

Код і назва дисципліни за навчальним планом: **Психологія дитячої творчості
(Психологія творчості)**

Рік вивчення, семестр: 2 курс, 3 семестр

Кількість кредитів/годин: 4/120, із них лекцій – 12 год., лабораторних занять – 14 год., практичних занять – 14 год.

Форма підсумкового контролю – іспит

Викладач: *Герасимова Інна Володимирівна кандидат педагогічних наук, транзактний аналітик, доцент кафедри педагогіки і психології*

Навчальна дисципліна «Психологія дитячої творчості/Психологія творчості» викладається для студентів денної та заочної форм навчання. Метою вивчення дисципліни є: дати систему знань про закономірності і механізм творчості та креативності; стійку систему наукових категорій і понять, з допомогою яких у психології описується багатогранність проявів творчості людини; сформувати у студентів досвід практичного застосування знань у повсякденному житті та в майбутній професійній діяльності.

Завдання дисципліни: Ознайомити студентів з класичними і сучасними підходами до трактування феномену творчості людини, з різними варіантами психологічної інтерпретації сутності, природи, механізмів, рушійних сил і суперечностей розвитку креативності. Розкрити діалектику і феноменологію становлення особистості як культурно-історичного суб'єкта; дати студентам уявлення про складність і неоднозначність творчого розвитку людини. Дати уявлення про психологічні особливості розвитку творчості і обдарованості, про стратегії виховання і навчання обдарованої дитини. З'ясувати сутність категорій: «задатки» -«здібності» -«обдарованість» -«талант» -«геніальність». Розкрити психологічні чинники творчого процесу, як «над ситуативної» активності. Обґрунтувати психологічні особливості прояву творчості у різні вікові періоди життя особистості

Структура курсу включає наступні блоки.

Тема 1.Предмет та завдання психології творчості

Тема 2.Психологічні теорії творчості

Тема 3.Інтуїція і творча діяльність

Тема 4.Методи і процедури емпіричного дослідження творчості

Тема 5.Психотехніки креативності

Тема 6.Діагностика невербальної креативності (короткий тест Торренса)

Тема 7.Діагностик вербальної креативності (тест Медніка).

Тема 8.Психологічна характеристика творчого процесу

Тема 9.Психологія творчої особистості

Тема 10.Стимулювання та умови творчої праці.

Тема 11.Продукти творчості як показники креативності

Тема 12.Генезис здібностей та обдарованості (таланту)

Електронний ресурс робочої програми навчальної дисципліни:
<https://teach.cdu.edu.ua/cnuteach/> (зазначається ресурс, на якому розміщена електронна версія робочої програми)

