naturales.
- Necesidad de formación continua para docentes en temas relacionados con la enseñanza de ciencias naturales y ética.
- Variabilidad en el nivel de detalle y capacidad de los estudiantes para realizar conexiones, lo que indica una posible falta de apoyo personalizado.
- Espacios inadecuados para realizar actividades prácticas y observaciones relacionadas con la naturaleza.
- Limitado acceso a áreas naturales que permitan la exploración directa de fenómenos naturales y ecosistemas locales.

| CONTENIDO                                                                           | PDA                                                                                                                                                                                                                                                      | EJE ARTICULADOR                                                            | TEMPORALIDAD | SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Interacción, cuidado, conservación y regeneración de la naturaleza, que favorece la | Convive con su entorno natural, con plantas y animales; expresa lo que percibe y disfruta acerca de ellos. Manifiesta actitudes de cuidado y empatía hacia los seres vivos y evita modificar sus condiciones naturales de vida al interactuar con ellos. | Interculturalidad crítica<br><br>Pensamiento crítico<br><br>Vida saludable | 4 semanas    | Autoevaluación<br>Coevaluación.<br>Rubrica.<br>Participación.<br>Lista de cotejo.<br>Diario de clase.<br>Guía de observación.<br>Diario de clase. |

|                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| construcción de una conciencia socioambiental.                                                                                                                                      | Intuye que, al cuidar a la naturaleza, cuida de sí y de las demás personas.<br>Identifica acciones que deterioran la naturaleza las evita, e invita a sus pares a cuidarla.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Artes y experiencias estéticas                                                                                                                                                 |           | Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.<br>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.<br>Trabajo en equipo.                                                                                                                                                      |
| Transformación responsable del entorno al satisfacer necesidades básicas de alimentación, vestido y vivienda.                                                                       | Identifica objetos, prendas de vestir o alimentos que provienen de la naturaleza y los usa o consume de manera racional.<br>Asocia los alimentos que consume, con los animales o plantas de los que provienen y evita el desperdicio.<br><br>Relaciona las prendas de vestir con los materiales utilizados para su elaboración, tales como algodón, seda, cuero o piel, y cuida sus prendas.<br>Cuida los bienes que provienen de la naturaleza al satisfacer necesidades y promueve que las demás personas también lo hagan. | Inclusión<br><br>Igualdad de género<br><br>Pensamiento crítico<br><br>Artes y experiencias estéticas<br><br>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. | 4 semanas | Autoevaluación<br>Coevaluación.<br>Rubrica.<br>Participación.<br>Lista de cotejo.<br>Diario de clase.<br>Guía de observación.<br>Diario de clase.<br>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.<br>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.<br>Trabajo en equipo. |
| Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y país a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio | Comparte con sus pares lo que entiende del significado de algunas celebraciones y conmemoraciones de su comunidad en las que participa o ha participado.<br>Participa, disfruta y aprecia las celebraciones y eventos culturales y artísticos de su comunidad.<br>Se interesa en elementos característicos de su comunidad, como la música, la danza, el baile o los objetos tradicionales.                                                                                                                                   | Inclusión<br><br>Igualdad de género<br><br>Pensamiento crítico<br><br>Vida saludable<br><br>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.                 | 4 semanas | Autoevaluación<br>Coevaluación.<br>Rubrica.<br>Participación.<br>Lista de cotejo.<br>Diario de clase.<br>Guía de observación.<br>Diario de clase.<br>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.<br>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.<br>Trabajo en equipo. |

|                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| artístico y cultural.                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Cambios que ocurren en los lugares, entornos, objetos, costumbres y formas de vida de las distintas familias y comunidades con el paso del tiempo. | <p>Recuerda y comparte acontecimientos importantes en su historia personal con apoyo de fotografías, objetos y narraciones de integrantes de su familia, y se percata de cómo ha cambiado.</p> <p>Observa las similitudes y diferencias entre los sucesos importantes de las distintas familias en la convivencia diaria, como cumpleaños, celebraciones o eventos.</p>                                             | <p>Inclusión</p> <p>Interculturalidad crítica</p> <p>Igualdad de género</p> <p>Vida saludable</p> <p>Artes y experiencias estéticas</p> <p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.</p> | 4 semanas | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Participación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Guía de observación.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p> <p>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.</p> <p>Trabajo en equipo.</p> |
| Labores y servicios que contribuyen al bien común de las distintas familias y comunidades.                                                         | <p>Observa y conoce las labores y actividades que desarrollan los integrantes de su familia, e identifica que tienen un impacto en la comunidad.</p> <p>Conoce a través de sus pares, las labores y actividades que desarrollan los integrantes de otras familias.</p> <p>Se involucra gradualmente en las labores de su hogar y escuela en condiciones de equidad y se da cuenta de los beneficios que aporta.</p> | <p>Inclusión</p> <p>Interculturalidad crítica</p> <p>Igualdad de género</p> <p>Pensamiento crítico</p>                                                                                                            | 4 semanas | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Participación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Guía de observación.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p> <p>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.</p> <p>Trabajo en equipo.</p> |
| Los derechos de niñas y niños como base para el bienestar integral y el establecimiento de acuerdos que favorecen la convivencia pacífica.         | <p>Se familiariza con algunos de sus derechos, como vivir en una familia, derecho a la protección, a la salud, a jugar, a tener un nombre, una vivienda y acudir a la escuela, los cuales se manifiestan en situaciones cotidianas de su vida.</p> <p>Reconoce algunos de sus derechos en voz de las personas adultas que le rodean y que garantizan su</p>                                                         | <p>Inclusión</p> <p>Interculturalidad crítica</p> <p>Igualdad de género</p> <p>Pensamiento crítico</p>                                                                                                            | 4 semanas | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Participación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Guía de observación.</p> <p>Diario de clase.</p>                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                 |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                         | ejercicio, para todas las niñas y todos los niños sin distinción.                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                 |           | Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.<br>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.<br>Trabajo en equipo.                                                                                                                                                      |
| La diversidad de personas y familias en la comunidad y su convivencia, en un ambiente de equidad, libertad, inclusión y respeto a los derechos humanos. | Comparte con sus pares información personal acerca de sus gustos, familia, emociones, identidad, entre otros.<br>Reconoce que es diferente a las y los demás y que esas diferencias enriquecen la convivencia.                                                                                                                           | Inclusión<br><br>Interculturalidad crítica<br><br>Igualdad de género<br><br>Pensamiento crítico | 4 semanas | Autoevaluación<br>Coevaluación.<br>Rubrica.<br>Participación.<br>Lista de cotejo.<br>Diario de clase.<br>Guía de observación.<br>Diario de clase.<br>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.<br>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.<br>Trabajo en equipo. |
| La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad.                            | Establece acuerdos de convivencia en su salón y escuela para desenvolverse en un ambiente seguro y respetuoso.<br>Conversa con sus pares acerca de lo que para ella o él significa la paz, y nutre su concepción a partir de ello.<br>Colabora con la cultura de paz en su hogar y escuela, al convivir de manera respetuosa y armónica. | Inclusión<br><br>Interculturalidad crítica<br><br>Igualdad de género<br><br>Pensamiento crítico | 4 semanas | Autoevaluación<br>Coevaluación.<br>Rubrica.<br>Participación.<br>Lista de cotejo.<br>Diario de clase.<br>Guía de observación.<br>Diario de clase.<br>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.<br>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.<br>Trabajo en equipo. |





**Secretaría de Educación Pública**  
**Escuela Primaria “<https://materialeducativo.org/>”**  
**Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2026 – 2027**  
**Programa Analítico**  
**Fase: 2 / Primer Grado de Preescolar**  
**Prof. JME**



**Campo Formativo: De Lo Humano Y Lo Comunitario**

**CONTEXTUALIZACIÓN (Diagnóstico del grupo)**

los niños y niñas muestran un rango variado de respuestas y comportamientos en el campo formativo de Lo Humano y Lo Comunitario, reflejando diversas actitudes hacia la convivencia y la interacción con sus compañeros y adultos. Este diagnóstico nos permite entender mejor las dinámicas sociales y emocionales presentes en esta etapa y nos guía en la planificación de estrategias pedagógicas que fortalezcan las habilidades sociales y los valores éticos desde temprana edad.

Los estudiantes de preescolar participan activamente en actividades grupales, demostrando un interés genuino por interactuar con sus compañeros. Esta participación se observa durante juegos compartidos, actividades de exploración conjunta y momentos de trabajo en grupo. El entusiasmo por estar con otros niños y niñas es un indicador positivo del desarrollo de habilidades sociales y comunitarias.

Sin embargo, se identifican respuestas emocionales variadas cuando los niños y niñas enfrentan situaciones que requieren compartir, esperar turnos y resolver pequeños conflictos. Mientras algunos comienzan a mostrar empatía y cooperación, otros aún están en proceso de desarrollar estas habilidades. Este rango de comportamientos es común en esta etapa, donde la socialización y la comprensión de las normas de convivencia están en pleno desarrollo.

La interacción con niños y niñas de diferentes antecedentes culturales también se presenta de manera natural, aunque aún están en proceso de comprender y respetar las diferencias. Este aspecto es crucial, ya que la diversidad cultural enriquece el entorno de aprendizaje y ofrece oportunidades para enseñar valores como el respeto y la tolerancia desde una edad temprana.

Se ha observado una inclinación natural hacia la imitación y el aprendizaje a través de la observación de comportamientos positivos, tanto de adultos como de otros niños. Este proceso de aprendizaje por imitación es fundamental en el desarrollo de comportamientos prosociales, como la cooperación, la empatía y el respeto.

Dado este diagnóstico, es necesario fortalecer valores éticos y habilidades sociales a través de actividades estructuradas y juegos diseñados para este propósito. Algunas recomendaciones incluyen:

Diseñar actividades colaborativas: Implementar juegos de construcción conjunta, canciones grupales y actividades de movimiento en grupo que requieran la colaboración y el trabajo en equipo. Estas actividades ayudan a los niños y niñas a entender la importancia de trabajar juntos y a desarrollar habilidades de cooperación.

Crear rutinas diarias que refuercen el compartir y los turnos: Establecer momentos específicos durante el día para que los estudiantes practiquen compartir y esperar su turno, reforzando estos conceptos con paciencia y repetición. Por ejemplo, durante el tiempo de juego libre o al distribuir materiales, se pueden crear oportunidades para que los niños aprendan a tomar turnos y compartir de manera justa.

Utilizar cuentos, canciones y juegos que promuevan valores: Incorporar en el currículo cuentos, canciones y juegos que enseñen valores como la amistad, el respeto y la empatía. Estas actividades no solo entretienen a los niños y niñas, sino que también les ofrecen modelos positivos a seguir y les ayudan a internalizar comportamientos prosociales.

Modelar comportamientos positivos: Es fundamental que los educadores modelen comportamientos éticos y cooperativos, proporcionando retroalimentación positiva cuando los niños y niñas muestren estas conductas. Al ver a los adultos y compañeros comportarse de manera respetuosa y empática, los estudiantes aprenderán a replicar estos comportamientos.

Introducir actividades para el reconocimiento y expresión de emociones: Enseñar a los niños y niñas a reconocer y expresar sus emociones de manera segura y adecuada es crucial para su desarrollo emocional. Actividades como juegos de rol, el uso de marionetas o la lectura de cuentos sobre emociones pueden ayudar a los estudiantes a identificar y gestionar sus sentimientos.

Guiar en la resolución de pequeños conflictos: Cuando surjan desacuerdos, es importante que los educadores guíen a los niños y niñas en la resolución pacífica de los mismos, mostrando formas amigables de resolver problemas y promoviendo el uso de palabras y gestos respetuosos. Al enseñarles a resolver conflictos de manera constructiva, se les proporciona una habilidad valiosa para la vida.

## **PROBLEMÁTICAS, TEMAS, ASUNTOS COMUNITARIOS LOCALES Y REGIONALES**

Los niños y niñas enfrentan desafíos que son clave para su desarrollo social, emocional y comunitario. Estos desafíos, si se abordan adecuadamente, pueden convertirse en oportunidades para enseñar habilidades valiosas que les ayudarán a relacionarse de manera efectiva con los demás y a desarrollar un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia su entorno.

Dificultades para compartir juguetes y espacio

Algunos niños y niñas en preescolar pueden experimentar dificultades para compartir juguetes y espacio con sus compañeros, lo que puede afectar la dinámica de juego en grupo. Para abordar esto, es esencial fomentar el juego colaborativo y guiar a los estudiantes en la importancia de compartir. Se pueden organizar juegos de grupo donde el intercambio de materiales sea necesario para completar una tarea, reforzando así la idea de que compartir es beneficioso para todos.

Comprensión y respuesta a las emociones de los compañeros

Algunos niños y niñas pueden tener dificultades para comprender y responder a las emociones de sus compañeros. Para ayudarles a desarrollar esta habilidad, se pueden utilizar cuentos y juegos de roles que incluyan personajes con diferentes emociones y situaciones. Esto les permitirá reconocer y nombrar las emociones de los demás, promoviendo la empatía y el entendimiento mutuo.

Resolución de desacuerdos

La capacidad de resolver desacuerdos sobre juguetes o espacio de juego es un área que muchos niños y niñas de preescolar están comenzando a desarrollar. Los educadores pueden modelar y guiar en la resolución de conflictos, mostrando cómo usar palabras y gestos amigables para solucionar problemas de manera pacífica. Esto puede incluir actividades donde los niños practiquen turnarse y negociar en situaciones de juego.

#### Respeto y valoración de las diferencias

Algunos niños y niñas pueden no comprender aún la importancia de tratar a todos con respeto y de valorar las diferencias entre las personas. Incluir actividades y juegos que celebren la diversidad es una estrategia eficaz para enseñar estos valores. Historias y canciones sobre diferentes culturas y tradiciones pueden ayudar a los niños a apreciar la riqueza de la diversidad en su entorno.

#### Reconocimiento y expresión de emociones propias

La identificación y expresión de las propias emociones es un desafío común en el nivel preescolar. Se pueden introducir juegos y actividades que ayuden a los niños a reconocer y nombrar sus emociones. Herramientas como espejos y tarjetas de emociones son útiles para que los niños se familiaricen con sus propias expresiones emocionales y aprendan a comunicarlas de manera efectiva.

#### Asumir responsabilidades en el aula

Asumir pequeñas responsabilidades, como ayudar a recoger los juguetes, es un paso importante en el desarrollo de la autonomía y el sentido de logro en los niños y niñas de preescolar. Asignar tareas sencillas y celebrarlas cuando se completan fomenta un sentido de responsabilidad y éxito, fortaleciendo la autoestima de los estudiantes.

#### Interés en el entorno y la comunidad

Algunos niños y niñas pueden mostrar poco interés en las actividades que involucran el entorno y la comunidad. Para despertar este interés, se pueden organizar paseos y actividades que los conecten con su entorno, como visitas al parque, la observación de animales y plantas, y actividades que involucren a la familia y la comunidad. Estas experiencias les permiten explorar y aprender sobre el mundo que les rodea de manera práctica y divertida.

#### Expresión clara de necesidades y deseos

La capacidad para expresar necesidades y deseos de manera clara es una habilidad en desarrollo en el nivel preescolar. Para fomentar el uso del lenguaje, se pueden utilizar canciones, cuentos y juegos que animen a los niños a expresar sus ideas y emociones de manera efectiva. Esto les ayudará a comunicarse mejor con sus compañeros y adultos.

#### Reconocimiento de problemas en el entorno

En preescolar, los niños y niñas están comenzando a desarrollar la capacidad para reconocer problemas en su entorno. Introducir conceptos simples de cuidado del entorno a través de actividades prácticas, como recoger basura durante los paseos y cuidar plantas, puede ayudarles a desarrollar una conciencia ambiental y un sentido de responsabilidad hacia su entorno.

#### Desarrollo de identidad y comprensión del rol en la comunidad

En esta etapa, los niños y niñas están en las primeras fases de desarrollo de su identidad y comprensión de su papel en la comunidad. Crear un ambiente de respeto y cooperación, y enseñarles a cuidar de su entorno y a ser amables con los demás desde una edad temprana, les ayudará a formar una identidad positiva y a entender la importancia de la convivencia y el respeto por la diversidad cultural.

| CONTENIDO                                                                                                                                                           | PDA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | EJE ARTICULADOR                                                                                                      | TEMPORALIDAD | SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas. | Descubre gustos, preferencias, posibilidades motrices y afectivas, en juegos y actividades que contribuyan al conocimiento de sí, en un ambiente que considere la diversidad.<br>Describe cómo es físicamente, identifica sus rasgos familiares y se acepta como es.<br>Representa la imagen que tiene de sí, a través del modelado, dibujo, pintura y otros recursos de los lenguajes artísticos, y respeta las producciones de sus pares. | Inclusión<br><br>Interculturalidad crítica<br><br>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. | 4 semanas    | Autoevaluación<br>Coevaluación.<br>Rubrica.<br>Participación.<br>Lista de cotejo.<br>Diario de clase.<br>Guía de observación.<br>Diario de clase.<br>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.<br>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.<br>Trabajo en equipo. |
| Posibilidades de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices.                                                                        | Explora las posibilidades de movimiento de su cuerpo, en juegos y actividades, de acuerdo con las características y condiciones personales.<br><br>Imita y descubre movimientos y posturas, involucrando distintos segmentos corporales que favorecen el control y la lateralidad.<br>Describe las sensaciones que percibe en su cuerpo al realizar movimientos o mantener ciertas posturas.                                                | Pensamiento crítico<br><br>Vida saludable<br><br>Artes y experiencias estéticas                                      | 4 semanas    | Autoevaluación<br>Coevaluación.<br>Rubrica.<br>Participación.<br>Lista de cotejo.<br>Diario de clase.<br>Guía de observación.<br>Diario de clase.<br>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.<br>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.<br>Trabajo en equipo. |
| Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con                                                              | Explora y manipula objetos, herramientas y materiales de distintas formas, texturas y tamaños.<br>Participa en juegos y actividades que involucran la coordinación de movimientos, usando los sentidos, en                                                                                                                                                                                                                                  | Interculturalidad crítica<br><br>Igualdad de género<br><br>Vida saludable                                            | 4 semanas    | Autoevaluación<br>Coevaluación.<br>Rubrica.<br>Participación.<br>Lista de cotejo.<br>Diario de clase.<br>Guía de observación.                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                  |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>sus condiciones, capacidades y características.</p>                                                                                                                          | <p>acciones como lanzar, amasar, patear, entre otras.</p> <p>Usa objetos, herramientas y materiales pertinentes que le ayudan a resolver situaciones específicas y cotidianas en casa y escuela.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Artes y experiencias estéticas</p>                                                                                                                                            |                  | <p>Diario de clase.</p> <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p> <p>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.</p> <p>Trabajo en equipo.</p>                                                                                                                                                              |
| <p>Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones.</p>                                                                                                     | <p>Identifica emociones como alegría, tristeza, sorpresa, miedo o enojo, al participar en juegos de representación.</p> <p>Expresa lo que siente o le provocan algunas situaciones, seres vivos o personas con las que interactúa en su vida cotidiana, usando diferentes recursos de los lenguajes.</p> <p>Escucha con empatía a sus pares, cuando hablan acerca de personas que les generan confianza o incomodidad, y de situaciones o seres vivos que les provocan agrado o desagrado.</p> <p>Reconoce o se percata cuando sus pares necesitan ayuda para recuperar la calma o mantener un estado de bienestar, y ofrece su apoyo.</p> | <p>Inclusión</p> <p>Interculturalidad crítica</p> <p>Igualdad de género</p> <p>Pensamiento crítico</p> <p>Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.</p> | <p>4 semanas</p> | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Participación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Guía de observación.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p> <p>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.</p> <p>Trabajo en equipo.</p> |
| <p>Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad.</p> | <p>Interactúa con diferentes compañeras y compañeros, para establecer relaciones de amistad, igualdad, empatía y colaboración.</p> <p>Identifica las consecuencias positivas o negativas de sus comportamientos ante distintas situaciones y fomenta con sus pares, aquellos que promueven una sana y positiva convivencia.</p> <p>Participa y respeta acuerdos de convivencia en juegos y actividades que</p>                                                                                                                                                                                                                             | <p>Inclusión</p> <p>Interculturalidad crítica</p> <p>Igualdad de género</p> <p>Pensamiento crítico</p> <p>Vida saludable</p>                                                     | <p>4 semanas</p> | <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Rubrica.</p> <p>Participación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Guía de observación.</p> <p>Diario de clase.</p> <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.</p> <p>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.</p> <p>Trabajo en equipo.</p> |

|                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                             |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                        | implican compartir materiales, establecer turnos, seguir reglas, escuchar con atención, entre otros.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Artes y experiencias estéticas                                                                                                                              |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Cuidado de la salud personal y colectiva, al llevar a cabo acciones de higiene, limpieza, y actividad física, desde los saberes prácticos de la comunidad y la información científica. | Practica hábitos de higiene personal y limpieza en los espacios físicos donde se desenvuelve y al usar objetos, como medidas de conservación de la salud y de prevención de enfermedades. Reconoce los beneficios que la actividad física, la alimentación y los hábitos de higiene personal y limpieza aportan al cuidado de la salud. Consulta, con ayuda, y dialoga con personas de la comunidad o especialistas en el cuidado de la salud infantil, las medidas de prevención de enfermedades y conservación de la salud. | Inclusión<br><br>Interculturalidad crítica<br><br>Igualdad de género<br><br>Pensamiento crítico<br><br>Vida saludable<br><br>Artes y experiencias estéticas | 4 semanas | Autoevaluación<br>Coevaluación.<br>Rubrica.<br>Participación.<br>Lista de cotejo.<br>Diario de clase.<br>Guía de observación.<br>Diario de clase.<br>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.<br>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.<br>Trabajo en equipo. |
| Consumo de alimentos y bebidas que benefician la salud, de acuerdo con los contextos socioculturales.                                                                                  | Expresa gustos y preferencias de bebidas y alimentos que hay en su comunidad, al explorar aromas, colores, texturas y sabores, guardando medidas de seguridad e higiene.<br><br>Reconoce, en las costumbres familiares, la preparación y consumo de alimentos y bebidas, e identifica los que son saludables y los que ponen en riesgo la salud.<br>Practica hábitos de higiene y limpieza en el consumo y preparación de alimentos y bebidas.                                                                                | Igualdad de género<br><br>Pensamiento crítico<br><br>Vida saludable                                                                                         | 4 semanas | Autoevaluación<br>Coevaluación.<br>Rubrica.<br>Participación.<br>Lista de cotejo.<br>Diario de clase.<br>Guía de observación.<br>Diario de clase.<br>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.<br>Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.<br>Trabajo en equipo. |
| Medidas de prevención de accidentes y situaciones de riesgo de acuerdo con el contexto, para el                                                                                        | Explora los espacios físicos de su casa, escuela y comunidad para identificar las zonas de seguridad que le permitan mantener su integridad en caso de situaciones de riesgo.<br>Identifica acciones, situaciones y comportamientos en los que puede                                                                                                                                                                                                                                                                          | Interculturalidad crítica<br><br>Igualdad de género<br><br>Pensamiento crítico                                                                              | 4 semanas | Autoevaluación<br>Coevaluación.<br>Rubrica.<br>Participación.<br>Lista de cotejo.<br>Diario de clase.<br>Guía de observación.<br>Diario de clase.                                                                                                                                                                                 |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |  |                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| cuidado de la integridad personal y colectiva. | <p>lastimarse o lastimar a las demás personas.<br/> Comparte con sus pares ideas acerca de cómo cuidar su integridad y la de las demás personas, y con ayuda, las pone en práctica.<br/> Propone de manera colaborativa y lleva a cabo, acuerdos que contribuyen a evitar accidentes o lesiones al manipular objetos y materiales, así como a usar con seguridad los espacios de juego y actividades en casa, escuela y comunidad.</p> | Vida saludable |  | <p>Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.<br/> Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.<br/> Trabajo en equipo.</p> |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Nombre del profesor(a)**

**Vo. Bo.  
Director(a) de la escuela**

---

**JME**

---

**JME**

**De maestros para maestros.**

**Los maestros debemos tener ciertos valores y actitudes que nos distinguen, uno de ellos es el respeto al trabajo de los demás por tal motivo compañero y compañera te pedimos que no compartas el archivo en grupos o por medio de WhatsApp, apóyanos compartiendo el siguiente enlace para que tus compañeros, amigos o conocidos puedan descargar este material, muchas gracias.**

**<https://materialeducativo.org/programa-analitico-de-la-fase-1-de-educacion-inicial-del-ciclo-escolar-2024-2025/>**

## **Sugerencias de evaluación:**

Autoevaluación

Coevaluación.

Rubrica.

Participación.

Lista de cotejo.

Diario de clase.

Guía de observación.

Diario de clase.

Observación en clase durante actividades y participación en discusiones.

Juegos de preguntas y respuestas en formato de concurso.

Ejercicios de dibujo o representación gráfica para expresar conocimientos.

Trabajo en equipo.

Pruebas escritas con preguntas de opción múltiple o verdadero/falso.

Actividades de completar oraciones o palabras relacionadas con el tema.

Ejercicios de emparejamiento entre términos y sus definiciones.

Evaluación oral mediante preguntas y respuestas en clase.

Presentación de proyectos cortos y creativos sobre temas específicos.

Realización de experimentos simples con observación y registro de resultados.

Observar cómo los niños interactúan durante el juego libre.

Observar cómo los niños resuelven problemas sencillos.

Observar si el niño puede seguir instrucciones simples.

Registrar en un diario de desarrollo las interacciones y comportamientos destacados de cada niño.

Recoger y registrar trabajos de arte, escritura o proyectos que muestren el progreso del niño.

Evaluar el desarrollo socioemocional, como la capacidad de expresar emociones y relacionarse con otros.

Evaluar el desarrollo motor, incluyendo habilidades gruesas y finas.

Organizar juegos de roles para observar la participación e imaginación de los niños.

Organizar juegos de clasificación y seriación para evaluar habilidades cognitivas.

Conversar individualmente con cada niño para evaluar su capacidad de expresión verbal.

Conversar con los padres para obtener una visión más amplia del desarrollo del niño.

Realizar actividades de atención y memoria para evaluar la concentración y retención.

Realizar preguntas de pensamiento lógico para evaluar el razonamiento y la predicción.

Facilitar dinámicas de grupo para observar la interacción en un entorno grupal.

Facilitar proyectos colaborativos para evaluar la cooperación entre los niños.

Animar a los niños a elegir imágenes que representen sus emociones y a explicarlas.

Animar a los niños a reflexionar sobre sus logros y habilidades.

Usar rúbricas adaptadas para evaluar el desarrollo del lenguaje.

Usar rúbricas sencillas para evaluar la expresión de emociones y el control de impulsos.

Realizar informes trimestrales que resuman el progreso en distintas áreas de desarrollo.

Realizar revisiones conjuntas con los padres para discutir metas de desarrollo futuras.

**Gracias por visitar:**

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>



**Únete a nuestro canal de Youtube:**

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w>

**Únete a nuestras páginas de Facebook:**

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/materialeseducativosmex>

El texto, imágenes y contenido de este proyecto pertenece a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

## Grupos de Facebook:



| Nombre del grupo:         | Enlace para unirte:                                                                                                                                       |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Material Educativo        | <a href="https://www.facebook.com/groups/materialeseducativosmx/">https://www.facebook.com/groups/materialeseducativosmx/</a>                             |
| Maestros Con Vocación     | <a href="https://www.facebook.com/groups/maestrosconvocacion/">https://www.facebook.com/groups/maestrosconvocacion/</a>                                   |
| Todo Sobre Docencia       | <a href="https://www.facebook.com/groups/todosobredocencia/">https://www.facebook.com/groups/todosobredocencia/</a>                                       |
| Maestro De Primaria       | <a href="https://www.facebook.com/groups/maestrodeprimaria/">https://www.facebook.com/groups/maestrodeprimaria/</a>                                       |
| Material De Apoyo         | <a href="https://www.facebook.com/groups/1226193467462502/">https://www.facebook.com/groups/1226193467462502/</a>                                         |
| Materiales Educativos     | <a href="https://www.facebook.com/groups/MaterialEducativoMX/">https://www.facebook.com/groups/MaterialEducativoMX/</a>                                   |
| Primer Grado 2026 – 2027  | <a href="https://www.facebook.com/groups/primergradodeprimaria/">https://www.facebook.com/groups/primergradodeprimaria/</a>                               |
| Segundo Grado 2026 – 2027 | <a href="https://www.facebook.com/groups/segundogradodeprimaria/">https://www.facebook.com/groups/segundogradodeprimaria/</a>                             |
| Tercer Grado 2026 – 2027  | <a href="https://www.facebook.com/groups/1676345985933461/">https://www.facebook.com/groups/1676345985933461/</a>                                         |
| Cuarto Grado 2026 – 2027  | <a href="https://www.facebook.com/groups/cuartogradodeprimaria/">https://www.facebook.com/groups/cuartogradodeprimaria/</a>                               |
| Quinto Grado 2026 – 2027  | <a href="https://www.facebook.com/groups/quintogradodeprimaria/">https://www.facebook.com/groups/quintogradodeprimaria/</a>                               |
| Sexto Grado 2026 – 2027   | <a href="https://www.facebook.com/groups/sextogradoprimariamx/">https://www.facebook.com/groups/sextogradoprimariamx/</a>                                 |
| Fase 3 1ero y 2do         | <a href="https://www.facebook.com/groups/materialeducativoprimerysekundogrado/">https://www.facebook.com/groups/materialeducativoprimerysekundogrado/</a> |
| Fase 4 3ero y 4to         | <a href="https://www.facebook.com/groups/materialeducativotercerycuartogrado/">https://www.facebook.com/groups/materialeducativotercerycuartogrado/</a>   |
| Fase 5 5to y 6to          | <a href="https://www.facebook.com/groups/materialeducativoquintoysextogrado/">https://www.facebook.com/groups/materialeducativoquintoysextogrado/</a>     |
| Recursos Didácticos       | <a href="https://www.facebook.com/groups/937442069621501/">https://www.facebook.com/groups/937442069621501/</a>                                           |
| Primer Grado              | <a href="https://www.facebook.com/groups/primergradoiniciacion/">https://www.facebook.com/groups/primergradoiniciacion/</a>                               |
| Tercer Grado              | <a href="https://www.facebook.com/groups/tercergradodeprimaria/">https://www.facebook.com/groups/tercergradodeprimaria/</a>                               |

## Grupos de WhatsApp:

(Si el grupo está lleno, puedes ingresar a otro o informarnos para crear uno nuevo)

| Nombre del grupo:         | Enlace para unirte:                                                                                               |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Material Educativo        | <a href="https://chat.whatsapp.com/HCH4ijLQzHVFFMNvU1rEM6">https://chat.whatsapp.com/HCH4ijLQzHVFFMNvU1rEM6</a>   |
| MaterialEducativo.Org     | <a href="https://chat.whatsapp.com/EkpWS87fB0U78L5fpalLHQ">https://chat.whatsapp.com/EkpWS87fB0U78L5fpalLHQ</a>   |
| MaterialPrimaria.Com      | <a href="https://chat.whatsapp.com/CsNPTuCClg261yMVENi0RO">https://chat.whatsapp.com/CsNPTuCClg261yMVENi0RO</a>   |
| Materia Primaria          | <a href="https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR">https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR</a>   |
| MaterialesEducativos.Mx   | <a href="https://chat.whatsapp.com/GYUY2zApjw0FPt33WUaM1N">https://chat.whatsapp.com/GYUY2zApjw0FPt33WUaM1N</a>   |
| Materiales Educativos     | <a href="https://chat.whatsapp.com/KzSXWScrV4B06x2UNkYYZp">https://chat.whatsapp.com/KzSXWScrV4B06x2UNkYYZp</a>   |
| Primer Grado 2026 – 2027  | <a href="https://chat.whatsapp.com/lfgY19xH8es61OkZSdX4bP">https://chat.whatsapp.com/lfgY19xH8es61OkZSdX4bP</a>   |
| Segundo Grado 2026 – 2027 | <a href="https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR">https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR</a>   |
| Tercer Grado 2026 – 2027  | <a href="https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m">https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m</a>   |
| Cuarto Grado 2026 – 2027  | <a href="https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365Relf5Odlh">https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365Relf5Odlh</a>   |
| Quinto Grado 2026 – 2027  | <a href="https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r">https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r</a>   |
| Sexto Grado 2026 – 2027   | <a href="https://chat.whatsapp.com/K4fj8WiPbkZ2RtCDH1Ejcx">https://chat.whatsapp.com/K4fj8WiPbkZ2RtCDH1Ejcx</a>   |
| Primer Grado De Primaria  | <a href="https://chat.whatsapp.com/IR2nMeatOCWKOOhAMLhe7U0">https://chat.whatsapp.com/IR2nMeatOCWKOOhAMLhe7U0</a> |
| Segundo Grado De Primaria | <a href="https://chat.whatsapp.com/CkePgSyaQh1JiS1cSIOTnP">https://chat.whatsapp.com/CkePgSyaQh1JiS1cSIOTnP</a>   |
| Tercer Grado De Primaria  | <a href="https://chat.whatsapp.com/Lm7RHR9Urdf1mSpKPBjTWK">https://chat.whatsapp.com/Lm7RHR9Urdf1mSpKPBjTWK</a>   |
| Cuarto Grado De Primaria  | <a href="https://chat.whatsapp.com/lmvWWNyvfMCGclZzpRHmYj">https://chat.whatsapp.com/lmvWWNyvfMCGclZzpRHmYj</a>   |
| Quinto Grado De Primaria  | <a href="https://chat.whatsapp.com/L1yH7fTStOkB1SMkozfqfD">https://chat.whatsapp.com/L1yH7fTStOkB1SMkozfqfD</a>   |
| Sexto Grado De Primaria   | <a href="https://chat.whatsapp.com/JON96BEiLMh5GeQgkdYcJF">https://chat.whatsapp.com/JON96BEiLMh5GeQgkdYcJF</a>   |

Grupos de Telegram:



| Nombre del grupo:         | Enlace para unirte:                                                           |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Material Educativo        | <a href="https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh">https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh</a>   |
| Primer Grado De Primaria  | <a href="https://t.me/+P_tocv7plAkzNGEx">https://t.me/+P_tocv7plAkzNGEx</a>   |
| Segundo Grado De Primaria | <a href="https://t.me/+lpMcBB0jCgs5Nzlx">https://t.me/+lpMcBB0jCgs5Nzlx</a>   |
| Tercer Grado De Primaria  | <a href="https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh">https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh</a>   |
| Cuarto Grado De Primaria  | <a href="https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh">https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh</a>   |
| Quinto Grado De Primaria  | <a href="https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh">https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh</a>   |
| Sexto Grado De Primaria   | <a href="https://t.me/+JLXLZORU2d41NTEEx">https://t.me/+JLXLZORU2d41NTEEx</a> |

Visita:

<https://materialeducativo.org/> <-> <https://materialeseducativos.mx>