

KATEGORIE SOUTĚŽE

1. ODBORNÁ LITERATURA

- vědecká literatura – literatura, která přináší nejnovější vědecké poznatky z určitého vědního oboru či disciplíny nebo shrnuje výsledky dosavadního vědeckého bádání a která je určena kvalifikovaným čtenářům (vyjma výtvarného umění)
- populárně-naučná literatura – díla s odbornou tematikou, jejichž výklad je zaměřen na čtenáře, kteří nemají speciální znalosti v příslušném oboru (vyjma výtvarného umění)
- jiná odborně zaměřená literatura (publikace pro potřeby určité profese, encyklopedické publikace všeobecné i speciální, publikace pro zájmovou činnost, sebevzdělání, sborníky ze seminářů, konferencí atp.; vyjma výtvarného umění)

2. KRÁSNÁ LITERATURA

- próza
- poezie
- drama
- komiks

3. LITERATURA PRO DĚTI A MLÁDEŽ

Literární produkce svým obsahem i formou určená pro děti do 12 let a mládež od 12 do 16 let.

- próza
- poezie
- drama
- komiks
- leporela

4. UČEBNICE PRO ŠKOLY VŠECH STUPŇŮ A OSTATNÍ DIDAKTICKÉ POMŮCKY

Dokumenty sledující didaktické cíle a podávající výklad poznatků z určité teoretické nebo praktické oblasti.

5. KNIHY O VÝTVARNÉM UMĚNÍ

Odborné publikace zabývající se výtvarným uměním.

6. KATALOGY

Soubory katalogizačních záznamů:

- výstavní katalogy – vydané seznamy předmětů prezentovaných na výstavě obsahující jejich popis, popř. odborné studie
- knižní katalogy (ediční plány)

- firemní katalogy

7. BIBLIOFILIE A AUTORSKÉ KNIHY

Knihy, které se svým zpracováním vymykají běžné knižní produkci:

- bibliofilie – publikace vyznačující se vysokou kvalitou výtvarného, typografického a knihvazačského zpracování (individuální tiskové písmo, často dražší ruční papír, specifická grafická technika, knihvazačství inspirované postupy renesančních a barokních řemeslníků) a obvykle také vyššími literárními aspiracemi, které vycházejí ve velmi nízkých nákladech, jednotlivé výtisky jsou číslovány a signovány
- autorská kniha – ve většině případů je dílem jednoho umělce, může existovat v jediném nebo i ve stovkách exemplářů a kromě papíru používá i jiné materiály, jako např. kámen, kov, dřevo, textil nebo sklo

STUDENTSKÉ PRÁCE POSLUCHAČŮ VÝTVARNÝCH A POLYGRAFICKÝCH ŠKOL

V soutěži se zvlášť hodnotí studentské práce, a to společně, ať už jde o knihu jakéhokoli žánru (odbornou literaturu, krásnou literaturu, knihu pro děti a mládež, katalog, učebnici, knihu o výtvarném umění nebo autorskou práci). Za přihlášení do soutěže studenti neplatí přihlašovací poplatek.